

مطبوعاً عند دار المأمون

الوقت من ذهب

الرسول المبرر بدمه في الحق

مكتبة السيدة العتراة والثقافة

مدير مصلح الصحافة والنشر والثقافة العامة

الأدبيات

المصرية

سلسلة المطبوعات الموسومة في التاريخ العربي

مصحف الأندلس

في حرم من حرم

لياقوت

راجعت وزارة المعارف العمومية

المطبعة الأميرية

الطبعة الأخيرة

منقحاً ومضبوطاً وفيها زيادات

طبع بمطبعة دار المأمون وبيع في المطابع الشهيرة

بِقُدْرَةِ الرَّحْمَنِ

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِحَمْدِكَ اللَّهُمَّ فَتَعَيَّنْ ، وبالصلاة على نبيك ورسولك اللهم التوسل
بما يقتضيه الدين . أما بعد فقد قال العباد الأصغرمانى :

إِنِّي أُيِّتُ أَنَّهُ لَا يَكْتُبُ إِنْسَانٌ كِتَابًا فِي يَوْمِهِ إِلَّا قَالَ فِي
خَلْفِهِ : لَوْ عَيَّرَ هَذَا كَانَ أَحْسَنَ ، وَلَوْ زِيدَ كَذَا كَانَ يُسْتَحْسَنُ
وَلَوْ قُدِّمَ هَذَا كَانَ أَفْضَلَ ، وَلَوْ تَرَكْتُ هَذَا كَانَ أَحْسَنَ ،
هَذَا مِنْ أَعْظَمِ الْعَبْرَةِ ، وَهُوَ دَلِيلٌ عَلَى اسْتِغْلَابِ النِّقْصِ عَلَى حُبْنَةِ الْبَشَرِ

العباد الأصغرمانى

﴿ ١ - محمد بن أزهري بن عيسى ﴾

محمد بن أزهري
الأخباري

أحد الأخباريين المشهورين، قال محمد بن إسحاق النديم: مات سنة تسع وسبعين ومائتين، ومولده سنة تسع وسبعين. وكان قد سمع من ابن الأعرابي وغيره، وله من الكتب: كتاب التاريخ، من جيات الكتب.

﴿ ٢ - محمد بن إسحاق بن يسار ﴾

محمد بن
إسحاق بن
يسار

صاحب السيرة كنيته أبو عبد الله، وقيل أبو بكر مولى عبد الله بن قيس بن مخزومة بن المطلب بن عبد مناف بن قصي، ويسار من سبي عين التمر^(١)، وهو أول سبي دخل المدينة من العراق. قال ابن أبي خيثمة: وموسى بن يسار أخو إسحاق بن يسار عم محمد بن إسحاق راوية أيضاً علامة. مات محمد بن إسحاق سنة خمسين أو إحدى وأثنتين وخمسين ومائة. ودفن بمقابر الخيزران عند قبر أبي حنيفة.

قال المرزباني: ومحمد بن إسحاق أول من جمع مغازي^(٢)

رسول الله صلى الله عليه وسلم وألفها، وكان يروي عن عاصم ابن عمر بن قتادة، وي زيد بن رومان، ومحمد بن إبراهيم، وابن

(١) بلدة قرب الأنبار (٢) أي غزوات ومناقب الغزاة، مفردة مغزى :

بمعنى النزول وموضع زمانه

شهاب والأعمش، ويروى عن فاطمة بنت المنذر بن الزبير امرأة هشام بن عروة، فبلغ ذلك هشاماً فقال: هو كان يدخل على امرأتى؟ كانه أنكر ذلك، وخرج عن المدينة قديماً فلم يرو عنه منهم^(١) أحد غير إبراهيم بن سعد. وكان محمد بن إسحاق مع العباس بن محمد بالجزيرة، وكان قصداً أبا جعفر المنصور بالجزيرة فكتب إليه المغازي فسمع منه أهل الكوفة لذلك السبب، وسمع منه أهل الجزيرة حين كان مع العباس بن محمد، وأتى الرى فسمع منه أهلها فرواه من هذه البلدان أكثر ممن روى عنه من أهل المدينة، وأتى بغداد فأقام بها إلى أن مات بها، وكان كثير الحديث، وقد كتب عنه العلماء ومنهم من يستضعفه، وكان له أخوان عمر وأبو بكر ابناً إسحاق، وقد روي الحديث.

وحدث بإسناد رفعه إلى الفضل بن غسان الغلابي قال: سألت يحيى بن معين عن محمد بن إسحاق فقال: قال عاصم ابن عمر بن قتادة: لا يزال في الناس علم ما عاش محمد بن إسحاق. قال يحيى: وابن إسحاق يسمع من عاصم فكان يقال^(٢): وحدث فيما رفعه إلى علي المديني قال: سمعت يحيى بن

(١) يعنى من أهل المدينة . (٢) يظهر أن شيئاً قد سقط .

سَعِيدِ الْقَطَّانِ يَقُولُ : كَانَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ وَالْحَسَنُ بْنُ ضَمْرَةَ
وَأَبِي زَاهِمٍ بْنُ مُحَمَّدٍ كُلُّهُمُ هَوَّلَاءُ يَتَشَبِعُونَ وَيُقَدِّمُونَ عَلِيًّا عَلِيَّ
عُمَانَ .

وَقَالَ الشَّاذَّكَانِيُّ (١) : كَانَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ يَسَارٍ يَتَشَبِعُ ،
وَكَانَ قَدْرِيًّا . وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ : أَصْحَابُ الْمَغَازِي يَتَشَبِعُونَ
كَابْنَ إِسْحَاقَ وَأَبِي مَعْشَرٍ وَيَحْيَى بْنَ سَعِيدِ الْأُمَوِيِّ وَغَيْرِهِمْ .
وَأَصْحَابُ التَّفْسِيرِ السُّدِّيُّ وَالْكَلْبِيُّ وَغَيْرُهُمَا ، وَكَانَ لَهُ اتِّطَاعٌ
إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنِ بْنِ حَسَنِ ، وَكَانَ يَأْتِيهِ بِالشَّيْءِ فَيَقُولُ لَهُ :
أَثَبْتَ هَذَا فِي عِلْمِكَ فَيَثْبِتُهُ وَيُرْوِيهِ عَنْهُ .

وَحَدَّثَ فِيهَا أَسْنَدَهُ إِلَى الْوَأَقِدِيِّ قَالَ : كَانَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ
يَجْلِسُ قَرِيبًا مِنَ النِّسَاءِ فِي مُؤَخَّرِ الْمَسْجِدِ فَيُرْوَى عَنْهُ أَنَّهُ كَانَ
يُسَامِرُ النِّسَاءَ ، فَرَفَعَ إِلَى هِشَامٍ وَهُوَ أَمِيرُ الْمَدِينَةِ وَكَانَتْ
لَهُ شَعْرَةٌ حَسَنَةٌ فَرَفَّقَ رَأْسَهُ وَضَرَبَهُ أَسْوَاطًا وَنَهَاهُ عَنِ
الْجُلُوسِ هُنَالِكَ وَكَانَ حَسَنَ الْوَجْهِ .

وَحَدَّثَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِدْرِيسَ قَالَ : كُنْتُ عِنْدَ مَالِكِ بْنِ
أَنْسٍ فَقَالَ لَهُ رَجُلٌ : إِنَّ مُحَمَّدَ بْنَ إِسْحَاقَ يَقُولُ : أَعْرِضُوا عَلَيَّ
عِلْمَ مَالِكِ بْنِ أَنْسٍ فَإِنِّي أَنَا بَيْطَارُهُ (٢) . فَقَالَ مَالِكٌ : انظُرُوا

(١) في الأصل : « الشاذكوني » تحريف (٢) البيطار: الذي يعالج الدابة ويسمر
نعالها ، وصناعته البيطرة ، ويقال : فلان عالم بيطار : أي خبير

إِلَى دَجَالٍ مِنَ الدَّجَا جَلَّةٍ يَقُولُ : أَعْرِضُوا عَلَيَّ عِلْمَ مَالِكٍ .
 قَالَ ابْنُ إِدْرِيسَ : وَمَا رَأَيْتُ أَحَدًا جَمَعَ الدَّجَالَ قَبْلَهُ .
 وَحَدَّثَ هَارُونُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الزُّهْرِيُّ قَالَ : سَمِعْتُ ابْنَ
 أَبِي خَازِمٍ قَالَ : كَانَ ابْنُ إِسْحَاقَ فِي حَاقِنِهِ فَأَغْفَى (١) ثُمَّ أَتَتْهُ
 فَقَالَ : رَأَيْتُ جِمَارًا أُقْتِيدُ بِجَبَلٍ حَتَّى خَرَجَ مِنَ الْمَسْجِدِ ، فَاثْمَ
 يَبْرُخُ حَتَّى أَتَتْهُ رُسُلُ الْوَالِي فَأَقْتَادُوهُ بِجَبَلٍ فَأَخْرَجُوهُ مِنَ
 الْمَسْجِدِ . وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ : كَانَتْ تَعْمَلُ لَهُ الْأَشْعَارُ
 فَيَضَعُهَا فِي كُتُبِ الْمَغَازِي فَصَارَ بِهَا فَضِيحَةٌ عِنْدَ رُوَاةِ الْأَخْبَارِ
 وَالْأَشْعَارِ ، وَأَخْطَأَ فِي كَثِيرٍ مِنَ النَّسَبِ الَّذِي أوردَهُ فِي
 كِتَابِهِ ، وَكَانَ يَحْمِلُ عَنِ الْيَهُودِ وَالنَّصَارَى وَيُسَمِّيهِمْ فِي
 كُتُبِهِ أَهْلَ الْعِلْمِ الْأَوَّلِ ، وَأَصْحَابَ الْحَدِيثِ يَضَعُونَهُ وَيَهْمُونَهُ .
 وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ الْخُلَفَاءِ رَوَاهُ عَنْهُ الْأَمْوِيُّ ، كِتَابُ
 السِّيَرِ وَالْمَغَازِي ، كِتَابُ الْمَبْدَأِ رَوَاهُ عَنْهُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ
 وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ نُمَيْرِ النَّفِيلِيِّ ، وَمَاتَ النَّفِيلِيُّ بِحِرَّانَ سَنَةَ
 أَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَكَانَ يُكْنَى أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ .

﴿ ٣ - مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ أَبُو الْعَنْبَسِ الصَّيْمَرِيُّ ﴾

قَالَ الْخَطِيبُ فِي تَارِيخِهِ : مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ

محمد بن
إسحاق
الصيمري

أَبِي الْعَنْبَسِ بْنِ الْمُغِيرَةِ بْنِ مَاهَانَ أَبُو الْعَنْبَسِ الصَّيْمَرِيُّ الشَّاعِرُ
أَحَدُ الْأَدْبَاءِ الْمَلْحَمَاءِ ، خَبِيثُ الْأَسَانِ هَجَاءً ، هَجَاهُ أَكْثَرُ شُعْرَاءِ
زَمَانِهِ وَقَدِمَ بَغْدَادَ ، مَاتَ سَنَةَ خَمْسٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَحُمِلَ
إِلَى الْكُوفَةِ فَدُفِنَ بِهَا وَنَادِمَ الْمَتَوَكَّلُ ، وَهُوَ الْقَائِلُ بِهَجْوِ
أَحْمَدَ بْنِ الْمُدَبِّرِ :

أَسَلُ (١) الَّذِي عَطَفَ الْمَوَا

كِبَ وَالْمَرَائِبِ (٢) نَحْوَ بَابِكَ
وَأَرَاكَ نَفْسَكَ مَالِكًا مَا لَمْ يَكُنْ لَكَ فِي حِسَابِكَ
وَأَذَلَ مَوْقِفِي الْعَزِيدِ نَزَّ عَلَيَّ وَقُوفِي فِي رِحَابِكَ
أَلَّا يُطِيبَ لِي تَجْرُعِي عُصَصَ الْمَنِيَّةِ مِنْ حِجَابِكَ
وَهُوَ الْقَائِلُ :

كَمْ مَرِيضٍ قَدْ عَاشَ مِنْ بَعْدِ يَأْسِ

بَعْدَ مَوْتِ الطَّيِّبِ وَالْعَوَادِ (٣)

قَدْ يَصَادُ الْقَطَا فَيَنْجُو سَلِيمًا وَيَحِلُّ انْقِضَاءُ بِالصِّيَادِ

وَذَكَرَهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ النَّدِيمُ فِي الْفِهْرِسْتِ فَقَالَ :

مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ أَبُو الْعَنْبَسِ الصَّيْمَرِيُّ مِنْ أَهْلِ الْفِكَاهَاتِ

(١) أسل : أصله أسأل ، من السؤال والاداء . (٢) سقطت هنا كلمة مثل :

« والمراكب » أو على هذا الوزن . (٣) يريد أنه عاش بعد أن يموت منه

وعاش مع أن طبيبه وعواده ماتوا وأنت عليم بأن تركيب البيت في الشطر الثاني ليس بذلك

« عبد الخالق »

وَأَصْلُهُ مِنَ الْكُوفَةِ وَكَانَ قَاضِيَ الصَّيْمَرَةِ ، وَكَانَ مَعَ اسْتِعْمَالِهِ
لِلْهَزْلِ شَرِيفًا عَارِفًا بِالنُّجُومِ ، وَلَهُ فِيهِ كِتَابٌ يَمْدَحُهُ الْمُنْجَمُونَ ،
وَأَدْخَلَهُ الْمُتَوَكِّلُ فِي نُدُمَائِهِ وَخَصَّ بِهِ ، وَلَهُ مَعَ الْبَحْرِيِّ
خَبْرٌ مَعْرُوفٌ بَيْنَ يَدَيْ الْمُتَوَكِّلِ ، وَعَاشَ إِلَى أَيَّامِ الْمُعْتَمِدِ
وَدَخَلَ فِي نُدُمَائِهِ ، وَلَهُ يَهْجُو طَبَاخَ الْمُعْتَمِدِ :

يَا طِيبَ أَيَّامِي بِمَعْشُوقٍ وَتَحَنُّنٍ فِي بَعْدٍ مِنَ السُّوقِ
إِذَا طَلَبْتُ الْخُبْرَ مِنْ فَارِسٍ يَنْفَعُ لِي صَالِحٌ بِالْبُوقِ
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابٌ تَأْخِيرُ الْمَعْرِفَةِ ، كِتَابُ
الْعَاشِقِ وَالْمَعْشُوقِ ، كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى الْمُنْجَمِينَ ، كِتَابُ
الطَّبَلْبِنْبِ (١) ، كِتَابُ كُرْزَا بِلَا (٢) ، كِتَابُ طَوَالِ اللَّحَى ،
كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى الْمُتَطَبِّينِ ، كِتَابُ عُنُقَاءِ مُغْرِبٍ ، كِتَابُ
الرَّاحَةِ وَمَنَافِعِ الْقِيَادَةِ ، كِتَابُ فَضَائِلِ حَلْقِ الرَّأْسِ ، كِتَابُ
هَنْدَسَةِ الْعَقْلِ ، كِتَابُ الْأَحَادِيثِ الشَّاذَّةِ ، كِتَابُ فَضَائِلِ الزَّوِّ ،
كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى مِيخَائِيلَ الصَّيْدَنَانِيِّ فِي الْكِيمِيَاءِ ، كِتَابُ
عَجَائِبِ الْبَحْرِ ، كِتَابُ مَسَاوِي الْعَوَامِّ وَأَخْبَارِ السُّفَلَةِ وَالْأَغْنَامِ ،
كِتَابُ فَضْلِ السُّلْمِ عَلَى الدَّرَجَةِ ، كِتَابُ الْفَاسِ بْنِ الْحَائِكِ ،
كِتَابُ الدَّوَلَتَيْنِ فِي تَفْضِيلِ الْخِلَافَتَيْنِ ، كِتَابُ تَذَكِيرَةِ الْعُقُولِ

(١) في فهرست : « الطبلبنب » وعند طابعه : أنه الطبل الصغير

(٢) في فهرست : « كورابلاء »

كِتَابُ السَّحَاقَاتِ وَالْبَغَائِنِ ، كِتَابُ الْخَضِخَضَةِ فِي جَلْدِ
 عُيْرَةَ ، كِتَابُ أَخْبَارِ أَبِي فِرْعَوْنَ كُنْدَرِ بْنِ حَجْدَرٍ ، كِتَابُ
 تَفْسِيرِ الرُّؤْيَا ، كِتَابُ الثَّقَلَاءِ ، كِتَابُ نَوَادِرِ الْقَوَادِ ، كِتَابُ
 دَعْوَةِ الْعَامَّةِ ، كِتَابُ الْإِخْوَانِ وَالْأَصْدِقَاءِ ، كِتَابُ كُنَى
 الدَّوَابِّ ، كِتَابُ أَحْكَامِ النُّجُومِ ، كِتَابُ الْمَدْخَلِ فِي صِنَاعَةِ
 التَّنْجِيمِ ، كِتَابُ صَبَاحِ الزَّمَانِ ، كِتَابُ الْخَلْقَتَيْنِ ، كِتَابُ
 اسْتِغَاثَةِ الْجَمَلِ عَلَى رَبِّهِ ، كِتَابُ فَضْلِ السُّرْمِ عَلَى الْفَمِ .

وَقَالَ أَبُو الْعَنْبَسِ الصَّيْمَرِيُّ : قَوَامٌ أَمْرُ الْإِنْسَانِ بِتِسْعِ
 دَالَاتٍ : دَارٍ وَدِينَارٍ وَدِرْهَمٍ وَدَقِيقٍ وَدَابَّةٍ وَدَبْسٍ ^(١) وَدَنْ ^(٢)
 وَدَسْمٍ وَدَعْوَةٍ .

وَحَدَّثَ الصُّوَلِيُّ قَالَ : حَدَّثَنِي ابْنُ أَبِي الْعَنْبَسِ وَكَانَ قَدِمَ
 إِلَيْنَا بَغْدَادَ مِنْ سُرْمٍ مَنْ رَأَى وَكَانَ مُتَأَدِّبًا قَالَ : عَرَضَتْ لِأَبِي
 حَاجَةَ إِلَى الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ وَزَيْرِ الْمُعْتَمِدِ فِي أَقْطَاعٍ لَهُ نَخَافُ
 مُعَارَضَتَهُ وَذَلِكَ أَيَّامَ تَقْلِيدِهِ دِيْوَانَ الضِّيَاعِ فَقَالَ :

زَارَنِي بَدْرٌ عَلَى غُصْنٍ قَابِلًا وَصَلِي يُقْبَلِنِي
 نَخَلْتُهُ فِي النَّوْمِ مِنْ فَرَجِي قَدْ أَعَادَ الرُّوحَ فِي بَدْنِي
 إِنَّ لِي عَنْ مِثْلِهِ شُغْلًا بِمَقَالِ الشُّعْرِ فِي الْحَسَنِ

(١) الدبس : عسل التمر ونحوه وعسل النحل (٢) الدن : الراقود العظيم
 والدسم : الودك : من لحم أو شحم . والدعوة : الدعاء إلى الطعام : أى الضيافة والوليمة .

مَرَّةً وَمَنْكِبَهُ أُخْرَى، وَيُشِيرُ بِكُمِّهِ وَيَقُولُ: أَحْسَنْتُ وَاللَّهِ،
ثُمَّ يَقْبَلُ عَلَيَّ الْمُسْتَمْعِينَ فَيَقُولُ: مَا لَكُمْ لَا تَقُولُونَ: أَحْسَنْتُ؟
هَذَا وَاللَّهِ مَا لَا يُحْسِنُ أَحَدٌ أَنْ يَقُولَ مِثْلَهُ، فَضَجَرَ الْمُتَوَكِّلُ مِنْ
ذَلِكَ وَأَقْبَلَ عَلَيَّ فَقَالَ: أَمَا تَسْمَعُ يَا صَيْمَرِيُّ مَا يَقُولُ؟ فَقُلْتُ
يَلَى يَأْسِيدِي، فَمَرَّ فِيهِ بِمَا أَحْبَبْتَ فَقَالَ: بِحَيَاتِي أَهْجَهُ عَلَيَّ
هَذَا الرَّوِيُّ الَّذِي أَنشَدَنِيهِ. فَقُلْتُ:

أَدْخَلْتَ رَأْسَكَ فِي الْحَرَمِ (١)	وَعَلِمْتَ أَنَّكَ تَنْهَزِمُ
يَا مُجْتَرِي حَذَارٍ وَيَدٍ	لَمَكَ مِنْ قَضَائِقِضَةٍ (٢) ضَعِيمِ
فَلَقَدْ أَسَلْتَ لَوَالِدِي	لَكَ مِنَ الْهَجَاسِيلِ (٣) الْعَرِمِ
وَاللَّهِ حِلْفَةٌ صَادِقٍ	وَبِقَبْرِ أَحْمَدَ وَالْحَرَمِ
وَبِحَقِّ جَعْفَرِ الْأِمَامِ	مِ ابْنِ الْإِمَامِ الْمَعْتَصِمِ
لَا صَيْرَنَكَ شُهْرَةً	بَيْنَ الْمَسِيلِ إِلَى الْعِلْمِ
فَبَأَى عِرْضٍ تَعْتَصِمُ	وَبِهِنَّكَ جَفَّ الْقَلَمُ؟
حَى الطُّلُولِ بِذِي سَلَمٍ	حَيْتُ الْأَرَاكَةُ وَالنَّجِيمِ
يَابْنَ الثَّقِيلَةَ وَالثَّقِيدِ	مِلِّ عَلَى قُلُوبِ ذَوِي النِّعَمِ
وَعَلَى الصَّغِيرِ مَعَ الْكَبِيرِ	بِرِّ مَعَ الْمَوَالِي وَالْحَشَمِ
فِي أَيِّ سَلْحٍ تَلْتَطِمُ (٤)	وَبِأَيِّ كَفٍّ تَلْتَقِمُ؟

(١) الحرم: ما لا يحل انتهاكه، جمع حرمة (٢) هما اسمان للأسد

(٣) ميل العرم: الذي لا يطاق دفعه، أو العرم: واد بينه نزل فيه السيل فأضيف إليه

(٤) في الأغاني: « ترتطم »: أي تخبس ولا تقدر على الخروج.

يَا بْنَ الْمُبَاحَةِ لِلْوَرَى أَمِنَ الْعَفَافِ أَوْ التَّهْمِ؟
 إِذْ رَحَلُ أُخْتِكَ لِلْعَجَمِ وَفِرَاشُ أُمَّكَ فِي الظُّلَمِ
 وَيِيَابِ دَارِكَ حَانَةٌ فِي يَتِيهِ يُؤْتِي الْحُكْمَ
 قَالَ : وَخَرَجَ الْبُحَيْرِيُّ مُغْضِبًا يَعْدُو وَجَعَلْتُ أَصِيحُ بِهِ
 خَلْفَهُ :

أَدْخَلْتَ رَأْسَكَ فِي الْحُرْمِ وَعَلِمْتَ أَنَّكَ تَنْهَزِمُ
 وَالْمَتَوَّ كُلُّ يَضْحَكُ وَيُصْفِقُ حَتَّى غَابَ عَنْهُ . هَذِهِ رِوَايَةٌ
 بِحِظَّةٍ ، وَالَّذِي يَتَعَارَفُهُ النَّاسُ أَنَّ أَبَا الْعَنْبَسِ كَانَ وَاقِفًا خَلْفَ
 السَّرِيرِ وَالْبُحَيْرِيُّ يَنْشِدُ قَوْلَهُ :

عَنْ أَيِّ ثَغْرِ تَبْتَسِمُ وَبِأَيِّ طَرْفٍ تَحْتَكِمُ ؟
 فَقَالَ أَبُو الْعَنْبَسِ أَرْجِيئًا
 فِي أَيِّ سَلْحٍ تَرْتَطِمُ وَبِأَيِّ كَفِّ تَلْتَقِمُ ؟
 أَدْخَلْتَ رَأْسَكَ فِي الْحُرْمِ وَعَلِمْتَ أَنَّكَ تَنْهَزِمُ
 فَغَضِبَ الْبُحَيْرِيُّ وَخَرَجَ وَضَحِكَ الْمَتَوَّ كُلُّ حَتَّى أَكْثَرَ ،
 وَأَمْرًا لِأَبِي الْعَنْبَسِ الصَّيْمَرِيِّ بِعَشْرَةِ آلَافِ دِرْهَمٍ .

(٤) - مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ أَسْبَاطَ الْكِنْدِيِّ *)

أَبُو النَّضْرِ الْمِصْرِيُّ ، ذَكَرَهُ أَبُو بَكْرٍ الزُّبَيْدِيُّ ، قَالَ

محمد بن
 إسحاق
 الكندي

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثمان ، وترجم له في بغية الوعاة

الزبيدي : أَخَذَ عَنِ الزَّجَّاجِ . وَ لَهُ كِتَابٌ فِي النَّحْوِ سَمَاهُ كِتَابُ
 الْعِيُونِ وَالنُّكْتِ ذَهَبَ فِيهِ إِلَى أَخْذِ الْأَسْمِ وَالْفِعْلِ وَالْحَرْفِ ،
 وَ تَلَا ذَلِكَ بِذِكْرِ شَيْءٍ مِنْ أَبْوَابِ الْبَاءِ وَالْوَاوِ وَلَمْ يَصْنَعْ
 شَيْئًا . وَقَالَ ابْنُ مِسْعَرٍ : نَزَلَ أَبُو النَّضْرِ أَنْطَاكِيَّةَ مُدَّةً ثُمَّ سَارَ
 عَنْهَا إِلَى مِصْرَ ، وَ لَهُ كِتَابَانِ : كِتَابُ التَّلْقِينِ ، كِتَابُ الْمَوْقِظِ .
 وَ رَأَيْتُ أَنَا لَهُ كِتَابَ الْمُغْنَى فِي النَّحْوِ . وَ ذَكَرَهُ ابْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ .
 فَقَالَ : تَقَلَّتْ مِنْ خَطِّ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ الْخَطَّابِ : حَدَّثَنَا الْبَيْهَقِيُّ
 قَالَ : كَانَ يَجْتَمِعُ مَعْنَا فِي خِدْمَةِ سَيْفِ الدَّوْلَةِ شَيْخٌ مِنْ أَهْلِ
 الْأَدَبِ وَالتَّقْدِيمِ فِي النَّحْوِ وَعِلْمِ الْمَنْطِقِ مِنْ دَرَسَ عَلَى
 الزَّجَّاجِ وَأَخَذَ عَنْهُ يُكْنَى بِأَبِي النَّضْرِ وَذَكَرَ اسْمَهُ وَنَسَبَهُ ،
 وَحَكَى أَنَّهُ كَانَ حَسَنَ الشَّعْرِ ، وَأَخْبَرَنَا أَنَّ الْأَيَّاتِ الَّتِي
 يَنْسِبُهَا قَوْمٌ إِلَى ابْنِ الْمُغِيرَةِ وَآخَرُونَ إِلَى أَبِي نُضَلَةَ « قُلْتُ :
 أَنَا وَجَدْتُهَا أَنَا فِي دِيْوَانِ أَبِي الْقَاسِمِ التَّنُوخِيِّ مَعْرُوءَةَ إِلَى
 أَبِي الْقَاسِمِ وَرَوَى لِغَيْرِهِمْ أَيْضًا ، أَنَّهَا لِأَبِي النَّضْرِ مِنْ قَدِيمِ
 شِعْرِهِ ، وَأَنْشَدَهَا لِنَفْسِهِ وَهِيَ :

وَكَأْسٍ مِنَ الشَّمْسِ مَخْلُوقَةٍ تَضَمَّنَهَا قَدَحٌ مِنْ نَهَارِ
 هَوَاءٍ وَ لَكِنَّهُ مَا كُنْ وَمَاءٌ وَ لَكِنَّهُ غَيْرُ جَارِ
 فَهَذَا النَّهْيَةُ فِي الْإِيضَاضِ وَهَذَا النَّهْيَةُ فِي الْإِحْرَارِ

وَمَا كَانَ فِي الْحُكْمِ أَنْ يُوجَدَا لِفِرْطِ التَّنَافِي وَفِرْطِ النَّفَارِ
 وَلَكِنْ تَجَاوَرَ سَطْحَاهُمَا أَل بَسِيطَانِ فَاجْتَمَعَا بِالْجَوَارِ
 كَانَ الْمُدِيرَ لَهَا بِالْيَمِينِ إِذَا طَافَ لِلسَّقْيِ أَوْ بِالْيَسَارِ
 تَدْرَعُ ثَوْبًا مِنَ الْيَاسْمِينِ لَهُ فَرْدٌ كَمِّ مِنَ الْجَلَنَارِ
 وَقَدْ أوردَ التَّنُوخِيُّ هَذِهِ الْحِكَايَةَ فِي كِتَابِ النَّشْوَارِ
 وَحَكَى أَنَّ أَبَا النَّظْرِ كَانَ عَالِمًا بِالْمُهَنْدَسَةِ قِيًّا بِعُلُومِ الْأَوَائِلِ .
 وَإِلَى النَّظْرِ أَيْضًا :

هَاتِ اسْقِي بِالْكَبِيرِ وَأُنْتَخِبِ نَافِيَةً لِلْهُومِ وَالْكَرْبِ
 فَلَوْ تَرَانِي إِذَا أَنْتَشَيْتُ وَقَدْ حَرَّكَتْ كَفِّي بِهَا مِنَ الطَّارِبِ
 خَلَّتَنِي لَا يَسًا مُشْرَةً مِنْ لَازُورِدٍ يَشْفِي مِنْ ذَهَبِ
 وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ التَّنُوخِيُّ : أَنْشَدَنِي أَبُو عَمْرٍو بْنُ جَعْفَرٍ
 الْخَلَّالُ لِأَبِي النَّظْرِ الْمِصْرِيِّ النَّحْوِيِّ مِنْ قَصِيدَةٍ يَذْكَرُ فِيهَا
 رَجُلًا مَدَحَهُ قَالَ : وَكَانَ مُتَسِعًا فِي الشَّعْرِ الْجَيِّدِ الْمُسْتَحْسَنِ :
 وَرَأَيْتُ أَحْمَدَنَا وَسَيِّدَنَا مُتَصَدِّرًا لِلْوَرْدِ وَالصَّدْرِ
 خَلَّتِ النُّجُومُ خَلْقَنَ دَائِرَةً مَوْصُولَةَ الطَّرْفَيْنِ بِالْقَمَرِ

﴿ ه - مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الشَّافِعِيُّ ﴾ (١)

صَاحِبُ خِزَانَةِ كُتُبِ الْعَزِيزِ بْنِ الْمَعِزِّ بِمِصْرَ وَالْمَتَوَلَّى

محمد بن
إسحاق
الشافعي

(١) نسبة إلى شافية : قرية من قرى مرو . وكانت في الأصل : « الشافعي » تحريف

عَرْضَهَا، وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْفَضْلِ وَالْأَدَبِ . مَاتَ سَنَةَ تِسْعٍ
وَتِسْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةَ لِلْهِجْرَةِ فِي أَيَّامِ الْحَاكِمِ بْنِ الْعَزِيزِ، وَلَهُ عِدَّةُ
تَصَانِيفَ مِنْهَا: كِتَابُ الدِّيَارَاتِ، كِتَابُ الْيُسْرِ بَعْدَ الْعُسْرِ،
كِتَابُ مَرَاتِبِ الْفُقَهَاءِ، كِتَابُ التَّوْقِيفِ وَالتَّخْوِيفِ، كِتَابُ
مُرَاسَلَاتِ، كِتَابُ دِيْوَانِ شِعْرِهِ، كِتَابُ فِي الزُّهْدِ وَالْمَوَاعِظِ.
وَقَدْ اُخْتَلِفَ فِي اسْمِهِ فَرَأَيْتُ أَنَا كِتَابَ الدِّيَارَاتِ مِنْ
تَصْنِيفِهِ وَهُوَ مُتَرْجِمٌ، مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ كَمَا تَرَى . وَتَقَلَّ لِي
بِمَعْرِ بَعْضُ مَنْ اخْتَبَرْتُ صِحَّةَ نَقْلِ أَنَّهُ: أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ
أَحْمَدَ (١) وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

﴿ ٦ - مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ النَّدِيمِ ﴾

محمد بن
إسحاق
النديم

كُنِيَّتُهُ أَبُو الْفَرَجِ، وَكُنْيَةُ أَبِيهِ أَبُو يَعْقُوبَ، مُصَنِّفُ
كِتَابِ الْفَهْرِسْتِ الَّذِي جَوَّدَ فِيهِ، وَأُسْتُوعِبَ اسْتِيعَابًا يَدُلُّ
عَلَى أَطْلَاعِهِ عَلَى فُنُونٍ مِنَ الْعِلْمِ وَتَحَقُّقِهِ لِجَمِيعِ الْكُتُبِ،
وَلَا أُبْعِدُ أَنْ يَكُونَ قَدْ كَانَ وَرَاقًا يَبِيعُ الْكُتُبَ، وَذَكَرَ فِي
مُقَدِّمَةِ هَذَا الْكِتَابِ أَنَّهُ صَنَّفَ فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَسَبْعِينَ
وَثَلَاثِمِائَةَ، وَلَهُ مِنَ التَّصَانِيفِ: فَهْرِسْتُ الْكُتُبِ، كِتَابُ
التَّشْبِهَاتِ . وَكَانَ شَيْعِيًّا مُعْتَرِيًّا .

(١) جاء في وفيات الأعيان: أن اسم أبيه محمد

﴿ ٧ - مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ عَلِيِّ بْنِ دَاوُدَ * ﴾

أَبْنِ حَامِدٍ أَبُو جَعْفَرٍ الْقَاضِي الزُّوزَنِيُّ الْبَجَائِيُّ، ذَكَرَهُ
عَبْدُ الْغَافِرِ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَبْدِ الْغَافِرِ الْفَارِسِيُّ وَأَنَّهُ مَاتَ
بِعَزَنَةَ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَسِتِّينَ وَأَرْبَعِمِائَةَ وَقَالَ: هُوَ أَحَدُ الْفَضَلَاءِ
الْمَعْرُوفِينَ وَالشُّعْرَاءِ الْمُفْلِحِينَ صَاحِبُ التَّصَانِيفِ الْعَجِيبَةِ
الْمُفِيدَةِ جِدًّا وَهَزَلًا، وَالْفَائِقُ أَهْلَ عَصْرِهِ ظَرْفًا وَفَضْلًا،
وَالْمُتَعَصِّبُ لِأَهْلِ السُّنَّةِ الْمَخْصُوصُ بِخِدْمَةِ الْبَيْتِ الْمُؤَفَّقِي،
الْمُحْتَرَمُ بَيْنَ الْأَئِمَّةِ وَالْكَبِيرِ لِفَضْلِهِ مَرَّةً، وَلِلذَوَقِ مِنْ
حِمَاةِ لِسَانِهِ ^(١) وَعَقَارِبِ هِجَائِهِ ثَانِيَةً. وَلَقَدْ رَزِقَ مِنَ الْهِجَاءِ فِي
النَّظْمِ وَالنَّرْطَرِيقَةِ لَمْ يُسْبِقْ إِلَيْهَا، وَمَا تَرَكَ أَحَدًا مِنَ
الْكَبَرَاءِ وَالْأَئِمَّةِ وَالْفُقَهَاءِ وَسَائِرِ الْأَصْنَافِ مِنَ النَّاسِ إِلَّا
هَجَاهُ وَوَقَعَ فِيهِ، فَكَانَ الْكُلُّ يَتَرَسَّوْنَ بِاحْتِرَامِهِ ^(٢) وَإِيْوَانِهِ
عَنْ سِهَامِ هِجَائِهِ.

قَالَ عَبْدُ الْغَافِرِ: وَكَانَ صَدِيقَ وَالِدِي مِنَ الْبَائِتِينَ عِنْدَهُ
فِي الْأَحْيَانِ، وَالْمُقَرَّبِينَ عَلَيْهِ مَا يَشْتَهِيهِ مِنَ الطَّبَائِخِ
وَالْمَطْعُومَاتِ، سَمِعْتُهُ رَحِمَهُ اللَّهُ يَحْكِي عَنْهُ أَحْوَالَهُ وَتَهْنُكَهُ

(١) جمع حمة وهي: الحمية أو إيراتها التي تلدغ بها (٢) يجعلون احترامهم ترسا

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ٢

محمد بن
إسحاق
الزوزني

وَأَشْتَغَالَهُ فِي جَمِيعِ الْأَحْوَالِ بِمَا لَا يَلِيْقُ بِالْعُلَمَاءِ وَالْأَفَاضِلِ ،
وَلَكِنَّهُ كَانَ يُحْتَمَلُ عَنْهُ اتِّقَاءُ لِسَانِهِ ، وَمِمَّا حَكَاهُ لِي رَجِمَهُ اللَّهُ
أَنَّهُ قَالَ : مَا وَقَعَ بَصْرِي قَطُّ عَلَى شَخْصٍ إِلَّا تَصَوَّرَ فِي قَلْبِي
هِجَاؤَهُ قَبْلَ أَنْ أَكَلِمَهُ وَأُجْرِبُهُ أَوْ أُخْبِرَ أَحْوَالَهُ . وَحَكَى لِي
بَعْضُ مَنْ أَتَقَى بِهِ أَنَّهُ قَالَ : لَمْ يُفَلِتْ أَحَدٌ مِنْ هِجَاؤِي إِلَّا الْقَاضِي
الْإِمَامُ صَاعِدُ بْنُ مُحَمَّدٍ رَجِمَهُ اللَّهُ ، فَإِنِّي كُنْتُ قَدْ زَوَّزْتُ^(١) فِي
نَفْسِي أَنْ أَهْجُوهُ ، فَحَيْثُ تَأَمَّلْتُ فِي حُسْنِ عِبَادَتِهِ وَكَمَالِ فَضْلِهِ
وَمَرْضَى سِيرَتِهِ أُسْتَحْيَيْتُ مِنْ اللَّهِ تَعَالَى ، وَتَرَكَتُ مَا أَجَلْتُهُ
فِي فِكْرِي . عَلَى أَنِّي سَمِعْتُ فِيمَا فَرَعْتُ سَمْعِي تَشْبِيهًا مِنْهُ بِشَيْءٍ
مِنْ ذَلِكَ عَفَا اللَّهُ عَنْهُ ، وَلَقَدْ خَصَّ طَائِفَةً مِنَ الْأَكَابِرِ وَالْعُلَمَاءِ
بِوَضْعِ التَّصْنِيفِ فِيهِمْ وَرَمِيهِمْ بِمَا بَرَأَهُمُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ عَنْهُ
وَبَالَغَ فِي الْإِفْخَاشِ وَأَغْرَقَ فِي قَوْسِ الْإِيْمَاشِ وَأَظْهَرَ النَّسْكَ^(٢)
بَيْنَ النَّاسِ وَأَغْرَبَ فِي فُنُونِ الْمَهْجَاءِ ، وَأَتَى بِالْعِبَارَاتِ الرَّشِيقَةِ
وَالْمَعَانِي الصَّحِيحَةِ مِنْ حَيْثُ الصَّنْعَةُ ، وَإِنْ كَانَتْ عَنْ آخِرِهَا
أَوْزَارًا وَأَثَامًا وَكَذِبًا وَبُهْتَانًا ، وَاتَّفَقَ الْأَفَاضِلُ عَلَى أَنَّهُ أَهْجَى
أَهْلَ عَصْرِهِ مِنَ الْفُضَلَاءِ ، وَأَفْتَقَهُمْ شَمًّا قَبِيحًا ، وَتَعَرَّيْضًا

(١) أي صورت (٢) كانت في هذا الأصل : « وأظهر النسخ » وهذا التصحيح

من الأصل الذي تنقل عنه ، ولعله يريد أن الناس التزموا المجادة خوف إبدائه ومجائه

وَتَصْرِيحًا ، وَكَانَ يَسْكُنُ مَدْرَسَةَ السِّيُورِيِّ بِبَاعْذَرَا (١) ،
 وَيَخْصُ جَمَاعَةً سُكَّانِهَا مِنَ الْأَئِمَّةِ فِي عَصْرِهِ بِالْهَجَاءِ ، وَلَهُ مَعَهُمْ
 ثَارَاتٌ (٢) وَأَحْوَالٌ يَطُولُ ذِكْرُهَا ، ثُمَّ مَعَ تَبَحُّرِهِ وَأَنْفِرَادِهِ
 بَيْنَ الْهَجَاءِ كَانَ لَهُ شِعْرٌ فِي الطَّبَقَةِ الْعُلْيَا فِي الْمَدْحِ وَالنَّثَاءِ
 وَسَائِرِ الْمَعَانِي ، قَصَائِدُهُ الْغُرُ فِي السَّادَةِ وَالْأَئِمَّةِ مَشْهُورَةٌ ،
 وَمُقَطَّعَاتُهُ فِي الْغَزْلِ مَأْثُورَةٌ ، وَكَانَ يَنْسَخُ كُتُبَ الْأَدَبِ بِحِطِّ
 مَقْرُوءٍ صَحِيحٍ أَحْسَنَ النَّسَخِ ، وَلَقَدْ رَأَيْتُ نُسخَةً مِنْ كِتَابِ
 يَتِيمَةِ الدَّهْرِ لِأَبِي مَنْصُورِ النَّعَالِيِّ فِي خَمْسِ مُجَلَّدَاتٍ بِحِطِّهِ
 الْمَلِيحِ بِيَعْتِ بِنِثْلَاثِينَ دِينَارًا نَيْسَابُورِيَّةً وَكَانَتْ تُسَاوِي
 أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ ، وَلَقَدْ كَتَبْتُ نُسخَةً مِنْ غَرِيبِ الْحَدِيثِ
 لِأَبِي سُلَيْمَانَ الْخَطَّابِيِّ وَقَرَأَهَا عَلَيَّ جَدِّي الشَّيْخُ عَبْدُ الْغَافِرِ
 ابْنُ مُحَمَّدٍ الْفَارِسِيُّ قِرَاءَةً سَمَاعٍ ، وَعَلَى الْحَاكِمِ الْإِمَامِ أَبِي سَعْدِ
 ابْنِ دُوسْتِ قِرَاءَةً تَصْحِيحٍ وَإِثْقَانٍ أَقْطَعُ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى أَنْ لَمْ
 يَبْقَ مِنْ ذَلِكَ الْكِتَابِ نُسخَةٌ أَهْيَنُ وَلَا أَمْلَحُ مِنْهَا ، وَهِيَ
 الْآنَ بِرِسْمِ خِزَانَةِ الْكُتُبِ الْمَوْضُوعَةِ فِي الْجَامِعِ الْقَدِيمِ
 مَوْقُوفَةٌ عَلَى الْمُسْلِمِينَ ، وَمَنْ أَرَادَ صِدْقِي فِي ادِّعَائِي فَلْيَطَالِعْهُ

(١) كانت في الأصل : « باب عزرة » وقد بحثت في معجم البلدان عن مسمى هذا الاسم فلم أجد إلا على ما ذكر ، ولعله محرف عنه : قرية من قرى الموصل .

(٢) أي متاعبات وضيقات

مِنْهَا ، وَلَمْ أَظْفَرْ مِنْ مَسْمُوعَاتِهِ فِي الْأَحَادِيثِ بِشَيْءٍ يُمَكِّنِي
 أَنْ أُوَدِّعَهُ هَذَا الْكِتَابَ مَعَ أَنِّي لَا أَشْكُ فِي سَمَاعِهِ ، وَلَقَدْ
 ذَكَرَ الْحَافِظُ أَنَّهُ رَوَى عَنْهُ عَنْ خَالِهِ أَبِي الْحَسَنِ هَارُونَ الزُّوزَنِيَّ
 عَنْ أَبِي حَاتِمِ بْنِ حَيَّانَ وَلَمْ يَقَعْ إِلَيَّ بَعْدُ ، وَمِنْ شِعْرِهِ فِي
 بَعْضِ الْأَكْبَارِ :

يَرْتَاحُ لِلْمَجْدِ مُهْتَزًّا كَمَطْرِدِ

مُنْتَقِفٍ مِنْ رِمَاحِ الْخَطِّ عَسَالِ (١)

فَمَرَّةً بِأَسْمٍ عَنْ ثَغْرِ بَرْقِ حَيَا

وَتَارَةً كَاشِفَةً عَنْ نَابِ رَبِّبَالِ (٢)

فَمَا أُسَامَةٌ مَطْرُورًا بِرَائِنُهُ

صَنْخُمُ الْجَزَارَةِ يَجْمِي خَيْسَ أَشْبَالِ (٣)

يَوْمًا بِأَشْجَعٍ مِنْهُ حَشْوٌ مَلْحَمَةٌ وَالْحَرْبُ تُصَدِّعُ أَبْطَالًا بِأَبْطَالِ

وَلَا خَضَارَةٌ صَخَابًا غَوَارِبُهُ تَسْمُو أَوَاذِيهِ حَالًا عَلَى حَالِ (٤)

أَنْدَى وَأَسْمَحُ مِنْهُ إِذْ يَبْشُرُهُ مَبْشُرُهُ بِرِوَادٍ وَنِزَالِ

إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ أَمْثَالِهِ إِلَى تَمَامِ الْقَصِيدَةِ ، وَلَهُ :

(١) يقال : اطرد الأمر : تبع بعضه بعضا وجرى ، والتقف : القوم بالتفاف ،
 والعسال : الشديد الاهتزاز والاضطراب (٢) الرئبال : من أسماء الأسد
 (٣) مطرورا برائنه : محدة أنيابه ، والجزارة بالفم : الأطراف والعنق ،
 والخيس : موضع الأسد (٤) خضارة : علم للبحر ، وغواربه : أمالي موجه ،
 وأواذيه : أمواجه ، وعلى بمعنى بعد

وَذِي شَنْبٍ لَوْ أَنَّ جَمْرَةَ ظَلَمِهِ (١)
 أُشْبِهَهَا بِالْجَمْرِ خِفْتُ بِهِ ظُلْمًا
 قَبِضْتُ عَلَيْهِ خَالِيًا وَأَعْتَنَقْتُهُ
 فَأَوْسَعَنِي شِمًا وَأَوْسَعْتُهُ لَنَا
 وَمِنْ شِعْرِهِ يَصِفُ الْبَرْدَ:
 مُتَنَائِرٌ فَوْقَ الثَّرَى حَبَاتُهُ

كَتُفُورٍ مَعْسُولِ الثَّنَائِيَا أَشْنَبِ
 بَرْدٌ تَحْدَرُ مِنْ ذُرَى صَخَابَةٍ كَالدَّرِّ إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يُتَقَبِ
 قَالَ عَبْدُ الْغَافِرِ: وَأَقْتَصَرْتُ عَلَى هَذَا النَّمُودَجِ (٢) مِنْ
 كَلَامِهِ مَخَافَةَ الْإِمْلَالِ، وَمَنْ أَرَادَ الزَّيْدَ عَلَيْهِ فَدِيْوَانَ شِعْرِهِ
 هَزَلًا وَجَدًا مَوْجُودًا، وَاللَّهُ يَغْفِرُ لَهُ وَيَعْفُو عَنْهُ.

قَالَ الْمُؤَلِّفُ: وَلَمْ أَرَ مِنْ تَصَانِيفِ الْبَحَائِيِّ هَذَا شَيْئًا إِلَّا
 شَرَحَ دِيْوَانَ الْبُحَيْرِيِّ، وَلَعَمْرِي إِنَّ هَذَا شَيْءٌ أُبْتَكِرُهُ، فَإِنِّي
 مَا رَأَيْتُ هَذَا الدِّيْوَانَ مَشْرُوحًا، وَلَا تَعَرَّضَ لَهُ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ
 الْعِلْمِ وَلَا سَمِعْتُ أَحَدًا قَالَ: إِنِّي رَأَيْتُ دِيْوَانَ أَبِي عِبَادَةَ
 الْبُحَيْرِيِّ مَشْرُوحًا، وَتَأَمَّلْتُهُ فَرَأَيْتُهُ قَدْ مَلِيَ عِلْمًا وَحِشْيًا فَهَمًّا،
 وَذَلِكَ أَنَّ شُرُوحَ الدَّوَاوِينِ الْمَعْرُوفَةِ كَأَبِي تَمَّامٍ وَالْمُتَنَبِّيِّ وَغَيْرِهِمَا

(١) أي ريقه (٢) في هذا الأصل: «الانمودج» وهو خطأ في اللفظ، وقد

سبق بحثه بتوسعة في غير هذا الموضع من الكتاب.

تَسَاعَدَتِ الْقَرَائِحُ عَلَيْهَا^(١) ، وَتَرَأَفَتِ الْهَيْمُ إِلَيْهَا ، وَمَا أَرَى لَهُ
فِيهَا أَعْتَمَدَهُ مِنْ شَرْحِ هَذَا الْكِتَابِ عُمْدَةً إِلَّا أَنْ يَكُونَ
كِتَابَ عَبَثِ الْوَلِيدِ لِلْمَعْرِيِّ ، وَكِتَابَ الْمُوَازَنَةِ لِلْأَمْدِيِّ
لَا غَيْرُ . وَقَدْ ذَكَرَ الْبَحَائِيُّ هَذَا أَبُو مَنْصُورٍ النَّعَالِيُّ فِي تَيْمَةِ
يَتِيمَةِ الدَّهْرِ بِمَا أَنَا ذَاكِرُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ الْبَحَائِيُّ
زَيْنَةُ زَوْزَنٍ ، وَطَرْفُ الطَّرْفِ ، وَرَيْحَانُ الرُّوحِ ، يَقُولُ فِي
هَجَاءِ لِحْيَتِهِ الطَّوِيلَةِ :

يَا لِحْيَةَ قَدْ عَلِقْتَ مِنْ عَارِضِي لَا أَسْتَطِيعُ لِقُبْحِهَا تَشْبِيهَا
طَالَتْ فَلَمْ تُفْلِحْ وَلَمْ تَكُ لِحْيَةً لَتَطُولَ إِلَّا وَالْحَمَاقَةُ فِيهَا
إِنِّي لِأُظْهِرُ لِلْبَرِيَّةِ حَبِيهَا وَاللَّهُ يَعْلَمُ أَنِّي أَقْلِيهَا

وَيَقُولُ فِي ذَمِّ خَالٍ عَلَى وَجْهِ بَعْضِ مَنْ يَهْجُوهُ :

أَبُوطَاهِرٍ فِي الشُّؤْمِ وَاللُّؤْمِ غَايَةً بَعِيدٌ عَنِ الْإِسْلَامِ وَالْعَقْلِ وَالدِّينِ
عَلَى وَجْهِهِ خَالٌ قَرِيبٌ مِنْ أَنْفِهِ كَمِثْلِ ذُبَابٍ وَاقِعٍ فَوْقَ سَرَقِينِ
وَلَهُ :

يَنْبِيكُونَ غِزْلَانَ الْحِسَانِ وَلَا أَرَى
غِزَالًا مِنْ الْغِزْلَانِ فَرْدًا بِسَاحَتِي

(١) كانت هذه الكلمة في الأصل : « عليه » ، وكذلك « إليها » بعد ، كانت
في الأصل : « إليهم »

فَمَنْ يَكُ قَدْ لَاقَى مِنْ النَّيْكِ رَاحَةً
فِي رَاحَتِي أَنَسِي وَرِيفِي وَرَاحَتِي
وَلَهُ :

وَلَمَّا رَأَيْتُ الْفَقْرَ ضَرْبَةً لَازِبٍ
وَلَمْ يَكُ لِي فِي الْكَفِّ عَقْدٌ عَلَى تَقْدِ
وَلَا لِي غُلَامٌ قَدْ يُنَاكُ وَلَمْ يَكُنْ
سَبِيلٌ إِلَى التَّرِكِ الْمَكْحَلَةِ الْجَرْدِ
شَرَيْتُ قَبِيحًا مِنْ بَنِي الْهِنْدِ أَسْوَدًا
وَنَيْكُ الْهِنُودِ السُّودِ خَيْرٌ مِنْ الْجَلْدِ
وَلَهُ أَيضًا يَهْجُو :

فَسَوِي وَضَرْطِي وَأَخْرَأَ مَائِعًا عَلَى الَّذِي مَقْلُوبُهُ فَسَوِي (١)
مَنْ خُلِقَ أَقْبَحُ مِنْ خَلْقِهِ وَجَعْرُهُ أَوْسَعُ مِنْ دَلْوِي
وَلَهُ :

تَعَوَّدَ هَتَكَ السُّتْرِ نِسْوَانُ سَكْبَرٍ
وَجِبْنٌ لِبَاسِ الْفِسْقِ مِنْ أَحْسَنِ الْكَسَا
وَطِرْنٌ سُرُورًا حِينَ لَقِبْنِ سَكْبَرًا
فَسَكْبَرٌ إِذْ قَلْبَتُهُ صَارَ رَبُّ كَسَا

وَالْبِجَانِي فِي صِفَةِ دَعْوَةٍ :

سَأَلُونَا عَنْ قِرَآءِهِ فَاخْتَصَرْنَا فِي الْجَوَابِ
كَانَ فِيهِ كُلُّ شَيْءٍ بَارِدًا ^(١) غَيْرَ الشَّرَابِ

وَمِنْ خَبِيثِ شِعْرِهِ :

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَشُكْرًا عَلَيَّ إِنَّعَامِهِ الشَّامِلِ فِي كُلِّ شَيْءٍ
إِنِّ الَّذِي لَاعَبَنِي فِي الصَّبَا

مَاتَ وَمَنْ قَدْ نِكَتُهُ بَعْدُ حَتَّى

تَقَلَّتْ مِنْ خَطِّ أَبِي سَعْدِ السَّمْعَانِيِّ عَنْ رَجُلٍ ، عَنْ أَسْعَدِ بْنِ
مُحَمَّدِ الْعَنَبِيِّ قَالَ : حَكَى أَبُو جَعْفَرٍ الْبِجَانِي أَنَّ أَبَا بَكْرٍ الصَّنِينِيَّ
كَانَ يَخْتَلِفُ مَعَنَا إِلَى الْحَاكِمِ أَبِي سَعْدِ بْنِ دُوسْتٍ وَكَانَ مِنْ
أَنْجَبِ تَلَامِيذِهِ نَظْمًا وَثَرَاءً ، فَاخْتَطَفَ فِي رِيْعَانِ شِبَايِهِ وَنَضَارَةِ
عُمُرِهِ فَرَأَيْتُهُ فِي الْمَنَامِ لَيْلَةً قُلْتُ : مَا وَجَدْتُ مِنْ أَشْعَارِكَ
شَيْئًا يَكُونُ لِي تَذَكْرَةً فَقَالَ : لَيْسَ لِي شِعْرٌ . فَقُلْتُ :
أَلَسْتَ الْقَائِلَ ؟ :

بَاكِرُ أَبَا بَكْرٍ بِكَاسٍ مَا يَنْ إِبْرِيْقٍ وَطَاسِ
فَقَالَ : وَأَنَا أَقُولُ :

حَلَّ الْخَطُوبُ بِسَاحَتِي لَا كُنْتُ أَيْتَهَا الْخَطُوبُ

(١) كانت هذه الكلمة في الأصل : « بارد »

غَادَرْتِنَا فَعَدَرْتِ إِيذِنَا مِنْ الدَّهْرِ خَدَاعٌ وَخَلُوبٌ
 دُنْيَا تَقَضَّتْ لَمْ يَكُنْ لِي فِي أَطَايِبِهَا نَصِيبٌ
 قَالَ: فَانْتَبَهْتُ وَأَشَعَلْتُ السَّرَاجَ وَكَتَبْتُ عَنْهُ هَذِهِ
 الأبيات. حكى يعقوب بن أحمد النيسابوري أن القاضى البعاني
 دَخَلَ عَلَى أَبِي سَعْدِ بْنِ دُوسْتٍ فَأَنشَدَهُ:

لَيْتَ شِعْرِي إِذَا خَرَجْتُ مِنَ الدُّنْيَا

يَا فَأَصْبَحْتُ سَاكِنَ الأَجْدَاثِ
 هَلْ يَقُولُنَّ إِخْوَتِي بَعْدَ مَوْتِي رَحِمَ اللهُ ذَلِكَ البعاني؟
 فَلَمَّا مَاتَ البعاني قَالَ فِيهِ أَبُو سَعْدِ بْنِ دُوسْتٍ:

يَا أَبَا جَعْفَرِ بْنِ إِسْحَاقَ إِيذِنِي خَانِي فِيكَ نَازِلُ الأَحْدَاثِ
 مَنْ هَوَى مِنْ مَصَاعِدِ العِزِّ قَسْرًا

يَا تَحْتَ الرَّجَامِ (١) فِي الأَجْدَاثِ
 فَلَكَ اليَوْمَ مِنْ قَوَافِ حِسَانِ

سِرْنِ فِي المَدْحِ سِيرَهَا فِي المَرَانِي
 مَعَ كُتُبِ جَمْعِنِ فِي كُلِّ فَنٍّ حِينَ يُرَوِّنَ أَلْفُ بَاكِ وَرَانِي
 قَائِلٌ كُلُّهَا بِغَيْرِ لِسَانٍ رَحِمَ اللهُ ذَلِكَ البعاني

وَذَكَرَ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ النيسابوري في كتابِ سِرِّ السُّرُورِ:

(١) الرجام: الحجارة التي فوق القبر.

أَنْ شَعَرَ الْبَحَائِيَّ نَيْفَ عَلَيَّ عِشْرِينَ أَلْفَ بَيْتٍ وَأَنَّهُ وَقَفَ عَلَيْهِ
فِي تِسْعِ مُجَلَّدَاتٍ ، فَانْتَخَبْتُ مِنْ ذَلِكَ الْمُنْتَخَبِ فِي هَذِهِ الْوَرَقَةِ :

بِأَبِي مَنْ عِنْدَ لَتْمِي زَادَ فِي عِشْقِي بِشْتَمِهِ
وَمَضَى يَبْكِي وَيَمْجُو أَثَرَ اللَّأْمِ بِكُمِهِ
وَلَهُ مِثْلُهُ :

بُلَيْتٌ بِطِفْلِ قَلِّ طَائِلٌ نَفَعَهُ
سِوَى قُبَلٍ يُزْرِي بِهَا طُولُ مَنْعِهِ
وَيَمْسَحُهَا مِنْ عَارِضِيهِ بِكُمِهِ وَيَغْسِلُهَا عَنْ وَجْنَتِيهِ بِدَمْعِهِ
يُكَاشِفُنِي إِنْ لَاحَ شَخْصِي بِعَيْنِهِ وَيَغْتَابُنِي إِنْ مَرَّ ذِكْرِي بِسَمْعِهِ
وَلَمْ أَجِدْ لَهُ فِي غَيْرِ الْهَجَاءِ السَّخِيفِ شَيْئًا اسْتَحْسَنْتَهُ ، قَالَ
يَهْجُو :

أَلَا إِنْ هَذَا الْبَيْتُ مُحَدَّثٌ مُسِيلَةٌ الْكُذَّابُ فِي جَنْبِهِ مَلَكٌ
فَنِي وَجْهِهُ قُبْحٌ وَفِي قَلْبِهِ عَمِي
وَفِي نَطْقِهِ كَذْبٌ وَفِي دِينِهِ حَلَكٌ (١)
لَوْ ابْنُ مَعِينٍ (٢) كَانَ حَيًّا لَجَاءَهُ
وَبِالسَّلْحِ سَلَحَ الْكَلْبِ لِحَيْتِهِ ذَلِكَ

(١) الحلك : شدة السواد ، والمراد فساد الايمان وعدم الاخلاص

(٢) قال أحمد بن حنبل : هنا رجل خلقه الله ليظهر كذب الكذابين ، يعني

يحيى بن معين .

فَلَا تَعْجَبًا إِنْ مُدَّ فِي عُمُرٍ مِثْلِهِ
وَيَهْلِكُ أَهْلُ الْفَضْلِ إِذْ خَرِفَ الْفَلَكَ
وَلَهُ :

مَأْتَمُّ الشَّيْخِ مَأْتَسٌ لِلْكَرَامِ جِنَّتُهُ قَاضِيًا لِحَقِّ الْحَمَامِ
مَعَ حُزْنٍ يَحْكِي حُزْنَ الْأَغَانِي وَبُكَاءُ يَحْكِي بُكَاءَ الْحَمَامِ
كَجِهَامِ الْغَمَامِ جَفْنَا وَوَجْهًا

مُكْدِي الدَّمْعِ وَارِي الْإِبْتِسَامِ (١)

وَكَانَ الْبَارِعُ الزَّوْزَنِيُّ عُرْضَةً لِأَهَاجِيهِ وَغَرَضًا لِعِلْمَانِ
قَوَافِيهِ ، وَكَانَ يُلقَبُهُ بِالْبَاعِرِ وَيَدَّعِي أَنَّهُ أَفْتَرَسَهُ ظَبِيًّا غَرِيْرًا
وَأَفْتَرَسَهُ بَدْرًا مُنِيرًا ، فَلَمَّا التَّحَى أَنْكَرَ صُحْبَتَهُ ، وَنَبَذَ وَرَاءَ
ظَهْرِهِ مَوَدَّتَهُ ، فَمِنْ ذَلِكَ :

كَانَ الْبُويَعِرُ بَدْرًا فِي حَدَائِثِهِ مَا كَانَ أَحْسَنَهُ وَجْهًا وَأَبْهَاهُ
وَالطَّيْبُ أَجْمَعُ فِيهَا تَحْتَ مِزْرِهِ

وَالسَّحْرُ مَا بَنَتْهُ فِي النَّاسِ عَيْنَاهُ
رَبِيئَتُهُ وَهُوَ فِي حِجْرِي الْأَعْبَةِ
نَهَارُهُ وَفِرَاشِي كَانَ مَأْوَاهُ
أَفِيدُهُ مِنْ جَنَائِيَا الْعِلْمِ أَحْسَنَهَا
وَأَسْتَفِيدُ لَدَيْدًا مِنْ جَنِي فَاهُ
حَتَّى إِذَا مَا عَشَا جَلَدَ أَسْتِهِ وَغَدَا
مُشْعَرًا وَدَجَا وَأَسْوَدَ قَطْرَاهُ

(١) جهام الغمام : السحاب لآماء فيه ، أو قد أراق ماءه . ومكدي الدمع : قلبه .

ووارى الابتسام : مظهره

وَصَارَ كَلْبًا وَخِزِيرًا وَزَوْبَعَةً وَغُولَ قَفْرٍ يَمِيتُ الْإِنْسَ لِقِيَاهُ
 أَنشَا يَمْزُقُ عِرْضِي مُنْكَرًا أَدْبِي
 وَلَيْسَ يُحْسِنُ إِلَّا مَا أَفَدَنَاهُ
 إِنْ كَانَ يُنْكَرُ مَا قَدَّمْتُ مِنْ أَدْبِي
 فَلَيْسَ يُنْكَرُ أَيْرَى شَمِّ مَفْسَاهُ
 لَوْ لَمْ تُغَيِّرْ صُرُوفُ الدَّهْرِ صُورَتَهُ
 لَكَانَ مَغْفُورَةً عِنْدِي خَطَايَاهُ

وَلَهُ فِي السُّخْفِ آيَاتٌ (١)

وَلَهُ :

إِنِّي لَمَرْزُوقٌ مِنَ النَّاسِ إِذْ أَصْبَحْتُ مِنْ أَحَدِ حُدَاقِهِمْ
 مَا ذَاكَ مِنْ فَضْلٍ وَلَكِنِّي أَخْلَقُ النَّاسَ بِأَخْلَاقِهِمْ

﴿ ٨ - مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ * ﴾

محمد بن
إسماعيل
الميكالي

أَبْنِ مِيكَالٍ أَبُو جَعْفَرٍ الْمِيكَالِيُّ ، قَدْ اسْتَوْفَيْنَا هَذَا النَّسَبَ فِي
 بَابِ أَبِي الْفَضْلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ فَأَنْغِي ، وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ أَدِيبًا
 شَاعِرًا لُغَوِيًّا فَقِيهًا ، مَاتَ فِي صَفْرِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ،
 وَكَانَ قَدْ تَفَقَّهَ عَلَى قَاضِي الْحَرَمَيْنِ أَبِي الْحُسَيْنِ ، وَعَقِدَ لَهُ مَجْلِسٌ

(١) بهامش الاصل : « هنا أورد المؤلف للبحاثي قطعا لم تر فائدة في نشرها »

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

الْإِمْلَاءِ سَنَةً ثَلَاثٍ وَتَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، سَمِعَ مِنْهُ الْحَاكِمُ
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْبَيْعِ الْحَافِظُ .

﴿ ٩ - مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ النَّحْوِيُّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ * ﴾

يُعْرَفُ بِالْحَكِيمِ مِنْ أَهْلِ قُرْطُبَةَ ، سَمِعَ مُحَمَّدُ بْنُ وَصَّاحٍ ،
وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ السَّلَامِ الْخُشَيْبِيُّ ، وَمُطَرِّفُ بْنُ قَيْسٍ ، وَعَبْدُ اللَّهِ
أَبْنُ مَسْرَةَ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْغَازِ (١) ، وَكَانَ عَالِمًا بِالنَّحْوِ
وَالْحِسَابِ دَقِيقَ النَّظَرِ ، مُثِيرًا لِلْمَعَانِي الْغَامِضَةِ مُؤَكِّدًا
لَهَا ، لَا يَتَقَدَّمُهُ أَحَدٌ فِي ذَلِكَ ، وَعَمَّرَ إِلَى أَنْ بَلَغَ تَمَانِينَ عَامًا
وَأَدَّبَ الْحُكْمَ الْمُسْتَنْصِرَ ، وَتُوِّفِيَ لِعِشْرِ نَحْلُونَ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ
سَنَةَ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ وَنَسَلَهُ أَنْقَرَضُ .

محمد بن
إسماعيل
النحوي

﴿ ١٠ - مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ زَنْجِيٍّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ * ﴾

الْكَاتِبُ ، لَهُ نِبَاهَةٌ وَذِكْرُهُ فِي أَيَّامِ الْمُعْتَضِدِ وَإِلَى
آخِرِ أَيَّامِ الرَّاضِي ، وَكَانَ مِنْ جِلَّةِ الْكُتَّابِ وَمَشَاجِيهِمْ ،
مَعْرُوفٌ بِجُودَةِ الْخَطِّ ، وَلَهُ تَصَانِيفٌ : مِنْهَا كِتَابُ الْكُتَّابِ
وَالْمِنَاعَةِ ، كِتَابُ رَسَائِلِهِ . قَالَ أَبُو بَشْرَانَ (٢) : مَاتَ مُحَمَّدُ
أَبْنُ إِسْمَاعِيلَ الْمَعْرُوفُ بِزَنْجِيٍّ الْكَاتِبُ الْأَنْبَارِيُّ فِي شَوَّالٍ

محمد بن
إسماعيل
الكاتب

(١) في هامش الأصل الذي نقل عنه : عند الفرضي : « الغازی »

(٢) كانت في هذا الأصل « شيران » وهذا التصحيح من هامشه .

(* ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثان ، وترجم له في كتاب بغية الوعاة

سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة ، وكان متقدماً في كتاب
الإنشاء والرسائل والكلام حسن المجلس ، وله أخبار
كثيرة حسنة .

﴿ ١١ - محمد بن بحر الرهني أبو الحسين الشيباني ﴾

والرهني بالراء المهملة والنون منسوب إلى رهنة : قرية
من قرى كرمان ، وكان يسكن زمراسير من أرض كرمان ،
وهو يكنى أبا الحسين شيباني الأصل ، معروف بالفضل
والفقه . قال ابن النحاس في كتابه : قال بعض أصحابنا : إنه
كان في مذهبه ارتفاع وحديثه قريب من السلامة ، ولا أدرى
من أين قيل .

قال شيخنا رشيد الدين : كان لقنا^(١) حافظاً يذاكر بهانية
آلاف حديث غير أنه كثير حفظه ، وتتبع الغرائب فعمر ،
ومن طلب غرائب الحديث كذب . قال : ووقفت على كتابه
البدع فما أنكرت فيه شيئاً وعند الله علمه . وكان عالماً
بالأنساب وأخبار الناس شيعي المذهب غالباً فيه ، له
تصانيف منها : كتاب سماه كتاب نحل العرب يذكر
فيه تفرق العرب في البلاد في الإسلام ، ومن كان منهم شيعياً

وَمَنْ كَانَ مِنْهُمْ خَارِجِيًّا أَوْ سُنِّيًّا فَيُحْسِنُ قَوْلَهُ فِي الشُّبُعَةِ
 وَيَقَعُ فِيْمَنْ عَدَاؤُهُمْ . وَقَفْتُ عَلَى جُزْءٍ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ ذَكَرَ
 فِيهِ نَحْلَ أَهْلِ الْمَشْرِقِ خَاصَّةً مِنْ كَرْمَانَ وَسِجِسْتَانَ
 وَخِرَاسَانَ وَطَبْرِسْتَانَ ، وَذَكَرَ فِيهِ أَنَّ لَهُ تَصْنِيفًا آخَرَ سَمَّاهُ
 كِتَابَ الدَّلَائِلِ عَلَى نَحْلِ الْقَبَائِلِ ، وَذَكَرَ فِيهِ أَنَّ كِتَابَ
 النَّحْلِ : أَخْبَرَنِي ابْنُ الْمُحْتَسِبِ بَيْغَدَادَ فِي دَرْبِ عَبْدِةَ بِالْحَرَبِيَّةِ
 قَالَ : أَخْبَرَنَا أَحْمَدُ بْنُ الْحَارِثِ الْخَزَّازُ قَالَ : أَخْبَرَنِي الْمَدَائِنِيُّ
 عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي سَيْفٍ عَنْ سَلَمَةَ بْنِ سُلَيْمَانَ الْمَغْنِيِّ وَغَيْرِهِ ،
 فَذَكَرَ قِصَّةَ الْمَلْبَدِ بْنِ يَزِيدَ بْنِ عَوْنِ بْنِ حَرَمَلَةَ بْنِ بِسْطَامِ بْنِ
 قَيْسِ بْنِ حَارِثَةَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ أَبِي رَيْبَعَةَ بْنِ ذُهَلِ بْنِ شَيْبَانَ
 الْخَارِجِ فِي أَيَّامِ الْمَنْصُورِ شَارِيًّا ^(١) بِالْجَزِيرَةِ حَتَّى قُتِلَ .

وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ : حَدَّثَنِي سَعْدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي خَلْفٍ
 قَالَ : حَدَّثَنِي أَبُو هَاشِمٍ الْجَعْفَرِيُّ وَقَالَ فِيهِ : حَدَّثَنِي النُّوفَلِيُّ
 عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ نُوفَلٍ عَنْ
 أَبِيهِ وَقَالَ فِيهِ : سَمِعْتُ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدِ بْنِ كَيْسَانَ النَّحْوِيَّ وَأَنَا
 أَقْرَأُ عَلَيْهِ كِتَابَ سَيْبُوِيَهٍ يَقُولُ : لَمْ يَجِيءْ عَلِيٌّ فَعَلَ إِلَّا أَرْبَعَةً
 أَسْمَاءَ : الْبَقْمُ : هِيَ الْخَشْبَةُ الَّتِي يُصْبَغُ بِهَا وَهِيَ مَعْرُوفَةٌ ، وَشَلْمُ :

(١) أي متقدماً للقتال ، والشاري : من شرى نفسه من الله ، ومن هذا : الشراة

أَسْمُ يَيْتِ الْمَقْدِسِ بِالنَّبْطِيَّةِ . وَبَدْرٌ : وَهُوَ أَسْمُ مَاءٍ مِنْ مِيَاهِ
الْعَرَبِ . قَالَ كَثِيرٌ :

سَقَى اللَّهُ أَمْوَاهَا عَرَفْتُ مَكَانَهَا

جُرَابًا وَمَلَكُومًا وَبَدْرًا وَالغَمْرًا (١)

وَخَصْمٌ : أَسْمٌ لِلْعَنْبَرِ بْنِ عَمْرِو بْنِ تَمِيمٍ .

﴿ ١٢ - مُحَمَّدُ بْنُ بَكْرِ الْبِسْطَامِيِّ ﴾

محمد بن بكر
البسطامي

لَا أَعْرِفُ مِنْ حَالِهِ إِلَّا مَا ذَكَرَهُ حَمْرَةُ الْأَصْبَهَانِيَّةُ وَقَدْ
ذَكَرَ الْخَلِيلُ وَغَيْرُهُ ثُمَّ قَالَ : وَصَنَّفَ بِالْأَمْسِ مُحَمَّدُ بْنُ بَكْرِ
الْبِسْطَامِيُّ كِتَابًا عَلَى كِتَابِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ دُرَيْدٍ الْمُسَمَّى
الْجُمُورَةَ وَقَالَ : كَانَ السَّبَبُ لِوَضْعِي هَذَا الْكِتَابَ تَطَرُّفِي
الْكِتَابِ (٢) الْمُسَمَّى كِتَابَ الْيَاقُوتَةِ ، وَأَنْ مُصَنِّفَهُ حَسْبًا كَثَرَ
الْكِتَابَ بِمَا يَنْطَلِقُ بِهِ الْعَرَبُ وَعَزَاهُ إِلَى ثَعْلَبٍ ، وَقَدْ طَلَبْنَا
مَا أُدْعَى مِنْ ذَلِكَ عَلَى الْعَرَبِ فِي الْمُصَنَّفَاتِ فَلَمْ نَجِدْهُ ثُمَّ سَأَلْنَا
عَنْهُ أَصْحَابَ ثَعْلَبٍ فَلَمْ يَعْرِفُوهُ ، وَالَّذِي صَنَّفَ هَذِهِ الْكُتُبَ

(١) أمواها جمع ماء ، وجراب اسم ماء ، وقيل : بئر بمكة قديمة ، وبندر : بئر
بمكة أيضاً لبني عبد الدار ، وملكوم : اسم مفعول وهو مقلوب محمول من مكلت
البئر : إذا استخرجت ماءها ، أو من لكمة : إذا لكزه في صدره ، وهم اسم ماء بمكة
كذلك . والغمر في اللغة يسكون الميم : الماء الكثير ، وهو بئر قديمة بمكة أيضاً .

(٢) أي عدى له طريقاً مستحدداً .

لَمْ يَقُمْ عَلَى مَا أَوْدَعَهُ شَاهِدًا وَلَا دَلِيلًا مِنَ الْقُرْآنِ أَوْ الْحَدِيثِ
أَوِ الْمَثَلِ، وَلَا نَمَافِيَا رَوَاهُ^(١) إِلَّا إِلَى «أَخْبَرَنَا ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ» فَتَمَّتْ لَهُ رِوَايَةٌ تِلْكَ الْأَبَاطِيلِ بَيْنَ قَوْمٍ لَمْ يُطَالِبُوهُ
بِدَلِيلٍ وَظَنُوا أَنَّهُ فِيهَا مُصِيبٌ، ثُمَّ ذَكَرَ كِتَابَ الْعَيْنِ وَأَنَّهُ
مِنْ تَصْنِيفِ تَلَامِيذِ الْخَلِيلِ كَمَا ذَكَرْتُهُ فِي تَرْجُمَةِ الْخَلِيلِ.

﴿ ١٣ - مُحَمَّدُ بْنُ ثَابِتِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَوَّارِ بْنِ عَلْوَانَ ﴾

النَّمِيرِيُّ الْأَصْبَهَانِيُّ أَبُو بَكْرٍ إِمَامُ الْجَامِعِ بِأَصْبَهَانَ فِي
بَابِ كُوشِكٍ^(٢)، ذَكَرَهُ يَحْيَى بْنُ مَنْدَةَ فَقَالَ: كَانَ سُنيًّا فَاضِلًا
مِنَ النَّاسِ بَارِعًا فِي الْأَدَبِ شَاعِرًا فَصِيحًا كَثِيرَ السَّمَاعِ قَلِيلَ
الرِّوَايَةِ، مَسْكَنُهُ فِي دَرَبِ الْبُخَارِيِّ، رَوَى عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ
أَبْنِ مُحَمَّدِ بْنِ فُورِكَ، وَأَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْمُقَرِّيِّ
وَأَحْمَدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ النَّهْرَدِيرِيِّ، كَتَبَ عَنْهُ عَمِّي الْإِمَامُ وَجَمَاعَةٌ
رَحِمَهُمُ اللَّهُ.

محمد بن ثابت
النميري

﴿ ١٤ - مُحَمَّدُ بْنُ تَمِيمِ بْنِ أَبِي الْمَعَانِي الْبَرْمَكِيِّ ﴾

الْعَوِيُّ، لَهُ كِتَابٌ كَثِيرٌ فِي اللُّغَةِ سَمَاءُ الْمُنْتَهَى فِي
اللُّغَةِ مَنْقُولٌ مِنْ كِتَابِ الصُّحَّاحِ لِلْجَوْهَرِيِّ، وَزَادَ فِيهِ

محمد بن تميم
البرمكي

(١) أي نسب (٢) محلة كبيرة بأصبهان

(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة ص ٢٨

أَشْيَاءَ قَلِيلَةً وَأَغْرَبَ فِي تَرْتِيبِهِ، إِلَّا أَنَّهُ وَالْجَوْهَرِيُّ كَانَا فِي عَصْرِ وَاحِدٍ، لِأَنِّي وَجَدْتُ كِتَابَ الْجَوْهَرِيِّ بِخَطِّهِ وَقَدْ فَرَعَ مِنْهُ فِي سَنَةِ سِتِّ وَتِسْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ، وَذَكَرَ الْبَرْمَكِيُّ فِي مُقَدِّمَةِ كِتَابِهِ: أَنَّهُ صَنَفَهُ فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَتِسْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ، وَلَا شَكَّ أَنَّ أَحَدَ الْكِتَابَيْنِ مَنْقُولٌ مِنَ الْآخَرِ نَقْلًا، وَالَّذِي أَشْكُ فِيهِ أَنَّ الْبَرْمَكِيَّ نَقَلَ كِتَابَ الصَّحَّاحِ، لِأَنَّ أَبَا سَهْلٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ الْهَرَوِيَّ كَانَ بِمِصْرَ وَحَكَى عَنِ الْبَرْمَكِيِّ، وَقَدْ رَوَى الْهَرَوِيُّ الصَّحَّاحَ عَنِ ابْنِ عَبْدِوَسٍّ، وَلَعَلَّ الْكِتَابَ خَرَجَ عَنِ الْجَوْهَرِيِّ وَهُوَ حَيٌّ وَقَدِمَ بِهِ إِلَى مِصْرَ.

﴿ ١٥ - مُحَمَّدُ بْنُ بَحْرِ الْأَصْفَهَانِيِّ ﴾

محمد بن بحر
الأصفهاني

الْكَاتِبُ، يُكْنَى أَبَا مُسْلِمٍ، كَانَ كَاتِبًا مُتَرَسِّلًا بَلِيغًا مُتَكَلِّمًا جَدَلًا^(١)، مَاتَ فِيهَا ذِكْرُهُ حَمَزَةً فِي تَارِيخِهِ فِي آخِرِ سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ، وَمَوْلِدُهُ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ، وَكَانَ الْوَزِيرُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عَيْسَى بْنِ دَاوُدَ بْنِ الْجَرَّاحِ يَشْتَاقُهُ وَيَصِفُهُ.

وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ التَّنُوخِيُّ وَقَدْ ذَكَرَ مُحَمَّدُ بْنُ زَيْدٍ الدَّاعِي فَقَالَ: وَهُوَ الَّذِي كَانَ أَبُو مُسْلِمٍ مُحَمَّدُ بْنُ بَحْرِ الْأَصْفَهَانِيِّ الْكَاتِبُ

(١) الجدل بكسر الهمزة : العصب والتشديد في الخصومة والنزاع

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة ص ٢٣

الْمُعْتَزِلِيُّ الْعَالِمُ بِالتَّفْسِيرِ وَبِغَيْرِهِ مِنْ صُنُوفِ الْعِلْمِ ، قَدْ صَارَ
 عَامِلَ أَصْبَهَانَ وَعَامِلَ فَارِسَ لِلمُقْتَدِرِ يَكْتَبُ لَهُ وَيَتَوَلَّى
 أَمْرَهُ . ذَكَرَهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ وَقَالَ : لَهُ مِنْ الكُتُبِ :
 كِتَابُ جَامِعِ التَّأْوِيلِ لِلمُحْكَمِ التَّنْزِيلِ عَلَى مَذْهَبِ الْمُعْتَزِلِيَّةِ
 أَرْبَعَةَ عَشَرَ مَجْلَدًا ، كِتَابُ جَامِعِ رَسَائِلِهِ كِتَابُ حَمْزَةِ (١)
 كِتَابُ النَّاسِخِ وَالمَنْسُوخِ ، كِتَابُ فِي النُّحُوقِ ، وَسَمِيَ حَمْزَةَ كِتَابَهُ
 فِي الْقُرْآنِ شَرَحَ التَّأْوِيلِ . وَكَانَ ابْنُ أَبِي الْبَغَلِ وَلِيٌّ فِي سَنَةِ
 ثَلَاثِمِائَةِ دِيوَانَ الخِرَاجِ وَالصِّيَاعِ بِأَصْبَهَانَ وَهُوَ بِبَغْدَادَ ، فَوَرَدَ
 كِتَابُهُ عَلَى أَبِي مُسْلِمِ بْنِ بَحْرٍ بِأَنْ يَخْلُفَهُ عَلَى دِيوَانَ الصِّيَاعِ
 بِهَا ، ثُمَّ وَرَدَ ابْنُ أَبِي الْبَغَلِ إِلَى أَصْبَهَانَ فَأَقْرَهُ عَلَى خِلَافَتِهِ ،
 ثُمَّ مَاتَ أَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ رَسْمٍ فِي سَنَةِ إِحْدَى وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ
 فَرُتِبَ مَكَانَهُ أَبُو مُسْلِمِ بْنِ بَحْرٍ وَذَلِكَ فِي سُؤَالٍ ، ثُمَّ وَرَدَ
 عَلَى بْنِ بُوَيْهٍ فِي خَمْسِمِائَةِ فَارِسٍ فَهَزَمَ الْمُظْفَرِ بْنَ يَاقُوتَ فِي
 خَمْسَةِ آلَافِ فَارِسٍ ، وَدَخَلَ ابْنُ بُوَيْهٍ أَصْبَهَانَ فِي مُنْتَصَفِ
 ذِي القَعْدَةِ فَعَزَلَ أَبُو مُسْلِمٍ . نَقَلْتُ مِنْ كِتَابِ أَصْبَهَانَ قَالَ :
 وَقَالَ أَبُو مُسْلِمٍ فِي آيَاتِ بِالفَارِسِيَّةِ لِأَبِي الْأَشْعَثِ القَمِي :
 يَا للشَّبَابِ وَغُصْنِهِ النُّضْرِ وَالعَيْشِ فِي أَيَّامِهِ الزُّهْرِ

(١) يريد أن الكتابين ذكرهما حمزة دون صاحب الفهرست .

لَوْ دَامَ لِي عَهْدُ الْمَنَاعِ بِهِ وَأَمِنْتُ فِيهِ حَوَادِثَ الدَّهْرِ
 لَكِنَّهُ لِي مُعَقِّبٌ هَرَمًا وَهُوَ النَّذِيرُ بِأَخْرِ الْعُمَرِ
 قَالَ: وَقَالَ فِي أَبِي الْمُعَمَّرِ:

هَلْ أَنْتَ مُبْلِغٌ هَذَا الْقَائِدِ الْبَطْلِ
 عَنِّي مَقَالَةً طَبِّ غَيْرِ ذِي خَطَلِ
 إِنْ كُنْتُ أَخْطَأْتُ قِرطَاسًا عَمَدْتُ لَهُ

فَأَنْتَ فِي رَمِي قَلْبِي مِنْ بَنِي ثَعْلٍ (١)
 قَالَ: وَدَخَلَ يَوْمًا إِلَى دَارِ أَخِيهِ أَحْمَدَ بْنِ بَحْرِ فَرَأَى مَعَهُ
 دَفْطَرًا عَلَى ظَهْرِهِ آيَاتُ نَصْرِ بْنِ سَيَّارٍ، وَذَلِكَ عِنْدَ مَا يَبْضُ
 مَا كَانَ بِنِ كَاكِي الدَّيْلَمِيِّ (٢) وَوَرَدَتْ خَيْلُهُ قَمًّا، وَأَيَّاتُ نَصْرِ:
 أَرَى خَلَلَ الرَّمَادِ وَمِیْضَ جَمْرِ

وَيُوشِكُ أَنْ يَكُونَ لَهُ ضِرَامُ
 وَإِنَّ النَّارَ بِالزَّنْدَيْنِ تُورَى
 أَقُولُ مِنَ التَّعْجِبِ لَيْتَ شِعْرِي
 وَإِنَّ الْحَرْبَ يَقْدِمُهُ الْكَلَامُ
 أَأَيْقَاطُ أُمِيَّةٌ أَمْ نِيَامُ ؟؟
 فَكَتَبَ أَبُو مُسْلِمٍ تَحْتَهَا:

أَرَى نَارًا تُشَبُّ بِكُلِّ وَاوٍ
 لَهَا فِي كُلِّ مَنزِلَةٍ شُعَاعُ
 وَقَدْ رَقَدَتْ بَنُو الْعَبَّاسِ عَنْهَا
 وَأَضْحَتْ وَهِيَ آمِنَةٌ رِنَاعُ

(١) بنو ثعل قبيلة مشهورة بالرماة قال الشاعر: «رب رام من بني ثعل».

(٢) بيض ما كان: ترك لبس السواد ولبس البياض.

كَمَا رَقَدَتْ أُمِّيَّةٌ ثُمَّ هَبَّتْ لِتَدْفَعَ حِينَ لَيْسَ بِهَا دِفَاعُ
وَلَمَّا مَاتَ قَالَ فِيهِ عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ بْنِ عِمَارَةَ الْأَصْبَهَانِيَّ بِرَثِيهِ :
وَقَالُوا إِلَّا تَرِنِي ابْنَ بَحْرِ مُحَمَّدًا فَقُلْتُ لَهُمْ رُدُّوا فَوَادِيَّ وَأَسْمَعُوا
فَلَنْ يَسْتَطِيعَ الْقَوْلَ مَنْ طَارَ قَلْبُهُ

جَرِيحًا قَرِيحًا بِالْمَصَائِبِ يُقْرِعُ
وَمَنْ بَانَ عَنْهُ إِيَّاهُ وَخَلِيلَهُ فَلَيْسَ لَهُ إِلَّا إِلَى الْبَعْثِ مَرْجِعُ
وَمَنْ كَانَ أَوْفَى الْأَوْفِيَاءِ لِمُخْلِصِ
وَمَنْ حِزَّ فِي سِرِّبَالِهِ الْفَضْلُ أَجْمَعُ
مَحَابَا كَمَا الْمَزْنِ شَيْبَ بِهِ الْجَنَى
بَجَى الشَّهْدِ فِي صَفْوِ الْمَدَامِ يُشْعِشِعُ
وَعَرَبٌ ذَكَاءٌ (١) وَأَقْدِ مِثْلَ جَمْرَةٍ
وَطَبَعَ بِهِ الْعَضْبُ الْمَهْنَدُ يَطْبَعُ (٢)
وَمَنْ كَانَ مِنْ بَيْتِ السِّكِّتَابَةِ فِي الذَّرَى
وَذَا مَنْطِقِي فِي الْحَفْلِ لَا يَتَمَنَّعُ
وَلَهُ :

وَقَدْ كُنْتُ أَرْجُو أَنَّهُ حِينَ يَلْتَحِي
يُفْرَجُ عَنِّي أَوْ يُجَدِّدُ لِي صَبْرًا
فَلَمَّا التَحَى وَأَسْوَدَّ عَارِضُ وَجْهِهِ
تَحَوَّلَ لِي الْبَلْوَى بِوَاحِدَةٍ عَشْرًا

(١) أي حدثه . (٢) أي يصاغ ويعمل .

﴿ ١٦ - محمد بن بركات بن هلال بن عبد الواحد * ﴾

محمد بن بركات
الصوفى

أَبْنِ عَبْدِ اللَّهِ السَّعِيدِيِّ الصُّوفِيِّ ، تَقَلَّتْ نَسَبُهُ هَذَا مِنْ خَطِّ
يَدِهِ يُكْنَى أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ، مَاتَ فِي مَنَةِ عِشْرِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ وَقِيلَ : إِنَّ
مَوْلِدَهُ فِي سَنَةِ عِشْرِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، فَيَكُونُ عَمْرُهُ عَلَى هَذَا مِائَةً
سَنَةً . أَحَدُ فَضَلَاءِ الْمِصْرِيِّينَ وَأَعْيَانِهِمُ الْمُبْرِزِينَ . أَخَذَ النَّحْوَ
وَالْأَدَبَ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ بَاشَاذَ فَأَتَقَنَهُ ، وَهُوَ أَيْضًا مَعْرِفَةٌ حَسَنَةٌ
بِالْأَخْبَارِ وَالْأَشْعَارِ وَكَانَ يَقُولُ الشَّعْرَ فَيُجِيدُ . وَمِنْ قَوْلِهِ :
يَا عُنُقَ الْإِبْرِيْقِ مِنْ فِضَّةٍ وَيَا قَوَّامَ الْعُصْنِ الرَّطْبِ
هَبِكَ تَجَافَيْتَ وَأَقْصَيْتَنِي تَقَدَّرَ أَنْ تَخْرُجَ مِنْ قَلْبِي ؟
وَمِنْهُ :

وَإِذَا الصَّنِيعَةُ وَافَقَتْ أَهْلًا لَهَا دَلَّتْ عَلَى نَوْفِيقٍ مُصْطَنِعِ الْيَدِ
وَلَهُ مِنْ الْكُتُبِ : كِتَابُ خِطَطِ مِصْرَ أَجَادَ فِيهِ ،
وَلَهُ عِدَّةٌ تَصَانِيفَ فِي النَّحْوِ ، كِتَابُ النَّاسِخِ وَالْمَنْسُوخِ فِيمَا
بَلَغَنِي وَاللَّهُ أَعْلَمُ . وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ بَرَكَاتِ السَّعِيدِيِّ يُخَاطِبُ
أَبَا الْقَاسِمِ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مَسْعُودِ بْنِ ثَابِتِ الْبُوصَيْرِيِّ
الْأَنْصَارِيِّ :

فَلَهُ أَوْامِرٌ مِنْ حِجَابِ حَكِيمَةٍ وَلَهُ ذَوَاجِرٌ مِنْ (١) نَهَاهِ

(١) فِي الْأَصْلِ : « عَنْ »

(*) تَرْجِمُ لَهُ فِي كِتَابِ بَيْتِ الْوَمَاءِ بَرَجَةٌ ضَافِيَةٌ

يَقْظَانُ مِنْ فَهْمٍ لِكُلِّ فَضِيلَةٍ بِنَبَاهَةٍ جَلَّتْ عَنِ الْأَشْبَاهِ
عَلَامَةٌ مَا مُشْكِلٌ مُسْتَبْهَمٌ خَافٍ عَنِ الْأَفْهَامِ عَنِ آسَاهِ (١)

﴿ ١٧ ﴾ - مُحَمَّدُ بْنُ جَرِيرِ بْنِ يَزِيدَ بْنِ كَثِيرِ بْنِ غَالِبٍ * ﴿

أَبُو جَعْفَرٍ الطَّبْرِيُّ الْمُحَدِّثُ الْفَقِيهُ الْمَقْرِيُّ الْمَوْرُخُ الْمَعْرُوفُ
الْمَشْهُورُ. مَاتَ فِيهَا ذِكْرُهُ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ يَوْمَ السَّبْتِ
لِأَرْبَعِ بَقِيْنَ مِنْ شَوَّالٍ سَنَةِ عَشْرِ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَدُفِنَ يَوْمَ
الْأَحَدِ بِالْفِدَاةِ فِي دَارِ بَرِحْبَةَ يَعْقُوبَ وَلَمْ يَغْبِرْ (٢) شَيْبَهُ ، وَكَانَ
السَّوَادُ فِي شَعْرِ رَأْسِهِ وَحَيْتَهُ كَثِيرًا . وَمَوْلِدُهُ سَنَةَ أَرْبَعٍ أَوْ
أَوَّلَ سَنَةِ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ . وَكَانَ أَسْمَرَ إِلَى (٣) الْأَذْمَةِ
أَعْيَنَ نَحِيفَ الْجِسْمِ مَدِيدَ الْقَامَةِ فَصِيحَ اللِّسَانِ .

قَالَ غَيْرُ الْخَطِيبِ : وَدُفِنَ لَيْلًا خَوْفًا مِنَ الْعَامَةِ لِأَنَّهُ كَانَ
يَهُمُّ بِالتَّشْيِيعِ ، وَأَمَّا الْخَطِيبُ فَأِنَّهُ قَالَ : وَلَمْ يُؤْذَنْ بِهِ أَحَدٌ
فَاجْتَمَعَ عَلَى جَنَازَتِهِ مَنْ لَا يُحْصَى عَدَدُهُمْ إِلَّا اللَّهُ ، وَصَلَّى عَلَى
قَبْرِهِ عِدَّةَ شُهُورٍ لَيْلًا وَنَهَارًا ، وَرَثَاهُ خَلْقٌ كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ
الدِّينِ وَالْأَدَبِ .

(١) هكذا بالأصل ، وترى الشطرين الثانيين من البيتين الأول والثالث ليسا بالتامين

إذ الأبيات من بحر الكامل (٢) كانت هذه الكلمة : « يغير » بالياء المثناة

(٣) لم تكن هذه في الأصل ، وقد قفاها عن ترجمته في آخر تفسيره المطبوع

« عبد الخالق »

(*) ترجم له كتاب أنباء الرواة ج ثان ص ٦٣

قَالَ : وَسَمِعَ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ أَبِي الشَّوَارِبِ ، وَأَحْمَدَ
 ابْنَ مَنِيعِ الْبَغَوِيِّ ، وَأَحْمَدَ بْنَ حَمِيدِ الرَّازِيِّ ، وَأَبَا هَمَّامِ الْوَلِيدِ
 ابْنَ شُجَاعٍ ، وَأَبَا كَرِيمِ مُحَمَّدَ بْنَ الْعَلَاءِ ، وَعَدَدَ خَلْقًا كَثِيرًا
 مِنْ أَهْلِ الْعِرَاقِ وَالشَّامِ وَمِصْرَ . وَحَدَّثَ عَنْهُ أَحْمَدُ بْنُ كَامِلٍ
 الْقَاضِي وَغَيْرُهُ ، وَأُسْتَوْطَنَ بَغْدَادَ وَأَقَامَ بِهَا إِلَى حِينِ وَفَاتِهِ .
 قَالَ : وَكَانَ أَحَدَ أَيْمَةِ الْعُلَمَاءِ يُحْكَمُ بِقَوْلِهِ ، وَيُرْجَعُ إِلَى
 رَأْيِهِ لِعُرْفَتِهِ وَفَضْلِهِ ، وَكَانَ قَدْ جَمَعَ مِنَ الْعُلُومِ مَا لَمْ يُشَارِكْهُ
 فِيهِ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ عَصْرِهِ ، وَكَانَ حَافِظًا لِكِتَابِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ،
 عَارِفًا بِالْقُرْآنِ أَنْ بَصِيرًا بِالْمَعَانِي ، فَفِيهَا بِأَحْكَامِ الْقُرْآنِ عَالِمًا
 بِالسُّنَنِ وَطُرُقِهَا وَصَحِيحِهَا وَسَقِيحِهَا ، وَنَاسِخِهَا وَمَنْسُوخِهَا ،
 عَارِفًا بِأَقْوَالِ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ وَمَنْ بَعْدَهُمْ مِنَ الْمُخَالِفِينَ
 فِي الْأَحْكَامِ ، وَمَسَائِلِ الْحَلَالِ وَالْحَرَامِ ، عَارِفًا بِأَيَّامِ النَّاسِ
 وَأَخْبَارِهِمْ ، وَلَهُ الْكِتَابُ الْمَشْهُورُ فِي تَارِيخِ الْأُمَمِ وَالْمُلُوكِ ،
 وَكِتَابٌ فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ لَمْ يُصَنَّفْ أَحَدٌ مِثْلَهُ ، وَكِتَابٌ
 سَمَّاهُ تَهْذِيبَ الْأَثَارِ لَمْ أَرِ سِوَاهُ فِي مَعْنَاهُ لَمْ يُتِمَّهُ ، وَلَهُ فِي
 أُصُولِ الْفِقْهِ وَفُرُوعِهِ كُتُبٌ كَثِيرَةٌ وَأَخْتِيَارٌ مِنْ أَقَاوِيلِ
 الْفُقَهَاءِ ، وَتَفَرَّدَ بِمَسَائِلَ حَفِظَتْ عَنْهُ .

قَالَ الْخَطِيبُ : وَسَمِعْتُ عَلِيَّ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ الْبَغَوِيَّ السَّمْسَمِيَّ

يُحْكِي أَنَّ مُحَمَّدَ بْنَ جَرِيرٍ مَكَثَ أَرْبَعِينَ سَنَةً يَكْتُبُ فِي كُلِّ
يَوْمٍ مِنْهَا أَرْبَعِينَ وَرَقَةً قَالَ : وَقَالَ أَبُو حَامِدٍ الْإِسْفَرَايِينِيُّ
الْفَقِيهُ : لَوْ سَافَرَ رَجُلٌ إِلَى الصِّينِ حَتَّى يُحْصَلَ كِتَابَ تَفْسِيرِ
مُحَمَّدِ بْنِ جَرِيرٍ لَمْ يَكُنْ ذَلِكَ كَثِيرًا ، أَوْ كَلَامًا هَذَا مَعْنَاهُ .
وَحَدَّثَ عَنِ الْقَاضِي أَبِي عُمَرَ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ السَّمْسَارِ
وَأَبِي الْقَاسِمِ بْنِ عُقَيْلِ الْوَرَّاقِ أَنَّ أَبَا جَعْفَرٍ الطَّبْرِيَّ قَالَ لِأَصْحَابِهِ :
أَتَشْطُونَ لِتَفْسِيرِ الْقُرْآنِ ؟ قَالُوا : كَمْ يَكُونُ قَدْرُهُ ؟ قَالَ :
ثَلَاثُونَ أَلْفَ وَرَقَةٍ . فَقَالُوا : هَذَا مِمَّا يُفْنِي الْأَعْمَارَ قَبْلَ
تَمَامِهِ ، فَاخْتَصَرَهُ فِي نَحْوِ ثَلَاثَةِ آلَافِ وَرَقَةٍ ثُمَّ قَالَ : تَشْطُونَ
لِتَارِيخِ الْعَالَمِ مِنْ آدَمَ إِلَى وَقْتِنَا هَذَا ؟ قَالُوا كَمْ قَدْرُهُ ؟ فَذَكَرَ
نَحْوًا مِمَّا ذَكَرَهُ فِي التَّفْسِيرِ ، فَأَجَابُوهُ بِمِثْلِ ذَلِكَ فَقَالَ : إِنَّا لِلَّهِ
مَاتتِ الْهَيْمَمُ ، فَاخْتَصَرَهُ فِي نَحْوِ مِمَّا اخْتَصَرَ التَّفْسِيرَ .

وَحَدَّثَ فِيهَا أَسْنَدَهُ إِلَى أَبِي بَكْرٍ بْنِ بِالْوَيْهِ قَالَ : قَالَ لِي
أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ يَعْنِي ابْنَ خُرَيْمَةَ : بَلَّغْنِي أَنَّكَ
كَتَبْتَ التَّفْسِيرَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ جَرِيرٍ ؟ قُلْتُ نَعَمْ ، كَتَبْنَا التَّفْسِيرَ
عَنْهُ إِيمْلَاءً ، قَالَ كُلُّهُ ؟ قُلْتُ نَعَمْ ، قَالَ فِي أَيِّ سَنَةٍ ؟ قُلْتُ :
مِنْ سَنَةِ ثَلَاثِ وَثَمَانِينَ إِلَى سَنَةِ تِسْعِينَ . قَالَ : فَاسْتَعَارَهُ مِنِّي
أَبُو بَكْرٍ وَرَدَّهُ بَعْدَ سِنِينَ ثُمَّ قَالَ : نَظَرْتُ فِيهِ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى

آخِرِهِ ، وَمَا أَعْلَمُ عَلَى أَدِيمِ الْأَرْضِ أَعْلَمَ مِنْ ابْنِ جَرِيرٍ ،
وَلَقَدْ ظَلَمْتَهُ الْخَنَابِلَةُ . قَالَ : وَكَانَتْ الْخَنَابِلَةُ تَمْنَعُ وَلَا تَتْرُكُ
أَحَدًا يَسْمَعُ عَلَيْهِ ، وَأَنْشَدَ مُحَمَّدُ بْنُ جَرِيرٍ :

إِذَا أَعْسَرْتُ لَمْ أَعْلِمِ رَفِيقِي وَأَسْتَعْنِي فَيَسْتَعْنِي صَدِيقِي
حَيَاتِي حَافِظٌ لِي مَاءٌ وَجَهِي وَرَفِيقِي فِي مُطَالَبَتِي رَفِيقِي
وَلَوْ أَنَّي سَمَحْتُ بِبَدَلِ وَجَهِي
لَكُنْتُ إِلَى الْغِنَى سَهْلَ الطَّرِيقِ
وَأَنْشَدَ أَيْضًا :

مُخْلِقَانِ لَا أَرْضَى طَرِيقَهُمَا تَبَهُ الْغِنَى وَمَذَلَّةُ الْفَقْرِ
فَإِذَا غَنَيْتَ فَلَا تَكُنْ بَطْرًا وَإِذَا افْتَقَرْتَ فَتَبَهُ عَلَى الدَّهْرِ
وَحَدَّثَ فِيمَا أَسْنَدَهُ إِلَى مُحَمَّدِ بْنِ جَرِيرٍ قَالَ : كَتَبَ إِلَى
أَحْمَدُ بْنُ عَيْسَى الْعَلَوِيُّ مِنْ بَلَدِ :

أَلَا إِنَّ إِخْوَانَ النَّقَاتِ قَلِيلٌ فَهَلْ لِي إِلَى ذَلِكَ الْقَلِيلِ سَبِيلٌ ؟
سَلِ النَّاسَ تَعْرِفْ غَنَمَهُمْ مِنْ سَمِينِهِمْ
فَكُلُّهُ عَلَيْهِ شَاهِدٌ وَدَلِيلٌ

قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ فَأَجَبْتَهُ :

يُسَى أَمِيرِي الظَّنُّ فِي جَهْدِ جَاهِدِ
فَهَلْ لِي بِحُسْنِ الظَّنِّ مِنْهُ سَبِيلٌ ؟

تأمل أميرى ما ظننت وقلته فإن جميل القول منك جميل
هذا آخر ما نقلته من تاريخ أبي بكر.

وحدث عبد الله بن أحمد بن جعفر الفرغاني في كتابه
المعروف بكتاب الصلاة، وهو كتاب وصل به تاريخ ابن
جرير: أن قوماً من تلاميذ ابن جرير حصلوا أيام حياته
منذ بلغ الحلم إلى أن توفي وهو ابن ست وثمانين، ثم قسموا
عليها أوراق مصنفاته فصار منها على كل يوم أربع عشرة
ورقة، وهذا شئ لا يتهيأ لمخلوق إلا بحسن عناية الخالق.
وفرغ من تصنيف كتاب التاريخ ومن عرضه عليه في يوم
الأربعاء لثلاث بقين من شهر ربيع الآخر سنة ثلاث وثلاثمائة
وقطعه على آخر سنة اثنتين وثلاثمائة. وجدت على جزء من
كتاب التفسير لابن جرير بخط الفرغاني، ما ذكر فيه قطعة من
تصنيف ابن جرير فنقلته على صورته لذلك وهو: قد أجزت
لك يا علي بن عمران، وإبراهيم بن محمد ما سمعته من أبي جعفر
الطبري رحمه الله من كتاب التفسير المسمى بجامع البيان عن
تأويل آي القرآن، وكتاب تاريخ الرسل والأنبياء والملوك
والخلفاء، والقطعين من الكتاب ولم أسمع وإنما أخذته
إجازة، وكتاب تاريخ الرجال المسمى بذييل المذيل، وكتاب

القراءات وتربيل القرآن، وكتاب لطيف القول وخفيفه في
شرائع الإسلام، وما سمعته من كتاب التهذيب من مسند
العشرة، ومسند ابن عباس إلى حديث المعراج، وكتاب
آداب القضاة والمحاضرات والسجلات، وكتاب اختلاف علماء
الأمصار فليرويا ذلك عني. وكتب عبد الله بن أحمد الفرغاني
بخطه في شعبان سنة ست وثلاثين وثلاثمائة.

وحدث أبو علي الحسن بن علي الأهوازي المقرئ في
كتاب الإقناع في إحدى عشرة قراءة قال: كان أبو جعفر
الطبري عالماً بالفقهاء والحديث والتفاسير والنحو واللغة والمعروض،
له في جميع ذلك تصانيف فاق بها علي سائر المصنفين، وله في
القراءات كتاب جليل كبير رأيت في ثمان عشرة مجلدة إلا
أنه كان بخطوط كبار، ذكر فيه جميع القراءات من المشهور
والشواذ وعلل ذلك وشرحه، وأختار منها قراءة لم يخرج
بها عن المشهور ولم يكن منتصباً للإقراء، ولا قرأ عليه
أحد إلا آحاد من الناس كالصغار شيخ كان ببغداد من
الجانب الشرقي يروي عنه رواية عبد الحميد بن بكر عن ابن
عامر. وأما القراءة عليه باختياره فإني ما رأيت أحداً أقرأ
به غير أبي الحسين الجبي وكان منيناً به، ولقد سألته

زَمَانًا حَتَّى أَخَذَ عَلِيٌّ بِهِ قَالَ : وَرَدَدْتُ إِلَى أَبِي جَعْفَرٍ نَحْوًا مِنْ
سَنَةِ أَسْأَلُهُ ذَلِكَ زَمَانًا حَتَّى أَجْرَمْتُ عَلَيْهِ ^(١) وَسَأَلْتُهُ ، وَكُنْتُ
قَدْ سَمِعْتُ مِنْهُ صَدْرًا مِنْ كُتُبِهِ فَأَخَذَهُ عَلِيٌّ عَلَى جِهَتِهِ وَقَالَ :
لَا تَتَّسِبْهَا إِلَيَّ وَأَنَا حَيٌّ ، فَمَا أَقْرَأْتُ بِهَا أَحَدًا حَتَّى مَاتَ رَحِمَهُ اللَّهُ
فِي شَوَّالٍ سَنَةِ عَشْرِ وَثَلَاثِمِائَةٍ .

وَقَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ الْجَبِّيُّ : مَا قَرَأْتُ عَلَيْهِ بِهِ إِلَّا اثْنَانِ وَأَنْتَ
ثَالِثُهُمْ ، وَلَا قَرَأْتُ عَلَيْهِ أَحَدًا إِلَى أَنْ مَاتَ سَنَةَ ثَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ .
وَقَرَأْتُ بِحِطِّ أَبِي سَعْدٍ بِإِسْنَادِهِ رُقْعَةً إِلَى أَبِي الْعَبَّاسِ الْبَكْرِيِّ
مِنْ وَلَدِ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ قَالَ : جَمَعْتُ الرَّحْلَةَ بَيْنَ مُحَمَّدِ بْنِ
جَرِيرِ الطَّبْرِيِّ وَمُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ خَزِيمَةَ ، وَمُحَمَّدِ بْنِ نَصْرِ
الْمَرْوَزِيِّ ، وَمُحَمَّدِ بْنِ هَارُونَ الرُّوْيَانِيِّ ^(٢) بِمِصْرَ ، فَأَزْمَلُوا وَافْتَقَرُوا
وَلَمْ يَبْقَ عِنْدَهُمْ مَا يَمُونَهُمْ ، وَأَضْرَبَهُمُ الْخَالُ فَاجْتَمَعُوا لَيْلَةً
فِي مَنْزِلٍ كَانُوا يَأْوُونَ إِلَيْهِ وَاتَّفَقُوا عَلَى أَنْ يَسْتَهْمُوا ^(٣) ،
فَمَنْ خَرَجَتْ عَلَيْهِ الْقُرْعَةُ سَأَلَ النَّاسَ لِأَصْحَابِهِ الطَّعَامَ ، فَخَرَجَتْ
الْقُرْعَةُ عَلَى مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ خَزِيمَةَ فَقَالَ لِأَصْحَابِهِ : أَمْهَلُونِي
حَتَّى أَتَوْضَأَ وَأُصَلِّيَ صَلَاةَ الْخَيْرَةِ ، فَاذْفَعْ بِالصَّلَاةِ فَإِذَا هُمْ
بِالشَّمُوعِ وَنَخِصِيٍّ مِنْ قَبِيلِ وَالِي مِصْرَ يَدُقُّ عَلَيْهِمْ فَأَجَابُوهُ .

(١) أي جرؤث عليه (٢) نسبة إلى رويان : مدينة كبيرة من جبال طبرستان .

(٣) أي على أن يقتلوا .

وَفَتَحُوا لَهُ الْبَابَ فَقَالَ : أَتَيْكُمْ مُحَمَّدُ بْنُ نَصْرٍ ؟ فَقِيلَ
 هَذَا وَأَشَارُوا إِلَيْهِ ، فَأَخْرَجَ صُرَّةً فِيهَا خَمْسُونَ دِينَارًا
 وَدَفَعَهَا إِلَيْهِ وَقَالَ : أَتَيْكُمْ مُحَمَّدُ بْنُ جَرِيرٍ ؟ فَأَشَارُوا إِلَيْهِ فَدَفَعَ
 إِلَيْهِ خَمْسِينَ دِينَارًا ثُمَّ قَالَ : أَتَيْكُمْ مُحَمَّدُ بْنُ هَارُونَ ؟ فَقِيلَ
 هَذَا ، فَدَفَعَ إِلَيْهِ مِنْهَا ثُمَّ قَالَ : وَأَتَيْكُمْ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ
 ابْنَ خُزَيْمَةَ ؟ فَقِيلَ هُوَذَا يُصَلِّي ، فَلَمَّا فَرَغَ مِنْ صَلَاتِهِ دَفَعَ
 إِلَيْهِ صُرَّةً فِيهَا خَمْسُونَ دِينَارًا ثُمَّ قَالَ : إِنَّ الْأَمِيرَ كَانَ قَائِلًا (١)
 فَرَأَى فِي النَّوْمِ خَيْالًا أَوْ طَيْفًا يَقُولُ لَهُ : إِنَّ الْمَحَامِدَ طَوَرًا
 كَشَحْمٍ (٢) ، فَبَعَثَ بِهَذِهِ الصُّرَرِ وَهُوَ يُقْسِمُ عَلَيْكُمْ إِذَا تَقَدَّتْ
 أَنْ تَبْعَثُوا إِلَيْهِ لِزَيْدِكُمْ .

قَالَ الْمُؤَلِّفُ : وَقَدْ ذَكَرَ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ هَذِهِ الْحِكَايَةَ
 فِي تَرْجَمَةِ مُحَمَّدِ بْنِ حَرْبٍ إِلَّا أَنَّ نِيَّ قَهْلَتَهَا مِنْ كِتَابِ السَّمْعَانِيِّ .
 وَسَأَلَهُ يَوْمًا سَائِلٌ عَنْ نَسَبِهِ فَقَالَ : مُحَمَّدُ بْنُ جَرِيرٍ . فَقَالَ
 السَّائِلُ : زِدْنَا فِي النَّسَبِ ، فَأَنْشَدَهُ لِرُؤْبَةٍ :
 قَدْ رَفَعَ الْعَجَّاجُ ذِكْرِي فَادْعِنِي

بِاسْمِي إِذَا الْأَنْسَابُ طَالَتْ . يَكْفِينِي
 قَالَ الْقَاضِي أَبُو كَامِلٍ : كَانَ مَوْلَدُهُ فِي آخِرِ سَنَةِ أَرْبَعٍ .

(١) أى نائمًا في القاعة : وهي نصف النهار (٢) أى ختمت بطونهم من الجوع .

وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ ، أَوْ أَوَّلِ سَنَةِ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ .
 قَالَ ابْنُ كَامِلٍ : فَقُلْتُ لَهُ : كَيْفَ وَقَعَ لَكَ الشَّكُّ فِي ذَلِكَ ؟
 فَقَالَ : لِأَنَّ أَهْلَ بَلَدِنَا يُورِثُونَ بِالْأَحْدَاثِ دُونَ السِّنِينَ ، فَأَرَّخَ
 مَوْلِدِي بِحَدَثٍ كَانَ فِي الْبَلَدِ ، فَلَمَّا نَشَأْتُ سَأَلْتُ عَنْ ذَلِكَ
 الْحَادِثِ ، فَاخْتَلَفَ الْمُخْبِرُونَ لِي فَقَالَ بَعْضُهُمْ : كَانَ ذَلِكَ فِي آخِرِ
 سَنَةِ أَرْبَعٍ . وَقَالَ آخَرُونَ : بَلْ كَانَ فِي أَوَّلِ سَنَةِ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ
 وَمِائَتَيْنِ ، وَكَانَ مَوْلِدُهُ بِأَمْلِ طَبْرِسْتَانَ ، وَهِيَ قَصْبَةُ طَبْرِسْتَانَ .
 قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : جِئْتُ إِلَى أَبِي حَاتِمِ السَّجِسْتَانِيِّ وَكَانَ
 عِنْدَهُ حَدِيثٌ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ عَنْ أَبِي زَائِدَةَ عَنِ الشَّعْبِيِّ فِي الْقِيَاسِ
 فَسَأَلْتُهُ عَنْهُ فَخَدَّنِي بِهِ . وَقَالَ لِي أَبُو حَاتِمٍ : مِنْ أَيِّ بَلَدٍ
 أَنْتَ ؟ فَقُلْتُ : مِنْ طَبْرِسْتَانَ . فَقَالَ : وَلِمَ سَمَّيْتَ طَبْرِسْتَانَ ؟ .
 فَقُلْتُ : لَا أَدْرِي . فَقَالَ : لَمَّا أَفْتُتِحْتَ وَابْتَدَيْتَ بَيْنَاهُمَا كَانَتْ
 أَرْضًا ذَاتَ شَجَرٍ فَالْتَمَسُوا مَا يَقْطَعُونَ بِهِ الشَّجَرَ ، فَجَاءُوا بِهَذَا
 الطَّبْرِ الَّذِي يُقْطَعُ بِهِ الشَّجَرُ فَسَمِيَ الْمَوْضِعُ بِهِ .
 وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ : جِئْتُ إِلَى أَبِي جَعْفَرٍ قَبْلَ
 الْمَغْرَبِ وَمَعِيَ ابْنِي أَبُو رِفَاعَةَ وَهُوَ شَدِيدُ الْعِلَّةِ ، فَوَجَدْتُ
 تَحْتَ مُصَلَاهُ كِتَابَ فِرْدَوْسِ الْحِكْمَةِ لِعَلِيِّ بْنِ زَيْنِ
 الطَّبْرِ سَمَاعًا لَهُ ، فَمَدَدْتُ يَدِي لِأَنْظُرَهُ ، فَأَخَذَهُ وَدَفَعَهُ

إِلَى الْجَارِيَةِ وَقَالَ لِي : هَذَا ابْنُكَ ؟ فَقَالَ : قُلْتُ نَعَمْ . قَالَ :
 مَا اسْمُهُ ؟ قُلْتُ عَبْدُ الْغِيِّ . قَالَ : أَغْنَاهُ اللَّهُ ، وَبِأَيِّ شَيْءٍ
 كُنَيْتُهُ ؟ قُلْتُ بِأَبِي رِفَاعَةَ . قَالَ : - رَفَعَهُ اللَّهُ - أَفَلَاكَ غَيْرُهُ ؟
 قُلْتُ : نَعَمْ ، أَصَغَرُ مِنْهُ . قَالَ : وَمَا اسْمُهُ ؟ قُلْتُ : عَبْدُ الْوَهَّابِ
 أَبُو يَعْلَى : قَالَ - أَعْلَاهُ اللَّهُ - : لَقَدْ اخْتَرْتَ الْكُنْيَ وَالْأَسْمَاءَ ،
 ثُمَّ قَالَ لِي : كَمْ لِهَذَا سَنَةٌ ؟ قُلْتُ : تِسْعُ سِنِينَ . قَالَ : لِمَ لَمْ تُسَمِّعَهُ
 مِنِّي شَيْئًا ؟ قُلْتُ : كَرِهْتُ صِغْرَهُ وَقَلَّةَ أَدَبِهِ . فَقَالَ لِي : حَفِظْتُ
 الْقُرْآنَ وَلِي سَبْعُ سِنِينَ ، وَصَلَّيْتُ بِالنَّاسِ وَأَنَا ابْنُ ثَمَانِي سِنِينَ ،
 وَكَتَبْتُ الْحَدِيثَ وَأَنَا ابْنُ تِسْعِ سِنِينَ ، وَرَأَى لِي أَبِي فِي
 النَّوْمِ أَنِّي بَيْنَ يَدَيْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَكَانَ
 مَعِيَ مِخْلَافَةٌ مَمْلُوءَةٌ حِجَارَةً وَأَنَا أَرْمِي بَيْنَ يَدَيْهِ . فَقَالَ لَهُ
 الْمَعْبُودُ : إِنَّهُ إِنْ كَبُرَ نَصَحَ فِي دِينِهِ وَذَبَّ عَنِ شَرِيعَتِهِ ، فَحَرَمَ
 أَبِي عَلَيَّ مَعُونَتِي عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ وَأَنَا حِينْتِذِ صَبِيٍّ صَغِيرٍ .

قَالَ ابْنُ كَامِلٍ : فَأَوْلُ مَا كَتَبَ الْحَدِيثَ بِيَلَدِهِ ثُمَّ بِالرُّمِّ
 وَمَا جَاوَزَهَا وَأَكْثَرَ مِنَ الشُّيُوخِ حَتَّى حَصَلَ كَثِيرًا مِنَ الْعِلْمِ
 وَأَكْثَرَ مِنْ مُحَمَّدِ بْنِ حَمِيدِ الرَّازِيِّ ، وَمِنْ الْمُتَنِيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
 الْأَبْلِيِّ وَغَيْرِهِمَا .

قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : كُنَّا نَكْتُبُ عِنْدَ مُحَمَّدِ بْنِ حَمِيدِ الرَّازِيِّ

فِيخْرُجُ إِلَيْنَا فِي اللَّيْلِ مَرَّاتٍ وَيَسْأَلُنَا عَمَّا كَتَبْنَاهُ وَيَقْرُوهُ عَلَيْنَا قَالَ : وَكُنَّا نَمْضِي إِلَى أَحْمَدَ بْنِ حَمَّادِ الدُّوْلَابِيِّ وَكَانَ فِي قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى الرِّيِّ يَنْهَى وَيُنِ الرِّيِّ قِطْعَةً ، ثُمَّ نَعْدُو كَالْمَجَانِينَ حَتَّى نَصِيرَ إِلَى ابْنِ حَمِيدٍ فَنَلْحَقَ مَجْلِسَهُ . وَكَتَبَ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ حَمَّادٍ كِتَابَ الْمُبْتَدَأِ ، وَالْمَغَازِي عَنْ سَلَمَةَ بْنِ الْمَفْضَلِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ وَعَلِيهِ بَنِي تَارِيخِهِ . وَيُقَالُ : إِنَّهُ كَتَبَ عَنْ ابْنِ حَمِيدٍ فَوْقَ مِائَةِ أَلْفِ حَدِيثٍ .

قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : كَانَ يَقْرَأُ عَلَيْنَا ابْنُ حَمِيدٍ مِنَ التَّفْسِيرِ ، فَإِذَا بَلَغَ إِلَى قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : « وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُثْبِتُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ » قَالَ : أَوْ يُخْرِجُوكَ . ثُمَّ دَخَلَ أَبُو جَعْفَرٍ إِلَى مَدِينَةِ السَّلَامِ وَكَانَ فِي نَفْسِهِ أَنْ يَسْمَعَ مِنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدَ بْنَ حَنْبَلٍ فَلَمْ يَتَّفِقْ ذَلِكَ لِوَتِهِ قَبِيلَ دُخُولِهِ إِلَيْهَا (١) ، وَقَدْ كَانَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ قَطَعَ الْحَدِيثَ قَبْلَ ذَلِكَ بِسِنِينَ ، فَأَقَامَ أَبُو جَعْفَرٍ بِمَدِينَةِ السَّلَامِ وَكَتَبَ عَنْ شَيْوِخِهَا فَأَكْثَرَ ، ثُمَّ انْحَدَرَ إِلَى الْبَصْرَةِ فَسَمِعَ مَنْ كَانَ بَقِيَ مِنْ شَيْوِخِهَا فِي وَقْتِهِ كَمُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى الْحَرَشِيِّ ، وَعَمَّادِ بْنِ مُوسَى الْقَزَّازِ ، وَمُحَمَّدِ ابْنِ عَبْدِ الْأَعْلَى الصَّنَعَانِيِّ ، وَبِشْرِ بْنِ مُعَاذٍ ، وَأَبِي الْأَشْعَثِ ،

(١) كانت هذه الكلمة في الأصل : « إلينا » .

وَمُحَمَّدِ بْنِ بَشَّارِ بَنْدَارٍ، وَمُحَمَّدِ بْنِ الْعَمِيِّ (١) وَغَيْرِهِمْ فَأَكْثَرَ،
وَكَتَبَ فِي طَرِيقِهِ عَنْ شَيْوَخِهِ الْوَاسِطِيِّينَ، ثُمَّ صَارَ إِلَى
الْكُوفَةِ فَكَتَبَ فِيهَا عَنْ أَبِي كَرِيمٍ مُحَمَّدِ بْنِ الْعَلَاءِ
الْهَمْدَانِيِّ (٢)، وَهَنَّادِ بْنِ السَّرِيِّ (٣)، وَإِسْمَاعِيلَ بْنِ مُوسَى (٤)،
وَغَيْرِهِمْ. وَكَانَ أَبُو كَرِيمٍ شَرِيسَ الْخَلْقِ مِنْ كِبَارِ أَصْحَابِ
الْحَدِيثِ.

قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ: حَضَرْتُ بَابَ دَارِهِ مَعَ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ
فَأَطَّلَعَ مِنْ بَابِ خَوْخَةٍ لَهُ (٥)، وَأَصْحَابِ الْحَدِيثِ يَلْتَمِسُونَ
الدُّخُولَ وَيَضِجُونَ فَقَالَ: أَيُّكُمْ يَحْفَظُ مَا كَتَبَ عَنِّي؟
فَالْتَفَتَ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ ثُمَّ نَظَرُوا إِلَيَّ وَقَالُوا: أَنْتَ تَحْفَظُ
مَا كَتَبْتَ عَنْهُ؟ قَالَ: قُلْتُ نَعَمْ. فَقَالُوا: هَذَا فَسَلْهُ. فَقُلْتُ:
حَدَّثْتَنِي فِي كَذَا بِكَذَا، وَفِي يَوْمٍ كَذَا بِكَذَا.

قَالَ: وَأَخَذَ أَبُو كَرِيمٍ فِي مَسْأَلَتِهِ إِلَيَّ أَنْ عَظُمَ فِي نَفْسِهِ
فَقَالَ لَهُ: أَدْخُلْ إِلَيَّ، فَدَخَلَ إِلَيْهِ وَعَرَفَ قَدْرَهُ عَلَى حَدِيثِهِ
وَمَكَانَهُ مِنْ حَدِيثِهِ، وَكَانَ النَّاسُ يُسْمَعُونَ بِهِ فَيُقَالُ: إِنَّهُ

(١) يريد: المولى. الذي كثر ذكره في معجم البلدان (٢) في طبقات الحفاظ
أته مات سنة ثمان وأربعين ومائتين (٣) في التهذيب أنه مات سنة ثلاث وأربعين
ومائتين (٤) في التهذيب أنه مات سنة خمس وأربعين ومائتين (٥) الخوخة: كوة
في الحائط ينفذ منها الضوء إلى البيت.

سَمِعَ مِنْ أَبِي كَرِيبٍ أَكْثَرَ مِنْ مِائَةِ أَلْفِ حَدِيثٍ، ثُمَّ عَادَ إِلَى مَدِينَةِ السَّلَامِ فَكَتَبَ بِهَا وَلَزِمَ الْمَقَامَ بِهَا مُدَّةً وَتَفَقَّهَ بِهَا وَأَخَذَ فِي عُلُومِ الْقُرْآنِ. وَقَالَ رَجُلٌ لِأَبِي جَعْفَرٍ: إِنَّ أَصْحَابَ الْحَدِيثِ يَخْتَارُونَ فَقَالَ^(١): مَا كُنَّا نَكْتُبُ، هَكَذَا كَتَبْتُ مُسْنَدَ يَعْقُوبَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الدَّوْرَقِيِّ وَتَرَكَتُ شَيْئًا مِنْهُ وَلَمْ أَعْلَمْ مَا كَتَبْتُ مِنْهُ ثُمَّ رَجَعْتُ لِأَصْنَعِ الْحَدِيثَ مَوْضِعَهُ وَأَصْنَفُهُ، فَبَقِيَ عَلَيَّ حَدِيثٌ كَثِيرٌ مِمَّا كَتَبْتُهُ وَطَالَ عَلَيَّ مَا فَاتَنِي، وَكَتَبْتُ الْمُسْنَدَ كُلَّهُ ثَانِيًا، وَالنَّاسُ يَخْتَارُونَ، فَرَبَّمَا فَاتَهُمْ أَكْثَرُ مَا يَحْتَاجُونَ إِلَيْهِ أَوْ نَحْوَ هَذَا الْكَلَامِ. ثُمَّ غَرَبَ تَفَرَّجَ إِلَى مِصْرَ وَكَتَبَ فِي طَرِيقِهِ مِنَ الْمَشَائِخِ بِأَجْنَادِ الشَّامِ وَالسُّوَاخِلِ وَالثَّغُورِ وَأَكْثَرَ مِنْهَا، ثُمَّ صَادَ إِلَى الْفُسْطَاطِ فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ، وَكَانَ بِهَا بَقِيَّةٌ مِنَ الشُّيُوخِ وَأَهْلِ الْعِلْمِ فَأَكْثَرَ عَنْهُمْ الْكِتَابَةَ^(٢) مِنْ عُلُومِ مَالِكٍ وَالشَّافِعِيِّ وَأَبْنِ وَهْبٍ وَغَيْرِهِمْ ثُمَّ عَادَ إِلَى الشَّامِ ثُمَّ رَجَعَ إِلَى مِصْرَ، وَكَانَ بِمِصْرَ وَقْتُ دُخُولِهِ إِلَيْهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ سِرَاجِ الْبِصْرِيِّ^(٣)، وَكَانَ مُتَأَدِّبًا فَاصِلًا فِي مَعْنَاهُ، وَكَانَ مَنْ دَخَلَ الْفُسْطَاطَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ إِذَا وَرَدَ لِقِيَهُ، وَتَعَرَّضَ

(١) كانت هذه الكلمة في الأصل: « قالوا » (٢) الكتابة بالكسر: الكتابة.

(٣) في الميزان: أنه مات سنة ثمان وثلاثمائة.

لَهُ فَوَافَى أَبُو جَعْفَرٍ إِلَى مِصْرَ ، وَبَانَ فَضْلُهُ عِنْدَ وَرُودِهِ إِلَيْهَا
 فِي الْقُرْآنِ وَالْفِقْهِ وَالْحَدِيثِ وَاللُّغَةِ وَالنَّحْوِ وَالشُّعْرِ ، فَلَقِيَهُ
 أَبُو الْحَسَنِ بْنُ سِرَاجٍ فَوَجَدَهُ فَاضِلًا فِي كُلِّ مَا يُدَاكِرُهُ بِهِ
 مِنَ الْعِلْمِ ، وَيُجِيبُ فِي كُلِّ مَا يُسْأَلُهُ عَنْهُ حَتَّى مَسَّأَلَهُ عَنِ الشُّعْرِ
 فَرَأَاهُ فَاضِلًا بَارِعًا فِيهِ ، فَسَأَلَهُ عَنِ شِعْرِ الطَّرِمَاحِ وَكَانَ مَنْ
 يَقُومُ ^(١) بِهِ مَفْقُودًا فِي الْبَلَدِ فَإِذَا هُوَ يُحْفَظُهُ ، فَسُئِلَ أَنْ يَمْلِيَهُ حِفْظًا
 بَغْرِيْبِهِ ، فَعَهَّدِي بِهِ وَهُوَ يَمْلِيهِ عِنْدَ بَيْتِ الْمَالِ فِي الْجَامِعِ .
 وَكَانَ قَدْ لَقِيَ بِمِصْرَ أَبَا إِبْرَاهِيمَ إِسْمَاعِيلَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ ^(٢) الْمَرْزِيَّ
 فَتَكَلَّمَ فِي أَشْيَاءَ مِنْهَا الْكَلَامُ فِي الْإِجْمَاعِ ، وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ
 قَدْ اخْتَارَ مِنْ مَذَاهِبِ الْفُقَهَاءِ قَوْلًا أُجْتَهَدَ فِيهِ بَعْدَ أَنْ
 كَانَ أُبْتَدَأَ بِالْفِقْهِ فِي مَدِينَةِ السَّلَامِ عَلَى مَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ رَضِيَ
 اللَّهُ عَنْهُ ، وَكَتَبَ كِتَابَهُ عَنِ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الصَّبَّاحِ
 الزَّعْفَرَانِيِّ عَنْهُ ^(٣) وَدَرَسَهُ فِي الْعِرَاقِ عَلَى جَمَاعَةٍ مِنْهُمْ : أَبُو سَعِيدٍ
 الْأَمْطَاخِرِيُّ وَغَيْرُهُ وَهُوَ حَدَّثَ قَبْلَ خُرُوجِهِ إِلَى الْفُسْطَاطِ .
 وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ : خَرَجَ إِلَيْنَا لَيْلَةَ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ
 مُوسَى بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ مُجَاهِدٍ وَنَحْنُ نَقْرَأُ عَلَيْهِ كِتَابَ قِرَاءَةِ

(١) في الأصل « قدم » وهذا التصحيح قلا عن هامش الأصل

(٢) عند السبكي اسمه إسماعيل بن يحيى ومات سنة ٢٦٤ (٣) يعني عن

الشافعي ، راجع كتاب الأئساب لسماعان .

أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ الْكَبِيرِ فَوَجَدْنَا تَنَاطُرًا فِي « بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ » مَعَ بَعْضِ إِخْوَانِنَا مِنَ الشَّافِعِيِّينَ ، وَهَلْ هِيَ مِنْ فَاتِحَةِ الْكِتَابِ أَمْ لَا؟ وَكَانَ الْمَجْلِسُ حَفْلًا بِجَمَاعَةٍ مِنَ الْفُقَهَاءِ مِنْ أَصْحَابِ الشَّافِعِيِّ وَمَالِكٍ وَأَبِي حَنِيفَةَ وَأَصْحَابِنَا ، وَكَانَ يُسَمِّي فِي بَعْضِ الْأَوْقَاتِ لِقِرَاءَتِي عَلَيْهِ الْكِسَانِيَّ . فَقَالَ لِي : كِسَانِي فِيمَ أَنْتُمْ؟ فَعَرَفْتُهُ فَقَالَ : وَعَلَى مَذْهَبٍ مِنْ تَنَفُّقِهِ؟ فَقُلْتُ عَلَى مَذْهَبِ أَبِي جَعْفَرِ الطَّبْرِيِّ . فَقَالَ رَحِمَ اللَّهُ أَبَا جَعْفَرٍ ، حَدَّثَنَا بِحَدِيثِ نُوحِ بْنِ أَبِي بِلَالٍ عَنْ سَعِيدِ الْمَقْبَرِيِّ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ فِي « بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ » ، ثُمَّ أَخَذَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُجَاهِدٍ فِي مَدْحِ أَبِي جَعْفَرِ الطَّبْرِيِّ وَقَالَ : بَلَّغْنَا أَنَّهُ اتَّقَى مَعَ الْمَزْنِيِّ فَلَا تَسْأَلُ كَيْفَ اسْتِظْهَارُهُ عَلَيْهِ؟ وَالشَّافِعِيُّونَ حُضُورٌ يُسْمَعُونَهُ وَلَمْ يَذْكُرْ مِمَّا جَرَى بَيْنَهُمَا شَيْئًا . قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ : سَأَلْتُ أَبَا جَعْفَرٍ عَنِ الْمَسْأَلَةِ الَّتِي تَنَاطَرَ فِيهَا هُوَ وَالْمَزْنِيُّ فَلَمْ يَذْكُرْهَا لِأَنَّهُ كَانَ أَفْضَلَ مِنْ أَنْ يَرْفَعَ نَفْسَهُ وَأَنْ يَذْكُرْ ظَفْرَهُ (١) عَلَى خَصْمٍ فِي مَسْأَلَةٍ ، وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ يُفْضِلُ الْمَزْنِيَّ فَيُطْرِيهِ وَيَذْكُرُ دِينَهُ وَقَالَ : جَفَانِي (٢) بَعْضُ أَصْحَابِهِ فِي مَجْلِسِهِ فَانْقَطَعَتْ عَنْهُ زَمَانًا ثُمَّ إِنَّهُ لَقِيَنِي فَأَعْتَذَرَ إِلَيَّ كَأَنَّهُ قَدْ جَنَى

(١) لم تكن هذه الكلمة في الأصل (٢) كانت في الأصل : « جفا »

جَنَائِدَةً وَلَمْ يَزَلْ فِي رَقِّهِ وَكَلَامِهِ حَتَّى عُدْتُ إِلَيْهِ . وَبَلَّغْنَا أَنَّهُ
سُئِلَ بِالْفُسْطَاطِ أَنْ يَرُدَّ عَلَيَّ مَالِكٍ فِي شَيْءٍ فَرَدَّ عَلَيْهِ فِي شَيْءٍ
كَانَ الْكَلَامُ فِيهِ لِابْنِ عَبْدِ الْحَكَمِ وَكَانَتْ أَجْزَاءً وَلَمْ تَقَعْ
فِي أَيِّدِينَا ، وَلَعَلَّهُ مِمَّا مَنَعَ الْخُصُومَ نُشْرَهُ . وَقَالَ لَنَا أَبُو جَعْفَرٍ :
لَمَّا وَرَدَتْ مِصْرَ فِي سَنَةِ سِتِّ وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ نَزَلْتُ عَلَى
الرَّبِيعِ بْنِ سُلَيْمَانَ فَأَمَرَ مَنْ يَأْخُذُ لِي دَارًا قَرِيبَةً مِنْهُ وَجَاءَنِي
أَصْحَابُهُ فَقَالُوا : « تَحْتَاجُ إِلَى قَصْرِيَّةٍ وَزَيْرٍ وَحِمَارَيْنِ وَسُدَّةٍ .
فَقُلْتُ : أَمَّا الْقَصْرِيَّةُ فَأَنَا لَا وَلَدَ لِي ، وَمَا حَلَلْتُ سِرَاوِيلِي عَلَى
حَرَامٍ وَلَا حَلَالٍ قَطُّ ، وَأَمَّا الزَّيْرُ فَمِنَ الْمَلَاهِي وَلَيْسَ هَذَا مِنْ
شَأْنِي ، وَأَمَّا الْحِمَارَانِ فَإِنَّ أَبِي وَهَبَ لِي بِضَاعَةً أَنَا أَسْتَعِينُ
بِهَا فِي طَلَبِ الْعِلْمِ ، فَإِنْ صَرَفْتَهَا فِي ثَمَنِ حِمَارَيْنِ فَبِأَيِّ شَيْءٍ
أَطْلُبُ الْعِلْمَ ؟ قَالَ : فَتَبَسَّمُوا فَقُلْتُ : إِلَى كَمْ يَحْتَاجُ هَذَا ؟ فَقَالُوا
يَحْتَاجُ إِلَى دِرْهَمَيْنِ وَثَلَاثِينَ ، فَأَخَذُوا ذَلِكَ مِنِّي وَعَلِمْتُ أَنَّهَا
أَشْيَاءٌ مُتَّفِقَةٌ ، وَجَاءَنِي بِإِجَانَةٍ (١) وَحَبٍّ (٢) لِلْمَاءِ وَأَرْبَعِ
خَشَبَاتٍ قَدْ شَدُّوا وَسَطَهَا بِشَرِيطٍ وَقَالُوا : الزَّيْرُ لِلْمَاءِ ،
وَالْقَصْرِيَّةُ لِلْخَبْرِ ، وَالْحِمَارَانِ وَالسُّدَّةُ تَنَامُ عَلَيْهَا مِنَ الْبَرَاعِيثِ
فَنَفَعَنِي ذَلِكَ ، وَكَثُرَتِ الْبَرَاعِيثُ فَكُنْتُ إِذَا جِئْتُ نَزَعْتُ

(١) الإجانة : إناء تغسل فيه الثياب (٢) الحب : وعاء الماء ، وهو مانسبه الزير

وَوَيْ الْأَصْلُ : « الْحَبُّ بِالْجَمِّ » .

ثِيَابِي وَعَلَّقْتَهَا عَلَى حَبْلٍ قَدْ شَدَدْتَهُ وَأَنْزَرْتُ وَصَعِدْتُ إِلَى
السُّدَّةِ خَوْفًا مِنْهَا .

وَقَالَ هَارُونَ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ : قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : لَمَّا دَخَلْتُ مِصْرَ
لَمْ يَبْقَ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ إِلَّا لَقِيَنِي وَأَمْتَحَنَنِي فِي الْعِلْمِ الَّذِي
يَتَحَقَّقُ بِهِ ، فَجَاءَنِي يَوْمًا رَجُلٌ فَسَأَلَنِي عَنْ شَيْءٍ مِنَ الْعَرُوضِ
وَلَمْ أَكُنْ نَشِطْتُ لَهُ قَبْلَ ذَلِكَ ، فَقُلْتُ لَهُ : عَلَى قَوْلٍ إِلَّا أَتَكَلَّمَ
الْيَوْمَ فِي شَيْءٍ مِنَ الْعَرُوضِ فَإِذَا كَانَ فِي غَدٍ فَصِرَ إِلَيَّ ، وَطَلَبْتُ
مِنْ صَدِيقِي لِي الْعَرُوضَ لِلْخَلِيلِ بْنِ أَحْمَدَ فَجَاءَ بِهِ ، فَنَظَرْتُ فِيهِ
لَيْلَتِي فَأَمْسَيْتُ غَيْرَ عَرُوضِي وَأَصْبَحْتُ عَرُوضِيًا . ثُمَّ رَجَعْتُ إِلَى
مَدِينَةِ السَّلَامِ وَكَتَبْتُ أَيْضًا ثُمَّ رَجَعْتُ إِلَى طَبْرِسْتَانَ وَهِيَ
الدَّفْعَةُ الْأُولَى ، ثُمَّ النَّائِيَةُ كَانَتْ فِي سَنَةِ تِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ ، ثُمَّ
رَجَعْتُ إِلَى بَغْدَادَ فَتَزَلْتُ فِي قَنْطَرَةِ الْبَرْدَانَ وَأَشْتَهَرَ اسْمُهُ فِي
الْعِلْمِ وَشَاعَ خَبْرُهُ بِالْفَهْمِ وَالتَّقَدُّمِ .

قَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ هَارُونَ : لَمَّا دَخَلَ أَبُو جَعْفَرٍ إِلَى الدِّينُورِ
مَاضِيًا إِلَى طَبْرِسْتَانَ دَعَاهُ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ بِهَا ، فَلَمَّا اجْتَمَعَا
قُلْتُ يَا أَبَا جَعْفَرٍ ، مَا يَحْسُنُ بِنَا أَنْ نَجْتَمِعَ وَلَا نَتَذَاكِرَ ، فَقَالَ
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَمْدَانَ : قَدْ ذَاكَرْتُهُ فَأَعْرَبْتُ عَلَيْهِ خَمْسَةَ وَتَمَانِينَ
حَدِيثًا ، وَأَعْرَبَ عَلَيَّ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ حَدِيثًا . قَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ : ثُمَّ

لَقِيتُ بَعْدَ ذَلِكَ أَبَا بَكْرٍ بْنَ سَهْلٍ الدِّينَوْرِيَّ وَكَانَ مِنَ الْعُلَمَاءِ
وَالْحَفَاطِ لِلْحَدِيثِ فَخَدَّثْتُهُ بِذَلِكَ فَقَالَ : كَذَبَ ، وَاللَّهِ الَّذِي لَا إِلَهَ
إِلَّا هُوَ لَقَدْ قَدِمَ إِلَيْنَا أَبُو جَعْفَرٍ فَدَعَاهُ الْمَعْرُوفُ بِالْكَسَائِيِّ
وَدَعَا مَعَهُ أَهْلَ الْعِلْمِ وَكُنْتُ حَاضِرًا وَمَعَنَا ابْنُ حَمْدَانَ فَقَرَأَ
عَلَى أَبِي جَعْفَرٍ كِتَابَ الْجَنَائِزِ مِنَ الْإِخْتِلَافِ فَقَالَ لَهُ أَبُو جَعْفَرٍ :
لَيْسَ يَصْلِحُ لَنَا أَنْ نَفْتَرِقَ مِنْ غَيْرِ مَذَاكِرَةٍ ، وَهَذَا كِتَابُ
الْجَنَائِزِ فَتَنَذَّرُ كَرُّ بِمُسْنَدِهِ وَمَقْطُوعِهِ ، وَمَا اخْتَلَفَ فِيهِ الصَّحَابَةُ
وَالتَّابِعُونَ وَالْعُلَمَاءُ . فَقَالَ ابْنُ حَمْدَانَ : أَمَّا الْمُسْنَدُ فَأَذَا كَرُّ بِهِ ،
وَأَمَّا سِوَاهُ فَلَا أَذَا كَرُّ بِهِ ، فَأَغْرَبَ عَلَيْهِ ثَلَاثَةَ وَثَمَانِينَ حَدِيثًا ،
وَأَغْرَبَ عَلَيْهِ ابْنُ حَمْدَانَ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ حَدِيثًا ، وَكَانَ ابْنُ
حَمْدَانَ فِيمَا أَغْرَبَ بِهِ عَلَيَّ أَبِي جَعْفَرٍ أَقْبَحَ مِمَّا أَغْرَبَ بِهِ
أَبُو جَعْفَرٍ لِأَنَّهُ كَانَ إِذَا أَغْرَبَ ابْنُ حَمْدَانَ بِحَدِيثٍ قَالَ لَهُ
أَبُو جَعْفَرٍ : هَذَا خَطَأٌ مِنْ جِهَةٍ كَذَا ، وَمِثْلِي لَا يَذَاكِرُ بِهِ
فِيخْجَلُ وَيَنْقَطِعُ . فَلَمَّا قَدِمَ إِلَى بَغْدَادَ مِنْ طَبْرِسْتَانَ بَعْدَ
رُجُوعِهِ إِلَيْهَا تَعَصَّبَ عَلَيْهِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْجَمَّاصُ ، وَجَعْفَرُ بْنُ
عَرَفَةَ ، وَالْبِيَّاضِيُّ ^(١) . وَقَصَدَهُ الْحَنَابِلَةُ فَسَأَلُوهُ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ
فِي الْجَامِعِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَعَنْ حَدِيثِ الْجُلُوسِ عَلَى الْعَرْشِ . فَقَالَ

(١) اسمه : أبو علي محمد بن عيسى . ومات سنة ثلاث وتسعين ومائتين : قاله

السمازي في الأناصير .

أَبُو جَعْفَرٍ : أَمَّا أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ فَلَا يُعَدُّ خِلَافَهُ . فَقَالُوا لَهُ : فَقَدْ ذَكَرَهُ الْعُلَمَاءُ فِي الْإِخْتِلَافِ فَقَالَ : مَا رَأَيْتُهُ رُويَ عَنْهُ وَلَا رَأَيْتُ لَهُ أَصْحَابًا يُعَوَّلُ عَلَيْهِمْ . وَأَمَّا حَدِيثُ الْجُلُوسِ عَلَى الْعَرْشِ فَمُحَالٌ ثُمَّ أَنْشَدَ :

سُبْحَانَ مَنْ لَيْسَ لَهُ أُنَيْسٌ وَلَا لَهُ فِي عَرْشِهِ جَلِيسٌ
فَلَمَّا سَمِعَ ذَلِكَ الْحَنَابِلَةَ مِنْهُ وَأَصْحَابُ الْحَدِيثِ وَثَبُوا
وَرَمَوْهُ بِمَحَابِرِهِمْ وَقِيلَ كَانَتْ الْوُفَا ، فَقَامَ أَبُو جَعْفَرٍ بِنَفْسِهِ
وَدَخَلَ دَارَهُ ، فَرَمَوْا دَارَهُ بِالْحِجَارَةِ حَتَّى صَارَ عَلَى بَابِهِ كَالْتَلُّ
الْعَظِيمِ ، وَرَكِبَ نَازُوكٌ صَاحِبُ الشَّرْطَةِ فِي عَشْرَاتِ الْوَفِ
مِنَ الْجُنْدِ يَمْنَعُ عَنْهُ الْعَامَةَ ، وَوَقَفَ عَلَى بَابِهِ يَوْمًا إِلَى اللَّيْلِ
وَأَمَرَ بِرَفْعِ الْحِجَارَةِ عَنْهُ . وَكَانَ قَدْ كَتَبَ عَلَى بَابِهِ :

سُبْحَانَ مَنْ لَيْسَ لَهُ أُنَيْسٌ وَلَا لَهُ فِي عَرْشِهِ جَلِيسٌ
فَأَمَرَ نَازُوكٌ بِمَحْوِ ذَلِكَ . وَكَتَبَ مَكَانَهُ بَعْضُ أَصْحَابِ
الْحَدِيثِ :

لِأَحْمَدَ مَنَزِلٌ لَا شَكَّ عَالٍ إِذَا وَافَى إِلَى الرَّحْمَنِ وَافِدٌ
فِي دُنْيِهِ وَيُقْعِدُهُ كَرِيمًا عَلَى رَغْمٍ لَهُمْ فِي أَنْفِ حَاسِدٍ
عَلَى عَرْشٍ يُغْلَفُهُ بِطَيْبٍ (١)

(١) يغلفه الخ : يضمخه ويطيبه

لَهُ هَذَا الْمَقَامُ الْفَرْدُ حَقًّا (١) كَذَاكَ رَوَاهُ لَيْثٌ عَنْ مُجَاهِدٍ
 نَحَلَا فِي دَارِهِ وَعَمِلَ كِتَابَهُ الْمَشْهُورَ فِي الْإِعْتِدَارِ إِلَيْهِمْ ،
 وَذَكَرَ مَذْهَبَهُ وَأَعْتِقَادَهُ وَجَرَّحَ مَنْ ظَنَّ فِيهِ غَيْرَ ذَلِكَ ،
 وَقَرَأَ الْكِتَابَ عَلَيْهِمْ وَفَضَّلَ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ ، وَذَكَرَ مَذْهَبَهُ
 وَتَصَوَّيْبَ أَعْتِقَادِهِ وَلَمْ يَزَلْ فِي ذِكْرِهِ إِلَى أَنْ مَاتَ ، وَلَمْ
 يُخْرِجْ كِتَابَهُ فِي الْإِخْتِلَافِ حَتَّى مَاتَ فَوَجَدُوهُ مَدْفُونًا فِي
 التُّرَابِ فَأَخْرَجُوهُ وَنَسَخُوهُ أَعْنَى اخْتِلَافِ الْفُقَهَاءِ ، هَكَذَا
 بَسَمِعْتُ مِنْ جَمَاعَةٍ مِنْهُمْ أَبِي - رَحِمَهُ اللَّهُ - .

وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ الطَّبْرِيُّ : كَانَ أَبُو جَعْفَرٍ
 مِنَ الْفَضْلِ وَالْعِلْمِ وَالذِّكَاةِ وَالْحِفْظِ عَلَى مَا لَا يَجْهَلُهُ أَحَدٌ
 عَرَفَهُ لَجْمَعِهِ مِنْ عُلُومِ الْإِسْلَامِ مَا لَمْ نَعْلَمَهُ أُجْتَمَعَ لِأَحَدٍ مِنْ
 هَذِهِ الْأُمَّةِ ، وَلَا ظَهَرَ مِنْ كُتُبِ الْمُصَنِّفِينَ ، وَأُنْتَشَرَ مِنْ
 كُتُبِ الْمُؤَلِّفِينَ مَا أُنْتَشَرَ لَهُ ، وَكَانَ رَاجِحًا فِي عُلُومِ الْقُرْآنِ
 وَالْقِرَاءَاتِ وَعِلْمِ التَّارِيخِ مِنَ الرُّسُلِ وَالْخُلَفَاءِ وَالْمُلُوكِ وَالْإِخْتِلَافِ
 الْفُقَهَاءِ مَعَ الرَّوَايَةِ ، كَذَلِكَ عَلَى مَا فِي كِتَابِهِ الْبَسِيطِ وَالتَّهْدِيبِ
 وَأَحْكَامِ الْقِرَاءَاتِ مِنْ غَيْرِ تَعْوِيلٍ عَلَى الْمُنَاوَلَاتِ وَالْإِجَازَاتِ
 وَلَا عَلَى مَا قِيلَ فِي الْأَقْوَالِ ، بَلْ يَذْكَرُ ذَلِكَ بِالْأَسَانِيدِ

المشهوره ، وقد بان فضله في علم اللغة والنحو على ما ذكره
 في كتاب التفسير وكتاب التهذيب مخبراً عن حاله فيه .
 وقد كان له قدم في علم الجدل يدل على ذلك مناقضاته في
 كتبه على المعارضين لعاني ما أتى به ، وكان فيه من الزهد
 والورع والخشوع والأمانة وتصفية الأعمال وصدق النية
 وحقائق الأفعال ما دل عليه كتابه في آداب النفوس ، وكان
 يحفظ من الشعر للجاهلية والإسلام ما لا يجوله إلا جاهل به .
 وقال أبو عمر محمد بن عبد الواحد الزاهد : سمعت ثعلباً يقول :
 قرأ على أبو جعفر الطبري شعر الشعراء قبل أن يكثر
 الناس عندي بمدة طويلة . وقال أبو بكر بن مجاهد : قال
 أبو العباس يوماً : من بقي عندكم ؟ يعني في الجانب الشرقي
 ببغداد من النحويين ؟ فقلت : ما بقي أحد ، مات الشيوخ .
 فقال : حتى خلا جانبكم ؟ قلت : نعم إلا أن يكون الطبري
 الفقيه . فقال لي : ابن جرير ؟ قلت : نعم ، قال : ذاك من حذاق
 الكوفيين . قال أبو بكر : وهذا من أبي العباس كثير لأنه
 كان شديد النفس شرس الأخلاق ، وكان قليل الشهادة لأحد
 بالحدق في علمه .

وقال عبد العزيز بن محمد : قنطرة البردان محظوظة

مِنْ الْعُلَمَاءِ النَّحْوِيِّينَ ، كَانَ فِيهَا أَبُو عُبَيْدٍ الْقَاسِمُ بْنُ سَلَامٍ ،
 وَمَسْجِدُهُ وَرَاءَ سُوقِ جَعْفَرٍ مَعْرُوفٌ بِهِ ، وَكَانَ فِيهَا عَلَانُ
 الْأَزْدِيُّ وَمَسْجِدُهُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ مَعْرُوفٌ بِهِ ، وَكَانَ بِهَا (١)
 أَبُو بَكْرٍ هِشَامُ بْنُ مُعَاوِيَةَ الضَّرِيرُ النَّحْوِيُّ وَكَانَ فَاضِلاً
 مَسْجِدُهُ عِنْدَ مَسْجِدِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْكِسَائِيِّ ، وَكَانَ بِهَا أَبُو عُبَيْدٍ اللَّهِ
 مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى الْكِسَائِيُّ ، وَعَنْهُ انْتَشَرَتْ رِوَايَةُ أَبِي الْحَارِثِ عَنِ
 الْكِسَائِيِّ ، وَقَرَأَ عَلَيْهِ كِبَارُ النَّاسِ ، وَتَزَلَّهَا أَبُو جَعْفَرٍ الطَّبْرِيُّ ،
 وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ قَدْ نَظَرَ فِي الْمَنْطِقِ وَالْحِسَابِ وَالْجَبْرِ وَالْمُقَابَلَةِ
 وَكَثِيرٍ مِنْ فُنُونِ أَبْوَابِ الْحِسَابِ وَفِي الطَّبِّ ، وَأَخَذَ مِنْهُ
 قِسْطًا وَأَفْرَأَ يَدُلُّ عَلَيْهِ كَلَامُهُ فِي الرِّسَالَةِ ، وَكَانَ عَازِماً (٢) عَنِ الدُّنْيَا
 تَارِكاً لَهَا وَلِأَهْلِهَا يَرْفَعُ نَفْسَهُ عَنِ التَّجَاسُفِ ، وَكَانَ كَالْقَارِيءِ
 الَّذِي لَا يَعْرِفُ إِلَّا الْقُرْآنَ ، وَكَالْمُحَدِّثِ الَّذِي لَا يَعْرِفُ إِلَّا
 الْحَدِيثَ ، وَكَالْفَقِيهِ الَّذِي لَا يَعْرِفُ إِلَّا الْفِقْهَ ، وَكَالنَّحْوِيِّ الَّذِي
 لَا يَعْرِفُ إِلَّا النَّحْوَ ، وَكَالْحَاسِبِ الَّذِي لَا يَعْرِفُ إِلَّا الْحِسَابَ ،
 وَكَانَ عَالِماً بِالْعِبَادَاتِ جَامِعاً لِلْعُلُومِ ، وَإِذَا جَمَعَتْ بَيْنَ
 كُتُبِهِ وَكُتُبِ غَيْرِهِ وَجَدَتْ لِكُتُبِهِ فَضْلاً عَلَى غَيْرِهَا . وَمِنْ
 كُتُبِهِ : كِتَابُهُ الْمُسَمَّى جَامِعَ الْبَيَانِ عَنْ تَأْوِيلِ الْقُرْآنِ .

(١) لم تكن هذه الكلمة في الأصل (٢) كانت في الأصل : « خلفا » وفي

هامشه : لعلها « خلفيا » .

قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ: أَمَلَى عَلَيْنَا مِنْ (١) كِتَابِ التَّفْسِيرِ
 مِائَةً وَخَمْسِينَ آيَةً، ثُمَّ خَرَجَ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى آخِرِ الْقُرْآنِ فَقَرَأَهُ
 عَلَيْنَا وَذَلِكَ فِي سَنَةِ سَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ، وَأَشْتَهَرَ الْكِتَابُ وَأُذْتُعَ
 ذِكْرُهُ وَأَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى ثَعْلَبِيٌّ، وَأَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ
 زَيْدِ الْمُبَرِّدِ يُحْيِيَانِ، وَالْأَهْلُ الْإِعْرَابِ وَالْمَعَانِي مَعْقِلَانِ (٢)، وَكَانَ
 أَيْضًا فِي الْوَقْتِ غَيْرَهُمَا مِثْلُ أَبِي جَعْفَرِ الرَّسْتَمِيِّ، وَأَبِي حَسَنِ بْنِ
 كَيْسَانَ، وَالْمُفَضَّلِ بْنِ سَلَمَةَ، وَالْجَعْدِ، وَأَبِي إِسْحَاقَ الزَّجَّاجِ
 وَغَيْرِهِمْ مِنَ النَّحْوِيِّينَ مِنْ فُرْسَانَ هَذَا اللِّسَانِ، وَحَمَلَ هَذَا
 الْكِتَابُ مَشْرِقًا وَغَرْبًا وَقَرَأَهُ كُلُّ مَنْ كَانَ فِي وَقْتِهِ مِنَ
 الْعُلَمَاءِ، وَكُلُّ فَضْلَةٍ وَقَدَمَةٍ.

قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ: حَدَّثَنِي بِهِ نَفْسِي وَأَنَا صَبِيٌّ. قَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ
 ابْنُ مُحَمَّدِ الطَّبْرِيِّ: كَانَ أَبُو عَمْرٍو الزَّاهِدُ يَعِيشُ زَمَانًا طَوِيلًا بِمَقَابِلَةِ
 الْكُتُبِ مَعَ النَّاسِ. قَالَ أَبُو عَمْرٍو: فَسَأَلْتُ أَبَا جَعْفَرٍ عَنِ تَفْسِيرِ
 آيَةٍ فَقَالَ: قَابَلْتُ هَذَا الْكِتَابَ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ فَمَا وَجَدْتُ
 فِيهِ حَرْفًا وَاحِدًا خَطَأً فِي نَحْوٍ وَلَا لُغَةً. قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ: أَسْتَخَرْتُ
 اللَّهَ تَعَالَى فِي عَمَلِ كِتَابِ التَّفْسِيرِ، وَسَأَلْتُهُ الْعَوْنَ عَلَى مَا نَوَيْتُهُ
 ثَلَاثَ سِنِينَ قَبْلَ أَنْ أَعْمَلَهُ فَأَعَانَنِي.

(١) لم تكن كلمة « من » في الأصل (٢) أي ملجآن ، مثنى معنل

وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ جَعْفَرِ الْفَرَّغَانِيِّ: أَخْبَرَنِي
 شَيْخٌ مِنْ جِسْرِ ابْنِ عَفِيْفٍ قَالَ: رَأَيْتُ فِي النَّوْمِ كَأَنِّي فِي مَجْلِسِ
 أَبِي جَعْفَرٍ وَالنَّاسُ يَقْرَأُونَ عَلَيْهِ كِتَابَ التَّفْسِيرِ، فَسَمِعْتُ هَاتِفًا
 يَنْ السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ يَقُولُ: مَنْ أَرَادَ أَنْ يَسْمَعَ الْقُرْآنَ كَمَا أُنزِلَ
 فَلْيَسْمَعْ هَذَا الْكِتَابَ.

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُجَاهِدٍ: سَمِعْتُ أَبَا جَعْفَرٍ يَقُولُ:
 إِنِّي أَعْجَبُ مِمَّنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ وَلَمْ يَعْلَمْ تَأْوِيلَهُ كَيْفَ يَلْتَذُّ
 بِقِرَاءَتِهِ؟، وَكِتَابُ التَّفْسِيرِ كِتَابٌ أَبْتَدَأَهُ بِخُطْبَةٍ، وَرِسَالَةٌ
 التَّفْسِيرِ تَدُلُّ عَلَى مَا خَصَّ اللَّهُ بِهِ الْقُرْآنَ الْعَزِيزَ مِنَ الْبَلَاغَةِ
 وَالْإِعْجَازِ وَالْفَصَاحَةِ الَّتِي نَافَى بِهَا سَائِرَ الْكَلَامِ، ثُمَّ ذَكَرَ مِنْ
 مُقَدِّمَاتِ الْكَلَامِ فِي التَّفْسِيرِ وَفِي وُجُوهِ تَأْوِيلِ الْقُرْآنِ وَمَا
 يُعْلَمُ تَأْوِيلَهُ وَمَا وَرَدَ فِي جَوَازِ تَفْسِيرِهِ وَمَا حِظَرَ مِنْ ذَلِكَ
 وَالْكَلَامِ فِي قَوْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «أُنزِلَ الْقُرْآنَ عَلَى
 سَبْعَةِ أَحْرَفٍ» وَبِأَيِّ الْأَلْسِنَةِ نَزَلَ؟ وَالرَّدُّ عَلَى مَنْ قَالَ: إِنَّ
 فِيهِ أَشْيَاءَ مِنْ غَيْرِ الْكَلَامِ الْعَرَبِيِّ وَتَفْسِيرِ أَسْمَاءِ الْقُرْآنِ
 وَالسُّورِ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا قَدَّمَهُ، ثُمَّ تَلَاهُ بِتَأْوِيلِ الْقُرْآنِ حَرْفًا حَرْفًا
 فَذَكَرَ أَقْوَالَ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ وَمَنْ بَعْدَهُمْ مِنْ تَابِعِي
 التَّابِعِينَ، وَكَلَامَ أَهْلِ الْإِعْرَابِ مِنَ الْكُوفِيِّينَ وَالْبَصْرِيِّينَ،

وَجَمَلًا مِنَ الْقِرَاءَاتِ وَأَخْتِلَافِ الْقِرَاءَةِ فِيمَا فِيهِ مِنَ الْمَصَادِرِ
 وَاللُّغَاتِ وَالْجَمْعِ وَالتَّثْنِيَةِ ، وَالْكَلَامِ فِي نَاسِخِهِ وَمَنْسُوخِهِ
 وَأَحْكَامِ الْقُرْآنِ وَالْخِلَافِ فِيهِ وَالرَّدِّ عَلَيْهِمْ مِنْ كَلَامِ أَهْلِ
 النَّظَرِ فِيمَا تَكَلَّمَ فِيهِ بَعْضُ أَهْلِ الْبِدْعِ ، وَالرَّدِّ عَلَيْهِمْ عَلَى
 مَذَاهِبِ أَهْلِ الْإِثْبَاتِ وَمُبْتَغَى السَّنَنِ إِلَى آخِرِ الْقُرْآنِ ، ثُمَّ
 أَتْبَعَهُ بِتَفْسِيرِ أَبِي جَادٍ وَحُرُوفِهَا وَخِلَافِ النَّاسِ فِيهَا ، وَمَا
 اخْتَارَهُ مِنْ تَأْوِيلِهَا بِمَا لَا يَقْدِرُ أَحَدٌ أَنْ يَزِيدَ فِيهِ بَلْ لَا يَرَاهُ
 جَمُوعًا لِأَحَدٍ غَيْرِهِ ، وَذَكَرَ فِيهِ مِنْ كُتُبِ التَّفَاسِيرِ الْمُصَنَّفَةِ
 عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ خَمْسَةَ طُرُقٍ ، وَعَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ طَرِيقَيْنِ ،
 وَعَنْ مُجَاهِدِ بْنِ جَبْرِ ثَلَاثَةَ طُرُقٍ ، وَرَبَّمَا كَانَ عَنْهُ فِي مَوَاضِعَ
 أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ ، وَعَنْ قَتَادَةَ بْنِ دِعَامَةَ ثَلَاثَةَ طُرُقٍ ، وَعَنْ
 الْحُسَيْنِ الْبَصْرِيِّ ثَلَاثَةَ طُرُقٍ ، وَعَنْ عِكْرِمَةَ ثَلَاثَةَ طُرُقٍ ، وَعَنْ
 الضُّعَاكِ بْنِ مُزَاحِمٍ طَرِيقَيْنِ ، وَعَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ طَرِيقًا ،
 وَتَفْسِيرَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ ، وَتَفْسِيرَ ابْنِ جُرَيْجٍ ، وَتَفْسِيرَ
 مُقَاتِلِ بْنِ حَيَّانَ سِوَى مَا فِيهِ مِنْ مَشْهُورِ الْحَدِيثِ عَنِ الْمَفْسَّرِينَ
 وَغَيْرِهِمْ ، وَفِيهِ مِنَ الْمُسْنَدِ حَسَبَ حَاجَتِهِ إِلَيْهِ ، وَلَمْ يَتَعَرَّضْ
 لِتَفْسِيرِ غَيْرِ مَوْثُوقٍ بِهِ ، فَإِنَّهُ لَمْ يَدْخُلْ فِي كِتَابِهِ شَيْئًا عَنْ
 كِتَابِ مُحَمَّدِ بْنِ السَّائِبِ الْكَلْبِيِّ ، وَلَا مُقَاتِلِ بْنِ سَلْيَانَ ،

وَلَا مُحَمَّدِ بْنِ عُمَرَ الْوَاقِدِيِّ لِأَنَّهُمْ عِنْدَهُ أَظْنَاءُ ^(١) وَاللَّهُ أَعْلَمُ .
 وَكَانَ إِذَا رَجَعَ إِلَى التَّارِيخِ وَالسِّيَرِ وَأَخْبَارِ ^(٢) الْعَرَبِ حَكِي
 عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ السَّائِبِ الْكَلْبِيِّ وَعَنْ ابْنِهِ هِشَامٍ وَعَنْ مُحَمَّدِ بْنِ
 عُمَرَ الْوَاقِدِيِّ وَغَيْرِهِمْ فِيمَا يُفْتَقَرُ إِلَيْهِ وَلَا يُؤْخَذُ إِلَّا عَنْهُمْ ،
 وَذَكَرَ فِيهِ مَجْمُوعُ الْكَلَامِ وَالْمَعَانِي مِنْ كِتَابِ عَلِيِّ بْنِ حَمْزَةَ
 الْكِسَائِيِّ ، وَمِنْ كِتَابِ يَحْيَى بْنِ زِيَادِ الْفَرَّاءِ ، وَمِنْ كِتَابِ
 أَبِي الْحَسَنِ الْأَخْفَشِ ، وَمِنْ كِتَابِ أَبِي عَلِيٍّ قَطْرِبٍ وَغَيْرِهِمْ
 مِمَّا يَقْتَضِيهِ الْكَلَامُ عِنْدَ حَاجَتِهِ إِلَيْهِ ، إِذْ كَانُوا هُوَ لَاءَهُمْ
 الْمُتَكَلِّمُونَ فِي الْمَعَانِي وَعَنْهُمْ يُؤْخَذُ مَعَانِيهِ وَإِعْرَابُهُ ، وَرَبَّمَا
 لَمْ يُسَمِّهِمْ إِذَا ذَكَرَ شَيْئًا مِنْ كَلَامِهِمْ ، وَهَذَا كِتَابٌ يَشْتَمِلُ
 عَلَى عَشْرَةِ آلَافٍ وَرَقَةٍ أَوْ دُونَهَا حَسَبَ سَعَةِ الْخَطِّ أَوْ ضَيْقِهِ .
 قَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ مُحَمَّدٍ الطَّبْرِيُّ : وَقَدْ رَأَيْتُ مِنْهُ نَسْخَةً
 يَبْغِدَادَ تَشْتَمِلُ عَلَى أَرْبَعَةِ آلَافٍ وَرَقَةٍ . وَمِنْ كُتُبِهِ : كِتَابُ
 الْفَصْلِ بَيْنَ الْقِرَاءَةِ ذَكَرَ فِيهِ اخْتِلَافَ الْقِرَاءِ فِي حُرُوفِ
 الْقُرْآنِ وَهُوَ مِنْ جَيِّدِ الْكُتُبِ ، وَفَصَّلَ فِيهِ أَسْمَاءَ الْقِرَاءِ
 بِالْمَدِينَةِ وَمَكَّةَ وَالْكُوفَةَ وَالْبَصْرَةَ وَالشَّامَ وَغَيْرَهَا ، وَفِيهِ
 مِنْ الْفَصْلِ بَيْنَ كُلِّ قِرَاءَةٍ فَيَذَكُرُ وَجْهَهَا وَتَأْوِيلَهَا وَالذَّلَالَاتِ

(١) أي متهمون ، جمع ظنين (٢) كانت بالأصل : « واختيار » وهذا

عَلَى مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ كُلُّ قَارِيءٍ لَهَا، وَأَخْتِيَارُهُ الصَّوَابَ مِنْهَا
وَالْبُرْهَانَ عَلَى صِحَّةِ مَا اخْتَارَهُ مُسْتَظْهِرًا فِي ذَلِكَ بِقُوَّتِهِ عَلَى
التَّفْسِيرِ وَالْإِعْرَابِ الَّذِي لَمْ يَشْتَمِلْ عَلَى حِفْظِ مِثْلِهِ أَحَدٌ مِنَ
الْقُرَّاءِ، وَإِنْ كَانَ لَهُمْ - رَحِمَهُمُ اللَّهُ - مِنَ الْفَضْلِ وَالسَّبْقِ
مَا لَا يَدْفَعُ ذُو بَصِيرَةٍ بَعْدَ أَنْ صَدَّرَهُ بِخُطْبَةٍ تَلِيْقُ بِهِ، وَكَذَلِكَ
كَانَ يَعْمَلُ فِي كُتُبِهِ أَنْ يَأْتِيَ بِخُطْبَتِهِ عَلَى مَعْنَى كِتَابِهِ فَيَأْتِي
الْكِتَابُ مَنْظُومًا عَلَى مَا تَقْتَضِيهِ الْخُطْبَةُ، وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ
مَجُودًا فِي الْقِرَاءَةِ مَوْصُوفًا بِذَلِكَ يَقْصِدُهُ الْقُرَّاءُ الْبُعْدَاءُ مِنَ
النَّاسِ لِلصَّلَاةِ خَلْفَهُ يَسْمَعُونَ قِرَاءَتَهُ وَتَجْوِيدَهُ.

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ: قَالَ لَنَا أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُجَاهِدٍ:
- وَقَدْ كَانَ لَا يَجْرِي ذِكْرُهُ إِلَّا فَضْلُهُ: مَا صُنِّفَ فِي مَعْنَى كِتَابِهِ
مِثْلُهُ، وَقَالَ لَنَا: « مَا سَمِعْتُ فِي الْمِحْرَابِ أَقْرَأَ مِنْ أَبِي جَعْفَرٍ »
أَوْ كَلَامًا هَذَا مَعْنَاهُ. قَالَ ابْنُ كَامِلٍ: وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ يَقْرَأُ
قَدِيمًا لِحِمْزَةِ قَبْلِ أَنْ يَخْتَارَ قِرَاءَتَهُ. وَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ
الْفَرَّغَانِيُّ: قَالَ لَنَا أَبُو جَعْفَرٍ: قَرَأْتُ الْقُرْآنَ عَلَى سُلَيْمَانَ بْنِ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَمَادِ الطَّلْحِيِّ، وَكَانَ الطَّلْحِيُّ قَدْ قَرَأَ عَلَى خَلَادٍ،
وَخَلَادٌ قَرَأَ عَلَى سُلَيْمِ بْنِ عَيْسَى، وَسُلَيْمٌ قَرَأَ عَلَى حِمْزَةَ، ثُمَّ
أَخَذَهَا أَبُو جَعْفَرٍ عَنْ يُونُسَ بْنِ عَبْدِ الْأَعْلَى عَنْ عَلِيِّ بْنِ كَيْسَةَ

عَنْ سُلَيْمٍ عَنْ حَمْزَةَ . وَقَالَ ابْنُ كَامِلٍ : قَالَ لَنَا أَبُو بَكْرٍ بْنُ
مُجَاهِدٍ وَقَدْ ذَكَرَ فَضْلَ كِتَابِهِ فِي الْقِرَاءَاتِ وَقَالَ : إِلَّا أَنِّي
وَجَدْتُ فِيهِ غَلَطًا وَذَكَرَهُ لِي ، وَعَجِبْتُ مِنْ ذَلِكَ مَعَ قِرَاءَتِهِ
لِحَمْزَةَ وَتَجْوِيدِهِ لَهَا ، ثُمَّ قَالَ : وَالْعِلَّةُ فِي ذَلِكَ أَبُو عُبَيْدِ
الْقَاسِمِ بْنُ سَلَامٍ لِأَنَّهُ نَبَى كِتَابَهُ عَلَى كِتَابِ أَبِي عُبَيْدٍ فَأَخْفَلَ
أَبُو عُبَيْدٍ هَذَا الْحَرْفَ فَنَقَلَهُ أَبُو جَعْفَرٍ عَلَى ذَلِكَ .

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ : قَالَ لَنَا أَبُو جَعْفَرٍ وَصِفَ لِي
قَارِيٌّ^(١) بِسُوقِ بَحْجِي فَجِئْتُ إِلَيْهِ فَتَقَدَّمْتُ فَقَرَأْتُ عَلَيْهِ مِنْ
أَوَّلِ الْقُرْآنِ حَتَّى بَلَغْتُ إِلَى قَوْلِهِ : « إِنْ أَلَّاهُ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ
مَثَلًا » فَأَعَادَ عَلَيَّ فَأَعَدْتُهُ فِي كُلِّ قِرَاءَتِي أُبَيِّنُ فِيهِ الْبَيِّنَاتِ ،
وَهُوَ يَرُدُّ عَلَيَّ إِلَى أَنْ قُلْتُ لَهُ : تُرِيدُ أَكْثَرَ مِنْ تَبْيِينِ الْبَيِّنَاتِ
بِكَسْرِ الْأُولَى فَلَمْ يَذَرِ مَا أَقُولُ ، فَقُمْتُ وَلَمْ أَعُدْ إِلَيْهِ . قَالَ :
وَكَانَ عِنْدَ أَبِي جَعْفَرٍ رِوَايَةٌ وَرِشٌّ عَنْ نَافِعٍ عَنْ يُونُسَ بْنِ
عَبْدِ الْأَعْلَى عَنْهُ ، وَكَانَ يَقْصِدُ فِيهَا فَرَصَ . عَلَى مَا بَلَغَنِي . أَبُو بَكْرٍ
ابْنُ مُجَاهِدٍ مَعَ مَوْضِعِهِ فِي نَفْسِهِ وَعِنْدَ أَبِي جَعْفَرٍ . أَنْ يَسْمَعَ مِنْهُ
هَذِهِ الْقِرَاءَةَ مُنْفَرِدًا فَأَبَى إِلَّا أَنْ يَسْمَعَهَا مَعَ النَّاسِ ، فَمَا
أَثَرَ ذَلِكَ فِي نَفْسِ أَبِي بَكْرٍ وَكَانَ ذَلِكَ كَرَاهًا مِنْ أَبِي جَعْفَرٍ

(١) لم تكن في الأصل وقد نبه إليها في هامشه .

أَنْ يُخَصَّ أَحَدًا بِشَيْءٍ مِنَ الْعِلْمِ ، وَكَانَ فِي أَخْلَاقِهِ ذَلِكَ لِأَنَّهُ
كَانَ إِذَا قَرَأَ عَلَيْهِ جَمَاعَةٌ كِتَابًا وَلَمْ يَحْضُرْهُ أَحَدٌ مِنْهُمْ لَا يَأْذَنُ
لِبَعْضِهِمْ أَنْ يَقْرَأَ دُونَ بَعْضٍ ، وَإِذَا سَأَلَهُ إِنْسَانٌ فِي قِرَاءَةِ
كِتَابٍ وَغَابَ لَمْ يَقْرَأْهُ حَتَّى يَحْضُرَ إِلَّا كِتَابَ الْفَتَوَى فَإِنَّهُ كَانَ
أَيَّ وَقْتٍ سُئِلَ عَنْ شَيْءٍ مِنْهُ أَجَابَ فِيهِ . وَكِتَابُهُ فِي الْقِرَاءَاتِ
يَشْتَمِلُ عَلَى كِتَابِ أَبِي عُبَيْدٍ الْقَاسِمِ بْنِ سَلَامٍ لِأَنَّهُ كَانَ عِنْدَهُ
عَنْ أَحْمَدَ بْنِ يُونُسَ النَّعَلِيِّ عَنْهُ وَعَلَيْهِ بَنَى كِتَابَهُ . وَمِنْهَا
كِتَابُهُ كِتَابُ التَّارِيخِ الْكَبِيرِ الْمُسَمَّى بِتَارِيخِ الرُّسُلِ وَالْمُلُوكِ
وَأَخْبَارِهِمْ ، وَمَنْ كَانَ فِي زَمَنِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ ، بَدَأَ فِيهِ بِالْخُطْبَةِ
الْمُسْتَمْلَةِ عَلَى مَعَانِيهِ ثُمَّ ذَكَرَ الزَّمَانَ مَا هُوَ ؟ ثُمَّ مَدَّةَ الزَّمَانِ
عَلَى اخْتِلَافِ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنَ الصَّحَابَةِ وَغَيْرِهِمْ وَالْأُمَّمِ الْمُخَالَفَةِ
لَنَا فِي ذَلِكَ وَالسُّنَنِ الدَّالَّةَ عَلَى مَا اخْتَارَهُ مِنْ ذَلِكَ وَهَذَا بَابٌ
لَا يَنْدُرُ وَجُودَهُ إِلَّا لَهُ .

قَالَ أَبُو الْحَسَنِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْمَغْلَسِ الْفَقِيهِ
وَكَانَ أَفْضَلَ مَنْ رَأَيْنَاهُ فَهَمًّا وَعِنَايَةً بِالْعِلْمِ وَدَرَسًا لَهُ : وَلَقَدْ
كَانَ لِعِنَايَتِهِ بِدَرَسِ الْعِلْمِ تَعَبِي كُتِبَهُ فِي جَانِبِ حَائِرٍ (١) ثُمَّ
يَبْتَدِي فِي دَرَسِ الْأَوَّلِ فَالْأَوَّلِ مِنْهَا إِلَى أَنْ يَفْرَغَ مِنْهَا ، وَهُوَ

(١) الحائر : المكان المطمئن .

يَنْقُلُهَا إِلَى الْجَانِبِ الْآخِرِ ، فَإِذَا فَرَغَ مِنْهَا عَادَ فِي دَرَسِهَا وَتَقْلَمَهَا
إِلَى حَيْثُ كَانَتْ فَقَالَ يَوْمًا : مَا عَمِلَ أَحَدٌ فِي تَارِيخِ الزَّمَانِ
وَحَصَرَ الْكَلَامَ فِيهِ مِثْلَ مَا عَمِلَهُ أَبُو جَعْفَرٍ . قَالَ : وَلَقَدْ قَالَ
لِي أَبُو الْحَسَنِ بْنُ الْمُغَاسِّ يَوْمًا وَهُوَ يُدَاكِرُنَا شَيْئًا مِنَ الْعِلْمِ
وَفَضْلِ الْعُلَمَاءِ فَقَالَ : وَاللَّهِ إِنِّي لِأَظُنُّ أَبَا جَعْفَرٍ الطَّبْرِيَّ قَدْ نَسِيَ
بِمَا حَفِظَ إِلَيَّ أَنْ مَاتَ مَا حَفِظَهُ فُلَانٌ طُولَ عُمُرِهِ ، وَذَكَرَ
رَجُلًا كَبِيرًا مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ . ثُمَّ ذَكَرَ أَبُو جَعْفَرٍ فِي التَّارِيخِ
الْكَلَامَ فِي الدَّلَالَةِ عَلَى حَدَثِ الزَّمَانِ « الْأَيَّامِ وَاللَّيَالِي »
وَعَلَى أَنْ تُحَدِّثَهَا اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ وَحَدُّهُ ، وَذَكَرَ أَوَّلَ مَا خَلَقَ
وَهُوَ الْقَلَمُ وَمَا بَعْدَ ذَلِكَ شَيْئًا شَيْئًا عَلَى مَا وَرَدَتْ الْآثَارُ بِهِ ،
وَأَخْتِلَافَ النَّاسِ فِي ذَلِكَ . ثُمَّ ذَكَرَ آدَمَ وَحَوَاءَ وَاللَّعِينِ
إِبْلِيسَ وَمَا كَانَ مِنْ نُزُولِ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَمَا كَانَ بَعْدَهُ
مِنْ أَخْبَارِ نَبِيِّ نَبِيٍّ وَرَسُولٍ رَسُولٍ وَمَلِكٍ وَمَلِكٍ عَلَى
أَخْتِصَارٍ مِنْهُ كَذَلِكَ إِلَى نَبِيِّنَا عَلَيْهِ السَّلَامُ مَعَ مُلُوكِ
الطُّوَائِفِ وَمُلُوكِ الْفُرْسِ وَالرُّومِ ، ثُمَّ ذَكَرَ مَوْلِدَ رَسُولِ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَنَسَبَهُ وَأَبَاءَهُ وَأُمَّهَاتِهِ وَأَوْلَادَهُ
وَأَزْوَاجَهُ وَمَبْعَثَهُ وَمَغَازِيَهُ وَسَرَائِيَهُ وَحَالَ أَصْحَابِهِ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُمْ ، ثُمَّ ذَكَرَ الْخُلَفَاءَ الرَّاشِدِينَ الْمَهْدِيِّينَ بَعْدَهُ ، ثُمَّ ذَكَرَ

مَا كَانَ مِنْ أَخْبَارِ بَنِي أُمِيَّةَ وَبَنِي الْعَبَّاسِ فِي الْقَطْعَيْنِ الْمَنْسُوبِ
 أَحَدُهُمَا إِلَى قَطْعِ بَنِي أُمِيَّةَ وَالثَّانِي إِلَى قَطْعِ بَنِي الْعَبَّاسِ
 وَمَا شَرَحَهُ فِي كِتَابِ التَّارِيخِ ، وَإِنَّمَا خَرَجَ ذَلِكَ إِلَى النَّاسِ عَلَى
 سَبِيلِ الْإِجَازَةِ إِلَى سَنَةِ أَرْبَعٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَوَقَفَ عَلَى
 الَّذِي بَعْدَ ذَلِكَ لِأَنَّهُ كَانَ فِي دَوْلَةِ الْمُقْتَدِرِ ، وَقَدْ كَانَ سُئِلَ شَرَحَ
 الْقَطْعَيْنِ ، فَلَمَّا سُئِلَ ذَلِكَ شَرَحَهُ وَسَمَّاهُ الْقَطْعَيْنِ ، وَهَذَا
 الْكِتَابُ مِنَ الْأَفْرَادِ فِي الدُّنْيَا فَضْلًا وَنَبَاهَةً ، وَهُوَ يَجْمَعُ
 كَثِيرًا مِنْ عُلُومِ الدِّينِ وَالدُّنْيَا ، وَهُوَ فِي نَحْوِ خَمْسَةِ آلَافِ
 وَرَقَةٍ . وَمِنْهَا كِتَابُهُ الْمُسَمَّى بِكِتَابِ ذَيْلِ الْمَذِيلِ الْمَشْتَمَلِ عَلَى
 تَارِيخِ مَنْ قُتِلَ أَوْ مَاتَ مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ فِي حَيَاتِهِ أَوْ بَعْدَهُ عَلَى تَرْتِيبِ الْأَقْرَبِ فَأَلْأَقْرَبِ مِنْهُ
 أَوْ مِنْ قُرَيْشٍ مِنَ الْقَبَائِلِ ، ثُمَّ ذَكَرَ مَوْتَ مَنْ مَاتَ مِنْ
 التَّابِعِينَ وَالسَّلَفِ بَعْدَهُمْ ثُمَّ الْخُلَافِينَ إِلَى أَنْ بَلَغَ شَيْوخَهُ الَّذِينَ
 سَمِعَ مِنْهُمْ وَجَمَلًا مِنْ أَخْبَارِهِمْ وَمَذَاهِبِهِمْ ، وَتَكَلَّمَ فِي الذَّبِّ عَنْ
 ذَوِي الْفَضْلِ مِنْهُمْ مِمَّنْ رُمِيَ بِمَذْهَبِ هُوَيْرِيٍّ مِنْهُ كَنَحْوِ الْحَسَنِ
 الْبَصْرِيِّ وَقَتَادَةَ وَعِكْرِمَةَ وَغَيْرِهِمْ ، وَذَكَرَ صِنْفًا مِنْ نُسَبِ
 إِلَى صِنْفٍ مِنَ النَّاقِلِينَ وَلَيْسَ لَهُ ، وَفِي آخِرِهِ أَبْوَابٌ حَسَنَاتٌ مِنْ بَابِ
 مَنْ حَدَّثَ عَنْهُ الْإِخْوَةُ أَوْ الرَّجُلُ وَوَلَدَهُ وَمَنْ شَهَرَ بِكُنْيَتِهِ

دُونَ اسْمِهِ ، أَوْ بِاسْمِهِ دُونَ كُنْيَتِهِ ، وَهُوَ مِنْ تَحَايِنِ الْكُتُبِ
 وَأَفَاضِلِهَا يَرْغَبُ فِيهِ مُطَلِّبُ الْحَدِيثِ وَأَهْلُ التَّوَارِيخِ ، وَكَانَ
 خَرَجَ إِمْلَاءَهُ بَعْدَ سَنَةِ ثَلَاثِمِائَةٍ وَهُوَ فِي نَحْوِ مِنْ أَلْفِ وَرَقَةٍ ،
 وَمِنْهَا كِتَابُهُ الْمَشْهُورُ بِالْفَضْلِ شَرْقًا وَغَرْبًا الْمُسَمَّى بِكِتَابِ
 اخْتِلَافِ عُلَمَاءِ الْأَمْصَارِ فِي أَحْكَامِ شَرَائِعِ الْإِسْلَامِ ، قَصَدَ بِهِ
 إِلَى ذِكْرِ أَقْوَالِ الْفُقَهَاءِ وَمِمَّا مَلَكَ بَنُ أَنْسِ فَقِيهِ أَهْلُ الْمَدِينَةِ
 بِرِوَايَتَيْنِ ، وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَمْرٍو الْأَوْزَاعِيُّ فَقِيهِ أَهْلُ الشَّامِ ،
 وَمِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ سُفْيَانُ الثَّوْرِيُّ بِرِوَايَتَيْنِ ، ثُمَّ مُحَمَّدُ بْنُ
 إِدْرِيسَ الشَّافِعِيُّ مَا حَدَّثَ بِهِ الرَّبِيعُ بْنُ سُلَيْمَانَ عَنْهُ ، ثُمَّ مِنْ
 أَهْلِ الْكُوفَةِ أَبُو حَنِيفَةَ النُّعْمَانُ بْنُ ثَابِتٍ ، وَأَبُو يُوسُفَ
 يَعْقُوبُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَنْصَارِيُّ ، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الشَّيْبَانِيُّ
 مَوْلَى لَهُمْ ، ثُمَّ إِبْرَاهِيمُ بْنُ خَالِدٍ أَبُو نَصْرِ الْكَلْبِيُّ ، وَقَدْ كَانَ
 أَوَّلًا ذَكَرَ فِي كِتَابِهِ بَعْضَ أَهْلِ النَّظَرِ وَهُوَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ
 كَيْسَانَ ، لِأَنَّهُ كَانَ فِي الْوَقْتِ الَّذِي عَمِلَهُ مَا كَانَ يَتَّقُهُ عَلَى
 مَذْهَبِهِ ، فَلَمَّا طَالَ الزَّمَانُ بِهِ وَفَقَّهُ أَصْحَابَهُ بِسَهْوٍ اسْقَطَهُ مِنْ
 كِتَابِهِ ، وَكَانَ أَوَّلَ مَا عَمِلَ هَذَا الْكِتَابَ « عَلَى مَا سَمِعْتُهُ
 يَقُولُ وَقَدْ سَأَلَهُ عَنْ ذَلِكَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ بْنُ عِيْسَى الرَّازِيُّ » :
 إِنَّمَا عَمِلَهُ لِيَتَذَكَّرَ بِهِ أَقْوَالَ مَنْ يَنْظُرُهُ ، ثُمَّ انْتَشَرَ وَطُلبَ

مِنْهُ فَقَرَأَهُ عَلَى أَصْحَابِهِ، وَقَدْ كَانَ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ الْأَصْبَهَانِيَّ
 لَمَّا صَنَّفَ كِتَابَهُ الْمَعْرُوفَ بِكِتَابِ الْوُصُولِ إِلَى مَعْرِفَةِ
 الْأَصُولِ ذَكَرَ فِي بَابِ الْإِجْمَاعِ عَنْ أَبِي جَعْفَرِ الطَّبْرِيِّ: أَنَّ
 الْإِجْمَاعَ عِنْدَهُ إِجْمَاعُ هَؤُلَاءِ الْمُقَدَّمِ ذِكْرُهُمُ الثَّمَانِيَةَ النَّفَرِ^(١) دُونَ
 غَيْرِهِمْ تَقْلِيدًا مِنْهُ لِمَا قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ: أَتَجَمَعُوا وَأَتَجَمَعَتِ الْحُجَّةُ
 عَلَى كَذَا، ثُمَّ قَالَ فِي تَصْدِيرِ بَابِ الْخِلَافِ: ثُمَّ اخْتَلَفُوا فَقَالَ
 مَالِكٌ وَقَالَ الْأَوْزَاعِيُّ كَذَا وَقَالَ فُلَانٌ كَذَا: إِنَّ الَّذِينَ حَكَمُوا
 عَنْهُمْ الْإِجْمَاعُ هُمُ الَّذِينَ حَكَمُوا عَنْهُمْ الْإِخْتِلَافُ وَهَذَا غَلَطٌ مِنْ
 ابْنِ دَاوُدَ، وَلَوْ رَجَعَ إِلَى كِتَابِهِ فِي رِسَالَةِ الْأَطِيفِ فِي رِسَالَةِ
 الْإِخْتِلَافِ وَمَا^(٢) أَوْدَعَهُ كَثِيرًا مِنْ كُتُبِهِ مِنْ أَنَّ الْإِجْمَاعَ
 هُوَ تَقْلِيدُ الْمُتَوَاتِرِينَ لِمَا أَجْمَعَ عَلَيْهِ أَصْحَابُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ الْإِتِّفَاقِ دُونَ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ رَأْيًا وَمَأْخُودًا
 جِهَةَ الْقِيَاسِ، لَعَلِمَ أَنَّ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ مِنْ ذَلِكَ غَلَطٌ فَاحِشٌ وَخَطَأٌ
 بَيْنٌ. وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ يُفَضِّلُ كِتَابَ الْإِخْتِلَافِ وَهُوَ أَوْلَى
 مَا صَنَّفَ مِنْ كُتُبِهِ وَكَانَ يَقُولُ كَثِيرًا: لِي كِتَابَانِ
 لَا يَسْتَفِينِي عَنْهُمَا فِقِيهٌ: الْإِخْتِلَافُ وَالْأَطِيفُ، وَكِتَابُ
 الْإِخْتِلَافِ نَحْوُ ثَلَاثَةِ آلَافِ وَرَقَةٍ، وَلَمْ يَسْتَقْصِرْ فِيهِ اخْتِيَارَهُ

(١) في هذا الكلام إضافة الثمانية إلى نفر بدون آل فألحقها بها (٢) كانت في

الأصل: «ما» بدون واو قبلها. «عبد الخالق»

لِأَجْلِ أَنَّهُ قَدْ جَوَّدَ ذَلِكَ فِي كِتَابِ اللَّطِيفِ، وَلِثَلَا يَتَكَرَّرَ
كَلَامُهُ فِي ذَلِكَ، وَقَدْ كَانَ جَعَلَ لِكِتَابِ الْإِخْتِلَافِ رِسَالَةً
بَدَأَ بِهَا ثُمَّ قَطَعَهَا، ذَكَرَ فِيهَا عِنْدَ^(١) الْكَلَامِ فِي الْإِجْمَاعِ وَأَخْبَارِ
الْأَحَادِ الْعُدُولِ زِيَادَاتٍ لَيْسَتْ فِي كِتَابِ اللَّطِيفِ، وَشَيْئًا
مِنَ الْكَلَامِ فِي الْمَرَايِسِلِ وَالنَّاسِخِ وَالْمَنْسُوخِ. وَلَهُ كِتَابُ
الشُّرُوطِ الْمُسَمَّى أَمْثَلَةَ الْعُدُولِ وَهُوَ مِنْ جَيِّدِ كُتُبِهِ الَّتِي يَعُولُ
عَلَيْهَا أَهْلُ مَدِينَةِ السَّلَامِ. وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ مُقَدِّمًا فِي عِلْمِ
الشُّرُوطِ قِيًّا بِهِ. وَمِنْ جَيَادِ كُتُبِهِ: كِتَابُهُ الْمُسَمَّى بِكِتَابِ
لَطِيفِ الْقَوْلِ فِي أَحْكَامِ شَرَائِعِ الْإِسْلَامِ، وَهُوَ مُجْمُوعُ مَذْهَبِهِ
الَّذِي يَعُولُ عَلَيْهِ جَمِيعُ أَصْحَابِهِ، وَهُوَ مِنْ أَنْفَسِ كُتُبِهِ
وَكَتُبِ الْفُقَهَاءِ، وَأَفْضَلِ أُمَّهَاتِ الْمَذَاهِبِ وَأَسَدِّهَا تَصْنِيفًا،
وَمَنْ قَرَأَهُ وَتَدَبَّرَهُ رَأَى ذَلِكَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ. وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ
رَامِيكٍ يَقُولُ: مَا عَمِلَ كِتَابٌ فِي مَذْهَبِ أَجْوَدٍ مِنْ كِتَابِ
أَبِي جَعْفَرٍ اللَّطِيفِ لِمَذْهَبِهِ، وَكَانَ يَعْتَذِرُ فِي اخْتِصَارِهِ كَثِيرًا
فِي أَوَّلِهِ، وَكَتَبَهُ زَيْدٌ عَلَى كِتَابِ الْإِخْتِلَافِ فِي الْقَدْرِ ثَلَاثَةَ^(٢)
كُتُبٍ: كِتَابِ اللَّبَّاسِ، كِتَابِ أُمَّهَاتِ الْأَوْلَادِ، كِتَابِ
الشُّرْبِ وَهُوَ مِنْ جَيِّدِ الْكُتُبِ وَأَحْسَنِهَا وَهُوَ كَالْمَنْفَرِدِ

(١) لم تكن هذه الكلمة في الأصل (٢) كانت في الأصل : وثلاثة .

فِيهِ، وَلَا يَظُنُّ ظَانَ أَنْ قَوْلَهُ: كِتَابُ اللَّطِيفِ إِنَّمَا أَرَادَ بِهِ
صِغْرَهُ وَخِفَةَ حَمَلِ وَزْنِهِ، وَإِنَّمَا أَرَادَ بِذَلِكَ لَطِيفَ الْقَوْلِ
كَدِقَّةِ مَعَانِيهِ وَكَثْرَةَ مَا فِيهِ مِنَ النَّظَرِ وَالتَّعْلِيلَاتِ، وَهُوَ
يَكُونُ نَحْوَ أَلْفَيْنِ وَخَمْسِمِائَةٍ وَرَقَّةٍ. وَفِيهِ كِتَابٌ جَيِّدٌ
فِي الشُّرُوطِ يُسَمَّى بِأَمثلةِ العُدُولِ مِنَ اللَّطِيفِ، وَلِهَذَا الْكِتَابُ
رِسَالَةٌ فِيهَا الْكَلَامُ فِي أُصُولِ الْفِقْهِ، وَالْكَلَامُ فِي الْإِجْمَاعِ
وَأَخْبَارِ الْأَحَادِ وَالْمَرَّاسِيلِ وَالنَّاسِخِ وَالْمَنْسُوخِ فِي الْأَحْكَامِ،
وَالْمَجْمَلِ وَالْمُفَسَّرِ مِنَ الْأَخْبَارِ وَالْأَوَامِرِ وَالنَّوَاهِي، وَالْكَلَامُ
فِي أفعالِ الرُّسُلِ وَالْخُصُوصِ وَالْعُمُومِ وَالْإِجْتِهَادِ، وَفِي إِبْطَالِ
الِاسْتِحْسَانِ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا تَكَلَّمَ فِيهِ. وَمِنْ جَيَادِ كُتُبِهِ:
كِتَابُهُ الْمَعْرُوفُ بِكِتَابِ الْخَفِيفِ فِي أَحْكَامِ شَرَائِعِ
الْإِسْلَامِ وَهُوَ مُخْتَصَرٌ مِنْ كِتَابِ اللَّطِيفِ، وَقَدْ كَانَ أَبُو أَحْمَدَ
الْعَبَّاسُ بْنُ الْحَسَنِ الْعَزِيزِيُّ أَرَادَ النَّظَرَ فِي شَيْءٍ مِنَ الْأَحْكَامِ
فَرَأَسَلَهُ فِي اخْتِصَارِ كِتَابٍ لَهُ، فَعَمِلَ هَذَا الْكِتَابَ لِيَقْرُبَ
مَتَنَاوَلَهُ وَهُوَ نَحْوُ مِنْ الْأَرْبَعِينَ وَرَقَّةً (١)، وَهُوَ كِتَابٌ
قَرِيبٌ عَلَى النَّاطِرِ فِيهِ كَثِيرُ الْمَسَائِلِ يَصْلُحُ لِتَذْكَرِ الْعَالِمِ
وَالْمُبْتَدِئِ الْمُتَعَلِّمِ. وَمِنْهَا كِتَابٌ تَهْدِيْبِ الْأَثَارِ وَتَقْصِيْلِ

(١) فِي هَذَا الْكَلَامِ مِثْلُ مَا قَدَّمَ، وَصَوَابُهُ وَهُوَ نَحْوُ مِنْ أَرْبَعِينَ وَرَقَّةً

الثابت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من الأخبار، وهو
 كتاب يتعذر على العلماء عمل مثله ويصعب عليهم تيمته .
 قال أبو بكر بن كامل : لم أر بعد أبي جعفر أجمع للعلم
 وكتب العلماء ومعرفة اختلاف الفقهاء وتمكنه من العلوم
 منه ، لاني أروض نفسي في عمل مسند عبد الله بن مسعود في حديث
 منه نظير ما عمله أبو جعفر فما أحسن عمله ولا يستوي لي (١) .
 ومن كتبه الفاضلة : كتابه المسمى بكتاب بسيط القول
 في أحكام شرائع الإسلام ، وهذا الكتاب قدم له كتاباً
 سماه كتاب مراتب العلماء حسناً في معناه ، ذكر فيه
 خطبة الكتاب وحض فيه على طلب العلم والتفقه وغمز
 فيه (٢) على من اقتصر من أصحابه على نقله دون التفقه بما فيه .
 ثم ذكر فيه العلماء ممن تفقه على مذهبه (٣) من أصحاب رسول
 الله صلى الله عليه وسلم ومن أخذ عنهم ، ثم من أخذ عنهم ثم
 من أخذ عنهم أخذ عنهم من فقهاء الأمصار . بدأ بالمدينة
 لأنها مهاجر النبي صلى الله عليه وسلم ومن خلفه أبو بكر
 وعمر وعثمان ومن بعدهم ، ثم بمكة لأنها الحرم الشريف ،
 ثم العراقين الكوفة والبصرة ثم الشام وخراسان ، ثم خرج

(١) أي لا يستقيم لي (٢) أي أشار فيه (٣) الضمير راجع إلى نفس الشخص

إِلَى كِتَابِ الصَّلَاةِ بَعْدَ ذِكْرِ الطَّهَارَةِ، وَذَكَرَ فِي هَذَا الْكِتَابِ
 اخْتِلَافَ الْمُخْتَلِفِينَ وَاتَّفَاقَهُمْ فِيمَا تَكَامَرُوا فِيهِ عَلَى الْإِسْتِقْصَاءِ
 وَالتَّبَيُّنِ فِي ذَلِكَ وَالِدَّلَالَةَ لِكُلِّ قَائِلٍ مِنْهُمْ، وَالصُّوَابِ مِنَ الْقَوْلِ
 فِي ذَلِكَ، وَخَرَجَ مِنْهُ نَحْوُ أَلْفِ وَرَقَةٍ. وَأَخْرَجَ مِنْ هَذَا
 الْكِتَابِ كِتَابَ آدَابِ الْقَضَاةِ وَهُوَ أَحَدُ الْكُتُبِ الْمَعْدُودَةِ لَهُ
 الْمَشْهُورَةُ بِالتَّجْوِيدِ وَالتَّقْضِيلِ، لِأَنَّهُ ذَكَرَ فِيهِ بَعْدَ خُطْبَةِ
 الْكِتَابِ الْكَلَامَ فِي مَدْحِ الْقَضَاةِ وَكُتَابِهِمْ، وَمَا يَنْبَغِي لِلْقَاضِي
 إِذَا وُلِيَ أَنْ يَعْمَلَ بِهِ وَتَسْلِيمَهُ لَهُ وَنَظَرَهُ فِيهِ ثُمَّ مَا يَنْقُضُ فِيهِ
 أَحْكَامَ مَنْ تَقَدَّمَ، وَالْكَلَامَ فِي السَّجَلَاتِ وَالشَّهَادَاتِ وَالِدَّعَاوَى
 وَالْبَيِّنَاتِ وَمَسَائِدِي ذِكْرُ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ الْحَاكِمُ مِنْ جَمِيعِ الْفِقْهِ
 إِلَى أَنْ فَرَّغَ مِنْهُ وَهُوَ فِي أَلْفِ وَرَقَةٍ، وَكَانَ يَجْتَهِدُ بِأَصْحَابِهِ
 أَنْ يَأْخُذُوا الْبَسِيطَ وَالتَّهْدِيبَ وَيَجِدُّوا فِي قِرَاءَتِهِمَا، وَيَسْتَعَاوَا
 بِهِمَا دُونَ غَيْرِهِمَا مِنَ الْكُتُبِ.

وَمِنْ جِيَادِ كُتُبِهِ: كِتَابُهُ الْمَسْمُومُ بِكِتَابِ آدَابِ النُّفُوسِ
 الْجَيِّدَةِ وَالْأَخْلَاقِ النَّفِيسَةِ، وَرَبَّمَا سَمَّاهُ بِآدَابِ النَّفْسِ الشَّرِيفَةِ
 وَالْأَخْلَاقِ الْحَمِيدَةِ، وَرَبَّمَا زَادَ فِي تَرْجُمَتِهِ الْمَشْتَمِلَ عَلَى عُلُومِ
 الدِّينِ وَالْفُضْلِ وَالْوَرَعِ وَالْإِخْلَاصِ وَالشُّكْرِ وَالْكَلَامِ فِي
 الرِّيَاءِ^(١) وَالْكِبَرِ وَالتَّخَاضُعِ وَالْحُشُوعِ وَالصَّبْرِ وَالْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ

(١) كانت في الأصل: «الزنى» وهذا التصحيح عن هامش الأصل.

وَالنَّهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ، وَبَدَأَ فِيهِ بِالْكَلَامِ فِي الْوَسْوَسَةِ وَأَعْمَالِ
الْقُلُوبِ، ثُمَّ ذَكَرَ شَيْئًا كَثِيرًا مِنَ الدُّعَاءِ وَفَضْلِ الْقُرْآنِ
وَأَوْقَاتِ الْإِجَابَةِ وَدَلَالَتِهَا، وَمَا رُوِيَ مِنَ السُّنَنِ وَأَقْوَالِ الصَّحَابَةِ
وَالتَّابِعِينَ فِي ذَلِكَ، وَقَطَعَ الْإِمْلَاءَ فِي بَعْضِ الْكَلَامِ فِي الْأَمْرِ
بِالمَعْرُوفِ وَالنَّهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ، وَكَانَ مَا خَرَجَ مِنْهُ نَحْوَ
خَمْسِ مِائَةِ وَرَقَةٍ، وَكَانَ قَدْ عَمِلَ أَرْبَعَةَ أَجْزَاءَ وَلَمْ يُخْرِجْهَا إِلَى
النَّاسِ فِي الْإِمْلَاءِ، وَوَقَعَ ذَلِكَ إِلَى أَبِي سَعِيدٍ عُمَرَ بْنِ أَحْمَدَ
الدِّينَوْرِيِّ الْوَرَّاقِ، وَخَرَجَ بِهِ إِلَى الشَّامِ فَقَطَعَ عَلَيْهِ ^(١) وَلَمْ يَبْقَ
مَعَهُ إِلَّا جُزْءَانِ فِيهِمَا الْكَلَامُ فِي حُقُوقِ اللَّهِ الْوَاجِبَةِ عَلَى
الْإِنْسَانِ فِي بَصَرِهِ وَالْحُقُوقِ الْوَاجِبَةِ فِي سَمْعِهِ، وَكَانَ أِبْتَدَأَ فِي
سَنَةِ عَشْرٍ وَثَلَاثِينَ، وَمَاتَ بَعْدَ مُدِيدَةٍ مِنْ قَطْعِهِ
الْإِمْلَاءَ وَكَانَ يَقُولُ: إِنْ خَرَجَ هَذَا الْكِتَابُ كَانَ فِيهِ جَمَالٌ
لِأَنَّهُ كَانَ أَرَادَ أَنْ يُخْرِجَ بَعْدَ الْكَلَامِ فِي الْحُقُوقِ الْإِلَازِمَةِ
لِلْإِنْسَانِ إِلَى مَا يُعِيدُنَا مِنْهُ مِنْ أَمْوَالِ الْقِيَامَةِ وَشُرُوطِهَا
وَأَحْوَالِ الْآخِرَةِ وَمَا وَرَدَ فِيهَا وَذَكَرَ الْجَنَّةَ وَالنَّارَ. وَمِمَّا
صَنَّفَ وَخَرَجَ: كِتَابُ الْمُسْنَدِ الْمُجَرَّدِ، وَقَدْ كَتَبَ أَصْحَابُ
الْحَدِيثِ الْأَكْثَرَ مِنْهُ، وَذَكَرَ فِيهِ مِنْ حَدِيثِهِ عَنِ الشُّيُوخِ

(١) يعنى الطريق ، والمعنى : عجز عن السفر ، أو حيل بينه وبين ما يؤمله .

مَا قَرَأَهُ عَلَى النَّاسِ . وَمِنْهَا كِتَابُهُ الْمُسَمَّى بِكِتَابِ الرَّدِّ عَلَى
ذِي الْأَسْفَارِ ، يَرُدُّ فِيهِ عَلَى دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ الْأَصْبَهَانِيِّ ، وَكَانَ سَبَبُ
تَصْنِيفِ هَذَا الْكِتَابِ أَنَّ أَبَا جَعْفَرٍ كَانَ قَدْ لَزِمَ دَاوُدَ بْنَ عَلِيٍّ
مُدَّةً ، وَكَتَبَ مِنْ كُتُبِهِ كَثِيرًا .

وَوَجَدْنَا فِي مِيرَاثِهِ مِنْ كُتُبِهِ ثَمَانِينَ جُزْءًا بِحِطَّةِ الدَّقِيقِ ،
وَكَانَ فِيهَا الْمَسْأَلَةُ الَّتِي جَرَتْ بَيْنَ دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ وَبَيْنَ أَبِي الْمُجَالِدِ
الضَّرِيرِ الْمُعْتَزَلِيِّ بِوَأَسْطَ عِنْدَ خُرُوجِهِمَا إِلَى الْمَوْفِقِ لِمَا وَقَعَ
التَّنَازُعُ فِي خَلْقِ الْقُرْآنِ ، وَكَانَ دَاوُدُ بْنُ عَلِيٍّ قَدْ أَخَذَ مِنَ النَّظَرِ وَمِنَ
الْحَدِيثِ وَمِنَ الْإِخْتِلَافِ وَمِنَ الشَّنْحِ حِطًّا لَيْسَ بِالْمُتَّسِعِ ، وَكَانَ
بَسِيطَ اللِّسَانِ ^(١) حَسَنَ الْكَلَامِ مُتَمَكِّنًا مِنْ نَفْسِهِ ، وَ لَهُ
أَصْحَابٌ فِيهِمْ دُعَابَةٌ ^(٢) قَدْ تَمَكَّنَتْ مِنْهُمْ حَتَّى صَارَتْ لِبَعْضِهِمْ
خُلُقًا يَسْتَعْمِلُهُ فِي النَّظَرِ لِقَطْعِ مُخَالَفِيهِ . وَكَانَ رُبَّمَا نَاطِرَ دَاوُدَ
ابْنَ عَلِيٍّ الْأَثْبَاتِ فِي الْمَسْأَلَةِ فِي الْفِقْهِ فَيَرَاهُ ^(٣) مُقْصِرًا فِي الْحَدِيثِ
فَيَنْقُلُهُ إِلَيْهِ أَوْ يُكَلِّمُهُ فِي الْحَدِيثِ فَيَنْقُلُهُ إِلَى الْفِقْهِ أَوْ إِلَى
الْجِدْلِ إِذَا كَانَ خَصْمَهُ مُقْصِرًا فِيهِمَا ، وَكَانَ هُوَ مُقْصِرًا فِي النَّحْوِ
وَاللُّغَةِ وَإِنْ كَانَ عَارِفًا بِقِطْعَةٍ مِنْهُ . وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ مَلِيًّا ^(٤) بِمَا
نَهَضَ فِيهِ مِنْ أَيْ عِلْمٍ كَانَ ، وَكَانَ مُتَوَقِّفًا عَنِ الْأَخْلَاقِ الَّتِي

(١) أي منبسطه (٢) الدعابة : المزاح والقول للضحك (٣) يريد فري نفسه

(٤) مليا : أصله مليئا : وهو النني المتندر .

لَا تَلِيْقُ بِأَهْلِ الْعِلْمِ وَلَا يُؤَثَرُهَا إِلَى أَنْ مَاتَ، وَكَانَ يُحِبُّ الْجِدَّةَ فِي جَمِيعِ أَحْوَالِهِ. وَجَرَتْ مَسْأَلَةٌ يَوْمًا بَيْنَ دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ وَبَيْنَ أَبِي جَعْفَرٍ فَوَقَفَ الْكَلَامُ عَلَى دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ فَشَقَّ ذَلِكَ عَلَى أَصْحَابِهِ وَكَلَّمَ رَجُلٌ مِنْ أَصْحَابِ دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ أَبَا جَعْفَرٍ بِكَلِمَةٍ مَضِيَّةٍ (١) فَقَامَ مِنَ الْمَجْلِسِ وَعَمِلَ هَذَا الْكِتَابَ، وَأَخْرَجَ مِنْهُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ إِلَى أَنْ أَخْرَجَ مِنْهُ قِطْعَةً نَحْوَ مِائَةِ وَرَقَةٍ، وَكَانَ أِبْتَدَاءَ الْكَلَامِ فِيهِ بِخُطْبَةٍ مِنْ غَيْرِ إِمْلَاءٍ وَهُوَ مِنْ جَيِّدِ مَاعْمَلِهِ أَبُو جَعْفَرٍ وَمِنْ أَحْسَنِ كَلَامٍ فِيهِ سَمَلًا عَلَى الْفِظِّ عَلَيْهِ، ثُمَّ قَطَعَ ذَلِكَ بَعْدَ مَا مَاتَ دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ فَلَمْ يَحْصُلْ فِي أَيْدِي أَصْحَابِهِ مِنْ ذَلِكَ إِلَّا مَا كَتَبَهُ مِنْهُ مُقَدِّمُوا أَصْحَابِهِ وَلَمْ يُنْقَلْ. فَمِنْ كُتُبِ هَذَا الْكِتَابِ مِنْهُ أَبُو إِسْحَاقَ بْنِ الْفَضْلِ بْنِ حَيَّانَ الْخَلَوَانِي .
 — قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ: وَسَمِعْنَا مِنْهُ عَنْهُ — وَأَبُو الطَّيِّبِ الْجَرَجَانِيُّ وَأَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ الصَّوَّافِ، وَأَبُو الْفَضْلِ الْعَبَّاسِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمُحْسِنِ وَغَيْرُهُمْ، وَقَالَ الرَّوَّاسِيُّ وَكَانَ مِنْ مُقَدِّمِي أَصْحَابِ دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ: إِنَّ دَاوُدَ قَطَعَ كَلَامَ ذَلِكَ الْإِنْسَانِ الَّذِي كَلَّمَ أَبَا جَعْفَرٍ سَنَةً مَجَازَاةً لَهُ عَلَى مَا جَرَى مِنْهُ عَلَى أَبِي جَعْفَرٍ، ثُمَّ تَعَرَّضَ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ لِلرَّدِّ عَلَى أَبِي جَعْفَرٍ فِيمَا رَدَّهُ

عَلَى أَبِيهِ فَتَعَسَّفَ الْكَلَامَ ^(١) عَلَى ثَلَاثِ مَسَائِلَ خَاصَّةٍ وَأَخَذَ
فِي سَبِّ أَبِي جَعْفَرٍ وَهُوَ كِتَابُهُ الْمَنْسُوبُ إِلَى الرَّدِّ عَلَى أَبِي
جَعْفَرِ بْنِ جَرِيرٍ .

قَالَ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ الْمَغَلِّسِ : قَالَ لِي أَبُو بَكْرٍ بْنُ دَاوُدَ
ابْنِ عَلِيٍّ : كَانَ فِي نَفْسِي مِمَّا تَكَلَّمُ بِهِ ابْنُ جَرِيرٍ عَلَى أَبِي ، فَدَخَلْتُ
يَوْمًا عَلَى أَبِي بَكْرٍ بْنِ أَبِي حَامِدٍ وَعِنْدَهُ أَبُو جَعْفَرٍ فَقَالَ لَهُ
أَبُو بَكْرٍ : هَذَا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ الْأَصْبَهَانِيِّ ،
فَلَمَّا رَأَى أَبُو جَعْفَرٍ وَعَرَفَ مَكَانِي رَحَّبَ بِي وَأَخَذَ يَثْنِي عَلَى
أَبِي وَيَمْدَحُهُ وَيَصِفُنِي بِمَا قَطَعَنِي عَنْ كَلَامِهِ .

وَمِنْ كُتُبِ أَبِي جَعْفَرٍ : رِسَالَتُهُ الْمَسْمُوءَةُ بِكِتَابِ رِسَالَةِ
الْبَصِيرِ فِي مَعَالِمِ الدِّينِ الَّتِي كُتِبَ بِهَا إِلَى أَهْلِ طَبْرِسْتَانَ فِيمَا
وَقَعَ بَيْنَهُمْ فِيهِ مِنْ الْخِلَافِ فِي الْأَسْمِ وَالْمُسَمَى وَفِي مَذَاهِبِ
أَهْلِ الْبِدْعِ وَهُوَ نَحْوُ ثَلَاثِينَ وَرَقَةً ، وَمِنْهَا أَيْضًا رِسَالَتُهُ
الْمَعْرُوفَةُ بِكِتَابِ صَرِيحِ السُّنَّةِ فِي أَوْزَاقٍ ، ذَكَرَ فِيهَا مَذْهَبَهُ
وَمَا يَدِينُ بِهِ وَيَعْتَقِدُهُ ، وَكِتَابُ فَضَائِلِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ تَكَلَّمَ فِي أَوَّلِهِ بِصِحَّةِ الْأَخْبَارِ الْوَارِدَةِ فِي غَدِيرِ
خُيَّمٍ ^(٢) ، ثُمَّ تَلَاهُ بِالْفَضَائِلِ وَلَمْ يَمِّمْ ، كِتَابُ فَضَائِلِ أَبِي بَكْرٍ

(١) تصف الكلام : أخذ فيه على غير هداية ولادراية . (٢) هو موضع بين مكة
والمدينة بينه وبين الحجة ميلان .

وَعُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا وَلَمْ يَمِمْ أَيْضًا، كِتَابُ فِضَائِلِ الْعَبَّاسِ
وَأَنْتَقَطَعَ أَيْضًا بِمَوْتِهِ، كِتَابُ فِي عِبَارَةِ الرَّؤُوفِ يَجْمَعُ فِيهِ أَحَادِيثَ
فَمَاتَ وَلَمْ يَعْمَلْهُ، وَكِتَابُ مُخْتَصَرِ مَنَاسِكِ الْحَجِّ، كِتَابُ
مُخْتَصَرِ الْفَرَائِضِ، كِتَابُ فِي الرَّدِّ عَلَى ابْنِ عَبْدِ الْحَكَمِ عَلَى
مَالِكٍ وَلَمْ يَقَعْ إِلَى أَصْحَابِهِ، كِتَابُ الْمُوجِزِ فِي الْأُصُولِ أُبْتَدَأَ
فِيهِ بِرِسَالَةِ الْأَخْلَاقِ، ثُمَّ قَطَعَ وَوَعَدَ بِكِتَابِ الْآدْرِ فِي
الْأُصُولِ وَلَمْ يُخْرِجْ مِنْهُ شَيْئًا وَأَرَادَ أَنْ يَعْمَلَ كِتَابًا فِي الْقِيَاسِ
فَلَمْ يَعْمَلْهُ.

قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ الْحُسَيْنُ بْنُ حَبِيشِ الْوَرَّاقُ: كَانَ قَدْ التَّمَسَّ
مِي أَبُو جَعْفَرٍ أَنْ أَجْمَعَ لَهُ كُتُبَ النَّاسِ فِي الْقِيَاسِ، فَجَمَعَتْ
لَهُ نِيفًا وَثَلَاثِينَ كِتَابًا فَأَقَامَتْ عِنْدَهُ مَدِينَةً، ثُمَّ كَانَ مِنْ
قَطْعِهِ لِلْحَدِيثِ قَبْلَ مَوْتِهِ بِشَهْوَرٍ مَا كَانَ، فَرَدَّهَا عَلَى وَفِيهَا
عَلَامَاتٌ لَهُ بِحُمْرَةٍ قَدْ عَلِمَ عَلَيْهَا.

قَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ: وَقَدْ وَقَعَ إِلَيَّ كِتَابٌ صَغِيرٌ
فِي الرَّمِيِّ بِالنَّشَابِ مَنْسُوبٌ إِلَيْهِ وَمَا عَلِمْتُ أَحَدًا قَرَأَهُ عَلَيْهِ
وَلَا ضَا بَطًا ضَبَطَ عَنْهُ وَلَا يَنْسِبُهُ إِلَيْهِ، وَأَخَافُ أَنْ يَكُونَ
مَنْحُولًا (١) إِلَيْهِ.

وَقَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ الطَّبْرِيُّ: كَانَ أَبُو جَعْفَرٍ يَذْهَبُ

(١) أي منسوباً إليه وليس من وضعه .

فِي جُلِّ مَذَاهِبِهِ إِلَى مَا عَلَيْهِ الْجَمَاعَةُ مِنَ السَّلَفِ ، وَطَرِيقِ
 أَهْلِ الْعِلْمِ الْمَتَمَسِّكِينَ بِالسُّنَنِ ، شَدِيدًا عَلَيْهِ مُخَالَفَتُهُمْ مَا ضَيَّأَ
 عَلَى مِنْهَا جِهَهُمْ لَا تَأْخُذُهُ فِي ذَلِكَ وَلَا فِي شَيْءٍ لَوْ مَنَّةٌ لِأَيِّمْ ، وَكَانَ
 يَذْهَبُ إِلَى مُخَالَفَةِ أَهْلِ الْإِعْتِزَالِ فِي جَمِيعِ مَا خَالَفُوا فِيهِ
 الْجَمَاعَةَ مِنَ الْقَوْلِ بِالْقَدْرِ وَخَلْقِ الْقُرْآنِ وَإِبْطَالِ رُؤْيَةِ اللَّهِ فِي
 الْقِيَامَةِ ، وَفِي قَوْلِهِمْ بِتَخْلِيدِ أَهْلِ الْكِبَائِرِ فِي النَّارِ وَإِبْطَالِ
 شَفَاعَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَفِي قَوْلِهِمْ إِنْ أُسْتِطَاعَ
 الْإِنْسَانُ قَبْلَ فِعْلِهِ . وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ يَزْعُمُ أَنَّ مَا فِي الْعَالَمِ مِنْ
 أَفْعَالِ الْعِبَادِ تَخْلَقُ اللَّهُ ، وَأَنَّ مَا مِنْ اللَّهِ بِهِ عَلَى أَهْلِ الْإِيمَانِ
 مِنَ الْإِسْتِطَاعَةِ الَّتِي وَفَّقَهُمْ لَهَا غَيْرُ مَا أَعْطَاهُ لِأَهْلِ الْكُفْرِ
 مِنَ الدَّارِ وَالْعَقْلِ ، وَأَنَّ اللَّهَ خَتَمَ عَلَى قُلُوبِ مَنْ كَفَرَ بِهِ مُجَازَاةً
 لَهُمْ عَلَى كُفْرِهِمْ . قُلْتُ : وَهَذَا الْفَصْلُ رَدِيٌّ جِدًّا لِأَنَّهُ إِنْ
 كَانَ خَتَمَ قَبْلَ الْكُفْرِ فَقَدْ ظَلَمَ ، وَإِنْ كَانَ بَعْدَهُ فَقَدْ خَتَمَ عَلَى
 مَخْتُومٍ ، وَهَذَا لَمْ يَقُلْ بِهِ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ ، إِنَّمَا
 هُوَ مِنْ أَقْوَالِ الرُّوَافِضِ وَالْمُعْتَزِلَةِ قَبْحَهُمُ اللَّهُ . وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ
 يَعْتَقِدُ أَنَّ مَا أَخْطَأَهُ مَا كَانَ لِيُصِيبَهُ ، وَأَنَّ مَا أَصَابَهُ لَمْ يَكُنْ
 لِيُخْطِئَهُ ، وَأَنَّ جَمِيعَ مَا فِي الْعَالَمِ لَا يَكُونُ إِلَّا بِمَشِيئَةِ اللَّهِ ،
 وَأَنَّ اللَّهَ جَلَّ وَعَزَّ لَمْ يَزَلْ مَوْصُوفًا بِصِفَاتِهِ الَّتِي هِيَ عِلْمُهُ
 وَقُدْرَتُهُ ، وَكَلَامُهُ غَيْرُ مُحَدَّثٍ .

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : وَهَذَا الْفَصْلُ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ مَا لَمْ يَكُنْ
مِنَ الصِّفَاتِ كَالْعِلْمِ وَالْقُدْرَةِ وَالْكَلَامِ أَنَّهَا مُحَدَّثَةٌ مَخْلُوقَةٌ
وَهَذَا مُحَضُّ كَلَامِ الْمُعْتَزِلَةِ وَالْأَشْعَرِيَّةِ .

قَالَ : وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ يَذْهَبُ فِي الْإِمَامَةِ إِلَى إِمَامَةِ
أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ وَعُمَانَ وَعَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَمَا عَلَيْهِ أَصْحَابُ
الْحَدِيثِ فِي التَّفْضِيلِ ، وَكَانَ يُكْفِرُ مَنْ خَالَفَهُ فِي كُلِّ مَذْهَبٍ إِذْ
كَانَتْ أَدِلَّةُ الْعُقُولِ تُدْفَعُ كَالْقَوْلِ فِي الْقَدْرِ ، وَقَوْلٍ مَنْ كَفَرَ
أَصْحَابَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ الرُّوَافِضِ وَالْخَوَارِجِ
وَلَا يَقْبَلُ أَخْبَارَهُمْ وَلَا شَهَادَاتِهِمْ ، وَذَكَرَ ذَلِكَ فِي كِتَابِهِ فِي
الشَّهَادَاتِ وَفِي الرَّسَالَةِ وَفِي أَوَّلِ ذَيْلِ الْمَذِيلِ ، وَكَانَ لَا يُورِثُ
مِنَ الْكُفْرَةِ مِنْهُمْ ، وَذَكَرَ ذَلِكَ فِي مُسْنَدِ أُسَامَةَ بْنِ زَيْدٍ عِنْدَ
كَلَامِهِ فِي قَوْلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « لَا يُورِثُ الْمُسْلِمُ
الْكَافِرَ ، وَلَا الْكَافِرُ الْمُسْلِمَ ، وَلَا يَتَوَارَثُ أَهْلُ مِلَّتَيْنِ شَتَّى »
وَكَانَ لَا يُورِثُ مُتَكْفِرِينَ ، لَا يُورِثُ يَعْقُوبِيًّا مِنَ النَّصَارَى
مِنَ مَلِكِيٍّ ، وَلَا مَلِكِيًّا مِنْ نَسْطُورِيٍِّّ ، وَلَا شَمْعَتِيًّا مِنَ
الْيَهُودِ سَامِرِيًّا ، وَلَا عِنَانِيًّا مِنَ الشَّمْعِيِِّّ ، وَوَأَفَقَهُ عَلَى هَذَا
الْمَذْهَبِ الْأَوْزَاعِيُّ ، فَإِذَا اخْتَلَفَتِ الْكُنَائِسُ وَالْبَيْعُ لَمْ يُورِثْ
بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ .

قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ : حَضَرْتُ أَبَا جَعْفَرٍ حِينَ حَضَرْتَهُ
 الْوَفَاةُ فَسَأَلْتُهُ أَنْ يَجْعَلَ كُلُّ مَنْ عَادَاهُ فِي حِلٍّ ، وَكُنْتُ
 سَأَلْتُهُ ذَلِكَ لِأَجْلِ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ الْحُسَيْنِ الصَّوَّافِ لِأَنِّي كُنْتُ
 قَرَأْتُ عَلَيْهِ الْقُرْآنَ فَقَالَ : كُلُّ مَنْ عَادَانِي وَتَكَلَّمَ فِي حِلٍّ إِلَّا
 رَجُلًا ^(١) رَمَانِي بِيَدْعَةٍ . وَكَانَ الصَّوَّافُ مِنْ أَصْحَابِ أَبِي جَعْفَرٍ
 وَكَانَتْ فِيهِ سَلَامَةٌ وَلَمْ يَكُنْ فِيهِ ضَبْطٌ دُونَ الْفَصْلِ ، فَلَمَّا
 أَمَلَى أَبُو جَعْفَرٍ ذَيْلَ الْمَذِيلِ ذَكَرَ أَبَا حَنِيفَةَ وَأَطْرَاهُ وَقَالَ :
 كَانَ فَقِيهًا عَالِمًا وَرِعًا فَتَكَلَّمَ الصَّوَّافُ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ فِيهِ لِأَجْلِ
 مَدْحِهِ لِأَبِي حَنِيفَةَ وَأَنْقَطَعَ عَنْهُ وَبَسَطَ لِسَانَهُ فِيهِ .

قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ : مَنْ سَبَقَكَ إِلَى إِكْفَارِ أَهْلِ
 الْأَهْوَاءِ ؟ قَالَ : إِمَامًا عَدَلَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مَهْدِيٍّ ، وَيَحْيَى
 ابْنَ سَعِيدِ الْقَطَّانِ ، وَكَانَ إِذَا عَرَفَ مِنْ إِنْسَانٍ بَدْعَةً أَبَعْدَهُ
 وَأَطْرَحَهُ ، وَكَانَ قَدْ قَالَ بَعْضُ الشُّيُوخِ يَبْغَدَادَ بِتَكْذِيبِ غَدِيرِ
 خُمٍّ وَقَالَ : إِنَّ عَلِيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ كَانَ بِالْيَمَنِ فِي الْوَقْتِ الَّذِي كَانَ
 رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَبْغَدِيرِ خُمٍّ ، وَقَالَ هَذَا الْإِنْسَانُ فِي
 قَصِيدَةٍ زُدَّوَجَةً يَصِفُ فِيهَا بِلْدَاءَ بِلْدَاءٍ وَمَنْزِلًا مَنزِلًا أَيَّاتًا يُلَوِّحُ
 فِيهَا إِلَى مَعْنَى حَدِيثِ غَدِيرِ خُمٍّ فَقَالَ :

ثُمَّ مَرَرْنَا بِغَدِيرِ خُمٍّ كَمْ قَاتِلٍ فِيهِ بِزُورٍ جَمٍّ
عَلَى عَلِيٍّ وَالنَّبِيِّ الْأُمِّيِّ

وَبَلَغَ أَبُو جَعْفَرٍ ذَلِكَ فَاِبْتَدَأَ بِالْكَلَامِ فِي فَضَائِلِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي
طَالِبٍ، وَذَكَرَ طَرُقَ حَدِيثِ خُمٍّ فَكَثُرَ النَّاسُ لِاسْتِمَاعِ (١) ذَلِكَ،
وَأَجْتَمَعَ قَوْمٌ مِنَ الرُّوَافِضِ مِمَّنْ بَسَطَ لِسَانَهُ بِمَا لَا يَصَاحُ فِي
الصَّحَابَةِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ، فَاِبْتَدَأَ بِفَضَائِلِ أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُمَا، ثُمَّ سَأَلَهُ الْعَبَّاسِيُّونَ فِي فَضَائِلِ الْعَبَّاسِ فَاِبْتَدَأَ بِخُطْبَةٍ
حَسَنَةٍ وَأَمَلَى بَعْضَهُ وَقَطَعَ جَمِيعَ الْإِمْلَاءِ قَبْلَ مَوْتِهِ وَكَانَ
يُظَنُّ أَنَّ فِيهِ بِلَاجَةً. قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ: وَلَمْ يَكُنْ فِيهِ
ذَلِكَ، وَقَدْ كَانَ رَجَعَ إِلَى طَبْرِسْتَانَ فَوَجَدَ الرَّفِضَ قَدْ ظَهَرَ،
وَسَبَّ أَصْحَابَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَيْنَ أَهْلِهَا قَدْ
انْتَشَرَ، فَأَمَلَى فَضَائِلَ أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ حَتَّى خَافَ أَنْ يَجْرِيَ عَلَيْهِ
مَا يَكْرَهُهُ نَفَرَ مِنْهَا مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ.

وَقَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ الطَّبْرِيُّ: أَخْبَرَنِي غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ
أَصْحَابِنَا أَنَّهُ رَأَى عِنْدَ أَبِي جَعْفَرٍ شَيْخًا مُسِنًا فَقَامَ لَهُ أَبُو جَعْفَرٍ
وَأَكْرَمَهُ ثُمَّ قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ: إِنَّ هَذَا الرَّجُلَ نَالَهُ فِي مَا قَدْ صَارَ
لَهُ عَلَيٌّ بِهِ الْحَقُّ الْكَثِيرُ، وَذَلِكَ أَنِّي دَخَلْتُ إِلَى طَبْرِسْتَانَ وَقَدْ

(١) فِي الْأَصْلِ: «الاجتماع» وَهَذَا التَّصْحِيحُ عَنْ هَامِشِ الْأَصْلِ

شَاعَ سَبُّ أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ فِيهِمَا ، فَسَأَلُونِي أَنْ أُمْلِيَ فَضَائِلُهُمَا
 فَفَعَلْتُ ، وَكَانَ سُلْطَانُ الْبَلَدَةِ يَكْرَهُ ذَلِكَ فَاجْتَمَعَ إِلَيْهِ مِنْ
 عَرَفَهُ مَا أُمْلِيَتْهُ ، فَوَجَّهَ إِلَيَّ فَبَادَرَ هَذَا وَأَرْسَلَ إِلَيَّ مَنْ أَخْبَرَنِي
 أَنِّي قَدْ طَلَبْتُ ، فَخَرَجْتُ مِنْ وَقْتِي عَنِ الْبَلَدِ وَلَمْ يُشْعِرْ بِي وَحَصَلَ
 هَذَا فِي أَيْدِيهِمْ فَضُرِبَ بِسَبِّي أَلْفًا قَالَ : وَكَانَ شَدِيدَ التَّوَقُّ
 وَالْحَذَرِ وَالنَّزَاهَةِ وَالْوَرَعِ ، يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ مَا أَوْدَعَهُ كِتَابَ
 آدَابِ النُّفُوسِ الْمُنِيْبَةِ عَلَى دِينِهِ وَفَضْلِهِ ، وَمَعَ مَا كَانَ فِيهِ مِنْ
 الْإِسْتِغَالِ بِالتَّصَانِيفِ وَالْحَدِيثِ وَالْإِمْلَاءِ لَا بُدَّ لَهُ مَعَ ذَلِكَ مِنْ
 حِزْبِهِ مِنَ الْقُرْآنِ (١) ، وَيُقَالُ : إِنَّهُ كَانَ يَقْرَأُ كُلَّ لَيْلَةٍ رُبْعًا أَوْ
 حَظًّا وَافِرًا .

قَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ : وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ ظَرِيفًا فِي
 ظَاهِرِهِ ، نَظِيفًا فِي بَاطِنِهِ ، حَسَنَ الْعِشْرَةِ لِجِبَالِسِيهِ ، مُتَفَقِدًا
 لِأَحْوَالِ أَصْحَابِهِ ، مُهَذَّبًا فِي جَمِيعِ أَحْوَالِهِ ، جَمِيلَ الْأَدَبِ فِي
 مَا أَكَلَهُ وَمَلْبَسَهُ ، وَمَا يُخْصَهُ فِي أَحْوَالِ نَفْسِهِ ، مُنْبَسِطًا مَعَ
 إِخْوَانِهِ ، حَتَّى رُبَّمَا دَاعَبَهُمْ أَحْسَنَ مَدَاعِبَةٍ ، وَرُبَّمَا جِيءَ بَيْنَ
 يَدَيْهِ بِشَيْءٍ مِنَ الْفَاكِهَةِ فَيُجْرَى فِي ذَلِكَ الْمَعْنَى مَا لَا يُخْرَجُ
 مِنَ الْعِلْمِ وَالْفِقْهِ وَالْمَسَائِلِ حَتَّى يَكُونَ كَأَجْدِجٍ وَأَحْسَنَ عِلْمٍ .

وَكَانَ إِذَا أَهْدَى إِلَيْهِ مَهْدٍ هَدِيَّةً مِمَّا يُمَكِّنُهُ الْمَكْفَاةُ عَلَيْهِ قَبْلَهَا وَكَافَأَهُ ، وَإِنْ كَانَتْ مِمَّا لَا يُمَكِّنُهُ الْمَكْفَاةُ عَلَيْهِ رَدَّمَا وَأَعْتَدَرَ إِلَى مَهْنِيهَا . وَوَجَّهَ إِلَيْهِ أَبُو الْهَيْجَاءِ بْنُ حَمْدَانَ ثَلَاثَةَ آلَافٍ دِينَارٍ ، فَلَمَّا نَظَرَ إِلَيْهَا عَجِبَ مِنْهَا ثُمَّ قَالَ : لَا أَقْبَلُ مَا لَا أَقْدِرُ عَلَى الْمَكْفَاةِ عَنْهُ ، وَمِنْ أَيْنَ لِي مَا أَكْفَى عَنْ هَذَا ؟ فَقِيلَ : مَا هَذَا مَكْفَاةٌ ، إِنَّمَا أَرَادَ التَّقَرُّبَ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، فَأَبَى أَنْ يَقْبَلَهُ وَرَدَّهُ إِلَيْهِ .

وَكَانَ يَخْتَلِفُ إِلَيْهِ أَبُو الْفَرَجِ بْنُ أَبِي الْعَبَّاسِ الْأَصْبَهَانِيُّ يَقْرَأُ عَلَيْهِ كُتُبَهُ ، فَالْتَمَسَ أَبُو جَعْفَرٍ حَصِيرَ الصِّفَةِ ^(١) لَهُ صَغِيرَةً ، فَدَخَلَ أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيُّ وَأَخَذَ مِقْدَارَ الصِّفَةِ وَأَسْتَعْمَلَ لَهُ الْحَصِيرَ مُتَقَرِّبًا بِذَلِكَ لَهُ وَجَاءَهُ بِهِ وَقَدْ وَقَعَ مَوْقِعُهُ ، فَلَمَّا خَرَجَ دَعَا ابْنَهُ وَدَفَعَ إِلَيْهِ أَرْبَعَةَ دنانِيرَ فَأَبَى أَنْ يَأْخُذَهَا وَأَبَى أَبُو جَعْفَرٍ أَنْ يَأْخُذَ الْحَصِيرَ إِلَّا بِهَا . وَأَهْدَى إِلَيْهِ أَبُو الْمُحَسِّنِ الْمُحَرَّرُ جَارَهُ فَرَخِينَ فَأَهْدَى إِلَيْهِ ثَوْبًا .

وَقَالَ أَبُو الطَّيِّبِ الْقَاسِمُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الشَّاعِرِ وَمُسْلِمَانُ بْنُ الْخَلْقَانِيِّ : أَهْدَى أَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْوَزِيرُ إِلَى أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدِ بْنِ جَرِيرِ بْنِ رِمَانَ ^(٢) فَقَبِلَهُ وَفَرَّقَهُ فِي جَبْرِانِهِ ، فَلَمَّا

(١) الصفة : اسم لبيت صيفي (٢) كان الأولي أن يقول : « رماناً »

كَانَ بَعْدَ أَيَّامٍ وَجَّهَ إِلَيْهِ بِزَنْبِيلٍ^(١) فِيهِ بَدْرَةٌ فِيهَا عَشْرَةٌ
 آلَافٍ دِرْهَمٍ وَكَتَبَ مَعَهَا رُقْعَةً وَسَأَلَهُ أَنْ يَقْبَلَهَا . قَالَ
 سُلَيْمَانُ : قَالَ لِي الْوَزِيرُ : إِنْ قَبِلْتَهَا وَإِلَّا فَسَلُوهُ أَنْ يُفَرِّقَهَا فِي
 أَصْحَابِهِ مِمَّنْ يَسْتَحِقُّ ، فَصِرْتُ بِالْبَدْرَةِ إِلَيْهِ فَدَقَقْتُ الْبَابَ وَكَانَ
 يَأْتِسُ إِلَيَّ ، وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ إِذَا دَخَلَ مَنْزِلَهُ بَعْدَ الْمَجْلِسِ
 لَا يَكَادُ يَدْخُلُ إِلَيْهِ أَحَدٌ لِيَتَشَاغَلَ بِالتَّصْنِيفِ إِلَّا فِي أَمْرٍ مَهْمٍ .
 قَالَ : فَعَرَفْتُهُ أَنِّي جِئْتُ بِرِسَالَةِ الْوَزِيرِ فَأَذِنَ لِي ، فَدَخَلْتُ
 وَأَوْصَلْتُ إِلَيْهِ الرُّقْعَةَ فَقَالَ : - يَغْفِرُ اللَّهُ لَنَا وَلَهُ - أَقْرَأْ
 عَلَيْهِ السَّلَامَ وَقُلْ لَهُ : « أُرَدُّدُنَا إِلَى الرُّمَّانِ » وَأَمْتَنَعَ مِنْ قَبُولِ
 الدَّرَاهِمِ . فَقُلْتُ لَهُ : فَرَّقَهَا فِي أَصْحَابِكَ عَلَيَّ مَنْ يَحْتَاجُ إِلَيْهَا
 وَلَا تَرُدُّهَا . فَقَالَ : هُوَ أَعْرَفُ بِالنَّاسِ إِذَا أَرَادَ ذَلِكَ ، وَأَجَابَ
 عَنِ الرُّقْعَةِ وَأَنْصَرَفْتُ .

قَالَ أَبُو الطَّيِّبِ وَسُلَيْمَانُ : فَلَمَّا كَانَ بَعْدَ مَدَّةٍ قَدِيمِ الْحَاجِ
 وَكَانَ يَأْتِيهِ مَالٌ صَنِيعَتِهِ مَعَهُمْ فَرُبَّمَا جِيءَ إِلَيْهِ بِالشَّيْءِ فَجَعَلَهُ
 بِضَاعَةً ، فَدَعَانَا وَإِذَا يَنْ يَدِيهِ شَيْءٌ مُشَدُّودٌ فَقَالَ : أَمْضِيَا بِهَذَا
 إِلَى الْوَزِيرِ وَأَقْرَأَا عَلَيْهِ السَّلَامَ ، وَأَوْصِلَا إِلَيْهِ هَذِهِ الْحُزْمَةَ
 وَالرُّقْعَةَ . قَالَا : فَصِرْنَا إِلَيْهِ وَلَا نَعْرِفُ مَا فِيهَا ، فَلَمَّا قَرَأَ الرُّقْعَةَ

(١) الزنبيل : الوعاء والجراب والفتنة .

وَإِذَا فِيهَا « إِنَّهُ قَدْ أُفْذِيَ إِلَيْهِ شَيْءٌ مِنْ طَبْرِ سِتَانٍ فَأَتَرَ انْقَاذَهُ
إِلَيْهِ » قَالَ : فَتَقَدَّمَ إِلَى مَنْ فَتَحَهُ فَأِذَا فِيهِ سَمُورٌ ^(١) حَسَنٌ فَقَوْمٌ
لَهُ ذَلِكَ بِأَرْبَعِينَ دِينَارًا وَلَمْ يَجِدْ بُدْأً مِنْ قَبُولِهِ . وَكَانَ دَاعِيًا
إِلَى امْتِنَاعِهِ مِنَ الْإِهْدَاءِ إِلَيْهِ . قَالَ : وَقَدْ كَانَ يَمْضِي إِلَى
الدَّعْوَةِ يُدْعَى إِلَيْهَا وَإِلَى الْوَلِيمَةِ يُسْأَلُ فِيهَا وَيَكُونُ ذَلِكَ
يَوْمًا مَشْهُودًا مِنْ أَجْلِهِ وَشَرِيفًا بِحُضُورِهِ ، وَكَانَ يُخْرَجُ مَعَ
بَعْضِهِمْ إِلَى الصَّحْرَاءِ فَيَأْكُلُ مَعَهُمْ .

قَالَ ابْنُ كَامِلٍ : قَالَ لِي أَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ إِدْرِيسَ الْجَمَالُ - وَكَانَ
مِنْ وُجُوهِ الشُّهُودِ بِمَدِينَةِ السَّلَامِ - : حَضَرْنَا يَوْمًا مَعَ أَبِي جَعْفَرٍ
الطَّبْرِيِّ وَوَلِيمَةً فَجَلَسْتُ مَعَهُ عَلَى مَائِدَةٍ فَكَانَ أَجْمَلَ الْجَمَاعَةِ
أَسْكَلاَ وَأَظْرَفَهُمْ عِشْرَةً . قَالَ : وَحَضَرَ جَمَاعَةٌ مِنَ الْغِلْمَانِ عَلَى
رُغُوسِنَا لِسَقِي الْمَاءِ وَالْخِدْمَةِ قَالَ : فَرَأَيْتُ بَعْضَ الْغِلْمَانِ قَدَمَدَ
عَيْنَهُ إِلَى بَعْضِ مَا قَدَّمَ إِلَيْنَا فَأَخَذَتْ لُقْمَةً فَنَاولَتْهَا الْغَلَامَ . قَالَ :
فَزَبَرَنِي ^(٢) أَبُو جَعْفَرٍ وَقَالَ : مَنْ أَدِنَ لَكَ أَنْ تَأْكُلَ أَوْ تُطْعِمَ ؟
قَالَ : فَأَخْبَلَنِي . قَالَ ابْنُ كَامِلٍ : مَا رَأَيْتُ أَظْرَفَ أَسْكَلاَ مِنْ
أَبِي جَعْفَرٍ ، كَانَ يُدْخِلُ يَدَهُ فِي الْغَضَارَةِ ^(٣) فَيَأْخُذُ مِنْهَا لُقْمَةً
فَإِذَا عَادَ بِأُخْرَى كَسَحَ بِاللُقْمَةِ مَا التَّطَخَ مِنَ الْغَضَارَةِ بِاللُقْمَةِ

(١) السمور : حيوان برى يشبه السمور يتخذ من جلده فراءً ثميحةً لينةً وخفتها
وإدقاتها وحسناً (٢) أي معنى ونهائي (٣) الغضارة : اللقمة الكبيرة ، فارسية .

الأولى فكان لا يلتطخ من الغضارة إلا جانب واحد، وكان إذا تناول اللقمة ليأكل سمي ووضع يده اليسرى على لحيته ليوقئها من الزهومة^(١) فإذا حصلت اللقمة في فيه أزال يده.

قال أبو بكر بن كامل: قال لنا أبو بكر بن مجاهد: كان أبو جعفر ربما خرج إلى الصحراء فنخرج معه فدعانا يوماً أبو الطيب بن المغيرة التلاج وكان جاراً لأبي جعفر في محلة ببغداد، فجاء بنا إلى قراح باقلي^(٢) فأكلنا وأكل أبو جعفر أكلاً فيه إفراط، ورأينا من حسن عشرته وأنبساطه أمراً عظيماً، ثم انصرفنا فصرت إليه لأعرف خبره من تعبته مما^(٣) أكله، فإذا بين يديه أدوية وجوارش^(٤) يأكل منها ليدفع بها ضرر ما كان أكله. وكان إذا جلس لا يكاد يسمع له تنخم ولا تبصق ولا يرى له نخامة، وإذا أراد أن يمسح ريقه أخذ ذؤابة منديله ومسح جانبي فيه. قال أبو بكر ابن كامل: ولقد حرصت مراراً أن يستوي لي مثل ما يفعله فيتعذر عليّ اعتياده. قال: وما سمعته قط لأحناً ولا حالفاً بالله عز وجل. قال: وكان لا يأكل الدسم، وإنما كان يأكل

(١) الزهومة: رائحة لحم سين منتن (٢) أي ماء وفول (٣) كانت منه الكلمة في الأصل: «وما» (٤) الجوارش: نوع من الأدوية عذب طيب الرائحة عرب كوارش بالفارسية، ومعناه: الهاضم للطعام.

اللَّحْمَ الْأَحْمَرَ الصَّرْفَ وَلَا يَطْبُخُهُ إِلَّا بِالزَّرْبِيبِ وَكَانَ يَقُولُ :
السَّمِينُ يُلَطِّخُ الْمَعِدَةَ ، وَكَانَ يَتَجَنَّبُ السَّمِيمَ وَالشَّهْدَ وَيَقُولُ :
إِنَّهُمَا يُفْسِدَانِ الْمَعِدَةَ ، وَيُغَيِّرَانِ النَّكْهَةَ وَيَقُولُ : إِنَّ التَّمْرَ
يُلَطِّخُ الْمَعِدَةَ ، وَيُضْعِفُ الْبَصَرَ ، وَيُفْسِدُ الْأَسْنَانَ ، وَيَفْعَلُ فِي
اللَّحْمِ كَذَا وَكَذَا . فَقَالَ لَهُ أَبُو عَلِيٍّ الصَّوَّافُ : أَنَا آكَلُهُ
طَوَّلَ عُمُرِي وَلَا أَرَى مِنْهُ إِلَّا خَيْرًا . فَقَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : وَمَا بَقِيَ عَلَى
التَّمْرِ أَنْ يَعْمَلَ بِكَ أَكْثَرَ مِمَّا عَمِلَ . قَالَ : وَكَانَ الصَّوَّافُ قَدْ
وَقَعَتْ أَسْنَانُهُ وَضَعِفَ بَصَرُهُ ، وَنَحَفَ جِسْمُهُ وَكَثُرَ أَصْفِرَارُهُ .
قَالَ : وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ كَبِيرَ اللَّحْيَةِ حَسَنَ الْقِيَامِ عَلَى نَفْسِهِ
لَا يَأْكُلُ مِنَ الْخُبْزِ إِلَّا السَّمِيدَ ^(١) لِأَجْلِ غَسْلِ الْقَمَحِ ، لِأَنَّ مِنْ
مَذْهَبِهِ أَنَّ الشَّمْسَ وَالنَّارَ وَالرِّيحَ لَا تَطْهَرُ نَجِيسًا ، وَكَانَ رُبَّمَا أَكَلَ
مِنَ الْعِنَبِ الرَّازِقِيِّ وَالتِّينِ الْوَزِيرِيِّ وَالرُّطْبِ وَرُبَّمَا أَخَذَ لَهُ مِنْ
اللَّبَنِ الْحَلِيبِ مِنْ غَنَمٍ تَرَعَى فَيُصْفَى وَيُجْعَلُ فِي قِدْرِ عَلَى النَّارِ حَتَّى
يَذْهَبَ مِنْهُ جُزْءٌ ثُمَّ يَرُدُّ فِي الْإِنَاءِ وَيُصَبُّ عَلَيْهِ اللَّبَنُ الْحَارُّ ،
وَيُدَعَهُ حَتَّى يَرُدَّ وَيَطْرَحُ عَلَيْهِ الصَّعْتَرُ ^(٢) وَحَبَّةَ السُّودَاءِ وَالزَّيْتُ ،
وَكَانَ يُكْرَهُ مِنَ الْأَسْفِيدِ بَاجٍ ^(٣) وَالزُّبْرَبَاجِ ، وَكَانَ رُبَّمَا

(١) السمين بالدال والذال : الحواري الدقيق الأبيض (٢) الصعتر بالماد والسين :
نبات طيب الرائحة يخلف بزراً دون بزر الريحان ، زهره أبيض إلى الغبرة
(٣) الاسفيداج والاسفيداج « فارسي » : طين يجلب من أصفهان ، ورماد
الرماس والآتاك .

أَكَلَ بِالْحَضْرَمِ فِي وَقْتِهِ ، وَكَانَ لَا يَعْدَمُ فِي الصَّيْفِ الْخَيْشَ
 وَالرَّيْحَانَ وَاللَّيْنُوفَرَ ^(١) ، فَإِذَا أَكَلَ نَامَ فِي الْخَيْشِ ^(٢) فِي قَيْصِ
 قَصِيرِ الْأَشْجَامِ مَصْبُوعٍ بِالصَّنْدَلِ وَمَاءِ الْوَرْدِ ، ثُمَّ يَقُومُ فَيَصِلِي
 الظُّهْرَ فِي بَيْتِهِ وَيَكْتُبُ فِي تَصْنِيفِهِ إِلَى الْعَصْرِ ، ثُمَّ يُخْرَجُ فَيَصِلِي
 الْعَصْرَ وَيَجْلِسُ لِلنَّاسِ يُقْرَأُ وَيُقْرَأُ عَلَيْهِ إِلَى الْمَغْرِبِ ، ثُمَّ
 يَجْلِسُ لِلْفِقْهِ وَالدَّرْسِ بَيْنَ يَدَيْهِ إِلَى عِشَاءِ الْآخِرَةِ ثُمَّ يَدْخُلُ
 مَنْزِلَهُ ، وَقَدْ قَسَمَ لَيْلَهُ وَنَهَارَهُ فِي مَصْلَحَةِ نَفْسِهِ وَدِينِهِ وَآخِلِقِ
 كَمَا وَفَّقَهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ .

وَكَانَ أَبُو الطَّيِّبِ النَّلَّاجُ قَدْ سَأَلَهُ أَنْ يَجْعَلَ شُرْبَهُ الْمَاءَ مِنْ
 عِنْدِهِ ، لِأَنَّهُ كَانَ يَكْرَهُ النَّلَّاجَ وَكَانَ لَهُ كُرَّازٌ ^(٣) يَذْفِئُهُ فِيهِ ،
 وَكَانَ أَبُو الْقَاسِمِ سُلَيْمَانُ بْنُ فَهْدٍ الْمَوْصِلِيُّ يَهْدِي لَهُ الْعَسَلَ وَيَقْبَلُهُ
 مِنْهُ ، فَلَمَّا مَاتَ وَجِدَ عِنْدَهُ إِحْدَى عَشْرَةَ جِرَّةً عَسَلًا وَمِنْهَا مَا قَدْ
 نُقِصَ مِنْهُ . وَكَانَ قَدْ كَتَبَ فِرْدَوْسَ الْحِكْمَةِ لِعَلِيِّ بْنِ زَيْنِ
 الطَّبْرِيِّ وَأَخَذَهُ عَنْ عَلِيِّ بْنِ زَيْنِ مُصَنَّفَهُ سَمَاعًا .

قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَامِلٍ : وَرَأَيْتُهُ عِنْدَهُ فِي سِنَةِ أَجْزَاءِ .
 وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ بْنُ الْمُغِيرَةِ النَّلَّاجُ : لَمَّا أُعْتَلَّ ابْنِي أَبُو الْفَرَجِ

(١) اللينوفر : ضرب من الرياحين يلبث في المياه الراكدة ، له أصل كالجزر
 وساق أملس . (٢) الخيش : ثياب من مشاة الكتان . (٣) الكراز : كوز
 ضيق الرأس ، أو القارورة .

وَكَانَ حَسَنَ الْأَدَبِ وَيَتَفَقَّهُ عَلَى مَذْهَبِ أَبِي جَعْفَرٍ . قَالَ لِي
 أَبُو جَعْفَرٍ : تَقْبَلُ مِنِّي مَا أَصِفُهُ لَكَ ؟ فَقُلْتُ نَعَمْ ، وَكُنْتُ أَتَبَرَّكَ بِقَوْلِهِ
 وَرَأَيْهِ . قَالَ : أَحْلِقْ رَأْسَهُ وَأَعْمَلْ لَهُ جُودَابَةً ^(١) سَمِينَةً مِنْ رُقَاقٍ
 وَأَكْثَرَ دَسْمَهَا وَقَدِّمَهَا إِلَيْهِ وَأَطْعِمَهُ مِنْهَا حَتَّى يَمْتَلِيءَ شَبَعًا ثُمَّ خُذْ
 مَا بَقِيَ فَاطْرَحْهُ عَلَى دِمَاحِهِ ، وَأَحْرِصْ أَنْ يَنَامَ عَلَى حَالِهِ تِلْكَ فَإِنَّهُ
 يَصْلِحُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى ، فَفَعَلْتُ فَكَانَ سَبَبَ بُرْثِهِ . وَأَبُو الْفَرَجِ
 هَذَا مَاتَ قَبْلَ أَبِي جَعْفَرٍ بِمُدِيدَةٍ ، وَكَانَ أَبُو الْفَرَجِ هَذَا يَتَعَسَّفُ
 فِي كَلَامِهِ . تَجَارَوْا يَوْمًا عِنْدَ أَبِي جَعْفَرٍ فَذَكَرَ الطَّبِيخَ فَقَالَ
 أَبُو الْفَرَجِ : لِكِنِّي أَكَلْتُ طَبَاهِجَةً ^(٢) . قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : وَمَا
 الطَّبَاهِجَةُ ؟ قَالَ : الطَّبَاهِجَةُ : أَلَا تَرَى أَنَّ الْعَرَبَ تَعْمَلُ الْجِيمَ قَافًا .
 قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : فَأَنْتَ إِذَا أَبُو الْفَرَجِ ابْنَ الثَّلَاقِ ، فَصَارَ يُعْرِفُ
 بِأَبِي الْفَرَجِ ابْنَ الثَّلَاقِ وَيَمْرُحُ مَعَهُ بِذَلِكَ
 وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ الْجَوَالِقِيِّ يَأْخُذُ لِسَانَهُ بِالْإِعْرَابِ وَيَكْثُرُ
 الْإِشَارَاتِ فِيهِ إِلَى حَدِّ الْبَغْضِ ، فَأَخَذَ يَوْمًا فِي ذَلِكَ فَقَالَ
 أَبُو جَعْفَرٍ : أَنْتَ بَغِيضٌ فَسُمِّيَ بَغِيضَ الطَّبَرِيِّ . قَالَ : وَرَأَيْتُ أَنَا
 هَذَا الْإِنْسَانَ يَوْمًا وَقَدْ وَرَدَ عَلَيَّ بَابِ الطَّاقِ وَكَانَ مُهَاجِرًا لِبَغْضِ

(١) الجودابة : ملة تمخز في التنور مملتا عليها طائر أو لحم يشوى فيفطر ودكه عليها

(٢) الطباهجة : طعام من بيض وحصل ولحم مشوح ، معرب
 طباهمة بالفارسية .

الْوَرَّاقِينَ فَوَقَفَ عَلَيْنَا فسلمَ ثُمَّ اَعْتَدَ رَمِينَ وَقُوفَهُ بِالْمَكَانِ لِاجْلِ
 الْوَرَّاقِ فَقَالَ: لَوْلَا مَنِّ مَا كُنْتُ بِالَّذِي، يَعْنِي لَوْلَا مَنِّ هَهُنَا
 مَا كُنْتُ لِاقِفَ عَلَي حَانُوتِكَ، وَكَانَ بِأَبِي جَعْفَرٍ ذَاتُ الْجَنْبِ
 تَعْنَادُهُ وَتَتَقَضُّ عَلَيْهِ، فَوَجَّهَ إِلَيْهِ عَلِيُّ بْنُ عِيسَى طَبِيبًا فَسَأَلَ
 الطَّبِيبَ أَبَا جَعْفَرٍ عَنِّ حَالِهِ، فَعَرَفَهُ حَالَهُ وَمَا اسْتَعْمَلَ وَأَخَذَهُ
 لِعَلَّتِهِ وَمَا أَنْتَهَى إِلَيْهِ فِي يَوْمِهِ ذَلِكَ وَمَا كَانَ رَسْمُهُ أَنْ يُعَالَجَ
 بِهِ وَمَا عَزَمَ عَلَي أَخْذِهِ مِنَ الْعِلَاجِ. فَقَالَ لَهُ الطَّبِيبُ: مَا عِنْدِي
 فَوْقَ مَا وَصَفْتَهُ لِنَفْسِكَ شَيْءٌ، وَاللَّهِ لَوْ كُنْتُ فِي مِلَّتِنَا لَعُدِدْتُ
 مِنَ الْخَوَارِيزِيِّينَ (١) - وَفَقَّكَ اللَّهُ -، ثُمَّ جَاءَ إِلَي عَلِيُّ بْنُ عِيسَى فَعَرَفَهُ
 ذَلِكَ فَأَعْجَبَهُ. قُلْتُ: أَكْثَرُ هَذِهِ الْأَخْبَارِ عَنِّ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ
 مُحَمَّدِ الطَّبْرِيِّ مِّنْ كِتَابٍ لَهُ أَفْرَدَهُ فِي سِيرَةِ أَبِي جَعْفَرٍ، وَمِنِ
 كِتَابِ لِأَبِي بَكْرٍ بْنِ كَامِلٍ فِي أَخْبَارِهِ وَاللَّهُ وَلِيُّ الْخَيْرِ .
 قَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْأَهْوَازِيُّ: مَاتَ بِيغْدَادَ فِي سَنَةِ عَشْرٍ
 وَثَلَاثِمِائَةٍ، كَذَا وَجَدْتُهُ بِمِخْطَطِ أَبِي سَائِمَانَ بْنِ يَزِيدَ مَكْتُوبًا،
 وَرَأَيْتُ أَيْضًا مَنِّ يَقُولُ: إِنَّهُ مَاتَ فِي سَنَةِ إِحْدَى عَشْرَةَ
 وَسِتِّ عَشْرَةَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَأَحْكَمُ، وَهَذِهِ السَّنُونَ كُلُّهَا فِي
 أَيَّامِ الْمُقْتَدِرِ بِاللَّهِ .

(١) الخواريين: رسل المسيح عيسى عليه الصلاة والسلام

﴿ ١٨ - مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ الصَّيْدَلَانِيِّ * ﴾

محمد بن جعفر
الصيدلاني

كَانَ صِوْرَ أَبِي الْعَبَّاسِ الْمُبَرِّدِ عَلَى ابْنَتِهِ وَيَلْقَبُ بِرَمَّةٍ ،
وَكَانَ أَدِيبًا شَاعِرًا ، رَوَى عَنْ أَبِي هَفَّاتٍ الشَّاعِرِ أَخْبَارًا ،
وَحَدَّثَ عَنْهُ أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْفَهَانِيُّ وَغَيْرُهُ ، وَأَنْشَدَ الْخَطِيبُ فِي
تَارِيخِهِ لِمُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ الصَّيْدَلَانِيِّ :

أَمَا تَرَى الرَّوْضَ قَدْ لَاحَتْ زَخَارِفُهُ

وَنَشَرَّتْ فِي رُبَاهُ الرِّبْطُ وَالْحُلَلُ

وَأَعْمَ بِالْأَرْجَوَانِ النَّبْتُ مِنْهُ فَمَا

يَبْدُو لَنَا مِنْهُ إِلَّا مُوتِقٌ خَضِلٌ (١)

وَالنَّرْجِسُ الْغَضُّ يَرْتُو مِنْ مَحَاجِرِهِ

إِلَى الْوَرَى مَقْلٌ (٢) تَحْيَا بِهَا الْمَقْلُ

يَبْرُ حَوَاهُ لَجِينَ فَوْقَ أَعْمِدَةٍ مِنْ الزَّمْرِدِ فِيهَا الزَّهْرُ مَكْتَهِلٌ

فَعَجِبْنَا نَصْطَبِخُ يَا صَاحِرَ صَافِيَةٍ

صَهْبَاءٍ فِي كَأْسِهَا مِنْ لَعْنِهَا شَعْلُ

(١) اعم الخ : أى ظهر عليه كالعامة ، والأرجوان : شجر له ورد ينتقل به الفرس

على الشراب ، والموتق : الحسن المعجب ، والحضل : الندى يترشش نداء .

(٢) المقل : العيون .

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثمان ، وترجم له أيضاً في كتاب بغية الوفاة

فَقَدْ تَجَلَّتْ لَنَا عَنْ حُسْنِ بَهْجَتِهَا
 رِيَاضُ قَطْرِبِلٍ (١) وَاللَّهُ مُشْتَمِلٌ
 وَعِنْدَنَا شَادِنٌ شَدَّتْ قَرَاطِقُهُ (٢)
 عَلَى تَقَا وَقَضِيْبٍ فَهَوَ مُعْتَدِلٌ
 يَدُورُ بِالسَّكَّاسِ يَبْنُ الشَّرْبِ آوِنَةٌ
 مَا دَامَ لِلشَّرْبِ مِنْهُ الْعَلُّ وَالنَّهْلُ
 وَقَيْنَةٌ إِنْ تَشَأْ غَنَّتْكَ مِنْ طَرَبٍ
 « وَدَعَّ هَرِيرَةً إِنْ الرَّكْبَ مَرْتَحِلٌ (٣) »
 وَإِنْ أَثَرْتَ إِلَى صَوْتِ تَكَرَّرِهِ
 « إِنْ نَا مَحْيُوكَ فَاسْلَمْ أَيْهَا الطَّلُّ (٤) »
 لَيْسَتْ بِمُظْهِرَةٍ تَبَا وَلَا صَلْفَا
 وَلَيْسَ يُغْضِبُهَا التَّجْمِيشُ (٥) وَالْقَبْلُ
 فَتَحْنُ فِي تَحْفٍ مِنْهَا وَفِي غَزَلٍ
 مِمَّا يُغَازِلُنَا طَرَفٌ لَهَا غَزَلٌ

﴿ ١٩ - مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ ثَوَابَةِ الْكَاتِبِ ﴾

يَكُنِي أَبُو الْحَسَنِ ، كَاتِبٌ يَلْبِغُ مَنَشِيًّا فَاصِلًا ، كَانَ

محمد بن جعفر
بن ثوابه

(١) قطربيل : قرية بين بغداد وعكبرا تنسب إليها الخمر (٢) القرطوق : قباء ذوطاق
 واحد معرب (٣) مطلع قصيدة للأعشى وبقية « وهل تطيق ودا ما أيها الرجل » ؟
 (٤) وهذا مطلع قصيدة لنطاي وبقية « وإن بليت وإن طالت بك الطيل » .
 (٥) التجميش : المغازلة والملاعبة ، وكانت في الأصل « التجميش » بالخاء المعجمة

يُنشئ في الديوان أيام المقتدر بالله ، ومات في سنة اثنتي عشرة وثلاثمائة ، قال الرئيس أبو الحسين : كان أبو الحسن هذا صاحب ديوان الرسائل في ديوان المقتدر . وقال ثابت : في سنة أربع وثلاثمائة قبض على علي بن عيسى بن الجراح الوزير ، وأستوزر أبو الحسن محمد بن الفرات ، فأقر أبا الحسن محمد بن جعفر بن ثوابه على ديوان الرسائل والمعاون ، ومن كلامه رسالة كتبها عن المقتدر بالله أمير المؤمنين إلى البلدان في وزارة ابن الفرات الثانية : لما لم يجد أمير المؤمنين غنى عنه ، ولا للملك بدامنه ، وكان كتاب الدواوين على اختلاف أقدارهم^(١) وتفاوت ما بين أخطارهم مقرين بياسته ، معترفين بكفايته ، متحاكين إليه إذا اختلفوا ، واقفين عند غايته إذا استبقوا ، مذعنين بأنه الحول القلب^(٢) ، المحنك المجرب ، العالم بدرجة المال كيف تحلب ؟ ووجهه كيف تطلب ؟ أنتضاه من غمده ، فعاود ما عرف من حده ، فنقد الأعمال كان لم يغب عنها ، ودبر الأمور كان لم يخل منها ، ورأى أمير المؤمنين ألا يدع شيئاً من أسباب التكرم كان قديماً جعله له إلا وفاه إياه ، ولا نوعاً من أنواع المثوبة

(١) كانت هذه في الأصل : « اقتدارهم » (٢) الحول القلب : التديد الاحتيال ،

البصير بالأمور .

وَالْجَزَاءُ كَانَ آخِرَهُ عَنْهُ إِلَّا حَبَاهُ بِهِ ، نَخَاطِبُهُ بِالتَّلْبِيَةِ . وَمِمَّا
يَسْتَحْسِنُهُ الْكُتَّابُ مِنْ كَلَامِهِ قَوْلُهُ لَمَّا أَجَابَ خَمَارَوَيْهَ بْنَ
أَحْمَدَ عَنِ الْمُعْتَضِدِ عَنِ الْكِتَابِ بِاتِّقَازِ ابْنَتِهِ فَقَالَ فِي الْفَصْلِ
الَّذِي أُحْتِجَاجُ فِيهِ إِلَيَّ ذِكْرُهَا : وَأَمَّا الْوَدِيعَةُ فَهِيَ بِمَنْزِلَةِ
مَا أَنْتَقَلَ مِنْ شِمَالِكَ إِلَى يَمِينِكَ عِنَايَةً بِهَا وَحِيَاظَةً لِرَأْيِكَ فِيهَا .

﴿ ٢٠ - مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَهْلِ ﴾

أَبْنِ شَاكِرِ الْخَرَائِطِيِّ . قَالَ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ : كُنِيْتُهُ
أَبُو بَكْرٍ ، وَهُوَ مِنْ أَهْلِ سُرٍّ مِنْ رَأْيٍ ، مَاتَ سَنَةَ سَبْعٍ
وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ بِعَسْقَلَانَ مِنْ بِلَادِ الشَّامِ ، وَكَانَ سَمِعَ
عُمَرَ بْنَ شَبَّةَ وَغَيْرَهُ ، وَكَانَ حَسَنَ الْأَخْبَارِ مَلِيحَ النَّصَائِفِ
سَكَنَ الشَّامَ وَحَدَّثَ بِهَا فَحَصَلَ حَدِيثُهُ عِنْدَ أَهْلِهَا . وَمِنْ
مُصَنَّفَاتِهِ : كِتَابُ أَعْتِلَالِ الْقُلُوبِ فِي أَخْبَارِ الْعُشَاقِ ، وَكَانَ
قَدِمَ دِمَشْقَ فِي سَنَةِ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، ثُمَّ مَاتَ بَعْدَ
ذَلِكَ بِعَسْقَلَانَ فِي الْوَقْتِ الْمَقْدَمِ ذِكْرُهُ .

محمد بن جعفر
الخرائطي

وَلَهُ مِنَ النَّصَائِفِ : كِتَابُ مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ ، كِتَابُ
مَسَاوِي الْأَخْلَاقِ ، كِتَابُ قَمْعِ الْحُرْمِصِ بِالقِنَاعَةِ ، كِتَابُ
هَوَاتِفِ الْجَنَانِ وَحَيِّبِ مَا يُحْكِي عَنِ الْكُهَّانِ ، كِتَابُ الْقُبُورِ .

﴿ ٢١ - مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ حَاتِمِ الْوَاسِطِيِّ ﴾

محمد بن جعفر
الواسطي

أَبُو جَعْفَرٍ غُلَامٌ ثَعْلَبِيٌّ، لَهُ شِعْرٌ صَالِحٌ، مَاتَ فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ، ذَكَرَ ذَلِكَ كَلَاهُ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ ابْنُ بُشْرَانَ فِي تَارِيخِهِ.

﴿ ٢٢ - مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي جَعْفَرِ الْمَنْدَرِيِّ ﴾

محمد بن
أبي جعفر
المنذري

الْمَهْرَوِيُّ أَبُو الْفَضْلِ، ذَكَرَهُ أَبُو النَّضْرِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ أَبِي سَعِيدِ الْقَاسِمِيِّ فِي تَارِيخِ هَرَاةَ وَقَالَ: مَاتَ فِي رَجَبِ سَنَةِ تِسْعٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ.

قَالَ الْمُؤَلِّفُ: وَهُوَ نَحْوِي لِعَوِيٍّ مُصَنِّفٍ فِي ذَلِكَ، وَهُوَ شَيْخُ أَبِي مَنْصُورٍ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ الْأَزْهَرِيِّ الَّذِي أَمَلَى كِتَابَ التَّهْدِيبِ بِالرُّوَايَةِ عَنْهُ وَقَدِمَ بَغْدَادَ لِأَنَّهُ قَالَ: سَأَلْتُ ثَعْلَبِيًّا عَنْ كِتَابِ الْعَيْنِ فَقَالَ: ذَلِكَ كِتَابٌ مُلِيَ «عُدُدُ» قَالَ: وَهَذَا لَفْظُ أَبِي الْعَبَّاسِ، وَحَقُّهُ عِنْدَ النَّحْوِيِّينَ مَلَانٌ عُدْدًا، وَلَكِنْ أَبَا الْعَبَّاسِ يُخَاطَبُ الْعَامَّةَ عَلَى قَدْرِ فَهْمِهِمْ.

وَذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ فِي مُقَدِّمَةِ كِتَابِهِ: أَنَّ أَبَا الْفَضْلِ الْمَنْدَرِيَّ لَازِمَ أَبَا الْهَيْثَمِ الرَّازِيَّ سِنِينَ وَعَرَّضَ عَلَيْهِ الْكُتُبَ، وَكَتَبَ عَنْهُ مِنْ أَمْوَالِهِ وَفَوَائِدِهِ أَكْثَرَ مِنْ مِائَتَيْ مُجَلَّدٍ. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ:

فَمَا وَقَعَ فِي كِتَابِي لِأَبِي الْهَيْثَمِ فَهُوَ مَا أَفَادَنِيهِ الْمُنْذَرِيُّ عَنْهُ
فِي كِتَابِ الشَّامِلِ وَكِتَابِ الْفَاخِرِ ، وَكِتَابِ الزِّيَادَاتِ الَّتِي
زَادَهَا فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ لِلْفَرَّاءِ ، وَكِتَابِ زِيَادَاتِ أَمْثَالِ
أَبِي عُبَيْدٍ ، وَكِتَابِ مَا زَادَ فِي الْمُصَنَّفِ وَغَرِيبِ الْحَدِيثِ .

وَقَالَ أَبُو النَّضْرِ : صَنَّفَ أَبُو الْفَضْلِ الْمُنْذَرِيُّ كِتَابَ نَظْمِ
الْجَمَانِ ، وَكِتَابَ الْمُلْتَقَطِ ، وَذَكَرَ الْفَاخِرَ وَالشَّامِلَ . قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : أَخْبَرَنِي أَبُو الْفَضْلِ الْمُنْذَرِيُّ أَنَّ أَبَا الْهَيْثَمِ الرَّازِيَّ
حَثَّ عَلَى الْهُوْضِ إِلَى أَبِي الْعَبَّاسِ يَعْنِي ثَعْلِبًا قَالَ : فَرَحَلْتُ
إِلَى الْعِرَاقِ وَدَخَلْتُ مَدِينَةَ السَّلَامِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَمَالِي هِمَّةٌ
غَيْرُهُ ، فَأَتَيْتُهُ وَعَرَفْتُهُ خَبْرِي وَقَصِدِي إِيَّاهُ ، فَأَتَّخَذَ لِي مَجْلِسًا فِي
النُّوَادِرِ الَّتِي سَمِعَهَا مِنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ حَتَّى سَمِعْتُ الْكِتَابَ كُلَّهُ
مِنْهُ قَالَ : وَسَأَلْتُهُ عَنْ حُرُوفٍ كَانَتْ أَشْكَاتٍ عَلَى أَبِي الْهَيْثَمِ
فَأَجَابَنِي عَنْهَا .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَخْبَرَنِي الْمُنْذَرِيُّ أَنَّهُ اخْتَلَفَ إِلَى ثَعْلِبٍ
سَنَةً فِي سَمَاعِ كِتَابِ النُّوَادِرِ لِابْنِ الْأَعْرَابِيِّ لِأَنَّهُ كَانَ
فِي أُذُنِهِ وَقْرٌ (١) وَكَانَ يَتَوَلَّى قِرَاءَةَ مَا يَسْمَعُ مِنْهُ قَالَ :
وَكَتَبْتُ عَنْهُ مِنْ أَمَالِيهِ فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ وَغَيْرِهَا أَجْزَاءً

كثيرةً فمأعرض ولا صرح بشيء من أسباب الطمع قال :
 واختلفت إلى أبي العباس المبرد وانتخبت عليه أجزاءً من
 كتابيه المعروفين بالروضة والكامل قال : وقاطعته من
 سمعها على شيء مسمى وإياه لم يأذن لي في قراءة حكاية
 واحدة لم يكن وقع عليها الشرط .

﴿ ٢٣ — محمد بن جعفر العطار النحوي ﴾ *

محمد بن جعفر
العطار

أبو جعفر ، ويلقب فرتك . قال الخطيب : هو من أهل
 المخرم^(١) . حدث عن الحسن بن عرفة ، روى عنه الدارقطني
 ولم يزد الخطيب على هذا .

﴿ ٢٤ — محمد بن جعفر بن محمد الهمداني ﴾ *

محمد بن جعفر
الهمداني

ثم المراغي . ذكره محمد بن إسحاق فقال : كان يعلم
 عز الدولة أبا منصور بختيار بن معز الدولة بن بويه . قال
 الخطيب : يكنى أبا الفتح ، سكن بغداد وروى بها عن
 أبي جعفر أحمد بن عبد الله بن مسلم بن قتيبة . حدث عنه
 أبو الحسين المحاملي القاضي وروى عنه في سنة إحدى وسبعين
 وثلاثمائة .

(١) بلدة كانت بين الرصافة ونهر الملى .

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثمان ، وترجم له أيضا في كتاب بغية الرواة

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثمان ، وترجم له أيضا في كتاب بغية الرواة

قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ : وَكَانَ حَافِظًا نَحْوِيًّا بَلِيغًا فِي نِهَائَةِ
السَّرْوِ (١) وَالْحُرِّيَّةِ . وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ النَّهْجَةِ عَلَى
مِثَالِ السَّكَمِلِ ، كِتَابُ الْإِسْتِزْرَاكِ لِمَا أَغْفَلَهُ الْخَلِيلُ .

وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي الْإِمْتِنَاعِ : وَصَفَ (٢) جَمَاعَةً مِنَ النَّحْوِيِّينَ
أَبَا سَعِيدِ السِّرَافِيِّ وَالرُّمَانِيَّ وَأَبَا عَلِيٍّ الْفَارِسِيَّ ثُمَّ قَالَ : وَأَمَّا
أَبْنُ الْمَرَاغِيِّ فَلَا يَلْحَقُ هُوَ لَاءَ مَعَ بَرَاةِ اللَّفْظِ ، وَسَعَةِ
الْحِفْظِ ، وَقُوَّةِ النَّفْسِ ، وَبَلَلِ الرَّيْقِ ، وَغَزَارَةِ النَّفْثِ (٣) ،
وَكَثْرَةِ الرِّوَايَةِ ، وَمَنْ نَظَرَ فِي كِتَابِ النَّهْجَةِ لَهُ عُرْفٌ مَا أَقُولُ ،
وَأَعْتَقَدُ فَوْقَ مَا أَصِفُ ، وَنَحَلَ أَكْثَرُ مِمَّا (٤) أَبْذُلُ .

ذَكَرَ أَبُو حَيَّانَ فِي كِتَابِ الْمُحَاضِرَاتِ قَالَ : وَلَمَّا مَاتَ
الْمَرَاغِيُّ - وَكَانَ قُدُوءَةً فِي النَّحْوِ وَعِلْمًا فِي الْأَدَبِ كَبِيرًا مَعَ
حَدَائِثِ سِنِهِ وَرِقَّةِ حَالِهِ ، وَإِنْ قُلْتُ إِنِّي مَارَأَيْتُ فِي الْأَحْدَاثِ مِثْلَهُ
كَانَ كَذَلِكَ - أَسْتَرْجِعُ أَبُو سَعِيدِ السِّرَافِيِّ وَأُسْتَعْبِرُ وَأَنْشُدُ :
مَنْ عَاشَ لَمْ يَخْلُ مِنْ مَمٍّ وَمِنْ حَزَنِ

بَيْنَ الْمَصَائِبِ مِنْ دُنْيَاهُ وَالْمِحَنِ
وَإِنَّمَا نَحْنُ فِي الدُّنْيَا عَلَى سَفَرٍ
فَرَأَيْتُ خَلْفَ الْبَاقِي عَلَى الطَّعْنِ
وَكُنَّا بِالرَّدَى وَالْمَوْتِ مَرْتَيْنِ
فَمَا نَرَى فِيهِمَا فَكًّا لِمُرَّتَيْنِ

(١) السرو : الفضل والسخاء في الروعة (٢) نبه في هامش الأصل على أنها
كانت في الأصل : « وقف » (٣) يقصد القول (٤) كانت في الأصل : « ما »

مَنْ الَّذِي أَمَّنَ الدُّنْيَا فَلَمْ تَخُنْ أَوِ الَّذِي أَعْتَرَّ بِالدُّنْيَا فَلَمْ يَهِنِ؟
كُلُّهُ يُقَالُ لَهُ قَدْ كَانَ ثُمَّ مَضَى

كَانَ مَا كَانَ مِنْ دُنْيَاهُ لَمْ يَكُنْ
ثُمَّ قَالَ : قَوْمُوا بِنَا لِتَجْهِيْزِهِ وَتَوَلِيَّةِ أَمْرِهِ فَتَبِعْنَاهُ عَلَى
ذَلِكَ ، فَلَمَّا أُخْرِجَتْ جَنَازَتُهُ بَكَى وَأَنْشَدَ :

أَسَاءَتْ بِنَا الْأَيَّامُ نَمَّتْ أَحْسَنَتْ
وَكُلُّهُ مِنْ الْأَيَّامِ غَيْرُ بَدِيْعٍ
وَمَا زَالَ صَرْفُ الدَّهْرِ مُذْكَانَ مُوَلَعًا

بِتَأْلِيْفِ شَيْءٍ أَوْ بِشَيْءٍ جَمِيْعٍ

﴿ ٢٥ - مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ هَارُونَ ﴾*

محمد بن جعفر
التميمي

أَبْنُ فَرْوَةَ بْنِ نَاجِيَةَ بْنِ مَالِكٍ ، أَبُو الْحَسَنِ التَّمِيْمِيُّ النَّحْوِيُّ
الْمَعْرُوفُ بِأَبْنِ النَّجَّارِ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ ، وُلِدَ سَنَةَ ثَلَاثِ
وَتَلَاثِمِائَةٍ بِالْكُوفَةِ ، وَقَدِمَ بَغْدَادَ وَحَدَّثَ بِهَا عَنْ أَبِي دُرَيْدٍ
وَقَطْرَوَيْهِ وَالصُّوْلِيِّ وَغَيْرِهِمْ .

قَالَ الْخَطِيبُ : وَهُوَ ثِقَةٌ ، مَاتَ فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةَ
اَثْنَتَيْنِ وَأَرْبَعِمِائَةٍ بِالْكُوفَةِ ، تَقَلَّتْ ذَلِكَ مِنْ تَارِيخِ ابْنِ
الْجَوْزِيِّ ، وَتَقَلَّهُ هُوَ مِنْ تَارِيخِ الْخَطِيبِ حَرْفًا حَرْفًا ، وَتَقَلَّتْ

مِنْ زِيَادَاتِ الْوَزِيرِ الْمَغْرِبِيِّ فِي فِهْرِ مَسْتَأْبِنِ النَّدِيمِ: أَنَّهُ وُلِدَ سَنَةَ
 إِحْدَى عَشْرَةَ وَثَلَاثِمِائَةَ قَالَ: وَكَانَ مِنْ مُجَوِّدِي الْقِرَاءَةِ، أَخَذَ عَنِ
 النَّقَّارِ^(١) وَغَيْرِهِ، وَكَانَ يُقْرَى لِحِمَزَةِ وَالْكَسَائِيِّ الْغَالِبِ فِي
 أَخْذِهِ، وَلَقِيَ أَحْمَدَ بْنَ يُونُسَ، وَرَوَى قِرَاءَةَ عَاصِمٍ عَنْهُ عَنِ
 الْأَعْشَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ عِيَّاشٍ عَنْ عَاصِمٍ، وَلَقِيَ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ
 الْقَدَمَاءَ ابْنَ الْأَشْنَانِيِّ الْكَبِيرَ وَابْنَ الْأَشْنَانِيِّ الْقَاضِيَّ، وَابْنَ
 مَرْوَانَ الْقَطَّانَ، وَأَبَا عُبَيْدَةَ وَغَيْرَهُمْ. قَالَ: وَكُنَّا سَمِعْنَا مِنْهُ:
 كِتَابَ الْقِرَاءَاتِ، وَكِتَابَ مُخْتَصَرٍ فِي النَّحْوِ، وَكِتَابَ الْمَلْحِ
 وَالنَّوَادِرِ، وَكِتَابَ التُّحْفِ وَالطَّرْفِ، وَكِتَابَ الْمَلْحِ وَالْمَسَارِ،
 وَكِتَابَ رَوْضَةِ الْأَخْبَارِ وَتُزْهَةَ الْأَبْصَارِ، وَكِتَابَ تَارِيخِ
 الْكُوفَةِ رَأَيْتُهُ.

﴿ ٢٦ ﴾ - مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ الْغُورِيِّ *

أَبُو سَعِيدٍ، أَحَدُ أَيْمَّةِ اللُّغَةِ الْمَشْهُورِينَ وَالْأَعْلَامِ فِي
 هَذَا اللِّسَانِ الْمَذْكُورِينَ، صَنَّفَ كِتَابَ دِيْوَانِ الْأَدَبِ فِي
 عَشْرَةِ أَجْلُدٍ ضَخْمَةٍ، أَخَذَ كِتَابَ أَبِي إِبْرَاهِيمَ إِسْحَاقَ
 الْفَارَابِيِّ الْمُسَمَّى بِهَذَا الْإِسْمِ وَزَادَ فِي أَبْوَابِهِ، وَأَبْرَزَهُ فِي أَهْلِ

محمد بن جعفر
الغوري

(١) يعني الحسن بن داود مقرئ الكوفة، مات سنة ثلاث وأربعين وثلاثمائة

« في التتبع »

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

أَثْرَابِهِ ، فَصَارَ أَوْلَى بِهِ مِنْهُ ، لِأَنَّهُ هَذَبَهُ وَأَنْتَقَاهُ ، وَزَادَ فِيهِ مَا زَيْنَهُ وَحَلَّاهُ ، لَمْ أَعْرِفْ شَيْئًا مِنْ حَالِهِ فَأَذْكَرُهُ إِلَّا أَنَّهُ ذَكَرَ فِي أَوَّلِ كِتَابِهِ بَعْدَ الْبَسْمَلَةِ : قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمَعْرُوفُ جَدُّهُ بِالغُورِيِّ ، ثُمَّ ذَكَرَ أَنَّهُ هَذَبَ كِتَابَ الْفَارَابِيِّ وَخَتَمَ الْكَلَامَ بِأَنْ قَالَ : وَأَهْدَيْتُهُ - يَعْنِي الْكِتَابَ - إِلَى الدِّهْقَانَ الْكَبِيرِ أَبِي نَصْرِ مَنصُورِ مَوْلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ .

﴿ ٢٧ - مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ الْقَزَازِ الْقَيْرَوَانِيِّ ﴾ *

محمد بن جعفر
القزاز

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ التَّمِيمِيُّ ، كَانَ إِمَامًا عَلَامَةً قِيمًا بِعُلُومِ الْعَرَبِيَّةِ ، ذَكَرَهُ الْحَسَنُ بْنُ رَشِيقٍ فِي كِتَابِ النَّمُودَجِ فَقَالَ : مَاتَ بِالْقَيْرَوَانِ سَنَةَ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ وَأَرْبَعِينَ وَقَدْ قَارَبَ التَّسْعِينَ ، وَهُوَ جَامِعٌ كِتَابِ الْجَامِعِ فِي اللُّغَةِ ، وَهُوَ كِتَابٌ كَبِيرٌ حَسَنٌ مُتَقَنٌ يُقَارَبُ كِتَابَ التَّهْدِيبِ لِأَبِي مَنصُورِ الْأَزْهَرِيِّ رَتَبَهُ عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَمِ ، وَكِتَابٌ مَا يَجُوزُ لِلشَّاعِرِ اسْتِعْمَالَهُ فِي ضُرُورَةِ الشُّعْرِ .

قَالَ ابْنُ رَشِيقٍ : وَكَانَ مَهِيْبًا عِنْدَ الْمُلُوكِ وَالْعُلَمَاءِ وَخَاصَّةِ النَّاسِ . مَحْبُوبًا عِنْدَ الْعَامَّةِ ، يَمْلِكُ لِسَانَهُ مَلَكًا شَدِيدًا ، وَقَدْ مَدَحَهُ الشُّعْرَاءُ فَقَالَ فِيهِ يَعْلَى بْنُ إِبرَاهِيمَ الْأَرْبَسِيُّ (١) :

(١) نسبة إلى أربس بضم فسكون وضم ناك : مدينة وكورة بافريقية .
(*) ترجم له في كتاب أنباء الروانج ثان ، وفي كتاب بغية الوعاة أيضا

نَسَجَتْ شُعَاعًا يَدِينَا مِنْهَا فَبَدَّ
 فَزَجَّتْهَا مِنْ فِيهِ ثُمَّ شَرِبَتْهَا
 فِي لَيْلَةٍ لِلدَّهْرِ كَانَتْ غُرَّةً
 فَتُ الْأَنَامِ بِهَا كَمَا فَتُ الْوَرَى
 أَبَدًا عَلَى طَرَفِ السُّؤَالِ جَوَابُهُ
 يَغْدُو مَسَاجِلَهُ (١) بِغُرَّةٍ صَافِحٍ
 فَالْأَبْعَدُ النَّائِي عَلَيْهِ فِي الَّذِي
 وَكَانَ الْقَزَازُ مُعْجَبًا بِهَذِهِ الْكَلِمَةِ وَيَقُولُ : مَا مُدِحْتُ

بِأَحَبِّ إِلَيَّ مِنْهَا . وَقَالَ الْحَسَنُ بْنُ رَشِيْقٍ فِي الْعُمْدَةِ : وَحَاجِي (٢)
 شَيْخُنَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بَعْضَ تَلَامِيذِهِ فَقَالَ :
 أَحَاجِيكَ عِبَادُ كَزَيْنَبَ فِي الْوَرَى
 وَلَمْ تُؤْتِ إِلَّا مِنْ صَدِيقٍ وَصَاحِبِ

فَأَجَابَهُ التَّلْمِيذُ فِي الْحَالِ :
 مَا سَأَلْتُمْ حَتَّى مَا تُحْسُ جَوَارِحِي
 بَمَا أَنَهَلَّ مِنْهَا فِي دُمُوعِي السُّوَاكِبِ
 فَمَعَكُوسٌ : عِبَادُ كَزَيْنَبَ : سِرُّكَ ذَائِعٌ . وَمَا سَأَلْتُمْ :
 جَوَابٌ عَلَى الظَّاهِرِ حَسَنٌ ، وَمَعَكُوسُهُ مِنْكَ أُتَيْتُ ، وَهُوَ

(١) كانت في الأصل : « مساجلة » بالناء (٢) حاجي الخ : امتحنه بالأحاديث
 أي الألفاظ وباراه بها .

جَوَابٌ لِمَا حُوجِيَ بِهِ بِدِيْعٍ مُّقَابِلٍ ، وَلَمْ تُؤْتِ إِلَّا مِنْ صَدِيقٍ
 وَصَاحِبٍ ^(١) ، تَفْسِيرٌ حَسَنٌ بِدِيْعٍ جَدًّا . وَشِعْرُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ جَيِّدٌ
 مَطْبُوعٌ مَصْنُوعٌ ، وَمِنْ شِعْرِهِ يَتَنَزَّلُ :

أَمَّا وَمَحَلُّ حُبِّكَ مِنْ فُؤَادِي وَقَدَرِ مَكَانِهِ فِيهِ الْمَكِينِ
 لَوْ أَنْبَسْتُ لِي إِلَّا مَالٌ حَتَّى تُصَيِّرَ لِي عِنَانَكَ فِي يَمِينِي
 لَصِنْتِكَ فِي مَكَانِ سَوَادِ عَيْنِي

وَوَخَّطْتُ عَلَيْكَ مِنْ حَذَرٍ جُفُونِي
 فَأَبْلَغُ مِنْكَ غَايَاتِ الْأَمَانِي وَأَمِنْ فَيْكَ آفَاتِ الظُّنُونِ
 فَلِي نَفْسٌ تَجْرَعُ كُلَّ حِينٍ عَلَيْكَ بَيْنَ كَسَاتِ الْمُنُونِ
 إِذَا أَمِنْتَ قُلُوبُ النَّاسِ خَافَتْ

عَلَيْكَ خَفِيَ الْخَاطِطِ الْعَيْونِ
 فَكَيْفَ وَأَنْتَ دُنْيَايَ وَلَوْلَا عِقَابُ اللَّهِ فَيْكَ لَقَلْتُ دِينِي
 وَمِنْ شِعْرِهِ أَيْضًا :

إِذَا كَانَ حَظِّي مِنْكَ لِحَظَّةٍ نَاطِرٍ
 عَلَى رِقْبَةٍ ^(٢) لَا أَسْتَدِيمُ لَهَا لِحَظًّا
 رَضِيتُ بِهَا فِي مَدَّةِ الدَّهْرِ مَرَّةً
 وَأَعْظَمُ بِهَا مِنْ حُسْنِ وَجْهِكَ لِي حَظًّا

(١) كانت هذه الكلمة في الأصل : « حبيب » (٢) أي حراسة وتحفظ وفرع

وَلَهُ أَيْضًا :

لَوْ أَنَّ لِي ^(١) حُكْمَ قَلْبِي فِيكَ أَوْ بَصَرِي

مَا اسْتَمْتَعْتُ لِي عَيْنٌ مِنْكَ بِالنَّظَرِ

أَخْشَى وَأَحْذَرُ مِنْ عَيْنِي الْقَرِيحَةَ مَا

أَخْشَى وَأَحْذَرُهُ مِنْ أَعْيُنِ الْبَشَرِ

وَيَلَاهُ إِنْ كَانَ حَظِّي فِيهِ مُشْتَرَكًا

وَكَيفَ يَشْرِكُ الْحَيَّانِ فِي عُمْرٍ ؟

يَنَالُهُ وَادِعٌ لَا يَسْتَعِدُّ لَهُ وَلَسْتُ أُبْلِغُ أَوْلَادَهُ مِنَ الْحَذَرِ

وَلَهُ أَيْضًا :

أَصْبِرُوا لِي وَدَا وَلَا تُظْهِرُوهُ يَهْدِيهِ مِنْكُمْ إِلَى الضَّمِيرِ

مَا أَبَالِي إِذَا بَلَّغْتُ رِضَاكُمْ فِي هَوَاكُمْ لِأَيِّ حَالٍ أَصِيرُ ؟

وَلَهُ أَيْضًا :

أَحِينٌ عَلِمْتَ أَنَّكَ نُورٌ عَيْنِي وَأَنْتَ لَا أَرَى حَتَّى أَرَاكَ

بَجَعَلْتَ مَغِيبَ شَخْصِكَ عَنْ عِيَابِي

يَغِيبُ كُلَّ مَخْلُوقٍ سِوَاكَ

وَلَهُ أَيْضًا :

وَاحْسَرَ تَأْمَاتِ أَحْبَابِي وَخِلَانِي وَشَيْبَ اللَّهْرِ أَتْرَابِي وَأَخْدَانِي

(١) كانت في الأصل : « في »

وغيرت غير الأيام نخالصي

والمنتفى^(١) الحر من أهلي وإخواني

ومن تصانيف أبي عبد الله أيضاً: كتاب أدب السلطان
والتأديب له عشر مجلدات، كتاب التعريض والتصريح مجلد،
كتاب إعراب الدريدية مجلد، كتاب شرح رسالة البلاغة
في عدة مجلدات، كتاب أبيات معان في شعر المتنبي، كتاب
ما أخذ على المتنبي من اللحن والغلط، كتاب الضباد والظاء
مجلد.

﴿ ٢٨ - محمد بن الجهم بن هارون السمرى^(٢) * ﴾

محمد بن الجهم
السمرى

أبو عبد الله الكاتب، مات سنة سبع وسبعين ومائتين
عن تسع وثمانين سنة، ذكر ذلك أبو بكر بن علي وقال:
سمع يعلى بن عبيد الطنافسي، وعبد الوهاب بن عطاء، وي زيد
ابن هارون، وآدم بن أبي إياس، وروى عن الفراء تصانيفه.
حدث عنه موسى بن هارون الحافظ، والقاسم بن محمد الأنباري،
وأبو بكر بن مجاهد المقرئ، ونفطويه، وإسماعيل بن محمد

(١) ولعلها أيضا المتفق أو المرتقى . (٢) نسبة إلى سر بكر السين وتشديده

الميم المفتوحة : كانت بلدة من أعمال كسكر ثم دخلت في أعمال البصرة ، وموقعها بين
البصرة وواسط ، وإليها ينسب المترجم له .

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثان

الصفار وغيرهم . وقال الدارقطني : هو ثقة صدوق
قال المرزباني : محمد بن الجهم بن هارون السمرى
أبو عبد الله صاحب الفراء ، وروى كتابه في معاني القرآن
وهو أحد الثقات من رواة المسند ، وهو القائل بمدح الفراء
ويصف مذهبه في النحو :

أكثر النحو يزعم الفراء من وجوه تأويلهن الجزاء
وهي آيات يقول فيها :

نحوه أحسن النحو فيما فيه مغيب ولا به إزراء
ليس من صنعة الضعائف^(١) لكن

فيه فقه وحكمة وضياء
حجة توضح الصواب وما قام
ليس من قال بالصواب كمن قام
وكأني أراه يملئ علينا
كيف نومي على الفراش ولما
تذهل المرء عن بنيته وتبدي
فيه فقه وحكمة وضياء
ل سواه فباطل وخطاء
ل يجهل والجهل دائم عياء
وله واجباً علينا الدعاء
يشمل الشام غارة شعواء^(٢)
عن براها العقيلة العذراء^(٣)

هذان البيتان لعبد الله بن قيس الرقيات ضمنهما .

(١) الضعائف جمع ضعيفة : وهي ما انحطت عن درجة الفصيح من الكلام

(٢) أى متفرقة ممتدة (٣) براها جمع برة : وهي كل حلقة من سوار وخلخال

وقرط ، والعقيلة من النساء : الكرملة المخدرة ، والعذراء : البكر .

﴿ ٢٩ - محمد بن حارث الخشبي الأندلسي ﴾

محمد بن حارث
الخشبي
الأندلسي

صاحبُ التَّوَارِيخِ ، ذَكَرَهُ الْحَمِيدِيُّ فِي كِتَابِهِ فَقَالَ :
هُوَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْفَضْلِ فَقِيهٌ مُحَدِّثٌ ، رَوَى عَنْ أَبِي وَصَّاحٍ
وَنَحْوِهِ ، وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ أَخْبَارِ الْقَضَاةِ بِالْأَنْدَلُسِ ،
كِتَابُ أَخْبَارِ الْفُقَهَاءِ وَالْمُحَدِّثِينَ ، كِتَابُ الْإِتِّفَاقِ وَالِإِخْتِلَافِ
لِمَالِكِ بْنِ أَنَسٍ وَأَصْحَابِهِ وَغَيْرِ ذَلِكَ . وَمَاتَ فِي حُدُودِ الثَّلَاثِينَ
وَالثَّلَاثِينَ ، ذَكَرَهُ أَبُو عُمَرَ بْنُ عَبْدِ الْبَرِّ ، وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَلِيُّ بْنُ
أَحْمَدَ ، وَأُورِدَ عَنْهُ أَبُو سَعِيدٍ بْنُ يُونُسَ فِي تَارِيخِهِ وَقِيَّاتِ الْجَمَاعَةِ
مِنْ أَهْلِ الْأَنْدَلُسِ مِمَّنْ مَاتَ قَبْلَ الثَّلَاثِينَ وَبَعْدَهَا بِمُدَّةٍ ، وَقَدْ
أَفْصَحَ أَبُو سَعِيدٍ بِاسْمِهِ فِي مَوْضِعَيْنِ مِنْ تَارِيخِهِ فِي بَابِ السِّنِّ
وَبَابِ النُّونِ ، وَمَا أَرَاهُ لَقِيَهُ وَلَكِنَّهُ عَاصَرَهُ وَكَانَ فِي زَمَانِهِ ،
وَإِنَّمَا يَقُولُ فِيهَا يُورِدُهُ عَنْهُ : ذَكَرَهُ الْخَشْبِيُّ فِي كِتَابِهِ . وَذَكَرَ
الْحَمِيدِيُّ فِي بَابِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ السَّلَامِ الْخَشْبِيِّ : أَنَّ عَبْدَ الْغِيِّ بْنَ
سَعِيدِ الْخَافِظَ غَلِطَ فِيهِ فَقَالَ : مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ السَّلَامِ الْخَشْبِيُّ
صَاحِبُ التَّارِيخِ ، وَإِنَّمَا هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ حَارِثٍ فَعَلِطَ ، هَذَا تَلْخِيصٌ
كَلَامِ الْحَمِيدِيِّ لَا عَلَى وَجْهِهِ (١)

(١) كلام الحميدي على وجهه موجود عند الضبي « ص ٩٤ »

(٣٠ - محمد بن حبيب أبو جعفر *)

محمد بن حبيب

ذَكَرَهُ الْمَرْزُبَانِيُّ فَقَالَ : قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرٍ : مِنْ
 عُلَمَاءِ بَغْدَادَ بِاللُّغَةِ وَالشُّعْرِ وَالْأَخْبَارِ وَالْأَنْسَابِ الثَّقَاتِ
 مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ وَيُكْنَى أَبُو جَعْفَرٍ وَكَانَ مُؤَدِّبًا . وَلَا
 يَعْرِفُ أَبُوهُ وَإِنَّمَا نُسِبَ إِلَى أُمِّهِ وَهِيَ حَبِيبٌ ، وَهُوَ مِنْ
 يَرْوِي كُتُبَ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ^(١) وَابْنِ الْكَلْبِيِّ ، وَقَطْرِبِ
 وَكُتُبَهُ صَحِيحَةٌ ، وَلَهُ مُصَنَّفَاتٌ فِي الْأَخْبَارِ مِنْهَا : كِتَابُ
 الْمَجْرِبِ وَالْمَوْشَى وَغَيْرُهُمَا . مَاتَ ابْنُ حَبِيبٍ بِسَامَرَاءَ فِي
 ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ فِي أَيَّامِ الْمُتَوَكِّلِ .
 قَالَ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ أَبِي رُوَيْبَةَ : قَالَ أَبُو رُوَيْبَةَ : عَبَّرْتُ إِلَى
 ابْنِ حَبِيبٍ فِي مَكْتَبِهِ وَكَانَ يُعَلِّمُ وَلَدَ الْعَبَّاسِ بْنِ مُحَمَّدٍ
 فِي سُكُوكٍ شَكَّكَتُ فِيهَا ، وَرَوَى مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى
 الْأَبْرَبِيُّ عَنْ ابْنِ حَبِيبٍ قَالَ : إِذَا قُلْتَ لِلرَّجُلِ مَا صَنَاعَتُكَ ؟
 فَقَالَ مُعَلِّمٌ فَاصْفَعْ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ حَبِيبٍ :
 إِنَّ الْمُعَلِّمَ لَا يَزَالُ مُعَلِّمًا ^(٢) لَوْ كَانَ عََلِمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ
 مَنْ عََلِمَ الصُّبْيَانَ صَبَّوْا ^(٣) عَقْلَهُ حَتَّى يَبِيَّ الْخُلَفَاءَ وَالْخُلَفَاءَ

(١) بالأصل هذا « الأغانى » وهذا التصحيح عن هامشه (٢) في الأصل :

« عندما » تحريف شنيع (٣) صبوا عقله : أمالوه إلى العبوة وجهالتها .

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثمان ، وترجم له أيضا في كتاب بغية الرواة

ومحمد بن حبيب مولى لبني هاشم ثم مولى لـ محمد بن
 العباس بن محمد الهاشمي، وأمه مولاة لهم. وقال ابن النديم:
 نقلت من خط أبي سعيد السكري قال: هو محمد بن حبيب
 ابن أمية بن عمرو، وكان يروى عن هشام بن الكلبي وابن
 الأعرابي وقطرب وأبي عبيدة وأبي اليقظان، وأكثر
 الأخذ عنه أبو سعيد السكري. قال المرزباني: وكان محمد
 ابن حبيب يغير على كتب الناس فيديها ويسقط أسماءهم،
 فمن ذلك: الكتاب الذي ألفه إسماعيل بن أبي عبيد الله،
 واسم أبي عبيد الله معاوية، وكنيته هي الغالبة على اسمه
 فلم يذكرها لئلا يعرف، وأبتداً فساق كتاب الرجل من
 أوله إلى آخره فلم يخلطه بغيره، ولم يغير منه حرفاً ولا زاد
 فيه شيئاً، فلما ختمه أتبع ذلك بذكر من لقب من الشعراء
 بيت قاله. قال: وما علمت أن أحداً من العلماء صنع صنيعه
 هذا، ولا من استحسن أن يضع نفسه هذا الموضع القبيح،
 وأحسب أن الذي حمله على ذلك أن كتاب إسماعيل هذا لم
 تكثر روايته ولا اتسع في أيدي الأدباء، فقدّر ابن حبيب
 أن أمره ينسبر، وأن إغارته عليه تمت ذكر صاحبه.
 وحدث المرزباني عن أحمد بن محمد الكاتب عن علي

أَبْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُسَيَّبِ قَالَ : كَانَ عَلِيٌّ بْنُ الْعَبَّاسِ الرَّومِيُّ
يَخْتَلِفُ إِلَى مُحَمَّدِ بْنِ حَبِيبٍ ، لِأَنَّ مُحَمَّدًا كَانَ صَدِيقًا لِأَبِيهِ
الْعَبَّاسِ بْنِ جُورْجِسَ ، وَكَانَ يَخْصُّ عَلَيْهِمَا لِمَا يَرَى مِنْ ذَكَائِهِ ،
فَحَدَّثَ عَلِيٌّ عَنْهُ أَنَّهُ كَانَ إِذَا مَرَّ بِهِ شَيْءٌ يُسْتَعْرَبُ بِهِ وَيَسْتَجِيدُ بِهِ
يَقُولُ لِي : يَا أَبَا الْحَسَنِ ، ضَعُ هَذَا فِي تَامُورِكَ ^(١) . وَحَدَّثَ
أَبُو بَكْرٍ بْنُ عَلِيٍّ قَالَ : قَالَ أَبُو طَاهِرٍ الْقَاضِي : مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ
وَهِيَ أُمُّهُ وَهُوَ وَلَدٌ مُلَاعِنَةٌ ^(٢) . وَحَدَّثَ أَيْضًا فِيهَا أَسْنَدُهُ إِلَى
ثَعْلَبٍ قَالَ : حَضَرْتُ مَجْلِسَ ابْنِ حَبِيبٍ فَلَمْ يَمَلْ فَقُلْتُ وَيْحَكَ
أَمَلٍ ، مَا لَكَ ؟ فَلَمْ يَفْعَلْ حَتَّى قُمْتُ ، وَكَانَ وَاللَّهِ حَافِظًا صَدُوقًا ،
وَكَانَ يَعْقُوبُ أَعْلَمَ مِنْهُ ، وَكَانَ هُوَ أَحْفَظَ لِلْأَنْسَابِ
وَالْأَخْبَارِ مِنْهُ وَهُوَ بَغْدَادِيُّ .

وَحَدَّثَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الزَّيْدِيُّ الْإِسْبِيلِيُّ فِي
كِتَابِهِ قَالَ : قَالَ ثَعْلَبٌ : أَتَيْتُ ابْنَ حَبِيبٍ وَقَدْ بَلَغَنِي أَنَّهُ
يَمَلُّ شِعْرَ حَسَّانِ بْنِ ثَابِتٍ ، فَلَمَّا عَرَفَ مَوْضِعِي قَطَعَ إِلَيَّ ، لِأَنَّ
فَانصَرَفْتُ وَعُدْتُ إِلَيْهِ ، وَتَرَفَّقْتُ بِهِ فَأَمَلِي وَكَانَ لَا يَقْعُدُ
فِي الْمَسْجِدِ الْجَامِعِ ، فَعَدَلْتُهُ عَلَى ذَلِكَ حَتَّى قَعَدَ جُمُعَةً مِنَ الْجُمُعِ .

(١) التامور : الحقة (٢) أى ولد امرأة ربيت بالزنا ، والامان : أن يسب
الرجل امرأته بالزنا ، فيتلاعنان أمام القاضي فيفرق بينهما على ما هو مبسوط في
كتب الشريعة .

وَأَجْتَمَعَ إِلَيْهِ النَّاسُ فَسَأَلَهُ سَائِلٌ عَنْ هَذِهِ الْأَيَّاتِ :

أَزْحَنَةُ عَنِّي تَطْرُدِينِ تَبَدَّدَتْ بِلَحْمِكَ طَيْرٌ طَرْنُ كُلِّ مَطِيرٍ
فَقِي لَا تَزِلِّي زَلَّةً لَيْسَ بَعْدَهَا جَبُورٌ ^(١) وَزَلَّاتُ النِّسَاءِ كَثِيرٌ
وَإِنِّي وَإِيَّاهُ كَرَجَلِي نَعَامَةٌ عَلَى كُلِّ حَالٍ مِنْ غَنِيٍّ وَفَقِيرٍ ^(٢)

فَفَسَّرَ مَا فِيهِ مِنَ اللَّغَةِ، فَقِيلَ لَهُ كَيْفَ قِيلَ؟ « غَنِيٍّ وَفَقِيرٍ »

وَلَمْ يَقُلْ مِنْ « غَنِيٍّ وَفَقِيرٍ » قَالَ : فَاضْطَرَبَ ، فَقُلْتُ لِلْسَائِلِ :
هَذِهِ غَرِيبَةٌ ، وَأَنَا أَنْوِبُ عَنْهُ وَيَبِينُ الْعِلَّةَ وَأَنْصَرِفُ ، ثُمَّ لَمْ
يَعُدْ لِلْقَعُودِ بَعْدَ ذَلِكَ وَأَنْقَطَعَتْ عَنْهُ . قَوْلُهُ رَجَلِي نَعَامَةٌ :

إِنَّمَا شَبَّهَ بِهِ لِأَنَّهُ لَا تَنُوبُ إِحْدَاهُمَا عَنِ الْأُخْرَى لِأَنَّهُ لَا مَخَّ فِيهَا ،
وَسَائِرُ الْحَيَوَانَ إِذَا أُعِيَتْ إِحْدَى رِجْلَيْهِ اسْتَعَانَ بِالْأُخْرَى
فَيُقَالُ هُمَارِ جَلَا نَعَامَةٌ ، أَيُّ لَا غِنَى لِإِحْدَاهُمَا عَنِ الْأُخْرَى ، وَالْأَسْمَاءُ
تُرَدُّ عَلَى الْمَصَادِرِ وَالْمَصَادِرُ عَلَى الْأَسْمَاءِ ، لِأَنَّ الْمَصَادِرَ إِنَّمَا ظَهَرَتْ
لِظُهُورِ الْأَسْمَاءِ وَتَمَكَّنَ الْأَعْرَابُ مِنْهَا .

قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ : وَابْنُ حَبِيبٍ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ

النِّسَبِ ، كِتَابُ الْأَمْثَالِ عَلَى أَفْعَلٍ وَيُسَمَّى الْمُنَمَّقَ ، كِتَابُ
السُّعُودِ وَالْعَمُودِ ، كِتَابُ الْعَمَائِرِ وَالرَّبَائِعِ ، كِتَابُ الْمَوْشِحِ ،
كِتَابُ الْمُخْتَلِفِ وَالْمُؤْتَلِفِ فِي أَسْمَاءِ الْقَبَائِلِ ، كِتَابُ الْمُجَبَّرِ

وَهُوَ مِنْ جَيِّدِ كُتُبِهِ ، كِتَابُ الْمُقْتَنَى ، كِتَابُ غَرِيبِ الْحَدِيثِ ،
 كِتَابُ الْأَنْوَاءِ ، كِتَابُ الْمَشَجَرِ ، كِتَابُ مَنْ اسْتَجِيبَتْ دَعْوَتُهُ ،
 كِتَابُ الْمُؤَثَّى ، كِتَابُ الْمَذْهَبِ فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ وَطَبَقَاتِهِمْ ،
 كِتَابُ تَقَائِضِ جَرِيرٍ وَعُمَرَ بْنِ بَلَاءٍ ، كِتَابُ تَقَائِضِ جَرِيرٍ
 وَالْفَرَزْدَقِ ، كِتَابُ الْمَفُوفِ ، كِتَابُ تَارِيخِ الْخُلَفَاءِ ، كِتَابُ مَنْ
 سُمِّيَ بِبَيْتٍ قَالَهُ ، كِتَابُ مَقَاتِلِ الْفُرْسَانِ ، كِتَابُ الشُّعْرَاءِ
 وَأَنْسَابِهِمْ ، كِتَابُ الْعَقْلِ ، كِتَابُ كُنَى الشُّعْرَاءِ ، كِتَابُ السَّمَاتِ ،
 كِتَابُ أَيَّامِ جَرِيرِ الَّتِي ذَكَرَهَا فِي شِعْرِهِ ، كِتَابُ أُمَّهَاتِ أَعْيَانِ
 بَنِي عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ، كِتَابُ الْمُقْتَبَسِ ، كِتَابُ أُمَّهَاتِ السَّبْعَةِ مِنْ
 قُرَيْشٍ ، كِتَابُ الْخَيْلِ ، كِتَابُ النَّبَاتِ ، كِتَابُ الْقَابِ الْقِبَائِلِ
 كُلِّهَا ، كِتَابُ الْأَرْحَامِ الَّتِي يَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 وَأَصْحَابِهِ سِوَى الْعَصَبَةِ ، كِتَابُ الْقَابِ الْيَمَنِ وَمُضَرَ وَرَبِيعَةَ ،
 كِتَابُ الْقِبَائِلِ الْكَبِيرَةِ وَالْأَيَّامِ جَمْعَهُ لِلْفَتْحِ بْنِ خَاقَانَ .

قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ : وَرَأَيْتُ أَنَا النُّسْخَةَ بَعَيْنَهَا فِي طَلْحَى
 نَيْفًا وَعِشْرِينَ جُزْءًا ، وَكَانَتْ تَنْقُصُ مَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا كَانَتْ نَحْوًا
 مِنْ أَرْبَعِينَ جُزْءًا فِي كُلِّ جُزْءٍ مِائَتًا وَرَقَةً وَأَكْثَرُ ، وَلِهَذَا
 النُّسْخَةُ فَهَرَسْتُ لِمَا تَحْتَوِي عَلَيْهِ مِنَ الْقِبَائِلِ وَالْأَيَّامِ فِي طَلْحَى
 نَحْوَ خَمْسَةِ عَشَرَ وَرَقَةً . وَمِنْ صُنْعِهِ فِي أَشْعَارِ الْعَرَبِ : كِتَابُ

ديوان زفر بن الحارث، كتاب شعر السماخ^(١)، كتاب شعر الأقيسر، كتاب شعر الصمة، كتاب شعر لبيد العامري.

﴿ ٣١ - محمد بن حرب بن عبد الله النحوي * ﴾

محمد بن حرب
الحلي

الحلي أبو المرجى، أحد أعيان حلب والشهورين منهم يعلم الأدب، مات بدمشق في سنة إحدى وثمانين أو اثنتين وثمانين، وحدثني ابن الجيراني قال: مات شيخنا بدمشق في سنة ثمانين وخمسة.

حدثني كمال الدين أبو القاسم عمر بن أبي جرادة - أدام الله أيامه - قال: حدثني محمد بن عبد الواحد بن حرب الخطيب خطيب قلعة حلب إملاء من لفظه قال: حدثني أبو المرجى محمد بن حرب أبو عبد الله النحوي قال: رأيت في النوم إنساناً ينشدني هذا البيت:

أروم عطا الأيام والدهر مهلكي

ممر لها والدهر رهن عطاها

فأجزته بايات:

أيا طالب الدنيا الدنية إنها

سترديك يوماً إن علوت مطاها

صَنِ النَّفْسِ لَا تَرْكُنْ إِلَيْهَا فَإِنْ أَبَتْ

فَرَدِّدْ عَلَيْهَا آيَ آخِرِ طَهٍ (١)

وَدَعِ رَوْضَى الْأَمَالِ وَالْحَرَمِ إِنَّهُ

إِذَا رَدَعَ النَّفْسَ الْهَدَى سَطَاهَا (٢)

فَلَا بُدَّ يَوْمًا أَنْ تَلِمَ مَمِيَّةٌ فَتَبْسُطَ مِنَّا عُقْدَةً نَشَطَاهَا (٣)

أَنْشَدَنِي الْأَخُ أَبُو الْقَاسِمِ أَحْمَدُ بْنُ هِبَةَ اللَّهِ بْنِ سَعْدِ الْجِيرَانِيِّ

النَّحْوِيُّ الْحَلَبِيُّ قَالَ: أَنْشَدَنِي شَيْخِي أَبُو الْمَرْجِي مُحَمَّدُ بْنُ حَرْبِ

الْأَنْبَاطِيِّ، وَأَنَابُ قَرْيَةٍ مِنْ بَلَدِ أَعْزَازٍ مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ لِنَفْسِهِ

فِي صِفَةِ الرُّمَّانِ:

وَلَمَّا فَغَضَتْ أَنْخَمَ عَنْهُنَّ لَاحَ لِي

فُصُوصُ عَقِيقٍ فِي بُيُوتٍ مِنَ التَّبَرِّ

وَدُرٌّ وَلَكِنْ لَمْ يَدْنَسَهُ غَائِصٌ

وَمَاءٌ وَلا يَكُنْ فِي مَخَازِنٍ مِنْ جَهْرٍ (٤)

وَأَنْشَدَنِي قَالَ: أَنْشَدَنِي الْمَذْكَورُ لِنَفْسِهِ:

لَمَّا بَدَأَ لَيْلٌ عَارِضِيهِ لَنَا

يَحْكِي سَطُورًا كَتَبَنَ بِالْمِسْكِ

(١) يريد: قوله تعالى «ولا تمدن عينيك إلى آخر السورة». (٢) سطاها: قهرها.

(٣) نشطاها: عقداها، من نشط الحبل: عقده، وألف الاثني عشر عائدة على

للاآمال والحرم. (٤) كانت هذه الكلمة في الأصل: «خمر» بالخاء المعجمة.

تَلَا عَلَيْنَا الْعِدَارُ سُورَةَ وَالْ
وَأَنْشَدَنِي لَهُ :
سَلِيلٌ وَغَنَى لَنَا « قِفَانِيكَ »^(١)

تَجَلَّى سَنَا شَمْعَةً تُشَابِهُنِي وَقَدًّا وَلَوْنًا وَأَذْمَعًا وَفَنًا
قَالَ : وَلَهُ أَرْجُوزَةٌ فِي مَخَارِجِ الْحُرُوفِ .

﴿ ٣٢ — مُحَمَّدُ بْنُ حَسَّانِ النَّمَلِيِّ^(٢) يُكْنَى أَبَا حَسَّانٍ * ﴾

محمد بن حسان
النملي

أَحَدُ الْكُتَّابِ الطُّيَّابِ وَالْأَدْبَاءِ ، وَكَانَ فِي أَيَّامِ
الْمُتَوَكِّلِ وَلَهُ مَعَهُ أَحَادِيثٌ ، وَلَهُ كِتَابٌ بِرَجَّانٍ وَحَبَّاحِبٍ
وَهُوَ كَبِيرٌ فِي أَخْبَارِ النِّسَاءِ وَالْبَاهِ ، كِتَابٌ آخَرٌ صَغِيرٌ فِي
هَذَا الْمَعْنَى ، كِتَابُ الْبِغَاءِ ، كِتَابُ السَّحْقِ ، كِتَابُ خِطَابِ
الْمُكَارَى لِجَارِيَةِ الْبَقَالِ .

﴿ ٣٣ — مُحَمَّدُ بْنُ حَسَّانِ الضُّبِيِّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ * ﴾

محمد بن حسان
الضبي

كَانَ نَحْوِيًّا فَاضِلًا وَأَدِيبًا شَاعِرًا ، وَكَانَ يُؤَدِّبُ الْعَبَّاسَ
ابْنَ الْمَأْمُونِ وَغَيْرَهُ مِنْ وَلَدِهِ فَمَاتُوا فَقَالَ يَرِثِيهِمْ :
خَلَّ دَمْعَ الْعَيْنِ يَنْهَمِلُ بَانَ مِنْ أَهْوَاهُ فَاحْتَمَلُوا^(٣)
كُلُّ دَمْعٍ صَانَهُ كَلَفٌ^(٤) فَهُوَ يَوْمَ الْبَيْنِ مُبْتَدَلٌ

(١) يشير إلى معلقة امرئ القيس المشهورة في التشبيب والنزل (٢) نسبة إلى نمل
بالتحريك كجنزى ، قال الجرمي : ماء بقرب المدينة ، وقيل جبال كثيرة في وسط ديار
بني قريظ (٣) احتملوا بالبناء للمجهول : أى احتملتهم المنية وأقصتهم .

(٤) أى محب شغوف .

(*) ترجم له في كتاب الفهرست لابن النديم .

(*) ترجم له في كتاب بنية الوماء .

يَا أَخْلَائِي الَّذِينَ نَأَتْ بِهِمُ الْعَطِيَّاتُ^(١) وَأَنْتَقَلَوْا
 قَدْ أَبِي أَنْ يَنْتَنِي بِكُمْ أَوْبَةً بَحِيًّا بِهَا الْأَمَلُ
 وَحَدَّثَ شَبَابُ الْعُصْفَرِيِّ قَالَ: وَلى الْمَأْمُونُ مُحَمَّدَ بْنَ
 حَسَّانَ الضَّبِيِّ مَظَالِمَ الْجَزِيرَةِ وَقَيْسَرِينَ وَالْعَوَاصِمَ وَالنُّغُورَ سَنَةَ
 خَمْسَ عَشْرَةَ وَمِائَتَيْنِ ، ثُمَّ زَادَهُ بَعْدَ ذَلِكَ مَظَالِمَ الْمَوْصِلِ
 وَإِزْمِينِيَةَ قَالَ: وَوَلَّى الْمُعْتَصِمُ مُحَمَّدَ بْنَ الْحَسَنِ مَظَالِمَ الرَّقَّةِ فِي
 سَنَةِ أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ إِلَى أَنْ تَوَفَّى الْمُعْتَصِمُ فَأَقْرَهُ
 الْوَائِقُ عَلَيْهَا .

وَحَدَّثَ الْمَرْزُبَانِيُّ بِإِسْنَادِهِ قَالَ: قَدِمَ مُحَمَّدُ بْنُ حَسَّانَ
 الضَّبِيُّ عَلَى أَبِي الْمُغِيثِ الرَّافِعِيِّ فَمَدَحَهُ فَوَعَدَهُ بِتَوَابٍ فَتَأَخَّرَ
 عَنْهُ فَكَتَبَ إِلَيْهِ مُحَمَّدٌ:

عَذِّبْتَ بِالْمَطْلِ وَعَدَّارَفَ مَوْرِقَهُ^(٢)

حَتَّى لَقَدْ جَفَّ مِنْهُ الْمَاءُ وَالْعُودُ

سَقِيًّا لِلْفِظْكَ مَا أَحْلَى مَخَارِجَهُ لَوْلَا عَقَارِبُ فِي أَثْنَائِهِ سُودُ

فَلَمَّا قَرَأَهَا أَبُو الْمُغِيثِ تَبَسَّمَ وَأَجَابَهُ:

لَا تَعْجَلَنَّ عَلَى لَوْمِي فَقَدْ سَبَقَتْ

مِنِّي إِلَيْكَ بِمَا تَهْوَى الْمَوَاعِيدُ

(١) العطيّات: المنازل البعيدة والمسافات الشاسعة . (٢) أى امتزت أغصانه

فَإِنْ صَبَرْتَ أَتَاكَ النَّجْحُ عَنْ كَثْبٍ
 وَكُلُّ طَالِعِهِ سَعْدٌ وَسَعُودٌ
 وَفِي الْكَرِيمِ أَنَاةٌ رُبَّمَا اتَّصَلَتْ
 إِنْ لَمْ يُعَامَلْ بِصَبْرٍ أَيْبَسَ الْعُودُ
 وَعَجَّلَ لَهُ صِلَتَهُ . وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ الْبَرَاءِ : أَنشَدَنِي مُحَمَّدُ
 ابْنُ حَسَّانِ الضَّبِّيُّ لِنَفْسِهِ :
 كَتَمْتُ الْهَوَى حَتَّى بَدَأَ الشَّقْمُ ظَاهِرًا
 وَحَتَّى جَرَى دَمْعِي يَسِيلُ بِدَارًا
 وَأَخْفَيْتُ مِنْ أَهْوَى وَأَلْقَيْتُ دُونَهُ
 مِنْ الْحُبِّ أَسْتَارًا فَعَدَنَ جِهَارًا
 وَلَهُ أَيْضًا فِي رِوَايَةِ الْمَرْزُبَانِيِّ :
 فَقِيمَ أَجْنُ الصَّبْرِ (١) وَالْبَيْنُ حَاضِرُهُ
 وَأَمْنَعُ تَذْرَافَ الدَّمُوعِ السَّوَاكِبِ
 وَقَدْ فَرَّقْتَ جَمْعَ الْهَوَى طِبَّةَ النَّوَى
 وَغَوْدِرْتَ (٢) فَرْدًا شَاهِدًا مِثْلَ غَائِبِ

﴿ ٣٤ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ أَبِي مَسَارَةَ الرَّؤَاسِيِّ * ﴾

محمد بن الحسن
الرؤاسي

يُكْنَى أَبَا جَعْفَرٍ ، هُوَ ابْنُ أَخِي مُعَاذِ الْهَرَّاءِ ، وَهُوَ مِنْ

(١) أَي أَكْتَمَهُ (٢) أَي تَرَكْتَ

(* تَرْجَمَ لَهُ فِي كِتَابِ بَنِيهِ الْوَعَاءَةِ .

مَوْالِي مُحَمَّدِ بْنِ كَعْبِ الْقُرْظِيِّ قَالَ (١) : وَسُمِّيَ الرَّوَّاسِيَّ لِكِبَرِ
رَأْسِهِ ، وَكَانَ يَنْزِلُ النَّيْلَ فَقِيلَ لَهُ النَّيْلِيُّ ، وَكَانَ أَوَّلَ مَنْ
وَضَعَ مِنَ الْكُوفِيِّينَ كِتَابًا فِي النَّحْوِ ، وَمَاتَ فِي أَيَّامِ الرَّشِيدِ .

قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى ثَعْلَبٌ : كَانَ الرَّوَّاسِيُّ أَسْتَاذَ عَلِيِّ بْنِ
حَمْزَةَ الْكِسَائِيِّ وَالْفَرَّاءِ . قَالَ الْفَرَّاءُ : فَلَمَّا خَرَجَ الْكِسَائِيُّ
إِلَى بَغْدَادَ قَالَ لِي الرَّوَّاسِيُّ : قَدْ خَرَجَ الْكِسَائِيُّ وَأَنْتَ أَسَنُّ
مِنْهُ ، فَجِئْتُ إِلَى بَغْدَادَ فَرَأَيْتُ الْكِسَائِيَّ فَسَأَلْتُهُ عَنْ مَسَائِلِ
الرُّوَّاسِيِّ فَأَجَابَنِي بِخِلَافِ مَا عِنْدِي ، فَغَمَزْتُ عَلَيْهِ قَوْمًا
كُوفِيَّينَ كَانُوا مَعِيَ فَرَأَى فَقَالَ لِي : مَا لَكَ قَدْ أَنْكَرْتَ ؟
لَعَلَّكَ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ ، قُلْتُ : نَعَمْ . قَالَ : الرَّوَّاسِيُّ يَقُولُ
كَذَا وَكَذَا وَلَيْسَ صَوَابًا . وَسَمِعْتُ الْعَرَبَ يَقُولُ كَذَا
وَكَذَا حَتَّى أَتَى عَلَى مَسَائِلِي فَلَزِمْتُهُ . قَالَ : وَكَانَ الرَّوَّاسِيُّ
رَجُلًا صَالِحًا وَقَالَ : بَعَثَ الْخَلِيلُ إِلَى يَطْلُبُ كِتَابِي فَبَعَثْتُ بِهِ
إِلَيْهِ فَقَرَأَهُ قَالَ : وَكُلُّ مَا فِي كِتَابِ سَيْبَوِيَّةٍ « وَقَالَ الْكُوفِيُّ
كَذَا » فَإِنَّمَا يَعْنِي الرَّوَّاسِيَّ . قَالَ : وَكِتَابُ الرَّوَّاسِيِّ يُقَالُ لَهُ
الْفَيْضُ . وَزَعَمَ ثَعْلَبٌ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ وَضَعَ مِنَ الْكُوفِيِّينَ كِتَابًا
فِي النَّحْوِ أَبُو جَعْفَرٍ الرَّوَّاسِيُّ ، وَكَانَ لَهُ كِتَابٌ مَعْرُوفٌ عِنْدَهُمْ

يُقدِّمونه . وَقَالَ سَامَةٌ : سُئِلَ الْفَرَّاءُ عَنِ الرَّوَّاسِيِّ فَأَثْبَتَ عَلَيْهِ
 وَقَالَ : قَدْ كَانَ دَخَلَ الْبَصْرَةَ دَخْلَتَيْنِ ^(١) ، وَقَلَّ مَقَامُهُ بِالْكُوفَةِ
 فَاذَلِكَ قَلَّ أَخَذُ النَّاسِ عَنْهُ قَالَ : وَقَالَ الْبَرْدُ : مَا عُرِفَ
 الرَّوَّاسِيُّ بِالْبَصْرَةِ ، وَقَدْ زَعَمَ بَعْضُ النَّاسِ أَنَّهُ صَنَّفَ كِتَابًا
 فِي النَّحْوِ فَدَخَلَ الْبَعْرَةَ لِيَعْرِضَهُ عَلَى أَصْحَابِنَا فَلَمْ يَلْتَفِتْ إِلَيْهِ ،
 أَوْ لَمْ يَجْسُرْ عَلَى إِظْهَارِهِ لِمَا سَمِعَ كَلَامَهُمْ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْسٍ : وَزَعَمَ جَمَاعَةٌ مِنَ الْبَعْرِيِّينَ أَنَّ
 الْكُوفِيَّ الَّذِي يَذْكُرُهُ الْأَخْفَشُ فِي آخِرِ كِتَابِ الْمَسَائِلِ
 وَيُرْوَدُ عَلَيْهِ هُوَ الرَّوَّاسِيُّ .

حَدَّثَ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ الْأَشْعَبِيِّ عَنِ الرَّوَّاسِيِّ قَالَ : قُلْتُ
 لِأَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ : إِنَّ لِي تِجَارَةً بِالنِّيلِ أَفَأَشْتَرِي بِالنِّيلِ
 دَارًا ؟ فَقَالَ : اشْتَرِ مَا يَنْفَعُكَ ، فَرُبَّ عُرْلَةٍ كَانَتْ دَاعِيَةً خَيْرًا
 وَإِيَّاكَ ^(٢) وَجَمِيعَ مَا يَعْزِيكَ ، فَأَمَّا مَا لَا يَعْزِيكَ فَايَّاكَ وَإِيَّاهُ ^(٣) .

وَحَدَّثَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرٍ عَنْ عَلِيِّ بْنِ الْمُبَارَكِ الْأَحْمَرِيِّ عَنِ
 الْكِسَائِيِّ قَالَ : كَانَ لِلرَّوَّاسِيِّ امْرَأَةٌ مِنْ أَهْلِ النَّيْلِ تَزَوَّجَهَا
 بِالْكُوفَةِ وَأُنْتَقَتْ إِلَيْهِ مِنَ النَّيْلِ وَشَرَطَتْ عَلَيْهِ أَنَّهَا

(١) أي مرتين من الدخول (٢) إياك وجميع ما يعزيك : إغراء ، أي الزمه

(٣) فإياك وإياه : تحذير : أي احذره وتباعد عنه .

تَلِمُ بِأَهْلِهَا فِي كُلِّ مَدَّةٍ (١) فَكَانَتْ لَا تُقِيمُ عِنْدَهُ إِلَّا الْقَائِلَ ، ثُمَّ
يَجْتَاخُ إِلَى إِخْرَاجِهَا وَرَدِّهَا فَعَمَلٌ ذَلِكَ مِنْهَا وَفَارَقَهَا وَقَالَ فِيهَا :
بَانَتِ لِمَنْ تَهْوَى حُمُولُ فَاسِفَتْ فِي أَثَرِ الْحُمُولِ
أَتَبِعْتَهُمْ عَيْنًا عَلَبَ بِهِمْ مَا تُفِيقُ مِنَ الْهُمُولِ
ثُمَّ أَرَعَوَيْتِ (٢) كَمَا أَرَعَوَى عَمَّا الْمَسَائِلُ لِلْعُلُولِ
لَا حَتَّ نَحَائِلُ (٣) خَلْفَهَا وَخِلَافَهَا دُونَ الْقَبُولِ
مَلَّتْ وَأَبَدَتْ جَفْوَةً لَا تَرَ كَنْتَ إِلَى مَلُولِ
وَلِأَبِي جَعْفَرِ الرَّؤَاسِيِّ قَصِيدَةٌ مِنْهَا :

أَلَا يَا نَفْسُ هَلْ لَكَ فِي صِيَامٍ عَنِ الدُّنْيَا لَعَلَّكَ تَهْتَدِينَا
يَكُونُ الْفِطْرُ وَقْتَ الْمَوْتِ مِنْهَا

لَعَلَّكَ عِنْدَهُ تَسْتَبِيرِينَا
أَجِيبِينِي هُدَيْتِ وَأَسْعِفِينِي لَعَلَّكَ فِي الْجِنَانِ تُخَلِّدِينَا
وَحَدَّثَ أَبُو الطَّيِّبِ اللُّغَوِيُّ فِي كِتَابِ الْمَرَائِبِ قَالَ : وَمِنْ
أَخَذَ عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ أَبُو جَعْفَرِ
الرُّؤَاسِيُّ عَالِمٌ أَهْلِ الْكُوفَةِ إِلَّا أَنَّهُ لَيْسَ بِنَظِيرِ لِمَنْ
ذَكَرْنَا وَلَا قَرِيبًا مِنْهُمْ ، وَكَانَ ذَكَرَ يُونُسَ بْنَ حَبِيبِ
وَعِيسَى بْنَ عُمَرَ وَالْخَلِيلَ بْنَ أَحْمَدَ وَنَظَائِرَهُمْ قَالَ : وَقَالَ

(١) تلم الخ : نزل بهم وتزورهم (٢) ارعويت : كفتت ورجعت

(٣) أى بوادى وأمارات ، جمع نخيلة .

أَبُو حَاتِمٍ : كَانَ بِالْكُوفَةِ نَحْوِي يُقَالُ لَهُ أَبُو جَعْفَرٍ الرَّؤَاسِيُّ
وَهُوَ مَطْرُوحُ الْعِلْمِ لَيْسَ بِشَيْءٍ .

وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ فِي الْكِتَابِ الَّذِي أَلْفَهُ فِي سَنَةِ
سَبْعٍ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثِينَ : وَلِلرُّؤَاسِيِّ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ
الْفَيْضِ رَوَاهُ جَمَاعَةٌ وَهُوَ يُرْوَى إِلَى الْيَوْمِ ، كِتَابُ مَعَانِي
الْقُرْآنِ ، كِتَابُ التَّصْغِيرِ ، كِتَابُ الْوَقْفِ وَالْإِبْتِدَاءِ الْكَبِيرِ ،
كِتَابُ الْوَقْفِ وَالْإِبْتِدَاءِ الصَّغِيرِ .

﴿ ٣٥ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ دِينَارِ الْأَحْوَلِ * ﴾

محمد بن الحسن
ابن دينار
الأحول

أَبُو الْعَبَّاسِ ، كَانَ غَزِيرَ الْعِلْمِ وَأَسْعَ الْفَهْمِ جَيِّدَ الدَّرَايَةِ حَسَنَ
الرُّوَايَةِ . رَوَى عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ الْيَزِيدِيُّ وَقَرَأَ
عَلَيْهِ دِيوَانَ عَمْرٍو بْنِ الْأَثَمِ فِي سَنَةِ خَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ .

قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَرَفَةَ النَّحْوِيُّ
الْمَعْرُوفُ بِنِفْطَوِيَّةِ : جَمَعَ أَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ دِينَارِ
الْأَحْوَلُ أَشْعَارَ مِائَةِ شَاعِرٍ وَعِشْرِينَ شَاعِرًا ، وَعَمِلْتُ أَنَا خَمْسِينَ
شَاعِرًا . وَذَكَرَهُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْيَزِيدِيُّ وَجَعَلَهُ
فِي طَبَقَةِ الْمُبَرِّدِ وَتَعَلَّبِ . وَحَدَّثَ الْمَرْزُبَانِيُّ أَنَّهُ كَانَ وَرَاقًا
يُورِقُ لِحَنِينَ بْنِ إِسْحَاقَ الْمَنْطَبِيِّ فِي مَنْقُولَاتِهِ لِعُلُومِ الْأَوَائِلِ ،

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ١٠ ، وترجم له أيضا في كتاب بنية الوعاة

وَكَانَ مَحْدُودًا أَي قَلِيلَ الْحُظِّ مِنَ النَّاسِ، وَحَدَّثَ عَنْ عَلِيِّ بْنِ
 سُلَيْمَانَ الْأَخْفَشِ قَالَ: حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْأَحْوَلُ قَالَ:
 اجْتَمَعْنَا مَعَ أَبِي الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٍ فِي بَيْتِهِ وَحَضَرَ^(١) ابْنُ بُو كِرَانَ
 رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْأَدَبِ فَقَالَ بَعْضُ أَصْحَابِنَا: عَرَّفُونِي الْقَابَكُمُ.
 فَقَالَ ثَعْلَبٌ: أَنَا ثَعْلَبٌ، وَقَالَ الْآخَرُ: أَنَا كَذَا، وَالْآخَرُ أَنَا
 كَذَا، فَلَمَّا بَلَغُوا إِلَيَّ قَالُوا: وَأَنْتَ مَا لَقَبُكَ؟ فَقُلْتُ مَنَعَتِ
 الْعَاهَةُ مِنَ اللَّقَبِ^(٢).

وَحَدَّثَ الْمَرْزُبَانِيُّ عَنْ تَهْطُوبِيهِ قَالَ: كَانَ أَبُو الْعَبَّاسِ
 الْأَحْوَلُ يَقُولُ: «لَمْ يَزَلُوا» وَكَذَا رَدَّ عَلَيَّ فَقُلْتُ لَهُ «لَمْ يَزَالُوا»
 أَرَادَ أَنَّهُ كَانَ لِحَانًا. وَحَدَّثَ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْيَزِيدِيِّ قَالَ:
 كَانَ أَبُو الْعَبَّاسِ الْأَحْوَلُ يَكْتُبُ لِي مِائَةَ وَرَقَةٍ بَعْشَرِينَ
 دِرْهَمًا. وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ النَّدِيمِ: كَانَ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْأَحْوَلُ
 نَاسِخًا وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ الدَّوَاهِي، كِتَابُ السَّلَاحِ،
 كِتَابُ مَا اتَّفَقَ لَفْظُهُ وَأُخْتَلَفَ مَعْنَاهُ، كِتَابُ فَعَلٍ وَأَفْعَلٍ،
 كِتَابُ الْأَشْبَاهِ، وَجَمَعَ كَمَا تَقَدَّمَ دَوَاوِينَ مِائَةَ وَعِشْرِينَ شَاعِرًا.

(١) كلمة « وحضر » لم تكن في الأصل وهي من تصحيح هامشه ، أقول : ولعل
 الكلام في بيت ابن وكران الخ . (٢) يريد : أن المولى نبي ، لا يحسن ذكره ،
 أو أن المولى كاف في اللقب .

(٣٦ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ دُرَيْدِ بْنِ عَتَاهِيَةَ *)

محمد بن الحسن
ابن دريد

أَبْنِ حَنْتَمِ بْنِ حَمَامِيٍّ بْنِ وَاسِعِ بْنِ وَهَبِ بْنِ سَلَمَةَ بْنِ حَنْتَمِ
أَبْنِ حَاضِرِ بْنِ جُشَمِ بْنِ ظَالِمِ بْنِ أَسَدِ بْنِ عَدِيٍّ بْنِ مَالِكِ بْنِ فَهْمِ بْنِ
غَمِّ بْنِ دَوْسِ بْنِ عَدْنَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زُهَيْرٍ - وَيُقَالُ: زَهْرَانُ -
أَبْنِ كَعْبِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَالِكِ بْنِ نَضْرِ بْنِ الْأَزْدِ بْنِ
الْعَوْثِ بْنِ نَبْتِ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ بْنِ كَهْلَانَ بْنِ سَبَانَ بْنِ يَشْجُبَ
أَبْنِ يَعْرُبَ بْنِ قَحْطَانَ .

مَاتَ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ لِنِتْنَى عَشْرَةَ لَيْلَةً بَقِيَتْ مِنْ رَمَضَانَ سَنَةَ
إِحْدَى وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَفِي هَذَا الْيَوْمِ مَاتَ أَبُو هَاشِمٍ
عَبْدُ السَّلَامِ بْنُ مُحَمَّدِ الْجُبَابِيِّ فَقِيلَ: مَاتَ عِلْمَا اللُّغَةِ وَالْكَلَامِ
وَدُفِنَا جَمِيعًا فِي مَقْبَرَةِ الْخِزْرَانَ . وَقَالَ الْمَرْزُبَانِيُّ : دُفِنَ
بِالْعَبَّاسِيَّةِ مِنَ الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ فِي ظَهْرِ سُوقِ السَّلَاحِ مِنَ الشَّارِعِ
الْأَعْظَمِ . وَقَالَ التَّنُوخِيُّ وَرِجَالُهُ : دُفِنَ أَبُو دُرَيْدٍ بِظَهْرِ
السُّوقِ الْجَدِيدَةِ الْمَعْرُوفَةِ بِمَقَابِرِ الْعَبَّاسِيَّةِ مِنَ الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ ،
وَمَوْلِدُهُ بِالْبَصْرَةِ فِي مَسْكَةِ صَالِحٍ فِي خِلَافَةِ الْمُعْتَصِمِ سَنَةَ
ثَلَاثٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَبِالْبَصْرَةِ تَأْدَبَ وَعَلِمَ اللُّغَةَ وَأَشْعَارَ

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثان ، وترجم له في كتاب بنية الوعاة

العرب ، وقرأ على علماء البصرة ثم صار إلى عمان فأقام بها
مدة ، ثم صار إلى جزيرة ابن عمر ثم صار إلى فارس فسكنها
مدة ، ثم قدم بغداد فأقام بها إلى أن مات .

وحدث أبو بكر بن علي قال : أبو بكر بن دريد
بصري المولد ونشأ بعمان وتنقل في جزائر البحر والبصرة
وفارس وطلب الأدب وعلم العربية ، وكان أبوه من الرؤساء
وذوي اليسار ، وورد بغداد بعد أن أسن فأقام بها إلى آخر
عمره . وروى عن عبد الرحمن بن أخي الأصمعي وأبي حاتم
السجستاني ، وأبي الفضل الرياشي . وكان رأس أهل هذا العلم .
وروى عنه خلق منهم أبو سعيد السيرافي ، وأبو عبيد الله
المرزباني ، وأبو الفرج علي بن الحسين الأصبهاني ، وله شعر
كثير ، وروى من أخبار العرب وأشعارها ما لم يروه كثير
من أهل العلم .

وقال أبو الطيب اللغوي في كتاب مراتب النحويين عند
ذكر ابن دريد : هو الذي انتهت إليه لغة البصريين ، وكان
أحفظ الناس وأوسعهم علماً وأقدرهم على شعر ، وما أزدحم
بالعلم والشعر في صدر أحد أزدحامهما في صدر خلف الأحمر

وَأَبْنُ دُرَيْدٍ . وَتَصَدَّرَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي الْعِلْمِ سِتِينَ سَنَةً . وَأَوَّلُ
شِعْرٍ قَالَهُ :

تَوَبُّ الشَّبَابِ عَلَى الْيَوْمِ بِهِجْتَهُ فَسَوْفَ تَنْزِعُهُ عَنِّي يَدُ الْكَبِيرِ
أَنَا ابْنُ عِشْرِينَ مَا زَادَتْ وَلَا تَقْصَتْ

إِنَّ ابْنَ عِشْرِينَ مِنْ شَيْبٍ عَلَى خَطَرٍ
وَكَانَ يُقَالُ : ابْنُ دُرَيْدٍ أَشْعَرُ الْعَمَاءِ وَأَعْلَمُ الشُّعْرَاءِ . قَالَ
الْخَطِيبُ : وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ دُرَيْدٍ : كَانَ أَوَّلَ مَنْ أَسْلَمَ مِنْ آبَائِي
حَمَامِي وَهُوَ مِنَ السَّبْعِينَ رَاكِبًا الَّذِينَ خَرَجُوا مَعَ عَمْرِو بْنِ
الْعَاصِ مِنْ عُمَانَ إِلَى الْمَدِينَةِ لَمَّا بَلَغَهُمْ وَفَاةُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَتَّى أَدَّوهُ وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ قَائِلُهُمْ :
وَفِينَا لِعَمْرِو يَوْمَ عَمْرِو كَأَنَّهُ

طَرِيدٌ نَفْتُهُ مَذْحِجٌ وَالسَّكَاكُ (١)

وَحَدَّثَ أَبُو عَلِيٍّ التَّنُوخِيُّ قَالَ : حَدَّثَنِي جَمَاعَةٌ أَنَّ ابْنَ دُرَيْدٍ
قَالَ : كَانَ أَبُو عَمَانَ الْأَشْنَانِدَانِيُّ مُعَامِي ، وَكَانَ عَمِّي الْحُسَيْنُ
ابْنُ دُرَيْدٍ يَتَوَلَّى تَرْبِيَّتِي ، فَكَانَ إِذَا أَرَادَ الْأَكْلَ اسْتَدْعَى
أَبَا عَمَانَ لِيَأْكُلَ مَعَهُ ، فَدَخَلَ يَوْمًا عَمِّي وَأَبُو عَمَانَ يَرَوِينِي
قَصِيدَةَ الْحَارِثِ بْنِ حِلْزَةَ الَّتِي أَوْلَاهَا :

(١) مذحج : قبيلة من عرب اليمن ، والسكاسك : حي باليمن ، جدهم القبل
سكسك بن أشرس .

« آذنتنا بيننا أسماء »

فَقَالَ لِي عَمِّي: إِذَا حَفِظْتَ هَذِهِ الْقَصِيدَةَ وَهَبْتُ لَكَ كَذَا.
وَكَذَا، ثُمَّ دَعَا الْمُعَلِّمَ لِيَأْكُلَ مَعَهُ فَدَخَلَ إِلَيْهِ فَأَسْكَلَا
وَتَحَدَّثْنَا بَعْدَ الْأَكْلِ سَاعَةً، فَأَلَى أَنْ رَجَعَ الْمُعَلِّمُ حَفِظْتُ
دِيوَانَ الْحَارِثِ بْنِ حِلْزَةَ بِأَسْرِهِ تَفَرَّجَ الْمُعَلِّمُ فَعَرَفْتَهُ ذَلِكَ
فَأَسْتَعْظَمَهُ وَأَخَذَ يُعْتَبِرُهُ عَلِيٌّ^(١) فَوَجَدَنِي قَدْ حَفِظْتُهُ، فَدَخَلَ
إِلَيَّ عَمِّي فَأَخْبَرَهُ فَأَعْطَانِي مَا كَانَ وَعَدَّنِي بِهِ.

قَالَ الْخَطِيبُ عَمَّنْ رَأَى ابْنَ دُرَيْدٍ إِنَّهُ قَالَ: كَانَ ابْنُ
دُرَيْدٍ وَاسِعَ الْحِفْظِ جِدًّا مَا رَأَيْتُ أَحْفَظَ مِنْهُ، وَكَانَتْ تُقْرَأُ
عَلَيْهِ دَوَائِرُ الْعَرَبِ كُلِّهَا أَوْ أَكْثَرُهَا فَيُسَابِقُ إِلَى إِتْمَامِهَا
وَتَحْفَظُهَا، وَمَا رَأَيْتُهُ قَطُّ قَرِيءٌ عَلَيْهِ دِيوَانَ شَاعِرٍ إِلَّا وَهُوَ
يُسَابِقُ إِلَى رِوَايَتِهِ لِحِفْظِهِ لَهُ. قَالَ: وَسُئِلَ عَنْهُ الدَّارِقُطِيُّ
فَقَالَ: قَدْ تَكَلَّمُوا فِيهِ. قَالَ: وَقَالَ أَبُو ذَرٍّ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ
الْهَرَوِيُّ: سَمِعْتُ ابْنَ شَاهِينَ يَقُولُ: كُنَّا نَدْخُلُ عَلَيَّ ابْنَ دُرَيْدٍ
وَنَسْتَحِي مِنْهُ لِمَا نَرَى مِنَ الْعِيدَانِ الْمُعَلَّقَةِ، وَالشَّرَابِ الْمَصْنُوعِ
مَوْضُوعٍ وَقَدْ كَانَ جَاوَزَ التَّسْعِينَ سَنَةً. هَذَا كُلُّهُ مِنْ كِتَابِ
أَبِي بَكْرٍ بْنِ عَلِيٍّ.

(١) أي يراجعه على

وَقَالَ أَبُو مَنْصُورٍ الْأَزْهَرِيُّ فِي مُقَدِّمَةِ كِتَابِ التَّهْدِيَةِ :
 وَمِنْ أَلْفِ فِي زَمَانِنَا الْكُتُبُ فَرْمِي بِافْتِعَالِ الْعَرَبِيَّةِ وَتَوَلِيدِ
 الْأَلْفَاطِ وَإِدْخَالِ مَا لَيْسَ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ فِي كَلَامِهَا :
 أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ دُرَيْدٍ صَاحِبُ كِتَابِ الْجُمُورَةِ ، وَكِتَابِ
 اشْتِقَاقِ الْأَسْمَاءِ ، وَكِتَابِ الْمَلَا حِنِ ، وَقَدْ حَضَرْتُهُ فِي دَارِهِ
 بِبَغْدَادَ غَيْرَ مَرَّةٍ فَرَأَيْتُهُ يَرُوي عَنْ أَبِي حَاتِمٍ وَالرَّيَّانِيِّ
 وَعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَخِي الْأَصْمَعِيِّ . وَسَأَلْتُ إِبرَاهِيمَ بْنَ مُحَمَّدِ بْنِ
 عَرَفَةَ عَنْهُ فَلَمْ يَعْجَبْ بِهِ وَلَمْ يُوَثِّقْهُ فِي رِوَايَتِهِ ، وَأَلْفَيْتُهُ أَنَا عَلَى
 كِبَرِ سِنِهِ سَكَرَانَ لَا يَكَادُ يَسْتَمِرُّ لِسَانَهُ عَلَى الْكَلَامِ مِنْ
 سُكْرِهِ ، وَقَدْ تَصَفَّحْتُ كِتَابَهُ الَّذِي أَعَارَهُ أَسْمَ الْجُمُورَةِ فَلَمْ
 أَرِدْ لَّا^(١) عَلَى مَعْرِفَةٍ ثَابِتَةٍ وَلَا قَرِيحَةٍ جَيِّدَةٍ ، وَعَذَرْتُ مِنْ هَذَا
 الْكِتَابِ عَلَى حُرُوفٍ كَثِيرَةٍ أَنْكَرْتُهَا وَلَمْ أَعْرِفْ مَخَارِجَهَا
 فَأَثْبَتُهَا فِي كِتَابِي فِي مَوَاقِعِهَا مِنْهُ لِأَبْتَحِثَ أَنَا وَغَيْرِي عَنْهَا .

وَقَالَ أَبُو ذَرِّ الْهَرَوِيُّ : سَمِعْتُ أَبَا مَنْصُورٍ الْأَزْهَرِيَّ
 يَقُولُ : دَخَلْتُ عَلَى ابْنِ دُرَيْدٍ فَرَأَيْتُهُ سَكَرَانَ فَلَمْ أَعُدْ إِلَيْهِ .
 وَقَالَ غَيْرُ أَبِي مَنْصُورٍ : كَانَ ابْنُ دُرَيْدٍ قَدْ آمَلَى الْجُمُورَةَ فِي
 فَارِسٍ ثُمَّ آمَلَاهَا بِالْبَصْرَةِ وَبِبَغْدَادَ مِنْ حِفْظِهِ قَالَ : فَلِذَلِكَ

(١) الأصل : « إلا » . وهذا التصحيح قلا عن ماش الأصل .

فَلَمَّا تَنَفَّقَ النُّسخُ وَرَأَاهَا كَثِيرَةً الزِّيَادَةَ وَالنَّقْصَانَ ، وَلَمَّا
 أَمَلَهُ بِفَارِسَ غُلامَهُ تَعَلَّمَ مِنْ أَوَّلِ الْكِتَابِ ، وَالنُّسخَةُ الَّتِي
 عَلَيْهَا الْمُعْوَلُ هِيَ الْأَخِيرَةُ ، وَآخِرُ مَا صَحَّ مِنَ النُّسخِ : نُسْخَةُ
 أَبِي الْفَتْحِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ النَّحْوِيِّ جُنْجُنٍ لِأَنَّهُ كَتَبَهَا
 مِنْ عِدَّةِ نُسْخٍ وَقَرَأَهَا عَلَيْهِ .

وَحَدَّثَ الْمُرْزُبَانِيُّ قَالَ : قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : خَرَجْتُ أُرِيدُ
 زَهْرَانَ بَعْدَ دُخُولِ الْبَصْرَةِ فَمَرَرْتُ بِدَارٍ كَبِيرَةٍ قَدْ خَرِبَتْ
 فَكَتَبْتُ عَلَى حَائِطِهَا :

أَصْبَحُوا بَعْدَ جَمِيعِ فِرْقًا وَكَذَا كُلُّ جَمِيعٍ مُفَرَّقٍ
 فَمَضَيْتُ وَرَجَعْتُ فَإِذَا نَحْتُهُ مَكْتُوبٌ :

صَحِكُوا وَالذَّهْرُ عَنْهُمْ صَامِتٌ ثُمَّ أَبْكَامٌ دَمًا حِينَ نَطَقَ
 قَالَ : وَخَرَجْنَا زُرَيْدُ عُمَانَ فِي سَفَرٍ لَنَا فَزَلْنَا بِقَرْيَةٍ تَحْتَ
 نَخْلٍ فَإِذَا بِفَاخْتَيْنِ تَزَاقَانِ (١) فَسَنَحَ لِي أَنْ قُلْتُ :
 أَقُولُ لِرُزْقَاوَيْنِ فِي فَرْعِ نَخْلَةٍ

وَقَدْ طَفَلَ الْإِمْسَاءُ أَوْ جَنَحَ الْعَصْرُ (٢)

وَقَدْ بَسَطَتْ هَاتَا لَيْتَكَ جَنَاحَهَا
 وَمَرَّ عَلَى هَاتِيكَ مِنْ هَذِهِ النَّحْرِ

(١) مشى فاخنة : نوع من الحمام البري : وتزاقان : تزق كل منهما الأخرى
 بمقتارها ، أى تطعها . (٢) طفل الامساء : دنا ، وجنح العصر : مال الغروب .

لِيَهْنِكَا أَنْ لَمْ تُرَاعَا بِفِرْقَةٍ
 وَمَا دَبَّ فِي تَشْتِيَتِ تَمَلِكَا الدَّهْرُ
 فَلَمْ أَرِ مِثْلِي قَطَعَ الشُّوقُ قَلْبَهُ عَلَى أَنَّهُ يَجْهِي قَسَاوَتَهُ الصَّخْرُ
 قَالَ : وَأَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ دُرَيْدٍ قَالَ : سَقَطْتُ
 مِنْ مَنْزِلِي بِفَارِسَ فَأَنْكَسَرَتْ تَرْقُوتِي فَسَهَرْتُ لَيْلِي فَلَمَّا كَانَ
 فِي آخِرِ اللَّيْلِ حَمَلْتَنِي عَيْنَايَ (١) فَرَأَيْتُ فِي نَوْمِي رَجُلًا طَوِيلًا
 أَصْفَرَ الْوَجْهَ كَوَسْجَا (٢) دَخَلَ عَلَيَّ وَأَخَذَ بَعْضَادَتِي الْبَابِ (٣)
 وَقَالَ : أَنْشِدْنِي أَحْسَنَ مَا قُلْتَ فِي الْخَمْرِ . فَقُلْتُ : مَا تَرَكَ
 أَبُو نُوَّاسٍ شَيْئًا . فَقَالَ : أَنَا أَشَعْرُ مِنْهُ . فَقُلْتُ : وَمَنْ أَنْتَ ؟
 قَالَ : أَبُو نَاجِيَةَ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ ثُمَّ أَنْشَدَنِي :
 وَحَمْرَاءَ قَبْلَ الْمَرْجِ صَفْرَاءَ بَعْدَهُ
 بَدَتْ بَيْنَ ثَوْبِي نَرْجِسٍ وَشَقَائِقِ
 حَكَّتْ وَجْهَةَ الْمَعْشُوقِ صِرْفًا فَسَلَطُوا

عَلَيْهَا مِرَاجًا فَأَكْتَسَتْ لَوْنَ عَاشِقِ
 فَقُلْتُ لَهُ : أَسَأْتَ . قَالَ وَ لِمَ ؟ قُلْتُ : لِأَنَّكَ قُلْتَ وَحَمْرَاءَ
 فَقَدَّمْتَ الْحُمْرَةَ ثُمَّ قُلْتَ « بَدَتْ بَيْنَ ثَوْبِي نَرْجِسٍ وَشَقَائِقِ »
 فَقَدَّمْتَ الصُّفْرَةَ ، فَأَلَا قَدَّمْتَهَا عَلَى الْآخِرَى كَمَا قَدَّمْتَهَا عَلَى

(١) حملتني عيناي : كناية عن النوم . (٢) الكوسج : الذي لحيته على ذقنه
 لا على العارضين ، والناقص الأسنان . (٣) أي خشبتيه من الجانبين .

الأولى؟ فقال: وما هذا الاستقصاء في هذا الوقت يا بغيض؟
 وحدث قال: كتب ابن دريد إلى ابن أبي علي أحمد بن
 محمد بن رستم:

حجائبك صعبٌ يجبه الحرُّ (١) دونه

وقلبي إذا سيم المذلة أصعب
 وما أزعجتني نحو بابك حاجة

فأجسيم نفسي (٢) رجعة حين أجب

وحدث أيضاً قال: وعد أبو بكر أبا الحسين عمر بن محمد
 ابن يوسف القاضي أن يصير إليه فقطعه المطر فكتب إليه
 أبو بكر:

مناويك (٣) في بذل النوال وإنه
 عداني عن حظي الذي لا أبيعهُ
 ليعجز عن أدنى مداك ويحسر
 بأفسي ما يحظى به المتخير
 لم الغيث وأعدر من لقاءك عنده

يعادل نيل الخلد بل هو أكبر

فأجابه أبو الحسين:

على الرسل في برى فقد عظم الشكر

ولم أك ذا شكر وإن جل ما يعرفو

(١) أي يرد (٢) أي أكلتها تحمل المشقة (٣) مناويك أصله مناوئك

جالهنز : أي مآرئتك ومفاخرتك ، يقصد المطر

مَدَائِحُ مِثْلُ الْغَيْثِ جَادَتْ عِيُونَهَا
 سَحَابٌ تَوَالِي مِنْ جَوَانِبِهَا فَطَرُ
 وَمِنْ شِعْرِ أَبِي بَكْرٍ بِنِ دُرَيْدٍ:
 عَانَقْتُ مِنْهُ وَقَدْ مَالَ النَّعَاسُ بِهِ
 وَالْكَاسُ تَقْسَمُ سُكْرًا يَنْ جَلَّاسِي
 رِيحَانَةٌ صُنِّخَتْ بِالْمِسْكِ نَاضِرَةٌ
 مَجْ بَرْدِ النَّدَى فِي حَرِّ أَتْقَاسِي
 وَلَهُ يَرِنِي عَبْدَ اللَّهِ بْنِ عُمَارَةَ:

بِنَفْسِي تُرَى صَنَاجَعَتَ فِي بَيْتِهِ الْبَلِي
 لَقَدْ ضَمَّ مِنْكَ الْغَيْثَ وَاللَيْثَ وَالْبَدْرَا
 فَلَوْ أَنَّ حَيًّا كَانَ قَبْرًا لِمَيْتٍ لَصِيرَتْ أَحْشَانِي لِأَعْظَمِهِ قَبْرًا
 وَلَوْ أَنَّ عُمْرِي كَانَ طَوْعَ إِرَادَتِي
 وَسَاعَدَتْنِي الْمِقْدَارُ قَاسَمَتُكَ الْعُمْرَا
 وَمَا خِلْتُ قَبْرًا وَهُوَ أَرْبَعُ أَذْرُعٍ
 يَضُمُّ تَقَالَ الْمَزْنُ^(١) وَالطَّوْدَ وَالْبَحْرَا
 وَحَدَّثَ الْخَطِيبُ فِيمَا أَسْنَدَهُ إِلَى إِسْمَاعِيلَ بْنِ سُوَيْدٍ: أَنَّ
 سَائِلًا جَاءَ إِلَى ابْنِ دُرَيْدٍ فَلَمْ يَكُنْ عِنْدَهُ غَيْرُ دَنْ نَبِيدٍ فَوَهَبَهُ

(١) تقال للزن : السحاب الثقيل المطر يكنى عن كرمه

لَهُ بَجَاءُ غُلَامِهِ وَأَنْكَرَ عَلَيْهِ ذَلِكَ فَقَالَ: أَيُّ شَيْءٍ أَعْمَلُ؟ لَمْ
يَكُنْ عِنْدِي غَيْرُهُ، ثُمَّ تَلَا قَوْلَهُ تَعَالَى: «لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى
تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ». فَمَا تَمَّ الْيَوْمَ حَتَّى أُهْدِيَ لَهُ عَشْرَةُ دِينَارٍ
فَقَالَ الْغُلَامُ: تَصَدَّقْنَا بِوَاحِدٍ وَأَخَذْنَا عَشْرَةَ.

وَقَالَ جَحْظَةُ يَرْتِيهِ:

فَقَدْتُ يَا بْنَ دُرَيْدٍ كُلَّ مَنْفَعَةٍ لَمَّا غَدَا ثَالِثَ الْأَحْجَارِ وَالرَّبِّ
وَكَنتُ أَبِيكَ لِفَقْدِ الْجُودِ مُجْتَهِدًا
فَعِرتُ أَبِيكَ لِفَقْدِ الْجُودِ وَالْأَدَبِ

وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ: وَابْنُ دُرَيْدٍ مِنَ الْكُتُبِ:
كِتَابُ الْجُمُهرَةِ فِي اللُّغَةِ، كِتَابُ الْمُجْتَبَى، كِتَابُ الْأَمْالِي،
كِتَابُ أُسْتِقَاقِ الْأَسْمَاءِ الْقَبَائِلِ، كِتَابُ الْمَلَا حِنِ، كِتَابُ
الْمُقْتَبَسِ، كِتَابُ الْمُقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ، كِتَابُ الْوِشَاحِ عَلَيَّ
حَذْوِ الْمُجَبَّرِ لِابْنِ حَبِيبٍ، كِتَابُ الْخَيْلِ الْكَبِيرِ، كِتَابُ الْخَيْلِ
الصَّغِيرِ، كِتَابُ الْأَنْوَاءِ، كِتَابُ السَّلَاحِ، كِتَابُ غَرِيبِ الْقُرْآنِ
لَمْ يَمِّ، كِتَابُ فَعَلَتْ وَأَفْعَلَتْ، كِتَابُ أَدَبِ الْكُتُبِ،
كِتَابُ تَقْوِيمِ اللُّسَانِ عَلَيَّ مِثَالِ كِتَابِ ابْنِ قَتَيْبَةَ وَلَمْ يُجْرِدَهُ (١)
مِنَ الْمَسْوَدَةِ فَلَمْ يُخْرِجْ مِنْهُ شَيْءٌ يُعْوَلُ عَلَيْهِ، كِتَابُ الْمَطْرِ:

وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ الدُّرَيْدِيُّ: حَضَرْتُ وَقَدْ قَرَأَ أَبُو عَلِيٍّ بِنِ
مُقَلَّةٍ وَأَبُو حَفْصٍ كِتَابَ الْمُفْضَلِ بْنِ سَلَمَةَ الَّذِي يَرُدُّ فِيهِ عَلِيُّ
الْخَلِيلِ بْنِ أَحْمَدَ، عَلِيُّ أَبِي بَكْرٍ بْنِ دُرَيْدٍ فَكَانَ يَقُولُ:
«صَدَقَ أَبُو طَالِبٍ» فِي شَيْءٍ إِذَا مَرَّ بِهِ «وَكَذَبَ أَبُو طَالِبٍ»
فِي شَيْءٍ آخَرَ، ثُمَّ رَأَيْتُ هَذَا الْكَلَامَ وَقَدْ جَمَعَهُ أَبُو حَفْصٍ فِي
نَحْوِ الْمِائَةِ وَرَقَةٍ (١) وَرَجَعَهُ بِالتَّوَسُّطِ.

وَمِنْ شِعْرِ ابْنِ دُرَيْدٍ:

وَقَدْ أَلْفَتُ زُهْرُ النُّجُومِ رِعَايَتِي

فَإِنْ غَبْتُ عَنْهَا فَهِيَ عَنِّي تَسْأَلُ

يُقَابِلُ بِالتَّسْلِيمِ مِنْهُنَّ طَالِعٌ وَيُومِي بِالتَّوَدِّيعِ مِنْهُنَّ آفَلٌ

وَأَمَّا مَقْصُورَةٌ ابْنِ دُرَيْدٍ الْمَشْهُورَةُ فَإِنَّهُ قَالَهَا يَمْدَحُ بِهَا

الْأَمِيرَ أَبَا الْعَبَّاسِ إِسْمَاعِيلَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مِيكَالَ بْنِ

عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ جَبْرِيلَ بْنِ الْقَاسِمِ بْنِ بَكْرٍ بْنِ دِيوَانَسِيِّ، وَهُوَ

سُورُ بْنُ سُورِ بْنِ سُورِ بْنِ سُورِ أَرْبَعَةَ الْمُلُوكِ ابْنِ فَيْرُوزِ بْنِ

يَزْدَجِرْدَ بْنِ بَهْرَامِ جُورَ قَالَهَا فِيهِ وَفِي أَبِيهِ، وَكَانَ الْأَمِيرُ

أَبُو الْعَبَّاسِ رَئِيسَ نَيْسَابُورَ وَمُتَقَدِّمَهَا، وَذَكَرَ أَبُو عَلِيٍّ الْبَيْهَقِيُّ

الْمَعْرُوفُ بِالسَّلَامِيِّ فِي كِتَابِ النُّتْفِ وَالطَّرْفِ: أَنَّ ابْنَ دُرَيْدٍ

صَنَّفَ كِتَابَ الْجُمُهرَةِ لِلْأَمِيرِ أَبِي الْعَبَّاسِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ مَيْكَالَ أَيَّامَ مُقَامِهِ بِفَارِسَ فَأَمْلَاهُ عَلَيْهِ إِمْلَاءً ثُمَّ قَالَ :

حَدَّثَنِي أَبُو الْعَبَّاسِ الْعَيْكَالِيُّ قَالَ : أَمَلَى عَلَيَّ أَبُو بَكْرٍ
الْأَرِيدِيُّ كِتَابَ الْجُمُهرَةِ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ حِفْظًا فِي سَنَةِ سَبْعٍ
وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ ، فَأَرَأَيْتَهُ أُسْتَعَانَ عَلَيْهِ بِالنَّظَرِ فِي شَيْءٍ مِنْ
الْكِتَابِ إِلَّا فِي بَابِ الْهَمْزَةِ وَالْفَيْفِ فَإِنَّهُ طَالَعَ لَهُ بَعْضَ الْكُتُبِ
قَالَ : وَكَفَّاكَ بِهَا فَضِيلَةٌ وَعَجِيبَةٌ أَنْ يَتِمَّكَنَ الرَّجُلُ مِنْ عِلْمِهِ
كُلَّ التَّمَكُّنِ ثُمَّ لَا يَسْلَمَ مَعَ ذَلِكَ مِنَ الْأَلْسُنِ حَتَّى قِيلَ فِيهِ :

ابْنُ دَرِيدٍ بَقْرَةٌ وَفِيهِ عِيٌّ وَشَرَّةٌ
وَيَدْعِي مِنْ حَمَقِهِ وَصَنَعَ كِتَابَ الْجُمُهرَةِ
وَهُوَ كِتَابُ الْعَيْنِ إِلَّا أَنَّهُ قَدْ غَبَرَهُ

وَقَدْ ذَكَرْتُ هَذِهِ الْحَالَ فِي أَخْبَارِ أَبِي الْعَبَّاسِ إِسْمَاعِيلَ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بِأَبْسَطٍ مِنْ هَذَا . وَكَتَبَ ابْنُ دَرِيدٍ إِلَى عَيْسَى بْنِ
دَاوُدَ الْجَرَّاحِ الْوَزِيرِ :

أَبَا حَسَنٍ وَالْمَرْءُ يُخْلَقُ صُورَةً تَنِمُّ عَلَى مَا (١) ضَمِنَتْهُ الْغَرَائِرُ
إِذَا كُنْتَ لَا تُرْجَى لِنَفْعٍ مُعْجَلٍ
وَأَمْرُكَ بَيْنَ الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ جَائِزٌ

(١) في الأصل « عما » والبيت ينكر فاصلحتها إلى ما ترى . « عبد الخالق »

وَلَمْ تَكُ يَوْمَ الْحَشْرِ فِينَا مُشَفَّعًا
 فَرَأَى الَّذِي يَرْجُوكَ لِلنَّفْعِ عَاجِزًا
 عَلِيُّ بْنُ عِيسَى خَيْرُ يَوْمَيْكَ أَنْ تَرَى
 وَفَضْلُكَ مَأْمُولٌ وَوَعْدُكَ نَاجِزٌ
 وَإِنِّي لِأَخْشَى بَعْدَ هَذَا بِأَنْ تَرَى
 وَيِنَّ الَّذِي تَهْوَى وَيِنَّكَ حَاجِزٌ
 قَرَأْتُ بِحِطِّ أَبِي سَعْدٍ السَّمْعَانِيِّ مِنَ الْمَذِيلِ بِإِسْنَادٍ أَنْ
 ابْنَ دُرَيْدٍ قَالَ :

وَدَعْتَهُ حِينَ لَا تُودَعُهُ رُوحِي وَلَكِنهَا تَسِيرُ مَعَهُ
 ثُمَّ أَفْتَرَقْنَا فِي الْقُلُوبِ لَنَا ضَيْقٌ مَكَانٍ فِي الشُّمُوعِ سِعَةٌ
 قَالَ أَبُو هَلَالٍ : أَخْبَرَنَا أَبُو أَحْمَدَ قَالَ : كُنَّا فِي مَجْلِسِ ابْنِ
 دُرَيْدٍ وَكَانَ يَتَضَجَّرُ مِنْ بُحْطِي فِي قِرَاءَتِهِ ، فَخَضَرَ غَلَامٌ وَضِيءٌ
 فَجَعَلَ يَقْرَأُ وَيَكْثُرُ الْخَطَأَ وَأَبْنُ دُرَيْدٍ صَابِرٌ عَلَيْهِ ، فَتَعَجَّبَ
 أَهْلُ الْمَجْلِسِ فَقَالَ رَجُلٌ مِنْهُمْ : لَا تَعْجَبُوا فَإِنَّ فِي وَجْهِهِ غُفْرَانَ
 ذُنُوبِهِ ، فَسَمِعَهَا ابْنُ دُرَيْدٍ فَلَمَّا أَرَادَ أَنْ يَقْرَأَ قَالَ لَهُ : هَاتِ
 يَا مَنْ لَيْسَ فِي وَجْهِهِ غُفْرَانَ ذُنُوبِهِ ، فَعَجِبُوا مِنْ صِحَّةِ سَمْعِهِ مَعَ
 عُلُوِّ سِنِّهِ . قَالَ : وَقَالَ بَعْضُهُمْ فِي مَجْلِسِ ابْنِ دُرَيْدٍ :
 مَنْ يَكُنْ لِلطَّبَّاءِ طَالِبَ صَيِّدٍ فَعَلَيْهِ بِمَجْلِسِ ابْنِ دُرَيْدٍ

إِنَّ فِيهِ لِأَوْجَهَا قَيْدَ نِي عَنْ طَلَابِ الْعَلَا بِأَوْثَقِ قَيْدِ
 قَالَ الرَّصَافِيُّ : حَدَّثَنَا بَعْضُ أَصْحَابِنَا قَالَ : حَضَرْتُ مُجْلِسَ
 أَبِي بَكْرِ بْنِ دُرَيْدٍ وَقَدْ سَأَلَهُ بَعْضُ النَّاسِ عَنْ مَعْنَى قَوْلِ
 الشَّاعِرِ :

هَجَرْتُكَ لَا قَلِي مَنِي (١) وَلَكِنْ رَأَيْتُ بَقَاءَ وَدَكَ فِي الصَّدُودِ
 كَهَجْرِ الْحَائِمَاتِ الْوَرْدَلَمَا (٢) رَأَتْ أَنَّ الْمَنِيَّةَ فِي الْوَرُودِ
 تَفِيضُ نُفُوسَهَا ظَمًا وَتَحْشَى حَمَامًا فَهِيَ تَنْظُرُ مِنْ بَعِيدِ
 فَقَالَ : الْحَائِمُ : الَّذِي يَدُورُ حَوْلَ الْمَاءِ وَلَا يَصِلُ إِلَيْهِ ، يُقَالُ :
 حَامٌ يَحُومُ حِيَامًا .

وَمَعْنَى الشُّعْرِ أَنَّ الْأَيَّائِلَ (٣) تَأْكُلُ الْأَفَاعِي فِي الصَّيْفِ
 فَتَحْمَى فَتَلْتَهِبُ بِحَرَارَتِهَا وَتَطْلُبُ الْمَاءَ ، فَإِذَا وَقَعَتْ عَلَيْهِ أَمْتَنَتْ
 مِنْ شُرْبِهِ وَحَامَتْ حَوْلَهُ تَنْسَمُهُ (٤) ، لِأَنَّهَا إِنْ شَرِبَتْهُ فِي تِلْكَ
 الْحَالِ صَادَفَ الْمَاءَ السَّمُّ الَّذِي فِي جَوْفِهَا فَتَلْفِتُ ، فَلَا تَزَالُ
 تَدْفَعُ بِشُرْبِ الْمَاءِ حَتَّى يَطُولَ بِهَا الزَّمَانُ فَيَسْكُنَ ثُورَانُ
 السَّمِّ ثُمَّ تَشْرِبُهُ فَلَا يَضُرُّهَا . وَيُقَالُ : فَازَ الْمَيْتُ وَفَاضَتْ
 نَفْسُهُ وَفَاضَتْ نَفْسُهُ أَيْضًا ، جَائِزٌ عِنْدَ الْجَمِيعِ إِلَّا الْأَصْمَعِيَّ

(١) أى لا ينفذ (٢) الحائمات : العطاش جمع حائمة ، والورد : الماء الذى يورد
 للشرب وغيره (٣) الأيائل جمع أيل : حيوان من ذوات الظلف ، لذكور منه قرون
 متنعبة لا تجويف فيها ، أما الإناث فلا قرون لها . (٤) تنسمه : أصله تنسمه بتاءين :
 أى تلتطف فى التماسه .

فَإِنَّهُ يَقُولُ: فَظًا الْمَيِّتُ، فَإِذَا ذَكَرَ النَّفْسَ قَالَ: فَاصَتْ نَفْسُهُ
بِالضَّادِ وَلَمْ يَجْمَعْ بَيْنَ الظَّاءِ وَالنَّفْسِ .

وَحَدَّثَ أَبُو عَلِيٍّ الْمُحَسَّنُ، حَدَّثَنِي أَبُو الْقَاسِمِ الْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ
ابْنُ إِبرَاهِيمَ بْنِ خَلَادٍ الشَّاهِدُ الْعُكْبَرِيُّ إِمَامُ الْجَامِعِ فِيهَا،
حَدَّثَنِي أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ دُرَيْدٍ قَالَ: كُنْتُ بِعَمَانَ
مَعَ الصَّلْتِ بْنِ مَالِكِ الشَّارِيِّ وَكَانَتْ الشَّرَاءُ ^(١) تَدْعُوهُ أَمِيرَ
الْمُؤْمِنِينَ، وَكَانَتْ السَّنَةُ كَثِيرَةَ الْأَمْطَارِ وَدَامَتْ عَلَى النَّاسِ
فَكَادَتْ الْمَنَازِلُ أَنْ تَتَهَدَّمَ، فَاجْتَمَعَ النَّاسُ وَصَارُوا إِلَى الصَّلْتِ
وَسَأَلُوهُ أَنْ يَدْعُوَ لَهُمْ فَأَجَلَ بِهِمْ ^(٢) أَنْ يَرْكَبَ مِنَ الْعَدِ
إِلَى الصَّحْرَاءِ وَيَدْعُوَ فَقَالَ لِي بِكْرَةٌ: لِنُخْرِجَ مَعِيَ فِي عَدِ
فَبِتُ مُفَكَّرًا كَيْفَ يَدْعُو؟ فَلَمَّا أَصْبَحْتُ خَرَجْتُ مَعَهُ
فَصَلَّى بِهِمْ وَخَطَبَ وَدَعَا فَقَالَ: اللَّهُمَّ إِنَّكَ أَنْعَمْتَ فَأَوْفَيْتَ،
وَسَقَيْتَ فَأَرْوَيْتَ، فَعَلَى الْقَيْعَانِ ^(٣) وَمَنَابِتِ الشَّجَرِ، وَحَيْثُ
النَّفْعُ لَا الضَّرْرُ، فَاسْتَحْسَنْتُ ذَلِكَ مِنْهُ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ
فِي الرَّجْسِ :

عَيُونٌَ مَا يَلِيمُ بِهَا الرُّقَادُ وَلَا يَمْحُو مَحَاسِنَهَا الشُّهَادُ
إِذَا مَا اللَّيْلُ صَاحَهَا أُسْتَهَلَّتْ وَتَضْحَكُ حِينَ يَنْحَسِرُ السَّوَادُ

(١) الشراء: طائفة من الخوارج، جمع شار (٢) أى حدد لهم أجلا .

(٣) القيعان جمع قاع: أرض سهلة مطمئنة قد انخرجت عنها الجبال والآكام .

لَهَا حَذَقٌ مِنَ الذَّهَبِ الْمُصَنَّى صِيَاغَةٌ مِنْ يَدَيْنِ لَهُ الْعِبَادُ
وَأَجْفَانٌ مِنَ الدَّرِّ اسْتَفَادَتْ ضِيَاءٌ مِثْلَهُ لَا يَسْتَفَادُ
عَلَى قُضْبِ الزَّبْرِجَدِ، فِي ذُرَاهَا لِأَعْيُنٍ مِنْ يَلَاحِظُهَا مُرَادُ
قَرَأْتُ فِي كِتَابِ التَّحْبِيرِ وَهُوَ مَا أَخْبَرَنَا بِهِ الشَّرِيفُ
أَفْتِخَارُ الدِّينِ أَبُو هَاشِمٍ عَبْدُ الْمُطَّلِبِ بْنِ الْفَضْلِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ
الْمَاشِي إِذْنَا، قَالَ أَبُو سَعْدٍ السَّمْعَانِيُّ إِجَازَةً إِنْ لَمْ يَكُنْ سَمَاعًا
قَالَ: سَمِعْتُ الْأَمِيرَ أَبَا نَصْرِ أَحْمَدَ بْنَ الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنَ أَحْمَدَ بْنِ الْمِسْكَالِيِّ يَقُولُ: تَذَاكَرْنَا الْمُتَنَزَّهَاتِ يَوْمًا
وَأَبْنُ دُرَيْدٍ حَاضِرٌ فَقَالَ بَعْضُهُمْ: أَنْزَهُ الْأَمَا كَنِ غُوطَةٌ
دِمَشْقَ (١). وَقَالَ آخَرُونَ: بَلْ نَهْرُ الْأَبْلَةِ. وَقَالَ آخَرُونَ: بَلْ
سَعْدٌ سَمَرْقَنْدَ. (٢) وَقَالَ بَعْضُهُمْ: نَهْرُ وَا نِ بَغْدَادَ (٣). وَقَالَ بَعْضُهُمْ:
شَيْبٌ بَوَانَ (٤) بِأَرْضِ فَارِسَ. وَقَالَ بَعْضُهُمْ: نُوبَهَارٌ بَلْخَ (٥).
فَقَالَ: هَذِهِ مُتَنَزَّهَاتُ الْعِيُونِ، فَأَيْنَ أَنْتُمْ عَنْ مُتَنَزَّهَاتِ
الْقُلُوبِ؟ قُلْنَا وَمَا هِيَ يَا أَبَا بَكْرٍ؟ قَالَ: عُيُونُ الْأَخْبَارِ

(١) غوطة دمشق: موضع بالشام كثير الماء والشجر (٢) السند بالفين المعجمة:

أماكن كثيرة المياه نضرة الأشجار، متجاوبة الأطيوار بسمرقند.

(٣) نهروان بغداد: ثلاث قرى بين واسط وبغداد (٤) شعب بوان: مرج

خصيب في بلاد فارس يوصف بالنضارة حتى يقال: إنه إحدى الجنان الأربع.

(٥) هو بناء للبرامكة.

لِلْقَتَيْبِيِّ^(١) ، وَالزَّهْرَةَ لِابْنِ دَاوُدَ ، وَقَلَقُ الْمُشْتَاقِ لِابْنِ
 أَبِي طَاهِرٍ ، ثُمَّ أَنْشَأَ يَقُولُ :
 وَمَنْ تَكَ نُزْهَتَهُ قَيْنَهُ وَكَأْسٌ تُحْتُ وَكَأْسٌ تُصَبُّ
 فَزُهْتَنَا وَأَسْرَاحَتَنَا تَلَاقِي الْعَيُونَ وَدَرَسُ الْكُتُبِ
 وَقَرَأْتُ فِي التَّارِيخِ الَّذِي أَلْفَهُ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ
 أَبِي الْقَاسِمِ عَبْدِ الْجَبِيدِ بْنِ بُشْرَانَ^(٢) الْأَهْوَازِيُّ قَالَ : وَفِي سَنَةِ
 أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِينَ مَاتَ أَبُو أَحْمَدَ حَجْرُ بْنُ أَحْمَدَ
 الْجَوَيْمِيُّ^(٣) وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْفَضْلِ بِجَوَيْمٍ وَنَوَاحِي فَارِسَ ، وَقَدْ
 خَافَ الْقُرَاءَ بِهَا فَمَدَحَهُ جَمَاعَةٌ مِنَ الشُّعْرَاءِ وَقَصَدَهُ مِنْ أَنْتَفَعِ
 بِهِ ، وَلِأَبِي بَكْرٍ بْنِ دُرَيْدٍ فِيهِ مَدَائِحٌ مِنْهَا :
 نَهْنَهُ^(٤) بُوَادِرَ دَمْعِكَ الْمَهْرَاقِ أَيُّ أَيْتِلَافٍ لَمْ يَرَعْ بِفِرَاقِ
 حَجْرِ بْنِ أَحْمَدَ فَارِعُ الشَّرَفِ الَّذِي
 خَضَعَتْ لِعِزَّتِهِ طَلِي^(٥) الْأَعْنَاقِ
 قَبْلُ أَنَا مِلَهُ فَلَسْنَا أَنَا مِلًا لِكِنَّهِنَّ مَفَاتِحُ الْأَرْزَاقِ
 وَأَنْظُرِي إِلَى النُّورِ الَّذِي لَوْ أَنَّهُ لِلْبَدْرِ لَمْ يُطْبِعْ بِرَيْنِ مُحَاقِ^(٦)

(١) إنما النسب القياسي : قتيبي كجيفي (٢) في الأصل : « شيران » وهذا
 التصحيح عن هامش الأصل . (٣) نسبة إلى جويم : مدينة بفارس يقال لها : جويم
 أبي أحمد (٤) نهنه : كنفك (٥) طلي : جمع طلية وطلاة : وهي العنق
 فالإضافة بيانية (٦) الرين : الدنس ، والهاق مثلثة الميم : آخر النهر القمري
 وقيل ثلاث ليال من آخره .

﴿ ٣٧ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ سَهْلِ ﴾

محمد بن الحسن
ابن سهل
الكاتب

المَعْرُوفُ بِشَيْمَةَ الكَاتِبِ ، وَشَيْمَةَ لِقَبِّ لِجَمَدٍ هَذَا ،
وَأَبُوهُ الْحَسَنُ بْنُ سَهْلِ هُوَ الْوَزِيرُ الْمَعْرُوفُ ، أَخُو الْفَضْلِ بْنِ
سَهْلِ مَاتَ مَحْرُوقًا ، وَكَانَ شَيْمَةَ أَوْلًا مَعَ الْعَلَوِيِّ صَاحِبِ
الزُّنْجِ (١) ، ثُمَّ صَارَ إِلَى بَغْدَادَ وَأُومِنَ ثُمَّ خَلَطَ وَسَعَى لِبَعْضِ
الْخَوَارِجِ فَحَرَّقَهُ الْمُعْتَضِدُ حَيًّا وَكَانَ مَصْلُوبًا عَلَى عَمُودِ خَيْمَةٍ ،
ذَكَرَ ذَلِكَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ وَقَالَ : لَهُ مِنْ الْكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ :
كِتَابُ أَخْبَارِ صَاحِبِ الزُّنْجِ ، كِتَابُ رَسَائِلِهِ .

حَدَّثَنِي أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ بْنِ الْأَزْرَقِ قَالَ : حَدَّثَنِي
أَبِي قَالَ : كُنْتُ أَكْتُبُ لِبَدْرِ اللَّائِي (٢) فِي أَيَّامِ الْمَوْفِقِ وَأَبْنِهِ
الْمُعْتَضِدِ بِاللَّهِ وَأَدْخَلُ الدَّارَ مَعَهُ ، فَرَأَيْتُ مُحَمَّدَ بْنَ الْحَسَنِ بْنِ
سَهْلِ الْمَعْرُوفِ بِشَيْمَةَ وَقَدْ جَعَلَهُ كُرْدَنَاكَ (٣) قَالَ : قُلْتُ لَهُ
وَكَيْفَ كَانَ ذَلِكَ وَمَا كَانَ سَبَبُهُ ؟ فَقَالَ : إِنَّ رَجُلًا مِنْ أَوْلَادِ
الْوَاتِقِ كَانَ يَسْكُنُ مَدِينَةَ الْمَنْصُورِ سَعَى فِي طَلْبِ الْخِلَافَةِ
هُوَ وَشَيْمَةَ لِيَسْتَوِزِرَهُ ، وَأَخَذَ لَهُ الْبَيْعَةَ عَلَى أَكْثَرِ أَهْلِ
الْحَضْرَةِ مِنَ الْهَاشِمِيِّينَ وَالْقُضَاةِ وَالْقَوَادِ وَالْجَيْشِ وَأَهْلِ بَغْدَادَ
وَالْأَحْدَاثِ وَأَهْلِ الْعَصَبِيَّةِ وَقَوَى أَمْرَهُ وَأَنْتَشَرَ خَبْرَهُ ، وَهَمَّ

(١) بضم الزاي مشددة : قرية من قرى نيسابور . (٢) نسبة إلى اللان : بلاد
واسعة في طرف أرمينية قرب باب الأبواب (٣) يعني شواء مكبوبا .

بِالظُّهُورِ فِي الْمَدِينَةِ وَالْإِعْتِصَامِ بِهَا حَتَّى إِذَا أَخَذَ الْمُعْتَصِدُ صَارًا
إِلَى دَارِ الْخِلَافَةِ: فَبَلَغَ الْمُعْتَصِدُ الْخَبْرَ عَلَى شَرْحِهِ إِلَّا اسْمَ الْمُسْتَخْلَفِ
فَكَبَسَ شَيْمَةَ وَأَخَذَ فَوُجِدَ فِي دَارِهِ جَرَائِدُ بِأَسْمَاءٍ مِنْ بَايَعٍ ،
وَبَلَغَ الْخَبْرُ الْمَهَاشِمِيَّ فَهَرَبَ وَأَمَرَ الْمُعْتَصِدُ بِالْجَرَائِدِ فَأَحْرَقَتْ ظَاهِرًا
وَلَمْ يَقِفْ عَلَى شَيْءٍ مِنْهَا لِثَلَا يَفْسِدَ قُلُوبَ الْجَيْشِ بِوُقُوفِهِ عَلَيْهَا
لِمَا يَعْتَقِدُونَ مِنْ فَسَادِ نَيْتِهِ عَلَيْهِمْ ، وَأَخَذَ يُسَائِلُ شَيْمَةَ عَنِ
الْخَبْرِ ، فَصَدَّقَهُ عَنْ جَمِيعِ مَا جَرَى إِلَّا اسْمَ الرَّجُلِ الَّذِي
يُسْتَخْلَفُ ، فَرَفَقَ بِهِ لِيَصْدُقَهُ عَنْهُ فَلَمْ يَفْعَلْ ، فَطَالَ الْكَلَامُ
بَيْنَهُمَا فَقَالَ لَهُ شَيْمَةَ : وَاللَّهِ لَوْ جَعَلْتَنِي كَرْدَنًا كَمَا مَا أَخْبَرْتَنِي
بِاسْمِهِ قَطُّ . فَقَالَ الْمُعْتَصِدُ لِلْفَرَّاشِينَ : هَاتُوا أَعْمِدَةَ الْخَيْمِ
الْكِبَارِ الثَّقَالَ وَأَمَرَ أَنْ يُشَدَّ عَلَيْهَا شَدًّا وَثِيقًا وَأَحْضَرُوا خَمًّا
عَظِيمًا وَفُرْشَ عَلَى الطَّوَائِقِ ^(١) بِحَضْرَتِهِ وَأَجْجُوا نَارًا ، وَجَعَلَ
الْفَرَّاشُونَ يَقْلِبُونَ تِلْكَ النَّارَ وَهُوَ مُشْدُودٌ عَلَى الْأَعْمِدَةِ إِلَى أَنْ
مَاتَ وَأُخْرِجَ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ لِيُدْفَنَ فَرَأَيْتَهُ عَلَى هَذِهِ الصُّورَةِ .

﴿ ٢٨ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ رَمَضَانَ النَّحْوِيِّ ﴾

محمد بن الحسن
ابن رمضان
النحوي

لَهُ مِنَ الْكُتُبِ فِيمَا ذَكَرَهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ: كِتَابُ أَسْمَاءِ
الْخَمْرِ وَعَصِيرِهَا ، كِتَابُ الدِّيْرَةِ .

(١) الطوائيق جمع طاباق: الزجاج ، والآجر الكبير

(*) ترجم له في كتاب بنية الرواة

﴿ ٣٩ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ زِيَادٍ ﴾

محمد بن الحسن
الشعرائى

أَبْنُ هَارُونَ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ سِنْدِ النَّقَّاشِ الشَّعْرَائِيِّ الدَّارِ قُطْنِيِّ .
أَبُو بَكْرٍ الْمُقَرَّبِيُّ ، مَاتَ فِيهَا ذَكَرَهُ الْخَطِيبُ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ
لِثَلَاثِ خَلْوَنَ مِنْ شَوَّالِ سَنَةِ إِحْدَى وَخَمْسِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ،
وَمَوْلِدُهُ سَنَةَ سِتِّ وَسِتِّينَ وَسِتِّمِائَةٍ ، وَدُفِنَ فِي دَارِهِ بِدَارِ الْقُطْنِ .
قَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَأَصْلُهُ مِنَ الْمَوْصِلِ .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ مَوْلَى أَبِي دُجَانَةَ سِمَاكِ بْنِ خَرِشَةَ الْأَنْصَارِيِّ
وَكَانَ حَافِظًا لِلتَّفْسِيرِ ، صَنَّفَ فِيهِ كِتَابًا سَمَّاهُ شِفَاءَ الصُّدُورِ ، وَلَهُ
تَصَانِيفٌ فِي الْقِرَاءَاتِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْعُلُومِ ، وَكَانَ قَدْ سَافَرَ
الْكَثِيرَ شَرْقًا وَغَرْبًا ، وَكَتَبَ بِالْكَوْفَةِ وَالْبَصْرَةِ وَمَكَّةَ
وَمِصْرَ وَالشَّامَ وَالْجَزِيرَةَ وَالْمَوْصِلَ وَالْجِبَالِ وَبِلَادِ خُرَّاسَانَ
وَمَا وَرَاءَ النَّهْرِ وَحَدَّثَ عَنْ خَلْقٍ كَثِيرٍ ، وَرَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ
أَبْنُ مُجَاهِدٍ وَالدَّارِ قُطْنِيُّ وَأَبُو حَفْصِ بْنِ شَاهِينَ قَالَ : وَحَدَّثَنَا
عَنْهُ أَبُو الْحُسَيْنِ بْنُ رَزْقَوِيهِ وَجَمَاعَةٌ آخَرُونَ أَبُو عَلِيٍّ بْنُ
شَاذَانَ وَفِي حَدِيثِهِ مَنَاكِبٌ ^(١) بِأَسَانِيدٍ مَشْهُورَةٍ . قَالَ :
حَدَّثَنِي عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي الْفَتْحِ عَنْ طَلْحَةَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرٍ أَنَّهُ

(١) مناكير جمع منكر : وهو الحديث الذى ينفرد به الرجل ولا يتوقف متنه
من غير رواية لا من الوجه الذى رواه منه ، ولا من وجه آخر .

ذَكَرَ النَّقَّاشَ فَقَالَ: كَانَ يَكْذِبُ فِي الْحَدِيثِ وَالغَالِبُ عَلَيْهِ الْقِصَصُ. قَالَ: وَسَأَلْتُ الْبَرْقَانِيَّ عَنْهُ فَقَالَ: كُلُّ حَدِيثِهِ مُنْكَرٌ. قَالَ: وَحَدَّثَنِي مَنْ سَمِعَ أَبَا بَكْرٍ الْبَرْقَانِيَّ وَذَكَرَ تَفْسِيرَ النَّقَّاشِ فَقَالَ: لَيْسَ فِيهِ حَدِيثٌ صَحِيحٌ.

وَقَالَ هِبَةُ اللَّهِ بْنِ الْحُسَيْنِ الطَّبْرِيِّ وَذَكَرَ تَفْسِيرَ النَّقَّاشِ فَقَالَ: ذَاكَ إِشْفَاءُ الصُّدُورِ وَلَيْسَ شِفَاءَ الصُّدُورِ. هَذَا كُلُّهُ مِنْ تَارِيخِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ عَلِيٍّ.

وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ: لَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ الْإِشَارَةِ فِي غَرِيبِ الْقُرْآنِ، كِتَابُ الْمَوْضِعِ فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ، كِتَابُ الْمَنَاسِكِ، كِتَابُ فَهْمِ الْمَنَاسِكِ، كِتَابُ أَخْبَارِ الْقِصَاصِ، كِتَابُ ذَمِّ الْحَسَدِ، كِتَابُ دَلَائِلِ النَّبُوَّةِ، كِتَابُ الْأَبْوَابِ فِي الْقُرْآنِ، كِتَابُ إِدْرَمَ ذَاتِ الْعِيَادِ، كِتَابُ الْمُعْجَمِ الْأَوْسَطِ، كِتَابُ الْمُعْجَمِ الْأَصْغَرِ، كِتَابُ الْمُعْجَمِ الْأَكْبَرِ فِي أَسْمَاءِ الْقُرَاءِ وَقِرَائِهِمْ، كِتَابُ السَّبْعَةِ الْأَوْسَطِ، كِتَابُ السَّبْعَةِ الْأَصْغَرِ، كِتَابُ التَّفْسِيرِ الْكَبِيرِ اثْنَا عَشَرَ أَلْفَ وَرَقَةٍ، كِتَابُ الْعَقْلِ، كِتَابُ صِدِّ الْعَقْلِ.

حَدَّثَ الْقَاضِي أَبُو الْفَرَجِ الْمُعَافِي بْنُ زَكَرِيَّا النَّهْرَوَانِيُّ قَالَ:

أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ زِيَادٍ النَّقَّاشُ الْمُقْرِيُّ قَالَ: لَقِيتُ رُقَّةَ

قَدْ رُفِعَ فِيهَا إِلَى الْقَاضِي أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ مُوسَى الْأَنْطَاكِيِّ :
أَيْهَذَا الْقَاضِي الْكَبِيرُ بِعَدَلٍ (١)

صَانَكَ اللَّهُ عَنْ مَقَامِ الدُّنَا

أَيَكُونُ الْقِصَاصُ فِي فَتَاكَ لِحَظٍ

مِنْ غَزَالٍ مُورِدٍ الْوَجَنَاتِ ؟

أَمْ يَخَافُ الْعَذَابَ مَنْ هُوَ صَبِيءٌ

مُبْتَلِي بِالزَّفِيرِ وَالْحَسْرَاتِ ؟

لَيْسَ إِلَّا الْعَفَافُ وَالصَّوْمُ وَالنَّسْءُ

لَكَ لَهُ زَاجِرٌ عَنِ الشُّبُهَاتِ

فَأَخَذَ الرَّقْعَةَ وَكَتَبَ عَلَى ظَهْرِهَا :

يَا ظَرِيفَ الصَّنِيعِ وَالْآلَاتِ وَعَظِيمَ الْأَشْجَانِ وَاللُّوَعَاتِ

إِنْ تَكُنْ عَاشِقًا فَلَمْ تَأْتِ ذَنْبًا

بَلْ تَرَقَّبْتَ رِفْعَةَ الدَّرَجَاتِ

فَلَكَ الْحَقُّ وَاجِبًا إِنْ عَرَفْنَا مَنْ تَعَلَّقَتْهُ مِنَ الْحُجَرَاتِ

أَنْ أَكُونَ الرَّسُولَ جَهْرًا إِلَيْهِ

إِذْ تَنَكَّبْتَ مُوَبِقَ الشُّبُهَاتِ (٢)

(١) في الأصل : « أيها القاضي الكبير العدل » فعدلت النظر كما ترى ولم أجد

أصلاً أرجع إليه (٢) تنكبت : تنجيت وأعرضت ، وموبق الشبهات ، مهلكها

وَمَتَى أَقْضِ بِالقِصَاصِ عَلَيَّ لِحْمِ
ظِ حَبِيبٍ أُخْطِي طَرِيقَ القُضَاةِ

(٤٠) - مُحَمَّدُ بْنُ الحَسَنِ بْنِ جُهَّورٍ القُمِيِّ السَّكَاتِبِيُّ *

محمد بن الحسن
القمي السكاتب

أَبُو عَلِيٍّ. قَالَ أَبُو عَلِيٍّ التَّنُوخِيُّ: وَكَانَ مِنْ شُيُوخِ أَهْلِ
الأَدَبِ بِالبَصْرَةِ وَكَثِيرِ المَلازِمَةِ لِأَبِي، وَحَرَّرَ لِي خَطِّي لَمَّا
قَوَيْتُ عَلَيَّ السَّكَاتِبَةَ لِأَنَّهُ كَانَ جَيِّدَ الخَطِّ حَسَنَ التَّرْسِلِ
كَثِيرَ المَصَنَّفَاتِ لِكُتُبِ الأَدَبِ، فَكَثُرَتْ مُلازِمَتِي لَهُ،

وَكَانَ يَمْدَحُ أَبِي فَأَنْشَدَنِي لِنَفْسِهِ وَهُوَ مِنْ مَشْهُورِ شِعْرِهِ:

إِذَا تَمَنَّعَ صَبْرِي وَصَنَاقَ بِالهَجْرِ صَدْرِي

نَادَيْتُ وَاللَّيْلُ دَاجٍ وَقَدْ خَلَوْتُ بِفِكْرِي

يَا رَبِّ هَبْ لِي مِنْهُ وَصَالَ يَوْمَ بَعْرِي

وَأَنْشَدَنِي أَيْضًا لِنَفْسِهِ:

كَثُرَتْ عِنْدِي أَيَادِيكَ كَجَلِّ الوَصْفِ عَنَّا

فَأَحَاطَتْ بِجَمِيعِ أَلْفِهِمْ حَتَّى لَمْ أُبْنِهَا (١)

فَمَتَى أزدَدْتُكَ مِنْهَا كُنْتُ كَالنَّاقِصِ مِنْهَا (٢)

قُلْتُ أَنَا: وَهُوَ صَاحِبُ النُّوَادِرِ مَعَ زَادِ مَهْرِ المَغْنِيَةِ

بِجَارَتِهِ المَنْصُورِيَّةِ.

(١) أي لم أقدر على بيانها والاحاطة بها (٢) أي لا أفي عاجز عن شكرها وبيانها

﴿ ٤١ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ يَعْقُوبَ بْنِ الْحُسَيْنِ * ﴾

محمد بن الحسن
العطار

أَبْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ
أَبْنِ مِقْسَمٍ أَبُو بَكْرٍ الْعَطَّارُ الْمَقْرِيُّ ، وَوُلِدَ سَنَةَ خَمْسٍ وَسِتِّينَ
وَمِائَتَيْنِ ، وَمَاتَ لِثَمَانَ خَلْوَنَ مِنْ رَيْبِعِ الْآخِرِ سَنَةَ أَرْبَعٍ
وخمسين وثلاثمائة ، سَمِعَ أَبَا مُسْلِمٍ الْكَلْبِيِّ ^(١) وَتَعَلَّمَ وَإِذْرِيْسَ
أَبْنَ عَبْدِ الْكَرِيمِ وَغَيْرَهُمْ . رَوَى عَنْهُ أَبُو رِزْقَوَيْهِ وَأَبْنُ شَادَانَ
وغيرَهُمَا ، وَكَانَ ثِقَةً مِنْ أَعْرَفِ النَّاسِ بِالْقِرَاءَاتِ وَأَحْفَظِهِمْ
لِنَحْوِ الْكُوفِيِّينَ ، وَلَهُ فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ كِتَابٌ سَمَّاهُ الْأَنْوَارَ
وَمَا رَأَيْتُ مِثْلَهُ ، وَلَهُ عِدَّةٌ تَصَانِيفَ : وَلَمْ يَكُنْ لَهُ عَيْبٌ
إِلَّا أَنَّهُ قَرَأَ بِجُرُوفٍ يُخَالِفُ الْأِجْمَاعَ وَأَسْتَخْرَجَ لَهَا وَجُوهًا
مِنَ اللُّغَةِ وَالْمَعْنَى مِثْلَ مَا ذَكَرَ فِي كِتَابِ الْإِحْتِجَاجِ لِلْقِرَاءِ
فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : « فَلَمَّا أَسْتَيْأَسُوا مِنْهُ خَلَصُوا نَجِيًّا » ^(٢)
بِالْبَاءِ « لَكَانَ جَائِزًا » هَذَا مَعَ كَوْنِهِ يُخَالِفُ الْأِجْمَاعَ بَعِيدٌ مِنَ
الْمَعْنَى ، إِذْ لَا وَجْهَ لِلنَّجَابَةِ عِنْدَ يَأْسِهِمْ مِنْ أَخِيهِمْ ، إِنَّمَا اجْتَمَعُوا
يَتَنَاجَوْنَ . وَلَهُ كَثِيرٌ مِنْ هَذَا الْجِنْسِ مِنْ تَصْحِيفِ الْكَلِمَةِ
وَأَسْتَخْرَاجِ وَجْهِ بَعِيدٍ لَهَا مَعَ كَوْنِهَا لَمْ يَقْرَأْ بِهَا أَحَدٌ .

(١) بتشديد الجيم : قرية يقال لها زيركج بمخوزستان (٢) المشهور « نجياً »

(٥) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثمان ، وترجم له أيضاً في كتاب بقية الوعاة

وَحَدَّثَ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ قَالَ : وَمِمَّا طُعِنَ بِهِ عَلَيَّ
 أَبِي بَكْرٍ بْنُ مِقْسَمٍ أَنَّهُ عَمِدَ إِلَى حُرُوفٍ مِنَ الْقُرْآنِ تَخَالَفَ
 الْإِجْمَاعَ فِيهَا وَقَرَأَهَا عَلَيَّ وَجُوهٌ ذَكَرَ أَنَّهَا تَجُوزُ فِي اللُّغَةِ
 وَالْعَرَبِيَّةِ ، وَشَاعَ ذَلِكَ عَنْهُ عِنْدَ أَهْلِ الْعِلْمِ فَأَنْكَرُوهُ ،
 وَارْتَفَعَ الْأَمْرُ إِلَى السُّلْطَانِ فَأَحْضَرَهُ وَأُسْتَتَابَهُ بِحَضْرَةِ الْقُرَاءِ
 وَالْفُقَهَاءِ فَأَذْعَنَ بِالتَّوْبَةِ وَكَتَبَ تَحْضُرًا بِتَوْبَتِهِ ، وَأَثْبَتَ
 جَمَاعَةٌ مِنْ حَضَرَ ذَلِكَ الْمَجْلِسِ خُطُوطَهُمْ فِيهِ بِالشَّهَادَةِ عَلَيْهِ .
 وَقِيلَ إِنَّهُ لَمْ يَنْزِعْ عَنْ تِلْكَ الْحُرُوفِ وَكَانَ يَقْرَأُ بِهَا إِلَى
 حِينِ وَفَاتِهِ .

قَالَ الْخَطِيبُ : وَقَدْ ذَكَرَ حَالَهُ أَبُو طَاهِرٍ بْنُ أَبِي هَاشِمٍ
 الْمُقَرِّيُّ صَاحِبُ ابْنِ مُجَاهِدٍ فِي كِتَابِهِ الَّذِي سَمَّاهُ كِتَابَ الْبَيَانِ
 فَقَالَ : وَقَدْ نَبَغَ نَابِغٌ فِي عَصْرِ نَاهَذَا فَرَعَمَ أَنَّ كُلَّ مَا صَحَّ عِنْدَهُ
 وَجَهٌ فِي الْعَرَبِيَّةِ كَحَرْفٍ مِنَ الْقُرْآنِ يُوَافِقُ خَطَّ الْمُصْحَفِ ،
 فَقَرَأَتْهُ جَائِزَةً فِي الصَّلَاةِ وَغَيْرِهَا فَأَبْتَدَعَ بِقَبِيلِهِ ذَلِكَ بِدَعَاةٍ
 ضَلَّ بِهَا قَصْدَ السَّبِيلِ ، وَأَوْرَطَ نَفْسَهُ فِي مَزَلَةٍ عَظُمَتْ بِهَا جِنَايَتُهُ
 عَلَى الْإِسْلَامِ وَأَهْلِهِ ، وَحَاوَلَ إِخْلَاقَ كِتَابِ اللَّهِ مِنَ الْبَاطِلِ
 مَا لَا يَأْتِيهِ مِنْ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ ، إِذْ جَعَلَ لِأَهْلِ
 الْإِلْحَادِ فِي دِينِ اللَّهِ بِسِيءِ رَأْيِهِ طَرِيقًا مِنْ بَيْنِ يَدَيْ أَهْلِ الْحَقِّ

بِتَخْيِيرِ الْقِرَاءَاتِ مِنْ جِهَةِ الْبَحْثِ وَالِاسْتِخْرَاجِ بِالْأَرَاءِ دُونَ
الِاعْتِصَامِ وَالتَّمَسُّكِ بِالْأَثَرِ الْمَفْرُوضِ .

وَقَدْ كَانَ أَبُو بَكْرٍ شَيْخَنَا نَضَرَ اللَّهُ وَجْهَهُ يُسْأَلُهُ عَنْ بِدْعَتِهِ
الْمُضِلَّةِ بِاسْتِنَابَتِهِ مِنْهَا ، وَأَشْهَدُ عَلَيْهِ الْحُكْمَ وَالشُّهُودَ الْمُقْبُولِينَ
عِنْدَ الْحُكْمِ بِرُكِّ مَا أَوْقَعَ نَفْسَهُ فِيهِ مِنَ الضَّلَالَةِ بَعْدَ أَنْ سُئِلَ
الْبُرْهَانَ عَلَى صِحَّةِ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ فَلَمْ يَأْتِ بِطَائِلٍ ، وَلَمْ يَكُنْ
لَهُ حُجَّةٌ قَوِيَّةٌ وَلَا ضَعِيفَةٌ ، فَاسْتَوْهَبَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ تَأْذِيْبَهُ مِنَ السُّلْطَانِ عِنْدَ تَوْبَتِهِ وَإِظْهَارِهِ الْإِقْلَاعَ عَنْ
بِدْعَتِهِ ، ثُمَّ عَاوَدَ فِي وَقْتِنَا هَذَا إِلَى مَا كَانَ أُبْتَدَعَهُ وَأُسْتَعْوَى بِهِ
أَصَاغِرَ الْمُسْلِمِينَ مِمَّنْ هُمْ فِي الْغَفْلَةِ وَالْغِبَاوَةِ دُونَهُ ظَنًّا مِنْهُ أَنَّ
ذَلِكَ يَكُونُ لِلنَّاسِ دِينًا ، وَأَنْ يَجْعَلُوهُ فِيهَا أُبْتَدَعَهُ إِمَامًا ، وَلَنْ
يَعُدُّوهُ مَا ضَلَّ بِهِ مَجْلِسُهُ ، لِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَدْ أَعْلَمَنَا أَنَّهُ حَافِظُ
لِكِتَابِهِ مِنْ لَفْظِ الزَّائِغِينَ وَشُبُهَاتِ الْمُلْجِدِينَ بِقَوْلِهِ تَعَالَى : « إِنَّا
نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ » . وَقَدْ دَخَلَتْ عَلَيْهِ شُبُهَةٌ
لَا يَجِيلُ بِطَوْلِهَا ^(١) وَفَسَادُهَا عَلَى ذِي لُبٍّ وَذَلِكَ أَنَّهُ قَالَ : لَمَّا
كَانَ خَلِيفَ بْنَ هِشَامٍ وَأَبِي عُبَيْدٍ وَابْنِ سَعْدَانَ أَنْ يَخْتَارُوا وَكَانَ
ذَلِكَ مُبَاحًا لَهُمْ غَيْرَ مُنْكَرٍ ، كَانَتْ ذَلِكَ أَيْضًا مُبَاحًا غَيْرَ

(١) أَي لَا يَطْنُ وَلَا يَتْرَمُ بِطَلَانِهَا .

مُسْتَنْكَرٍ . فَلَوْ كَانَ حَدَا حَذْوَهُمْ وَسَلَكَ طَرِيقَهُمْ كَانَ لَعَمْرِي
 لَهُ غَيْرُ مُسْتَنْكَرٍ ، وَلَكِنَّهُ سَلَكَ مِنْ الشُّذُوزِ مَا لَا يَقُولُ بِهِ
 إِلَّا مُبْتَدِعٌ . قَالَ الْخَطِيبُ : وَذَكَرَ أَبُو طَاهِرٍ كَلَامًا كَثِيرًا
 تَقَلْنَا مِنْهُ هَذَا الْمِقْدَارَ وَهُوَ فِي كِتَابِهِ مُسْتَقْصَى .

وَحَدَّثَ فِيهَا أَسْنَدَهُ إِلَى أَحْمَدَ الْفَرَضِيِّ قَالَ : رَأَيْتُ فِي الْمَنَامِ
 كَأَنِّي فِي الْمَسْجِدِ الْجَامِعِ أُصَلِّي مَعَ النَّاسِ ، وَكَانَ ابْنُ مِقْسَمٍ قَدْ
 وُلِيَ ظَهْرَهُ لِلْقِبْلَةِ وَهُوَ يُصَلِّي مُسْتَدْبِرَهَا ، فَأَوَّلْتُ ذَلِكَ مُخَالَفَتَهُ
 الْأُئِمَّةَ فِيهَا اخْتَارَهُ لِنَفْسِهِ مِنَ الْقِرَاءَاتِ .

وَذَكَرَهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ فَقَالَ : مَاتَ فِي سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَخَمْسِينَ
 وَثَلَاثِمِائَةٍ . وَ لَهُ مِنْ الْكُتُبِ : كِتَابُ الْأَنْوَارِ فِي تَفْسِيرِ
 الْقُرْآنِ ، كِتَابُ الْمَدْخَلِ إِلَى عِلْمِ الشَّعْرِ ، كِتَابُ الْإِحْتِجَاجِ
 فِي الْقِرَاءَاتِ ، كِتَابٌ فِي النَّحْوِ كَبِيرٌ ، كِتَابُ الْمُقْصُورِ
 وَالْمَمْدُودِ ، كِتَابُ الْمَذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ ، كِتَابُ الْوَقْفِ وَالْإِبْتِدَاءِ ،
 كِتَابُ الْمَصَاحِفِ ، كِتَابُ عَدَدِ التَّامِّ ، كِتَابُ أَخْبَارِ نَفْسِهِ ،
 كِتَابُ مُجَالَسَاتِ ثَعْلَبٍ ، كِتَابُ مُفْرَدَاتِهِ ، كِتَابُ الْإِنْتِصَارِ
 لِقُرَاءَةِ الْأَمْصَارِ ، كِتَابُ الْمَوْضِعِ ، كِتَابُ شِفَاءِ الصُّدُورِ ،
 كِتَابُ الْأَوْسَطِ ، كِتَابُ اللَّطَائِفِ فِي جَمْعِ هِجَاءِ الْمَصَاحِفِ ،

كِتَابٌ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: « وَمَنْ يَقْتُلْ » (١) وَالرَّدُّ عَلَى الْمُعْزِلَةِ .
وَلِابْنِ مِقْسَمٍ ابْنِ يَسْكِي أَبِي الْحَسَنِ وَكَانَ حُفْظَةً (٢) عَالِمًا ، لَهُ
كِتَابٌ عُقْلَاءُ الْجَانِبِينَ .

﴿ ٤٢ ﴾ — مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ الْمُظْفَرِ الْخَاتَمِيِّ * ﴿

أَبُو عَلِيٍّ ، ذَكَرَهُ الْخَطِيبُ فِي تَارِيخِهِ فَقَالَ : رَوَى عَنْ أَبِي عَمْرٍو
عَنْهُ (٣) أَخْبَارًا فِي تَجَالِسِ الْأَدَبِ ، قُلْتُ أَنَا : وَأَدْرَكَ ابْنَ دُرَيْدٍ
وَأَخَذَ عَنْهُ ، وَهُوَ مِنْ حُذَّاقِ أَهْلِ اللُّغَةِ وَالْأَدَبِ شَدِيدُ الْعَارِضَةِ ،
وَكَانَ مَبْغُضًا إِلَى أَهْلِ الْعِلْمِ فَهَجَاهُ ابْنُ الْحَجَّاجِ وَغَيْرُهُ بِأَهَاجٍ
مَرَّةً . وَمَاتَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ . وَذَكَرَهُ الثَّعَالِبِيُّ
فِي كِتَابِ يَتِيمَةِ الدَّهْرِ فَقَالَ : مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْخَاتَمِيُّ حَسَنُ
النَّصْرِفِ فِي الشُّعْرِ مَوْفٍ عَلَى كَثِيرٍ مِنْ شُعْرَاءِ الْعَصْرِ (٤) وَأَبُوهُ
أَيْضًا شَاعِرٌ . وَأَبُو عَلِيٍّ شَاعِرٌ كَاتِبٌ يَجْمَعُ بَيْنَ الْبَلَاغَةِ فِي النَّثْرِ
وَالْبَرَاغَةِ فِي النَّعْمِ ، وَلَهُ الرِّسَالَةُ الْمَعْرُوفَةُ فِي وَقْعَةِ الْأَدَمِ قَالَ :
وَلَيْسَ يَحْضُرُنِي مِنْ شِعْرِهِ إِلَّا يَتَانِ :

لِي حَيْبٌ لَوْ قِيلَ لِي مَا تَمَنَّى ؟ مَا تَعَدَّيْتَهُ لَوْ بِالْمَنُونِ

(١) يريد آية النساء . وهي قوله تعالى « ومن يقتل مؤمنا متعمدا فجزاؤه جهنم خالداً فيها ، وغضب الله عليه ولعنه وأعدله عذاباً عظيماً » . (٢) أى كثير الحفظ (٣) أى هن فلان (٤) أى مقدم عليهم

(*) ترجم له في كتاب أنباء الرواة ج ثان ، وترجم له أيضاً في كتاب بنية الوعاة

محمد بن الحسن
الخاتمي

أَشْتَهِي أَنْ أَحُلَّ فِي كُلِّ جِسْمٍ فَأَرَاهُ بِلِحْظِ تِلْكَ الْعَيُونِ
 قَالَ: وَمِمَّا اخْتَرْتَهُ لِأَبِيهِ قَوْلُهُ مِنْ قَصِيدَةٍ فِي الْقَادِرِ بِاللَّهِ
 أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ - رَحِمَهُ اللَّهُ - أَوْطَاهَا:

حَيَّ رَسْمَ النَّمِيمِ مَحْيَى النَّمِيمَا (١)

إِنْ فَقَدْتَ الْهَوَى مَحْيَى الرُّسُومَا

وَذَكَرَ قَصِيدَةً. وَذَكَرَهُ أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنَ مُحَمَّدٍ

الْحَصْرِيُّ فِي كِتَابِ النُّورَيْنِ، وَذَكَرَ أَشْعَارًا فِي قِصْرِ اللَّيْلِ
 وَطُولِهِ فَقَالَ: وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْعَصْرِ وَهُوَ أَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ

الْحَسَنِ الْخَائِمِيِّ:

يَارُبَّ يَوْمِ سُورٍ خِلْتَهُ قِصْرًا

كَعَارِضِ الْبَرْقِ فِي أَفْقِ الدُّجَى بَرَقَا

قَدْ كَادَ يَعْثُرُ أَوْلَاهُ بِآخِرِهِ وَكَادَ يَسْبِقُ مِنْهُ نَجْرَهُ الشَّفَقَا

كَأَنَّمَا طَرَفَاهُ طَرْفٌ اتَّفَقَا

جَفْنَانٍ مِنْهُ عَلَى الْإِطْرَاقِ وَأُفْرَقَا (٢)

قَالَ: وَقَدْ مَلَحَ الْخَائِمِيُّ فِي وَصْفِ الثَّرِيَا:

(١) النميم: موضع بين مكة والمدينة، وله ذكر كثير في الحديث والمغازي، وقيل: هو موضع قرب المدينة بين رابغ والجحفة. والنميم: تصغير النم والحزن، ووادي في ديار حنظلة من بني تميم (٢) يريد أن يصف قصر الليل فجعل طرفيه أشبه بالزمن يمضي إذا أطبقت الجفنين ثم فتحتهما، أو كما تقول: غمضة عين. « عبد الخالق »

وَلَيْلٍ أَفْمَنَّا فِيهِ نَعْمَلُ كَأَسْنَا

إِلَى أَنْ بَدَأَ الصَّبْحَ فِي اللَّيْلِ عَسْكَرُ
وَنَجْمُ الثُّرَيَّا فِي السَّمَاءِ كَأَنَّهُ عَلَى حُلَّةٍ زَرْقَاءَ جَيْبٍ مَدْرُورٍ
وَلِلخاتمي تصانيفٌ عدَّةٌ منها: كِتَابُ حَلِيَّةِ الْمُحَاضِرَةِ
فِي صِنَاعَةِ الشُّعْرِ، كِتَابُ الْمُوضِحَةِ فِي مَسَاوِي الْمُتَنَبِّيِّ،
كِتَابُ اهلِبَّاجَةِ فِي صِنْعَةِ الشُّعْرِ، كِتَابُ سِرِّ الصِّنَاعَةِ فِي
الشُّعْرِ أَيْضًا، كِتَابُ الْحَالِي وَالْعَاطِلِ فِي الشُّعْرِ أَيْضًا، كِتَابُ
الْمَجَازِ فِي الشُّعْرِ أَيْضًا، كِتَابُ الرِّسَالَةِ النَّاجِيَةِ، كِتَابُ مُخْتَصَرِ
العَرَبِيَّةِ، كِتَابُ فِي اللُّغَةِ لَمْ يَمِّمْ، كِتَابُ عِيُونِ الكَاتِبِ،
كِتَابُ الشَّرَابِ رِسَالَةٌ، كِتَابُ مُنْتَرَعِ الْأَخْبَارِ وَمَطْبُوعِ
الْأَشْعَارِ، كِتَابُ المَعْيَارِ وَالْمُوازَنَةِ لَمْ يَمِّمْ، كِتَابُ المَغْسَلِ
وَهِيَ الرِّسَالَةُ البَاهِرَةُ فِي خِصَالِ أَبِي الحَسَنِ البَتِيِّ (١).

قَرَأْتُ فِي كِتَابِ اهلِبَّاجَةِ مِنْ تَصْنِيفِهِ وَهُوَ كِتَابُ صِنْفِهِ
لِلوَزِيرِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعْدَانَ فِي رَجُلٍ سَبَعَهُ عِنْدَهُ (٢) وَسَمِيَ
الرَّجُلَ اهلِبَّاجَةَ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُصْرَحَ بِاسْمِهِ قَالَ فِيهِ: وَقَدْ خَدَمْتُ
سَيْفَ الدَّوْلَةِ - تَجَاوَزَ اللَّهُ عَنْ فُرْطَانِهِ (٣) - وَأَنَا ابْنُ تِسْعِ
عَشْرَةَ سَنَةً تَمِيلُ بِي سُنَّةُ الصَّبَا، وَتَنْقَادُ بِي أَرْبِحِيَّةُ الشَّبَابِ (٤)

(١) نسبة إلى البت بفتح الباء وتشديد التاء: قرية من أعمال بغداد قرية من راذان

(٢) سبعه: شتمه ووقع فيه (٣) الفرط: الظلم والاعتداء (٤) أي نشاطه

بهذا العلم، وكان كلفاً به علقاً بعلاقة المغرم بأهله منتقياً عن
أسراره، ووزنت^(١) في مجلسه تكرمة وإذناً وتسوية في الرتبة
- ولم تسفر خدای عن عذاریهما - بأبي علي الفارسي وهو
فارس العربية وحائز قصب السبق فيها منذ أربعين سنة،
وبأبي عبد الله بن خالويه وكان له السهم الفائز في علوم
العربية تصرفاً في أنواعه، وتوسعاً في معرفة قواعده
وأوضاعه، وبأبي الطيب اللغوي وكان كما قيل حنف
الكلمة الشروء^(٢) حفظاً وتيقظاً، ونازعت العلماء ومدحت في
مصنفاتهم، وعددت في الأفراد الذين منهم أبو سعيد السيرافي
وعلي بن عيسى الرماني، وأبو سعيد المعلي وقذحه الأعلى،
وأخذت بعضاً ممن كان يقع الإيما إلى سخره^(٣) وأنا إذ ذاك
غزير الغزارة، تميدبي أسرار السرور ويسري علي رخاء الأقبال،
وأختال في ملاءمة العز في بلهنية^(٤) من العيش وخفض من
النعيم، وخطوب الدهر راقدة وأيامه مساعدة. وأنشد لنفسه
في هذا الكتاب بمدح سيف الدولة:

(١) أي سويت (٢) حنف الكلمة الخ: هو من قولهم: مات حنف ألقه: أي

بلاعة - والمراد أنه ما آل ومرجع الكلمة الشاردة، فيعرف مكنها وأصلها بدون معالجة

أو تنقيب (٣) يريد أن الذين كان يوماً إليهم تعظيماً صاروا مع سخرتي.

(٤) البلهنية: الرخاء وسعة العيش.

تَأْوِيَنِي هُم مِّنَ اللَّيْلِ وَارِدُ
وَعَاوَدَنِي مِّنَ لَّعِجِ الْوَجْدِ عَائِدُ
فَبِتُّ قَضِيضَ الْجَنْبِ مُسْتَرْجَفَ الْحَشَا
كَأَنِّي سَقَتَنِي سَمِينٌ الْأَسَاوِدُ (١)
كَأَنَّ اقْتَنَا فِيهِ عَلَى الْقَرْنِ ضَاغِنُ
وَحَدَّ الْحُسَامِ الْهِنْدَوَانِي حَاقِدُ
قَصَمْتَ بِهِ الْإِشْرَاكَ وَهُوَ مَقُومٌ
وَقَوَّمتَ دِينَ الْمُصْطَفَى وَهُوَ مَائِدُ
فَلَا يُشْفِقُ الْإِسْلَامُ مِنْ سُوءِ عَثْرَةٍ
وَفِي الرَّوْعِ مِنْ آلِ ابْنِ حَمْدَانَ ذَائِدُ
وَأَنْشَدَ لِنَفْسِهِ فِي هَذَا الْكِتَابِ آيَاتًا ضَمَّنَهَا أَعْجَازَ آيَاتِ
لِلنَّبَايَةِ وَهِيَ فِي الْحَمَاسَةِ :
لَا يَهِنَا النَّاسَ مَا يَرْعَوْنَ مِنْ كَلَالٍ
وَمَا يَسُوقُونَ مِنْ أَهْلِ وَمِنْ مَالٍ
فَقَالَ الْحَاتِمِيُّ :

وَلَيْلَةٌ ضَلَّ عَنْهَا الصَّبِيحُ دَاجِيَةٌ لَبِسْتُهَا بِمَطُولِ الْجُرَى هَطَالُ

(١) قضيب الجنب : متبرماً قلناً ، والقضيب : الحمى والتراب يملأ الفراش فيقتل
النائم ، والأساود : الحيات العظيمة الفتاكة ، جمع أجدود .

وَقَدْ رَمَى الْبَيْنُ شِعْبَ الْحَىِّ فَاقْتَسِمُوا
 أَيْدِي سَبَا بَيْنَ تَقْوِيضٍ وَتَرْحَالٍ
 فَتَأَسَّبَتْ أَنْجُمُ الْآفَاقِ عَيْسَهُمْ
 « وَمَا يَسُوقُونَ مِنْ أَهْلِ وَمِنْ مَالٍ »

تَرَى الْهَيْلَالَ نَحِيلاً فِي مَطَالِعِهِ
 « أَمْسِي بَيْلِدَةً لَا عَمَّ وَلَا خَالَ »
 وَاجْدِي كَالطَّرْفِ يَسْتَنُّ الْمَرَّاحُ بِهِ

« إِلَى ذَوَاتِ الذُّرَى حَمَلٌ أَثْقَالٍ »
 وَاللَّيْلُ وَالصَّبِيحُ فِي غَبْرَاءٍ مُظْلِمَةٍ « هَذَا عَلَيْهَا وَهَذَا تَحْتَهَا بِأَلٍ »
 وَفِي هَذَا الْكِتَابِ لِنَفْسِهِ فِي الْمُهَلَّبَاةِ الَّذِي صَنَّفَ
 الْكِتَابَ لِأَجْلِهِ :

لَقَدْ سَخَفَ الْفِعْلِيُّ لَمَّا تَحَدَّقَا فَتَكَرَّرَ فِي تَعْرِيفِهِ مَا تَعَرَّفَا
 وَيَأْرُبُ وَجْهٍ حَذْفُوهُ لَزِينَةٌ فَأَصْبَحَ مِنْ قُبْحِ لِصَاحِبِهِ قَفَا
 وَهَذِهِ مُخَاطَبَةٌ جَرَّتْ بَيْنَ أَبِي الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّيِّ وَبَيْنَ أَبِي عَلِيٍّ
 الْخَاتَمِيِّ حَكِيمَتُهَا كَمَا وَجَدْتُمَا . قَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْخَاتَمِيُّ : كَانَ
 أَبُو الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّيُّ عِنْدَ وُرُودِهِ مَدِينَةَ السَّلَامِ التَّحَفَ رِدَاءَ السِّكْرِ
 وَأَذَالَ ذُبُولَ التِّيهِ (١) وَصَعَّرَ خَدَّهُ وَنَأَى بِجَانِبِهِ ، وَكَانَ لَا يَلْقَى

(١) أذال الخ : تبخرت وجر ذيله على الأرض فيها .

أَحَدًا إِلَّا نَافِضًا مِذْرُوبِيَّةً^(١) ، رَافِلًا مِنَ النَّبِيهِ فِي بُرْدِيَّةٍ ، يُخَيَّلُ إِلَيْهِ
 أَنَّ الْعِلْمَ مَقْصُورٌ عَلَيْهِ ، وَأَنَّ الشَّعْرَ بَحْرٌ لَمْ يَغْتَرِفْ نَمِيرَ مَائِهِ
 غَيْرُهُ ، وَرَوْضٌ لَمْ يَرَعْ نُورَهُ سِوَاهُ ، فَدَلَّ بِذَلِكَ مَدِيدَةَ
 أَجْرَتِهِ رَسْنَ الْجَهْلِ فِيهَا ، فَظَلَّ يَمْرَحُ فِي تَنْبِيهِ حَتَّى إِذَا تَخَيَّلَ أَنَّهُ
 الْقَرِيحُ الَّذِي لَا يُقَارَعُ ، وَالزَّرِيحُ الَّذِي لَا يُجَارَى وَلَا يُنَازَعُ ، وَأَنَّهُ
 رَبُّ الْعَلْبِ وَمَالِكُ الْقَصَبِ ، وَثَقَلَتْ وَطْأَتُهُ عَلَى أَهْلِ الْأَدَبِ
 بِمَدِينَةِ السَّلَامِ ، فَطَاطَأَ كَثِيرٌ^(٢) مِنْهُمْ رَأْسَهُ وَخَفَضَ جَنَاحَهُ
 وَطَاطَمَ عَلَى التَّسْلِيمِ لَهُ جَاشُهُ ، وَتَخَيَّلَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْمُهَلَّبِيُّ أَنَّ أَحَدًا
 لَا يَقْدِرُ عَلَى مُسَاجَلَتِهِ وَجَارَاتِهِ ، وَلَا يَقُومُ لِتَتَبِعِهِ بِشَيْءٍ مِنْ
 مَطَاعِينِهِ ، وَسَاءَ مُعِزُّ الدَّوْلَةِ أَنْ يَرِدَ عَنْ حَضْرَةِ عَدُوهِ رَجُلٌ فَلَا
 يَكُونُ فِي مَمْلَكَتِهِ أَحَدٌ يُمَاتِلُهُ فِي صِنَاعَتِهِ ، وَيُسَاوِيهِ فِي
 مَنَزَلَتِهِ . نَهَدَتْ حِينِيذٌ مُتَتَبِعًا عَوَارَهُ^(٣) ، وَمَتَعَقِبًا آثَارَهُ ، وَمُطْفِئًا
 نَارَهُ ، وَمُهْتَكًا أَسْتَارَهُ ، وَمُقَلَّمًا أَظْفَارَهُ ، وَنَاشِرًا مَطَاوِيَهُ ،
 وَمُزَقًّا جِلْبَابَ مَسَاوِيهِ ، مُتَحِينًا أَنْ تَجْمَعَنَا دَارٌ فَأَجْرِي أَنَا^(٤)
 وَهُوَ فِي مِضْمَارٍ يُعْرَفُ فِيهِ السَّابِقُ مِنَ السَّبُوقِ ، حَتَّى إِذَا لَمْ

(١) نافضا : محركا ، والمدوران : ناحيتا الرأس ، وهو على صيغة المثني وليس به ،

فيهرب إمرابه . (٢) كانت في الأصل : « كل » وهذا التصحيح كما في الحاتمية .

(٣) نهدت : نهضت ، وعواره : عيبه . (٤) كانت في الأصل : « متحينا أن نجتمع

أجرى » ، وعند ابن خلكان كما ذكرنا .

أَجِدُ ذَلِكَ قَصِدْتُ مَوْضِعَهُ الَّذِي كَانَ يَجْلِسُ فِي رَيْضٍ ^(١) حَمِيدٍ ،
فَوَافَقَ مَصْبِرِي إِلَيْهِ حُضُورَ جَمَاعَةٍ تَقْرَأُ شَيْئًا مِنْ شِعْرِهِ
عَلَيْهِ ، فَمِنْ أَوْذَانِ بِحُضُورِي وَأَسْتُوذِنَ عَلَيْهِ لِذُخُولِي
نَهَضَ عَنِ مَجْلِسِهِ مُسْرِعًا ، وَوَارَى شَخْصَهُ عَنِّي مُسْتَخْفِيًا ،
فَنَزَلْتُ عَنْ بَغْلَةٍ كَانَتْ تَحْتِي نَاحِيَةً وَهُوَ يَرَانِي نَازِلًا
عَنْهَا لِانْتِهَائِي بِهَا إِلَى أَنْ حَازَيْتَهُ ، فَجَلَسْتُ فِي مَوْضِعِهِ وَإِذَا
نَحْتُهُ قِطْعَةً مِنْ زَيْلٍ مُخْلَقَةٍ ^(٢) قَدْ أَكَاثَمَهَا الْأَيَّامُ وَتَعَاوَرَتْهَا
السنون ، فَهِيَ رُسُومٌ خَافِيَةٌ وَسُلُوكٌ بَادِيَةٌ ، حَتَّى إِذَا خَرَجَ
إِلَى نَهَضَتُ إِلَيْهِ فَوَقَيْتُهُ حَقَّ السَّلَامِ غَيْرَ مُشَاحِّ لَهُ ^(٣) فِي الْقِيَامِ ،
لِأَنَّهُ إِنَّمَا اعْتَمَدَ بِنَهْوضِهِ إِلَّا يَنْهَضُ لِي عِنْدَ مُوَافَاتِي ، وَإِذَا هُوَ
قَدْ لَبِسَ سَبْعَةَ أَقْبِيَةٍ كُلُّ قِبَاءٍ ^(٤) مِنْهَا لَوْنٌ ، وَكَانَ الْوَقْتُ
آخِرَ أَيَّامِ الصَّيْفِ وَأَخْلَقَهَا بِتَخْفِيفِ اللَّبَسِ ، فَجَلَسْتُ وَجَلَسَ
وَأَعْرَضَ عَنِّي سَاعَةً لَا يُعْبِرُنِي فِيهَا طَرْفُهُ ، وَلَا يَسْأَلُنِي عَمَّا
قَصِدْتُ لَهُ ، وَقَدْ كِدْتُ أَنْ تَمِيرَ غَيْظًا ^(٥) وَأَقْبَلْتُ أُسَخِّفُ رَأْيِي
فِي قَصْدِهِ ، وَأَفْنِدُ نَفْسِي فِي التَّوَجُّهِ نَحْوَ مِثْلِهِ . وَلَوْ عِدَارَهُ عَنِّي
مُقْبِلًا عَلَى تِلْكَ الرَّعْنَةِ ^(٦) الَّتِي بَيْنَ يَدَيْهِ ، كُلُّ وَاحِدٍ يَوْمِي *

(١) الرَيْضُ : الْمَسْكَنُ (٢) زَيْلٌ مِثْلُهَا : لِحَافٌ كَامَةٌ فَارْسِيَّةٌ (٣) أَيُّ مَنَازِعِ

(٤) الْقِبَاءُ : ثَوْبٌ يَلْبَسُ فَوْقَ الثِّيَابِ (د) أَيُّ أَتَقَطَعُ (٦) الرَّعْنَةُ : الطَّائِفَةُ

مِنَ الْقَبِيلَةِ تَنْفَرُ أَوْ تَنْضَمُ إِلَى غَيْرِهَا ، وَكُلُّ جَمَاعَةٍ لَيْسَ أَصْلَاهُمْ وَاحِدًا .

إِلَيْهِ وَيُوحِي بِطَرْفِهِ ، وَيُشِيرُ إِلَى مَكَانِي بِيَدِهِ ، وَيُوقِظُهُ مِنْ سِنَةِ
 جَهْلِهِ ، وَيَأْتِي إِلَّا أْزُورَارًا وَتَفَارًا وَجَرِيًّا عَلَى شَاكِلَةِ خُلُقِهِ
 الْمَشِكَلَةِ ، ثُمَّ رَأَى أَنْ يَنْبِي رَأْسَهُ إِلَيَّ ، فَوَاللَّهِ مَا زَادَنِي عَلَى أَنْ
 قَالَ : أَيُّ شَيْءٍ خَبَّرَكَ ؟ قُلْتُ أَنَا بِخَيْرٍ لَوْلَا مَا جَنَيْتُ عَلَى نَفْسِي
 مِنْ قَصْدِكَ ، وَكَانَتْ قَدَمِي فِي الْمَصِيرِ إِلَى مِثْلِكَ ، ثُمَّ تَحَدَّرْتُ
 عَلَيْهِ تَحَدَّرَ السَّيْلُ إِلَى الْقَرَارِ وَقُلْتُ لَهُ : أَيْنَ لِي عَافَاكَ اللَّهُ مِنْ
 نِيْهِكَ وَخَيْلَاؤِكَ وَهَيْبِكَ ؟ وَمَا الَّذِي يُوجِبُ مَا أَنْتَ عَلَيْهِ
 مِنَ التَّجَبُّرِ وَالتَّنَمُّرِ ؟ هَلْ هَاهُنَا نَسَبٌ فِي الْأَبْطَحِ تَبَحَّجَتْ (١)
 فِي بَحْبُوحَةِ الشَّرَفِ وَفَرَعَتْ سَمَاءَ الْمَجْدِ بِهِ ؟ أَمْ عَلِمَ أَصْبَحَتْ
 عِلْمًا يَقَعُ الْإِيْمَاءُ إِلَيْكَ فِيهِ ؟ هَلْ أَنْتَ إِلَّا وَتِدُّ بِقَاعٍ (٢) فِي شَرِّ
 الْبِقَاعِ ؟ وَجَفَاءٌ سَيْلٍ (٣) دَفَاعٍ . يَا لَلَّهِ أَسْتَنْتِ الْفِصَالُ حَتَّى
 الْقَرَعَى (٤) وَإِنِّي لَأَسْمَعُ جَعَجَعَةً وَلَا أَرَى طِحْنًا (٥) ، فَاْمْتَقِعْ
 لَوْنَهُ عِنْدَ سَمَاعِ كَلَامِي وَعَصِبَ رِيْقَهُ (٦) ، وَجَحَظْتَ عَيْنَاهُ
 وَسُقِطَ فِي يَدِهِ ، وَجَعَلَ يَلِينُ فِي الْإِعْتِدَارِ لِينًا كَادَ يَعْطِفُ عَلَيْهِ
 عَطْفَ صَفْحِي عَنْهُ . ثُمَّ قُلْتُ : يَا هَذَا ، إِنْ جَاءَكَ رَجُلٌ شَرِيفٌ
 فِي نَسَبِهِ تَجَاهَلْتَ نَسَبَهُ ، أَوْ عَظِيمٌ فِي آدِبِهِ صَغُرْتَ آدِبَهُ ،

(١) أي توسعت (٢) القاع : أرض سهلة مطمئنة (٣) الجفاء : ما نفاه

السيل من الزبد (٤) مثل يضرب للذي يتكلم مع من لا ينبغي له أن يتكلم بين

يديه لجلالة قدره (٥) مثل يضرب لمن يعد ولا يفي (٦) أي جف .

أَوْ مُتَقَدِّمٌ عِنْدَ سُلْطَانِهِ لَمْ تَعْرِفْ مَوْضِعَهُ ، فَهَلِ الْعِزُّ تُرَاثٌ
 لَكَ دُونَ غَيْرِكَ ؟ كَلَّا وَاللَّهِ ! لَكِنَّكَ مَدَدْتَ الْكِبْرَ سِتْرًا عَلَيَّ
 نَقَصِيكَ ، وَضَرَبْتَهُ رُوقًا دُونَ جَهْلِكَ . فَعَادَ إِلَيَّ الْإِعْتِذَارُ ،
 وَأَخَذَتِ الْجَمَاعَةُ فِي تَلْيِينِ جَانِبِي وَالرَّغْبَةِ إِلَيَّ فِي قَبُولِ عُدْرِهِ
 وَأَعْتِمَادِ مِيَّاسَرَتِهِ ، وَأَنَا آبِي إِلَّا اسْتِشْرَاءً^(١) وَأَجْرَاءً ، وَهُوَ
 يُؤَكِّدُ الْأَقْسَامَ وَيُوَاصِلُهَا أَنَّهُ لَمْ يَعْرِفْنِي فَأَقُولُ : يَا هَذَا ،
 أَلَمْ يُسْتَأْذَنْ لِي عَلَيْكَ بِاسْمِي وَنَسِي ؟ أَمَا فِي هَذِهِ الْعِصَابَةِ
 مَنْ يَعْرِفُكَ بِي لَوْ كُنْتَ جَهْلَتَنِي ؟ وَهَبْ ذَلِكَ كَذَلِكَ ،
 أَلَمْ تَرِنِي مُنْطَبِيًا بَغْلَةً رَائِعَةً يَعْלוها مَرْكَبٌ ثَقِيلٌ وَبَيْنَ
 يَدَيَّ عِدَّةٌ مِنَ الْعِلْمَانِ ؟ أَمَا شَاهَدْتَ لِبَاسِي ؟ أَمَا سَمِعْتَ نَشْرَ
 عِطْرِي ؟ أَمَا رَأَيْتَ شَيْئًا مِنْ أَمْرِي أَمْيَزُ بِهِ فِي قَسَمِكَ عَنْ
 غَيْرِي ؟ وَهُوَ فِي أَثْنَاءِ مَا أَكَلَمَهُ يَقُولُ : خَفِضْ عَلَيْكَ ، أُرْفِقْ
 أَسْتَأْنِ ، فَأَصْحَبُ جَانِبِي^(٢) بَعْضَ الْأَصْحَابِ وَلَا تَشِمَّاسِي^(٣)
 بَعْضَ اللَّيَّانِ ، وَأَقْبِلْ عَلَيَّ وَأَقْبِلْتُ عَلَيْهِ سَاعَةً ثُمَّ قُلْتُ :
 أَشْيَاءٌ تَخْتَلِجُ فِي صَدْرِي مِنْ شِعْرِكَ أَحِبُّ أَنْ أُرَاجِعَكَ فِيهَا .
 قَالَ وَمَا هِيَ ؟ قُلْتُ خَبَرْتَنِي عَنْ قَوْلِكَ :

(١) استشراء : لجانة وعنادا (٢) أصحب جانبي : جعلني صاحباً له صعبة ما

(٣) شماسي : امتناعي وإيائي .

فَإِنْ كَانَ بَعْضُ النَّاسِ سَيْفًا لِدَوْلَةٍ
فَفِي النَّاسِ بُوقَاتٌ لَهَا وَطُبُولٌ

أَهَكَذَا تَمْدَحُ الْمُلُوكَ؟ وَعَنْ قَوْلِكَ:

وَلَا مَنْ فِي جَنَازِهَا تِجَارٌ يَكُونُ وَدَاعِهِمْ نَقْضَ النَّعَالِ

أَهَكَذَا تُؤَيِّنُ أَخْوَاتِ الْمُلُوكِ؟ «وَاللَّهِ لَوْ كَانَ هَذَا فِي

أَذُنِي عَبِيدِهَا لَكَانَ فَيِّحًا». وَأَخْبَرَنِي عَنْ قَوْلِكَ:

خَفِ اللَّهُ وَأُسْتُرْ ذَا الْجَمَالِ يَرْفَعُ

فَإِنْ لَحْتَ حَاضَتْ فِي الْخُدُورِ الْعَوَاتِقُ^(١)

أَهَكَذَا تَنْسِبُ بِالْمَحْبُوبِينَ؟ وَعَنْ قَوْلِكَ فِي هِجَاءِ ابْنِ كَيْغَلِغِ:

وَإِذَا أَشَارَ مُحَدَّثًا فَكَانَهُ قِرْدٌ يَقَهْقَهُ أَوْ عَجُوزٌ تَلْطِمُ

أَمَا كَانَ لَكَ فِي أَفَانِينَ الْمِجَاءِ الَّتِي تَصَرَّفَتْ فِيهَا الشُّعْرَاءُ

مَنْدُوحَةٌ عَنْ هَذَا الْكَلَامِ الرَّذْلِ الَّذِي يَنْفِرُ عَنْهُ كُلُّ طَبَعٍ،

وَيَمْجَهُ كُلُّ سَمْعٍ. وَعَنْ قَوْلِكَ:

وَصَافَتْ الْأَرْضُ حَتَّى ظَنَّ هَارِبِهِمْ

إِذَا رَأَى غَيْرَ شَيْءٍ ظَنَّهُ رَجُلًا

أَفَتَعَلِمَ مَرِيئًا يَتَنَاوَلُهُ النَّظْرُ لَا يَقَعُ عَلَيْهِ اسْمُ شَيْءٍ؟

وَمَا أَرَاكَ نَظَرْتَ إِلَّا إِلَى قَوْلِ جَرِيرٍ:

(١) العواتق جمع عاتمة: الجارية أول ما أدركت، أو التي بين الإدراك والتعيس.

مَا زِلْتُ تُحْسِبُ كُلَّ شَيْءٍ بَعْدَهُمْ خَيْلًا تَكْرُهُ عَيْنُهُمْ وَرِجَالًا
فَأَحَلَّتْ الْمَعْنَى عَنْ جِهَتِهِ ، وَعَبَّرَتْ عَنْهُ بِغَيْرِ عِبَارَتِهِ .
وَعَنْ قَوْلِكَ :

أَلَيْسَ عَجِيبًا أَنْ وَصَفَكَ مُعْجِزٌ

وَأَنَّ ظَنُونِي فِي مَعَالِيكَ تَظْلَعُ

فَأَسْتَعْرَتِ الظَّلْعُ (١) لِظَنُونِكَ ، وَهِيَ أَسْتِعَارَةٌ قَبِيحَةٌ

وَتَعْجَبْتُ مِنْ غَيْرِ مُتَعَجِّبٍ ، لِأَنَّ مَنْ أَعْجَزَ وَصَفَهُ لَمْ يُسْتَنْكَرْ

قُصُورُ الظُّنُونِ وَتَحْيِيرُهَا فِي مَعَالِيهِ ، وَإِنَّمَا ثَقَلَتْهُ وَأَنْشَدْتَهُ مِنْ

قَوْلِ أَبِي تَمَّامٍ :

تَرَقَّتْ مِنْهُ طُودٌ عَزِيٌّ لَوْ أَرْتَقَتْ

بِهِ الرِّيحُ فِرْدًا لَا تَثْنَتْ وَهِيَ ظَالِعٌ

وَعَنْ قَوْلِكَ تَمَدَّحٌ كَافُورًا :

فَإِنْ نَلَيْتَ مَاءً مَلَيْتَ مِنْكَ فَرَبَّمَا شَرِبْتُ بِمَاءِ يَعْجِزِ الطَّيْرِ وَرَدَّهُ

إِنَّهَا مَدَّحٌ أَوْ ذَمٌّ ؟ قَالَ : مَدَّحٌ . قُلْتُ : إِنَّكَ جَعَلْتَهُ بِخَيْلًا

لَا يُوَصِّلُكَ إِلَى خَيْرِهِ مِنْ جِهَتِهِ ، وَشَبَّهْتَ نَفْسَكَ فِي وُصُولِكَ

إِلَى مَا وَصَلْتَ إِلَيْهِ مِنْهُ بِشْرَبِكَ مِنْ مَاءِ يَعْجِزِ الطَّيْرِ وَرَدَّهُ لِبَعْدِهِ

وَتَرَامِي مَوْضِعِهِ . وَأَخْبَرَنِي أَيْضًا عَنْ قَوْلِكَ فِي صِفَةِ كَلْبٍ وَظَبْيٍ :

(١) الظلع : النمر في اللشي « الليل »

فَصَارَ مَا فِي جِلْدِهِ فِي الْمِرْجَلِ فَلَمْ يَضِرْ نَامِعَهُ فَقَدْ الْأَجْدَلِ
 فَأَيُّ شَيْءٍ أَعْجَبَكَ مِنْ هَذَا الْوَصْفِ؟ أَعْدُوْبَةُ عِبَارَتِهِ؟ أَمْ
 لُطْفُ مَعْنَاهُ؟ أَمَا قَرَأْتَ رَجَزَ ابْنِ هَانِيٍّ وَطَرَدَ ابْنَ الْمُعْتَزِ؟
 أَمَا كَانَ هُنَاكَ مِنَ الْمَعَانِي الَّتِي أُبْتَدِعَهَا هَذَانِ الشَّاعِرَانِ وَغُرَرِ
 النِّعَانِي الَّتِي أُقْتَضِبَاهَا مَا تَتَشَاغَلُ بِهِ عَنْ بُنْيَاتِ صَدْرِكَ هَذِهِ؟
 وَالْأَقْتَصَرْتُ عَلَى مَا فِي أَرْجُوْزَتِكَ هَذِهِ مِنَ الْكَلَامِ السَّلِيمِ
 وَلَمْ تُسِفْ^(١) إِلَى هَذِهِ الْأَلْفَاظِ الْقَلِقَةِ وَالْأَوْصَافِ الْمُخْتَلِفَةِ،
 فَأَقْبَلَ عَلَيَّ ثُمَّ قَالَ: أَيْنَ أَنْتَ مِنْ قَوْلِي؟:

كَانَ الْهَامَ فِي الْهَيْجَا عِيُونَ وَقَدْ طُبِعَتْ سَيُوفُكَ مِنْ رُقَادِ
 وَقَدْ صُغِتَ الْأَسِنَّةُ مِنْ هُمُومٍ فَمَا يَخْطُرُنِي إِلَّا فِي فُؤَادِ
 وَأَيْنَ أَنْتَ مِنْ قَوْلِي فِي صِفَةِ جَيْشٍ؟:

فِي فَيْاقٍ مِنْ حَدِيدٍ لَوْ رَمَيْتَ بِهِ
 صَرَفَ الزَّمَانَ لَمَا دَارَتْ دَوَائِرُهُ

وَأَيْنَ أَنْتَ مِنْ قَوْلِي؟:
 لَوْ تَعَقَلُ الشَّجَرُ الَّتِي قَابَلَتْهَا مَدَّتْ مَحِيَّةً إِلَيْكَ الْأَغْصِنَا
 وَأَيْنَ أَنْتَ مِنْ قَوْلِي؟:
 أَيَفْدَحُ^(٢) فِي الْخَيْمَةِ الْعُدْلُ وَتَشْمَلُ مِنْ دَهْرِهِ يَشْمَلُ

(١) أي ولم تنزل (٢) في الأصل «أيتفع» والسبب أنه ضربت خيمة لسيف

وَمَا أَعْتَمَدَ اللَّهُ تَقْوِيضَهَا (١) وَلَكِنْ أَشَارَ بِمَا تَعْمَلُ
 وَفِيهَا أَصْفُ كَتِيْبَةٍ :
 وَمَلْمُومَةٌ (٢) زَرْدٌ ثَوْبُهَا وَلَكِنَّهُ بِالْقَنَا تَحْمَلُ
 وَأَيْنَ أَنْتَ عَنْ قَوْلِي ؟ :
 النَّاسُ مَا لَمْ يَرَوْكَ أَشْبَاهُ وَالذَّهْرُ لَفْظٌ وَأَنْتَ مَعْنَاهُ
 وَالْجُودُ عَيْنٌ وَأَنْتَ نَاطِرُهَا وَالْبَأْسُ بَاعٌ وَفِيكَ يُمْنَاهُ
 أَمَا يُلْهِبُكَ إِحْسَانِي فِي هَذِهِ عَنْ إِسَاءَتِي فِي تِلْكَ ؟ قُلْتُ :
 مَا أَعْرِفُ لَكَ إِحْسَانًا فِي جَمِيعِ مَا ذَكَرْتَهُ ، إِنَّمَا أَنْتَ سَارِقٌ
 مُتَّبِعٌ ، وَأَخِذْ مَقْصَرٌ ، وَفِيهَا تَقَدَّمَ مِنْ هَذِهِ الْمَعَانِي الَّتِي
 أَتَى كَرَاهَا أَصْحَابُهَا مَنْدُوحَةٌ عَنِ التَّشَاغُلِ بِقَوْلِكَ . فَأَمَّا قَوْلُكَ :
 كَانَ الْهَامَ فِي الْهَيْجَاعِيُونَ « الْبَيْتِ » ، فَهُوَ مَنْقُولٌ مِنْ بَيْتِ
 مَنْصُورِ الثَّمِيرِيِّ :

فَكَأَنَّمَا وَقَعَ الْحُسَامُ بِهَامِهِ خَدِرُ الْمَنِيَّةِ أَوْ نَعَاسُ الْهَاجِعِ
 وَأَمَّا قَوْلُكَ : « فِي فَيْلِقٍ » « الْبَيْتِ » ، فَنَقَلْتَهُ تَقَالِيمَ تَحْسِنِ
 فِيهِ مِنْ قَوْلِ النَّاجِمِ :

وَلِي فِي حَامِدٍ أَمَلٌ بَعِيدٌ وَمَدَحٌ قَدْ مَدَحْتَ بِهِ طَرِيفٌ
 مَدِيحٌ لَوْ مَدَحْتَ بِهِ اللَّيَالِي لَمَا دَارَتْ عَلَيَّ لَهَا صُرُوفٌ

وَالنَّاجِمُ إِنَّمَا نَظَّمَهُ مِنْ قَوْلِ أَرِسْطَاطَالِيسَ « قَدْ تَكَلَّمْتُ
بِكَلَامٍ لَوْ مَدَحْتُ بِهِ الدَّهْرَ لَمَا دَارَتْ عَلَيَّ صُرُوفُهُ ». وَأَمَّا
قَوْلُكَ : لَوْ تَعَقَلُ الشَّجَرُ الَّتِي قَابَلَتْهَا « الْبَيْتَ » ، فَهَذَا مَعْنَى مُتَدَاوِلٍ
تَسَاجَلَتْهُ الشُّعْرَاءُ^(١) وَأَكْثَرَتْ فِيهِ ، فَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ
الْفَرَزْدَقِ :

يَكَادُ يُنْسِكُهُ عِرْفَانَ رَاحَتِهِ

رُكْنُ الْحَطِيمِ إِذَا مَا جَاءَ يَسْتَلِمُ

ثُمَّ تَكَرَّرَ فِي أَفْوَاهِ الشُّعْرَاءِ إِلَى أَنْ قَالَ أَبُو تَمَّامٍ :

لَوْ سَعَتْ بُقْعَةٌ لِإِعْظَامِ أُخْرَى لَسَعَى نَحْوَهَا الْمَكَانُ الْجَدِيبُ
وَأَخَذَهُ الْبُحْتَرِيُّ فَقَالَ :

لَوْ أَنَّ مُشْتَقًّا تَكَفَّفَ غَيْرَ مَا^(٢)

فِي وَسْعِهِ لَمَشَى إِلَيْكَ الْمُنْبَرُ

وَأَمَّا قَوْلُكَ : « وَمَا أَعْتَمَدَ اللَّهُ تَقْوِيضَهَا » فَقَدْ نَظَرْتُ فِيهِ

إِلَى قَوْلِ رَجُلٍ مَدَحَ بَعْضَ الْأُمَرَاءِ بِالْمَوْصِلِ وَقَدْ كَانَ عَزَمَ عَلَى
السَّيْرِ فَاذْدَقَ لِرِوَاؤِهِ فَقَالَ :

مَا كَانَ مُنْدَقُ اللِّوَاءِ لِرِيْبَةٍ
لِيَكُنْ لِأَنَّ الْعُودَ ضَعْفَ مَتْنِهِ
يُخْشَى وَلَا أَمْرٌ يَكُونُ مُزِيلًا
صِغَرُ الْوَلَايَةِ فَاسْتَقَلَّ الْعَوْصِلَا

(١) أي تبارت فيه (٢) وفي رواية أخرى : « ولو أن مشتاقا تكلف فوق ما »

وَأَمَّا قَوْلُكَ : « وَمَلُومَةٌ زَرَدٌ ثَوْبُهَا » فَمِنْ قَوْلِ
أَبِي نُوَّاسٍ :

أَمَامَ خَمِيسٍ أَرْجُوَانٍ كَأَنَّهُ قَمِيصٌ مَحُوكٌ مِنْ قَنَّا وَجِيَادٍ

وَأَمَّا قَوْلُكَ : « النَّاسُ مَا لَمْ يَرَوْكَ أَشْبَاهُ » فَمِنْ قَوْلِ عَلِيِّ

ابْنِ نَصْرِ بْنِ بَسَّامٍ فِي عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ سُلَيْمَانَ يَرِثِيهِ :

قَدْ أُسْتَوَى النَّاسُ وَمَاتَ الْكَمَالُ

وَصَاحَ صَرْفُ الدَّهْرِ أَيْنَ الرَّجَالِ ؟

هَذَا أَبُو الْقَاسِمِ فِي نَعْشِهِ

قَوْمُوا أَنْظَرُوا كَيْفَ تَزُولُ الْجِبَالُ ؟

فَقَوْلُهُ : « قَدْ أُسْتَوَى النَّاسُ وَمَاتَ الْكَمَالُ » هُوَ قَوْلُكَ :

« النَّاسُ مَا لَمْ يَرَوْكَ أَشْبَاهُ » فَقَالَ بَعْضُ مَنْ حَضَرَ : مَا أَحْسَنَ

قَوْلَهُ « قَوْمُوا أَنْظَرُوا كَيْفَ تَزُولُ الْجِبَالُ » ، فَقَالَ

أَبُو الطَّيِّبِ : أَسْكُتْ مَا فِيهِ مِنْ حُسْنٍ ، أَلَمْ يَسْرِقَهُ مِنْ قَوْلِ

النَّابِغَةِ الذُّيَّانِيِّ ؟ :

يَقُولُونَ حِصْنٌ ثُمَّ تَأْتِي نَفْسُهُمْ

وَكَيفَ بِحِصْنٍ وَالْجِبَالُ جُنُوحٌ ؟

فَقَالَ الْخَاتَمِيُّ فَقُلْتُ : قَدْ سَرَقَهُ النَّابِغَةُ مِنْ أَوْسٍ حِينَ قَالَ :

أَلَمْ تُكْسَفِ الشَّمْسُ شَمْسُ النَّهَارِ وَالْبَدْرُ لِلْقَمَرِ الْوَاجِبِ

لِفَقْدِ فُضَالَةٍ لَا يَسْتَوِي أَلْ سَقْعُودُ وَلَا خَلَّةُ الذَّاهِبِ
 قُلْتُ: وَاللَّهِ لَئِنْ كَانَ أَخَذَهُ فَقَدْ أَحْسَنَ وَأَخْفَى الْأَخْذَ.
 فَقَالَ الرَّجُلُ أَجَلٌ. فَقَالَ الْمُتَنَبِّي: يَا مُحْسِدُ خُذْ بِيَدِهِ وَأَخْرِجْهُ
 بِرِيدِ مُحْسِدِ ابْنِهِ، فَرَجَعْتُ إِلَى أَنْ تَرَكَهُ ثُمَّ قُلْتُ لَهُ: وَأَمَّا
 قَوْلُكَ: «وَالدَّهْرُ لَفُظٌ وَأَنْتَ مَعْنَاهُ» فَمَنْقُولٌ مِنْ قَوْلِ الْأَخْطَلِ
 إِنْ كَانَ الْبَيْتُ لَهُ فِي عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ:

وَإِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَفِعْلَهُ لَكَ الدَّهْرُ لَعَارٌ بِمَا فَعَلَ الدَّهْرُ
 وَقَدْ قَالَ جَرِيرٌ حِينَ قَالَ لَهُ الْفَرَزْدَقُ:

فَأِنِّي أَنَا الْمَوْتُ الَّذِي هُوَ نَازِلٌ
 بِنَفْسِكَ فَانظُرْ كَيْفَ أَنْتَ تُحَاوِلُهُ؟

وَقَالَ جَرِيرٌ:

أَنَا الدَّهْرُ يَفْنَى الْمَوْتُ وَالِدَهُ خَالِدٌ

جِئَنِي بِمِثْلِ الدَّهْرِ شَيْئًا تُطَاوِلُهُ

ثُمَّ قُلْتُ لَهُ: أَتَرَى أَنَّ جَرِيرًا أَخَذَ قَوْلَهُ: يَفْنَى الْمَوْتُ

مِنْ أَحَدٍ، وَأَنَّ أَحَدًا شَرَكَهُ فِي إِفْنَاءِ الْمَوْتِ؟ فَفَكَرْتُ طَوِيلًا

ثُمَّ قَالَ لَا، قُلْتُ: بَلَى عُمَرَانُ بْنُ حِطَّانٍ حَيْثُ يَقُولُ:

لَنْ يُعْجِزَ الْمَوْتُ شَيْئًا دُونَ خَالِقِهِ

وَالْمَوْتُ فَإِنَّ إِذَا مَا نَالَهُ الْأَجَلُ

وَكُلُّ كَرْبٍ أَمَامَ الْمَوْتِ مُتَضِعٌ

بِالْمَوْتِ وَالْمَوْتُ فِيمَا بَعْدَهُ جَلَلٌ
فَأَمَاتَ الْمَوْتَ وَأَحْيَاهُ وَمَا سَبَقَهُ إِلَى ذَلِكَ أَحَدٌ . ثُمَّ
قُلْتُ لَهُ : أَتَرَى أَنَّ الْبَيْتَ الْمُتَقَدِّمَ الَّذِي يَقُولُ فِيهِ : « لَكَالْدَهْرِ
لَا عَارٌ بِمَا فَعَلَ الدَّهْرُ » مَا خُوذُ مِنْ أَحَدٍ ؟ فَأَطْرَقَ هُنَيْهَةً ثُمَّ
قَالَ : وَمَا تَصْنَعُ بِهَذَا ؟ قُلْتُ يُسْتَدَلُّ عَلَى مَوْضِعِكَ وَمَوَاضِعِ
أَمْثَالِكَ مِنْ سَرِقَةِ الشَّعْرِ . فَقَالَ : اللَّهُ الْمُسْتَعَانُ ، أَسَاءَ سَمِعًا
فَأَسَاءَ إِجَابَةً ^(١) ، مَا أَرَدْتُ مَا ذَهَبْتَ إِلَيْهِ . قُلْتُ : فَإِنَّهُ
أَخَذَهُ مِنْ قَوْلِ النَّابِغَةِ وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ أَبْتَكَّرَهُ :

وَعَيْرَ تِي بِنُو ذِيَانِ خَشِيَّتِهِ وَمَا عَلَيَّ بَانَ أَخْشَاكَ مِنْ عَارِ
ثُمَّ أَخَذَهُ أَبُو تَمَّامٍ فَأَحْسَنَ بِقَوْلِهِ :

خَشَعُوا لِصَوْلَتِكَ الَّتِي هِيَ فِيهِمْ كَالْمَوْتِ يَأْتِي لَيْسَ فِيهِ عَارٌ
قَالَ : وَمَنْ أَبُو تَمَّامٍ ؟ قُلْتُ : الَّذِي سَرَقَتْ شِعْرَهُ فَأَنْشَدَتْهُ .

قَالَ : هَذِهِ خَلَائِقُ السُّفَهَاءِ لَا خَلَائِقُ الْعُلَمَاءِ . قُلْتُ أَجَلٌ ،
أَنْتَ سَفَهْتَ رَأْيِي وَلَمْ يَكُنْ سَفِيهَاً ، أَلَسْتَ الْقَائِلَ ؟

ذِي الْمَعَالِي فَلْيَعْلُونُ مِنْ تَعَالَى هَكَذَا هَكَذَا وَإِلَّا فَلَا
شَرَفٌ يَنْطَلِعُ الثَّرِيَاءُ بِرَوْقِهِ وَتَخْرُ يُثْقَلُ الْأَجْبَالَا

(١) في الأصل : « فأساء جابة بدون همزة » .

قَالَ بَلَى . قُلْتُ : فَإِنَّكَ أَخَذْتَ الْبَيْتَ الْأَوَّلَ مِنْ بَيْتِ

بَكْرِ بْنِ النَّطَّاحِ :

يَنْتَلِقِي النَّدَى بِوَجْهِ حَيٍّ وَصُدُورَ الْقَنَا بِوَجْهِ وَقَاحٍ

هَكَذَا هَكَذَا تَكُونُ الْمَعَالِي طَرِقُ الْجِدِّ غَيْرُ طَرِقِ الْمِرَاحِ

وَأَخَذْتَ الْبَيْتَ الثَّانِي فَأَفْسَدْتَهُ مِنْ قَوْلِ أَبِي تَمَّامٍ :

هَمَّةٌ تَنْطَحُ الثُّرَيَّا وَجَدًّا آفٌ لِلْحَضِيضِ فَهُوَ حَضِيضٌ

قَالَ : وَبِأَيِّ شَيْءٍ أَفْسَدْتَهُ ؟ قُلْتُ : بِأَنْ جَعَلْتَهُ لِلشَّرَفِ

قَرْنًا . قَالَ : وَأَنْتَى لَكَ بِذَلِكَ ؟ قُلْتُ : أَلَمْ تَقُلْ : يَنْطَحُ السَّمَاءَ

بِرَوْقِيهِ ؟ وَالرَّوْقَانِ : الْقَرْنَانِ ؟ قَالَ أَجَلٌ ، إِنَّمَا هِيَ أُسْتِعَارَةٌ ؟

قُلْتُ نَعَمْ ، هِيَ أُسْتِعَارَةٌ خَبِيثَةٌ . قَالَ : أَقْسَمْتُ غَيْرَ مُخْرَجٍ فِي

قَسَمِي إِنْ نَبِيٍّ لَمْ أَقْرَأْ شِعْرًا قَطُّ لِأَبِي تَمَّامٍ هَذَا . فَقُلْتُ : هَذِهِ

سَوْءَةٌ لَوْ سَتَرْتَهَا كَانَ أَوْلَى . قَالَ : السَّوْءَةُ قِرَاءَةُ شِعْرِ مَنْلِهِ ،

الَّذِي هُوَ الَّذِي يَقُولُ :

خَشِنْتُ عَلَيْهِ أُخْتِ بَنِي خُشَيْنٍ وَأُنْجِحَ فَيْكَ قَوْلُ الْعَاذِلِينَ

وَالَّذِي يَقُولُ :

لَعَمْرِي لَقَدْ حَرَّرْتُ يَوْمَ لَقِيْتَهُ لَوْ أَنَّ الْقَضَاءَ وَحْدَهُ لَمْ يَبْرُدِ

وَالَّذِي يَقُولُ :

نَكَادُ عَطَايَاهُ يُجِنُّ جَنُومَهَا إِذَا لَمْ يَعُوذْهَا ^(١) بِنِعْمَةِ طَالِبِ

وَالَّذِي يَقُولُ :

تِسْعُونَ أَلْفًا كَأَسَادِ الشَّرَى ^(١) نَضِجَتْ
أَعْمَارُهُمْ قَبْلَ نَضِجِ التَّيْنِ وَالْعِنَبِ

وَالَّذِي يَقُولُ :

وَلِي وَلَمْ يَظْلِمْ وَهَلْ ظَلَمَ أَمْرُهُ
حَثَّ النَّجَاءَ وَخَلْفَهُ التَّنِينُ

وَالَّذِي يَقُولُ :

فَضَرَبْتَ الشِّتَاءَ فِي أَخْدَعِيهِ
ضَرْبَةً غَادَرَتْهُ عَوْدًا ^(٢) رَكُوبًا

وَالَّذِي يَقُولُ :

كَانُوا رِدَاءَ زَمَانِهِمْ فَتَصَدَّعُوا
فَكَأَنَّهَا لَيْسَ الزَّمَانُ الصُّوفَا

وَالَّذِي يَقُولُ :

أَقُولُ لِقُرْحَانَ مِنَ الْبَيْنِ لَمْ يُصِيبْ

رَسِيسَ الْهَوَى ^(٣) بَيْنَ الْخُشَا وَالْتِرَائِبِ

مَا قُرْحَانُ الْبَيْنِ أَخْرَسَ اللَّهُ لِسَانَهُ ؟ فَأَحْفَظُنِي ^(٤) ذَلِكَ

وَقُلْتُ : يَا هَذَا ، مِنْ أَدَلِّ الدَّلِيلِ عَلَى أَنَّكَ قَرَأْتَ شِعْرَ هَذَا

الرَّجُلِ تَتَّبِعُكَ مَسَاوِيَهُ : فَهَلْ فِي الدَّلِيلِ عَلَى اخْتِلَافِكَ إِنْكَارَهُ

أَوْ ضَحَّ بِمَا ذَكَرْتَهُ ؟ وَهَلْ يَعْصِمُ أَبَا تَمَّامٍ أَوْ يَسْمُهُ بِمِيسَمِ النَّقِیْصَةِ

(١) الشرى : مأسدة جانب الفرات يضرب بها المثل . (٢) العود : المسن من

الابل (٣) رسيس الهوى : بقيته وأثره (٤) أى فأغضبني .

مَا عَدَدْتَهُ مِنْ سَقَطَاتِهِ وَتَحَوَّنْتَهُ^(١) مِنْ آيَاتِهِ ، وَهُوَ الَّذِي
يَقُولُ فِي النُّونِيَّةِ :

نَوَالِكَ رَدَّ حُسَادِي فُلُولا وَأَصْلَحَ بَيْنَ أَيَّامِي وَبَيْنِي
فَهَلَّا أُغْتَفِرْتَ الْأَوَّلَ لِهَذَا الْبَيْتِ الَّذِي لَا يَسْتَطِيعُ أَحَدٌ
أَنْ يَأْتِيَ بِمِثْلِهِ؟ وَأَمَّا قَوْلُهُ :

تَسْعُونَ أَلْفًا كَأَسَادِ الشَّرَى نَضِجَتْ

أَعْمَارُهُمْ قَبْلَ نَضِجِ التَّيْنِ وَالْعِنَبِ

فَلِهَذَا الْبَيْتِ خَبَرٌ لَوْ أَسْتَقْرَيْتَ صُفْهُ لَأَقْصَرْتَ عَمَّا^(٢)

تَنَاوَلْتَهُ بِالطَّعْنِ فِيهِ . ثُمَّ قَصَصْتُ الْخَبَرَ وَقُلْتُ فِي هَذِهِ الْقَصِيدَةِ
مَا لَا يَسْتَطِيعُ أَحَدٌ مِنْ مُتَقَدِّمِي الشُّعْرَاءِ وَأُمْرَاءِ الْكَلَامِ
وَأَرْبَابِ الصَّنَاعَةِ أَنْ يَأْتِيَ بِمِثْلِهِ . قَالَ : وَمَا هُوَ؟ قُلْتُ لَوْ
قَالَ قَائِلٌ : إِنَّ أَحَدًا لَمْ يَبْتَدِئْ بِأَوْجَزَ وَلَا أَحْسَنَ وَلَا أَخْصَرَ
مِنْ قَوْلِهِ :

السِّيفُ أَصْدَقُ إِنْبَاءٍ مِنَ الْكُتُبِ

فِي حَدِّهِ الْحَدُّ بَيْنَ الْجِدِّ وَاللَّعِبِ

لَمَّا عُنْفَ فِي ذَلِكَ . وَفِيهَا يَقُولُ :

رَمَى بِكَ اللَّهُ بُرْجِيهَا فَهَدَمَهَا وَلَوْ رَمَى بِكَ غَيْرُ اللَّهِ لَمْ يُصِيبِ

(١) أي تمنعته . (٢) كانت في الأصل : « عن » .

وَفِيهَا يَقُولُ :

لَمَّا رَأَى الْحَرْبَ رَأَى الْعَيْنِ تَوْفَلِسُ
وَالْحَرْبُ مُشْتَقَّةٌ الْمَعْنَى مِنَ الْحَرْبِ (١)

وَفِيهَا يَقُولُ :

فَتَحَّ فَتَحَّ أَبْوَابُ السَّمَاءِ لَهُ
وَيَبْرُزُ الْأَرْضُ فِي أَبْرَادِهَا الْقُسْبِ

وَفِيهَا يَقُولُ :

بِكْرُهُ فَمَا أَقْرَعَتْهَا كَفُّ حَادِثَةٍ
وَلَا تَرَقَّتْ إِلَيْهَا هِمَّةُ النَّوْبِ

وَفِيهَا يَقُولُ :

غَادَرَتْ فِيهَا بَهِيمَ اللَّيْلِ وَهُوَ ضُحَى
يَشْبُهَانِ وَسَطَهَا صُبْحٌ مِنَ الْأَهْبِ
حَتَّى كَانَ جَلَايِبَ الدُّجَى رَغَبَتْ
عَنْ لَوْنِهَا وَكَانَ الشَّمْسُ لَمْ تُغِبْ

وَفِيهَا يَقُولُ :

أَجَبْتَهُ مُعَلِنًا بِالسَّيْفِ مُنْصَلِنًا
وَلَوْ أَجَبْتَهُ بِغَيْرِ السَّيْفِ لَمْ تُصِيبْ

(١) الحرب بالتحريك : الويل والملاك .

وَأَمَّا قَوْلُهُ : أَقُولُ لِقُرْحَانَ مِنَ الْبَيْنِ ، فَإِنَّهُ يُرِيدُ رَجُلًا
لَمْ يَقْطَعَهُ أَحِبَابُهُ وَلَمْ يَبِينُوا عَنْهُ قَبْلَ ذَلِكَ ، وَإِذَا كَانَتْ حَالُهُ
كَذَلِكَ كَانَ مَوْقِعُ الْبَيْنِ أَشَدَّ عَلَيْهِ وَأَفْتً فِي عَضُدِهِ ،
وَالْأَصْلُ فِي هَذَا : أَنَّ الْقُرْحَانَ الَّذِي لَمْ يُجَدِّرْ قَطُّ (١) . وَقَدْ
قَالَ جَرِيرٌ :

« وَ كُنْتُ مِنْ زَفَرَاتِ الْبَيْنِ قُرْحَانًا . »

وَفِي هَذِهِ الْقَصِيدَةِ مِنَ الْمَعَانِي الرَّائِعَةِ ، وَالتَّشْبِيهَاتِ
الْوَاقِعَةِ ، وَالِاسْتِعَارَاتِ الْبَارِعَةِ مَا يُغْتَفَرُ مَعَهُ هَذَا الْبَيْتُ
وَأَمثَالُهُ . عَلَيَّ أَنَا أَبْنَاءُ عَنْ صِحَّةٍ مَعْنَاهُ وَعَنْ أَمثَالِهِ ، فَمِنْ ذَلِكَ :

إِذَا الْعَيْسُ لَا قَتَ بِي أَبَا دُلْفٍ فَقَدْ

تَقَطَّعَ مَا بَيْنِي وَبَيْنَ النَّوَائِبِ

يَرَى أَفْبَحَ الْأَشْيَاءِ أَوْبَةً آمِلٍ

كَسْتَهُ يَدُ الْمَأْمُولِ حُلَّةَ خَائِبِ

وَأَحْسَنُ مِنْ نَوْرِ يَفْتَحُهُ النَّدَى

يَبَاضُ الْعَطَايَا فِي سَوَادِ الْمَطَالِبِ

وَقَدْ عَلِمَ الْأَفْشِينَ وَهُوَ الَّذِي بِهِ

يُصَانُ رِدَاءُ الْمَلِكِ عَنْ كُلِّ جَائِبِ

(١) أى لم يصب بالجدري .

بَأَنَّكَ لَمَّا اسْتَحْكَمَ النَّصْرُ وَأَكْتَسَى
إِهَابِي تَسَنَّى فِي وُجُوهِ التَّجَارِبِ
تَجَلَّلَنَّهُ بِالرَّأْيِ حَتَّى أَرَيْتَهُ
بِهِ مِثْلَ عَيْنِيهِ مَكَانَ الْعَوَاقِبِ
بِأَرْشَقٍ ^(١) إِذْ سَأَلْتُ عَلَيْهِمْ غَمَامَةً
جَرَّتْ بِالْعَوَالِي وَالْعِتَاقِ الشَّوَارِبِ
وَلَوْ كَانَ يَفْنَى الشَّعْرُ أَفْنَاهُ مَا قَرَّتْ ^(٢)
حِيَاضُكَ مِنْهُ فِي الْعُصُورِ الذَّوَاهِبِ
وَلَكِنَّهُ فَيْضُ الْعُقُولِ إِذَا أَنْجَلَتْ
سَحَابٌ جُودٍ أُعْقِبَتْ بِسَحَابِ
فَبَهْرَهُ مِمَّا أَوْرَدَتْهُ مَا قَصَرَ عِنَانَ عِبَارَتِهِ ، وَحَبَسَ بُنْيَاتِ
صَدْرِهِ ، وَعَقَلَ عَنِ الْإِجَابَةِ لِسَانَهُ ، وَكَادَ يَشْغَبُ ^(٣) لَوْلَا مَا تَخَوَّفَهُ
مِنْ عَاقِبَةِ شَغْبِهِ ، وَعَرَفَهُ مِنْ مَكَانِي فِي تِلْكَ الْأَيَّامِ وَأَنَّ ذَلِكَ
لَا يَمُّ لَهُ ، فَمَا زَادَ عَلَيَّ أَنْ قَالَ : قَدْ أَكْثَرْتَ مِنْ أَبِي تَمَّامٍ ،
لَا قَدَسَ اللَّهُ أَبَا تَمَّامٍ وَذَوِيهِ . قُلْتُ : وَلَا قَدَسَ السَّارِقُ مِنْهُ
وَالْوَاقِعُ فِيهِ . ثُمَّ قُلْتُ لَهُ : مَا الْفَرْقُ - فِي كَلَامِ الْعَرَبِ - بَيْنَ
التَّقْدِيسِ وَالْقَدَّاسِ وَالْقَدَّاسِ وَالْقَادِسِ ؟ فَقَالَ : وَأَيُّ شَيْءٍ غَرَضُكَ

(١) الأرشق : القوس الخفيفة السريعة السهم (٢) أي ما جمعت

(٣) أي يبيع الشر

فِي هَذَا؟ فَقُلْتُ: الْمَذَاكِرَةُ. فَقَالَ: بَلِ الْمَهَابَرَةُ^(١) ثُمَّ قَالَ:
 التَّقْدِيسُ: التَّطَهِيرُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ، وَلِذَلِكَ سُمِّيَ الْقُدْسُ قُدْسًا لِأَنَّهُ
 يَشْتَمِلُ عَلَى الَّذِي بِهِ الطُّهُورُ، وَكُلُّ هَذِهِ الْأَحْرُفِ تَتَوَلَّى إِلَيْهِ.
 فَقُلْتُ لَهُ: مَا أَحْسَبُكَ أَنْعَمْتَ النَّظَرَ فِي شَيْءٍ مِنْ عُلُومِ
 الْعَرَبِ، وَلَوْ تَقَدَّمَتْ مِنْكَ مُطَالَعَةٌ لَهَا لَمَا اسْتَجَزْتَ أَنْ تَجْمَعَ
 بَيْنَ مَعَانِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ مَعَ تَبَايُنِهَا، وَذَلِكَ لِأَنَّ الْقَدَّاسَ
 بِتَشْدِيدِ الدَّالِ: حَجَرٌ يُلْقَى فِي الْبَيْرِ لِيُعْلَمَ بِهِ غَزَارَةُ مَائِهَا مِنْ
 قِلْتِهِ، حَكَى ذَلِكَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ، وَالْقَدَّاسُ: الْجَمَانُ، حَكَى ذَلِكَ
 الْخَلِيلُ وَأَمْتَشَهْدُ بِقَوْلِهِ « كَنْظَمَ قَدَّاسٌ سِدْكَهُ مُنْقَطِعٌ -
 وَالْقَادِسُ: السَّفِينَةُ. قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ نَاقَةً »:

وَتَهْفُو بِهَا إِهَادٍ لَهَا مُتَلَعٌ^(٢)

كَمَا أَقْتَحَمَ الْقَادِسَ الْأَرْدَمُونَ^(٣)

فَلَمَّا عَلَوْتُهُ بِالْكَلامِ قَالَ: يَا هَذَا، مُسَلِّمَةٌ إِلَيْكَ اللَّغَةُ.
 قُلْتُ: وَكَيْفَ تُسَلِّمُهَا وَأَنْتَ أَبُو عُدْرَتِهَا^(٤)؟ وَمِنْ نِصَابِهَا
 وَسِرِّهَا، وَأَوْلَى النَّاسِ بِالتَّحْقِيقِ بِهَا وَالتَّوَسُّعِ فِي اسْتِنْقَاقِهَا
 وَالْكَلامِ عَلَى أَفَانِيَّتِهَا، وَمَا أَحَدٌ أَوْلَى بِأَنْ يُسْأَلَ عَنْ لُغَتِهِ
 مِنْكَ. فَشَرَعَتْ الْجَمَاعَةُ الْحَاضِرَةُ فِي إِعْفَائِهِ وَقَبُولِ عُدْرِهِ

(١) المهابة: المسابة بالقيس من القول. (٢) من أتلع فلان: مد عنقه متطاولا.

(٣) الأردمون جمع أردم: الملاح الحاذق (٤) أبو عدرتها: أى مفتض لبقارتها.

والتواطؤ له^(١) ، وقال كل منهم : أنت أولى بالمراجعة
 والعباسية لمثل هذا الرجل من كل أحد . وكنت قد بلغت
 شفاء نفسي وعلمت أن الزيادة على الحد الذي انتهيت إليه
 ضرب من البغي لا أراه في مذهبي ، ورأيت له حق القدمة^(٢)
 في صناعته . فطأطأت له كتيبي وأستأفقت جميلاً من وصفه ،
 ونهضت فنهض لي مشيعاً إلى الباب حتى ركبت وأقسمت عليه
 أن يعود إلى مكانه ، وتشاغت بقية يومي بشغلي عن لي
 تأخرت معه عن حضرة المهلب وأنهى إليه الخبر ، وأتني
 رسله ليلاً فأتيته فأخبرته بالقصة على الحال ، فكان من
 سروره وأبتهاجه بما جرى ما بعثه على مباركة معز الدولة
 قائلاً له : أعلمت ما كان من فلان والمتنبي ؟ قال نعم ، قد شفا
 منه صدورنا .

﴿ ٤٣ - محمد بن الحسن الزبيدي الإشبيلي ﴾

محمد بن الحسن
 الزبيدي

أبو بكر النحوي اللغوي ، سكن قرطبة من بلاد
 الأندلس ، وأخذ عن أبي إسحاق الفاي ، وأعتد عليه الحكم
 ابن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن
 الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن هشام بن عبد الملك بن

(١) أي موافقه (٢) أي التقدم .

(*) ترجم له في كتاب أبناء الرواة ج ثان ، وترجم له أيضا في كتاب بنية الوعاة .

مَرَوَاتِ بْنِ الْحَكَمِ بْنِ أَبِي الْعَاصِ بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ ،
 « وَالْحَكَمُ هُوَ الْمَتَغَلِبُ عَلَى بِلَادِ الْغَرْبِ الْمَتَلَقُّ بِالْمُسْتَنْعِرِ »
 فِي تَعْلِيمِ وَلَدِهِ ، مَاتَ الزُّبَيْدِيُّ بِأَشْبِيلِيَّةَ فِي جُمَادَى الْأُولَى
 سَنَةَ تِسْعٍ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ . كَذَا ذَكَرَ ابْنُ بَشْكَوَالِ .

وَقَالَ الْحَمِيدِيُّ : تُوُفِيَ قَرِيبًا مِنْ سَنَةِ ثَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ،
 وَرَوَى عَنْهُ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْهُمْ : ابْنَةُ الْوَلِيدِ مُحَمَّدٌ ، وَإِبْرَاهِيمُ
 ابْنُ مُحَمَّدِ الْأَقْلِيلِيِّ النَّحْوِيُّ وَغَيْرُهُمَا . وَالزُّبَيْدِيُّ نِسْبَةٌ إِلَى زَيْدِ
 ابْنِ صَعْبِ بْنِ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ رَهْطِ عَمْرٍو بْنِ مَعْدِيكَرِبِ الزُّبَيْدِيِّ ،
 وَقَدْ ذَكَرَ الْحَمِيدِيُّ فِي كِتَابِهِ فِي بَابِ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
 ابْنَ مَذْحِجِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَشِيرِ بْنِ أَبِي هَمْزَةَ بْنِ
 رَيْعَةَ بْنِ مَذْحِجِ الزُّبَيْدِيِّ : سَمِعَ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَحْيِ
 ابْنِ بَحْيِ الْأَيْبِيِّ وَمِنْ غَيْرِهِ وَسَمِعَ . وَكَانَتْ وَفَاتُهُ بِالْأَنْدَلُسِ
 قَرِيبًا مِنْ سَنَةِ عِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَقَدْ سَمِعْتُ مَنْ يَقُولُ : إِنَّهُ
 وَالِدُ أَبِي بَكْرِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ الزُّبَيْدِيِّ النَّحْوِيِّ مُؤَلِّفِ
 كِتَابِ الْوَاضِحِ ، وَيُشْبَهُ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

قَالَ الْحَمِيدِيُّ : أَبُو بَكْرِ الزُّبَيْدِيُّ مِنْ الْأَعْمَةِ فِي اللُّغَةِ
 وَالْعَرَبِيَّةِ ، أَلْفٌ فِي النَّحْوِ كِتَابًا سَمَاهُ كِتَابَ الْوَاضِحِ .
 وَأَخْتَصَرَ كِتَابَ الْعَيْنِ أَخْتِصَارًا حَسَنًا ، وَلَهُ كِتَابٌ فِي أُبْنِيَّةِ

سَيَبُويَه ، وَلَهُ كِتَابٌ مَا يَلْحَنُ فِيهِ عَوَامُّ الْأَنْدَلُسِ ، وَكِتَابُ
طَبَقَاتِ النَّحْوِيِّينَ .

قَالَ الْمُؤَلَّفُ : وَقَدْ نَقَلْتُ إِلَى كِتَابِي هَذَا مَا نَسَبْتُهُ إِلَيْهِ .
وَبَلَغَنِي أَنَّ أَهْلَ الْغَرْبِ يَتَنَافَسُونَ فِي كِتَابِهِ خُصُوصًا كِتَابَهُ
الَّذِي اخْتَصَرَهُ مِنْ كِتَابِ الْعَيْنِ ، لِأَنَّهُ أُمَّةٌ بِاخْتِصَارِهِ
وَأَوْضَحَ مُشِيكَاةً ، وَزَادَ فِيهِ مَا عَسَاهُ كَانَ مُفْتَقِرًا إِلَيْهِ ، وَلَهُ
غَيْرُ مَا ذَكَرْنَا مِنْ التَّصَانِيفِ فِي كُلِّ نَوْعٍ مِنَ الْأَدَبِ .

قَالَ الْحَمِيدِيُّ : وَكَانَ شَاعِرًا كَثِيرَ الشُّعْرِ ، أَخْبَرَنَا أَبُو عَمْرٍو
أَبْنُ عَبْدِ الْبَرِّ قَالَ : كَتَبَ الزَّبِيدِيُّ إِلَى أَبِي مُسْلِمٍ بْنِ فَهْدٍ :

أَبَا مُسْلِمٍ إِنَّ الْفَتَى بِجِنَانِهِ

وَمِقُولِهِ لَا بِالْمَرَاكِبِ وَاللَّبْسِ

وَلَيْسَ ثِيَابُ الْمَرْءِ تُغْنِي قُلَامَةً

إِذَا كَانَ مَقْصُورًا عَلَى قِصْرِ النَّفْسِ

وَلَيْسَ يُفِيدُ الْعِلْمَ وَالْحِلْمَ وَالْحِجْبِي

أَبَا مُسْلِمٍ طُولُ الْقَعُودِ عَلَى الْكُرْسِيِّ

قَالَ : وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ : كَتَبَ الْوَزِيرُ أَبُو الْحَسَنِ

جَعْفَرُ بْنُ عِمَّانَ الْمُصَحِّفِيُّ إِلَى صَاحِبِ الشَّرْطَةِ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدٍ

أَنَّ الْحَسَنَ الزَّبِيدِيَّ يَمْتَنِظُومُ بَيْنَ لَهُ فِيهِ الْخَطَأُ بِتَضْرِيحٍ وَهُوَ :

قُلْ (١) لِلْوَزِيرِ السِّيِّحِ مَحْنِدِهِ
 عِنَايَةٌ بِالْعُلُومِ مُعْجِزَةٌ
 يَقْرَأُ لِي عَمْرُهَا وَمَعْمَرُهَا
 قَدْ كَانَ حَقًّا قَبُولُ حُرْمَتِهَا
 وَفِي خُطُوبِ الزَّمَانِ لِي عِظَةٌ
 إِنْ لَمْ تُحَافِظْ عِصَابَةَ نُسَبَتِ
 لَا تَدَعَنَّ حَاجَتِي مُطْرَحَةً (٢)
 فَأَجَابَهُ الْمُصْحَفِيُّ :

خَفِضَ فَوْاقًا فَأَنْتَ أَوْحَدُهَا
 كَيْفَ تَضِيغُ الْعُلُومَ فِي بَلَدٍ
 أَلْفَاظِهِمْ كُلُّهَا مُعْطَلَةٌ
 مَنْ ذَا يُسَاوِيكَ إِنْ نَطَقْتَ وَقَدْ
 عِلْمٌ نَنَى الْعَالَمِينَ عَنْكَ كَمَا
 فَقَدْ أَتَتْنِي فِدَيْتَ شَاغِلَةٌ
 فَأَوْضِحْنَهَا نَقْرُ بِنَادِرَةٍ
 عِلْمًا وَتَقَابِهَا وَحَافِظَهَا
 أَبْنَاؤُهُ كَالِهَمِّ تُحَافِظَهَا ؟
 مَا لَمْ يَعُولْ عَلَيْكَ لِأَفِظَهَا
 أَقْرَبَ بِالْعَجْزِ عَنْكَ جَاحِظَهَا ؟
 نَنَى سَنَا الشَّمْسِ مِنْ يُلَاحِظَهَا
 لِلنَّفْسِ أَنْ قُلْتَ فَاظَ فَأَظَهَا
 قَدْ بَهَظَ الْأَوَّلِينَ بِأَهْظَهَا

فَأَجَابَهُ الزَّبِيدِيُّ وَضَمَّنَ الشَّعْرَ الشَّاهِدَ عَلَى ذَلِكَ :

(١) عبارة الكتاب غير مؤدية للمعنى المراد ، والذي يفهم هو أن هذا الشعر من قول محمد بن الحسن الزبيدي (٢) بهظ : أثقل وسبب المشقة (٣) أي مقدوفة متروكة (٤) أي زاد ضيقها .

أَتَانِي كِتَابٌ مِنْ كَرِيمٍ مُكْرَمٍ
 فَنَفَسَ عَنْ نَفْسِي تَكَادُ تَفِيضُ
 فَسَّرَ جَمِيعَ الْأَوْلِيَاءِ وَرُودَهُ
 وَرَسَى رِجَالَ آخَرُونَ وَغِيظُوا
 لَقَدْ حَفِظَ الْعَهْدَ الَّذِي قَدْ أَصَاعَهُ
 لَدَى سِوَاهُ وَالْكَرِيمُ حَفِيزُ
 وَبَاحَثَ عَنْ « فَاظَتْ » وَقَبْلِي قَالَهَا
 رِجَالٌ لَدَيْهِمْ فِي الْعُلُومِ حُطُوظُ
 رَوَى ذَلِكَ عَنْ كَيْسَانَ سَهْلٍ وَأَنْشَدُوا
 مَقَالَ أَبِي الْغِيَاظِ وَهُوَ مَغِيظُ
 فَلَا حَفِظَ الرَّحْمَنُ رُوحَكَ حَيَّةً
 وَلَا هِيَ فِي الْأَرْوَاحِ حِينَ تَفِيظُ
 قَالَ الْحَمِيدِيُّ : قَالَ لِي أَبُو مُحَمَّدٍ : وَقَدْ يُقَالُ : فَاظَتْ نَفْسُهُ
 بِالضَّادِ ، ذَكَرَ ذَلِكَ يَعْقُوبُ بْنُ السُّكَيْتِ فِي كِتَابِ الْأَلْفَاظِ
 لَهُ . قَالَ : وَلَهُ - وَقَدْ أَسْتَأْذَنَ الْحَكَمَ الْمُسْتَنْصِرَ فِي الرَّجُوعِ إِلَيَّ
 إِشْبِيلِيَّةً فَلَمْ يَأْذَنْ لَهُ فَكُنْتُ إِلَى جَارِيَةٍ لَهُ هُنَاكَ تَدْعِي سَلْمَى :
 وَيَحْكُ يَا سَلْمُ لَا تَرَاعِي لَا بُدَّ لِلْبَيْنِ مِنْ زَمَاعٍ (١)
 لَا تَحْسَبِي صَبْرْتُ إِلَّا كَصَبْرِ مَيْتٍ عَلَى النَّزَاعِ
 مَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ عَذَابٍ أَشَدَّ مِنْ وَقْفَةِ الْوَدَاعِ
 مَا بَيْنَهَا وَالْحَمَامِ فَرَقُ لَوْلَا الْمَنَاحَاتُ وَالنَّوَاعِي

(١) لا تراعى من الروح : لا تخافى ، والزماع : العزم على الشيء .

إِنْ يَفْتَرِقْ شَمْلُنَا وَشَيْكَا (١)
 مِنْ بَعْدِ مَا كَانَ ذَا أَجْتِمَاعِ
 فَكُلُّ شَمْلٍ إِلَى أَفْتِرَاقٍ وَكُلُّ شَعْبٍ إِلَى انْصِدَاعِ
 وَكُلُّ قُرْبٍ إِلَى بَعَادٍ وَكُلُّ وَصْلِ إِلَى انْقِطَاعِ
 قَالَ الْمَوْلَفُ: هَذَا آخِرُ مَا كَتَبْنَا مِنْ كِتَابِ الْحَمِيدِيِّ
 وَهُوَ الَّذِي وَجَدْنَاهُ فِيهِ مِنْ خَبْرِهِ .

﴿ ٤٤ ﴾ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْمَذْحِجِيُّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ * ﴿

يَعْرِفُ بِابْنِ الْكُتَّانِيِّ، ذَكَرَهُ الْحَمِيدِيُّ فِي تَارِيخِ الْأَنْدَلُسِ
 وَقَالَ: لَهُ مُشَارَكَةٌ قَوِيَّةٌ فِي عِلْمِ الْأَدَبِ وَالشَّعْرِ، وَلَهُ تَقَدُّمٌ
 فِي عُلُومِ الطَّبِّ وَالْمَنْطِقِ وَالْكَلَامِ فِي الْحُكْمِ، وَرَسَائِلٌ فِي كُلِّ
 ذَلِكَ وَكُتُبٌ مَعْرُوفَةٌ، مَاتَ بَعْدَ الْأَرْبَعِمِائَةِ، وَلَهُ كِتَابُ
 مُحَمَّدٍ وَسُعْدَى مَلِيحٌ فِي مَعْنَاهُ .

محمد بن الحسن
المذحجي

وَمِنْ شِعْرِهِ:

أَلَا قَدْ هَجَرْنَا الْهَجَرَ وَأَتَّصَلَ الْوَصْلُ
 وَبَانَتْ لِيَالِي الْبَيْنِ وَأُشْتَمَلَ الشَّمْلُ
 فَسُعْدَى نَدِيٍّ وَالْمَدَامَةُ رِيْقَهَا
 وَوَجْنَتَهَا رَوْضِيٌّ وَقُبْلَتَهَا النُّقْلُ (٢)

(١) أي قريبا . (٢) النقل بفتح النون وقد تغم : ما ينقل به على الشراب من
 فستق وتقاخ ونحوهما .

(*) ترجم له في كتاب بنية المتامس

وَمِنْهُ أَيْضًا :

نَأَيْتُ عَنْكُمْ فَلَا صَبْرٌ وَلَا جَلْدٌ

وَصِحْتُ وَأَكْبِدِي حَتَّى مَضَتْ كَبِدِي

أَضْحَى الْفِرَاقُ رَفِيقًا لِي يُوَأْصِلُنِي

بِالْبُعْدِ وَالشَّجْوِ وَالْأَحْزَانِ وَالسَّكَمِ

وَبِالْوُجُوهِ الَّتِي تَبْدُو فَأَنْشِدُهَا

وَقَدْ وَضَعْتُ عَلَى قَلْبِي يَدِي بِيَدِي

إِذَا رَأَيْتُ وَجْوهَ الطَّيْرِ قُلْتُ لَهَا :

لَا بَارَكَ اللَّهُ فِي الْغُرَبَانِ وَالصُّرْدِ (١)

﴿ ٤٥ — مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْجَبَلِيِّ النَّحْوِيُّ * ﴾

محمد بن الحسن
الجبلي

ذَكَرَهُ الْحَمِيدِيُّ فِي تَارِيخِهِ أَيْضًا ، وَهُوَ أَدِيبٌ شَاعِرٌ

كَثِيرُ الْقَوْلِ كَانَ يُقْرَأُ عَلَيْهِ الْأَدَبُ

وَأَنْشَدَنِي لِنَفْسِهِ :

وَمَا الْأَنْسُ بِالْإِنْسِ الَّذِينَ عَاهَدْتَهُمْ

بِأَنْسٍ وَلَكِنْ فَقَدْ أَنْسَهُمُ أَنْسٌ (٢)

(١) الصرد : طائر ضخم الرأس ، أبيض البطن ، أخضر الظهر ، يصطاد صغار الطير .

(٢) يظهر أن في الأناشيد بأحبابه خطرا على دينه ، فهو يجعل فقد الأناشيد بهم أنسا

لأن فيه سلامة نفسه ودينه ، فتأمل البيت الثاني . « عبد الخالق »

(٥) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

إِذَا سَلِمْتَ نَفْسِي وَدِينِي مِنْهُمْ
فَحَسْبِي أَنْ الْعَرِضَ مِنِّي لَهُمْ تُرْسٌ
قَالَ ابْنُ مَأْكُولًا : قُتِلَ سَنَةَ خَمْسٍ وَأَرْبَعِيئَةٍ ، وَقَالَ لِي
الْحَمِيدِيُّ : تَرَكَتَهُ حَيًّا .

﴿٤٦﴾ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْبُرْجِيِّ الْأَصْفَهَانِيِّ * ﴿٤٦﴾

قَالَ ابْنُ مَنْدَةَ : مَاتَ فِي مُحْرَمٍ سَنَةَ ثَمَانٍ وَأَرْبَعِينَ
وَأَرْبَعِيئَةٍ (١) ،

محمد بن الحسن
البرجى

﴿٤٧﴾ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ الْوَارِثِ * ﴿٤٧﴾

أَبُو الْحُسَيْنِ الْفَارِسِيُّ النَّحْوِيُّ ابْنُ أُخْتِ أَبِي عَلِيٍّ الْفَارِسِيِّ ،
أَخَذَ عَنْ خَالِهِ عَلِيمِ الْعَرَبِيَّةِ ، وَطَوَّفَ الْأَفَاقَ وَرَجَعَ إِلَى
الْوَطَنِ ، وَكَانَ خَالَهُ أَوْفَدَهُ عَلَى الصَّاحِبِ بْنِ عَبَّادٍ إِلَى جِهَةِ

محمد بن
الحسين
الفارسي

(١) إلى هنا كان آخر المجلد الثالث من النسخة الخطية ، وقد كتب ناسخه لؤلؤ بن
عبد عتيق في آخر المجلد ما يأتي : تم المجلد الثالث من كتاب معجم أهل الأدب والحمد لله
رب العالمين ، وصلاته على سيد المرسلين محمد النبي وآله الطاهرين وصحبه أجمعين .
ويتلوه إن شاء الله تعالى في أول الرابع : محمد بن الحسين بن محمد بن علي بن حمدون
الملقب بقرس الدولة أبو نصر المنشيء صاحب الرسائل .

فرغ من نقله وما قبله من الأجزاء الفقير إلى عفو الله ومسامحته ؛ لؤلؤ بن عبد عتيق
السميد الشهيد شرف الدين أبي الفضل محمد بن موسى بن جعفر بن محمد بن محمد بن أحمد
ابن محمد الطاوس العلوي الحسني في أواخر صفر ، ختم بالخيز من سنة تسع وسبعين وستمائة
هلالية ببغداد .

(*) ترجم له في كتاب طبقات المفسرين

(*) ترجم له في كتاب بنية الوفاة

الرَّيِّ فَارْتَضَاهُ وَأَكْرَمَ مَنَوَاهُ ، ثُمَّ تَغَرَّبَ أَبُو الْحُسَيْنِ وَلَقِيَ
النَّاسَ فِي أَنْتِقَالِهِ ، وَوَرَدَ خُرَّاسَانَ وَنَزَلَ بِنَيْسَابُورَ دَفَعَاتٍ ،
وَأَمَلَى بِهَا مِنْ الْأَدَبِ وَالنَّحْوِ مَا سَارَتْ بِهِ الرُّكْبَانُ ، وَآلَ
أَمْرُهُ إِلَى أَنْ وَزَرَ لِلْأَمِيرِ « شَادَعُوسِي سَتَان » ثُمَّ اخْتَصَّ بِالْأَمِيرِ
إِسْمَاعِيلَ بْنَ سُبُكْتِكِينَ بِغَزَنَةَ وَوَزَرَ لَهُ ، ثُمَّ عَادَ إِلَى
نَيْسَابُورَ ، ثُمَّ تَوَجَّهَ إِلَى مَكَّةَ وَجَاوَزَ بِهَا ثُمَّ عَادَ إِلَى غَزَنَةَ وَرَجَعَ
إِلَى نَيْسَابُورَ ، ثُمَّ انْتَقَلَ إِلَى أَسْفَرَايْنِ ، ثُمَّ اسْتَوَطَنَ جُرْجَانَةَ
إِلَى أَنْ مَاتَ ، وَقَرَأَ عَلَيْهِ أَهْلُهَا مِنْهُمْ : عَبْدُ الْقَاهِرِ الْجُرْجَانِيُّ
وَلَيْسَ لَهُ أُسْتَاذٌ سِوَاهُ ، وَلِلصَّاحِبِ بْنِ عَبَّادٍ مَكَاتِبَاتٌ إِلَيْهِ
مَدُونَةٌ ، وَلَهُ تَصَانِيفٌ مِنْهَا : كِتَابُ الْهَجَاءِ ، وَكِتَابُ الشُّعْرِ .
مَاتَ سَنَةَ إِحْدَى وَعِشْرِينَ وَأَرْبَعِينَ ، وَمِنْ شِعْرِهِ :
وَلَا نَعُصَنَ إِلَّا مَا حَوَاهُ قَبَاؤُهُ
وَلَا دِعْصَ (١) إِلَّا مَا خَبَتْهُ مَازِرُهُ
وَأَمْضَى مِنَ السَّيْفِ الْمَنُوطِ بِخَصْرِهِ
إِذَا شِيمَ سَيْفٍ (٢) تَنْضِيهِ مَحَاجِرُهُ

(١) حواه : جمعه وملكه وأحرزه ، والدعص : قطعة من الرمل مستديرة ، أو الكتيب منه المجتمع أو الصغير ، قال الشاعر :

عقيلية أما ملاث إزارها (١) فدعص وأما خصرها فنجيل

(٢) سيف خبر المبتدا أمضى

(١) الازار : الرداء ، وملاشه : ما يحيط به ، يريد ما التف عليه إزارها .

﴿ ٤٨ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدِ الطَّبْرِيِّ النَّحْوِيُّ * ﴾
 يُعْرَفُ بِابْنِ نَجْدَةَ مَشْهُورٌ فِي أَهْلِ الْأَدَبِ ، وَلَهُ خَطٌّ
 مَرْغُوبٌ فِيهِ ، قَرَأَ عَلَى الْفَضْلِ بْنِ الْحَبَابِ الْجَمْعِيِّ بْنِ خَلِيفَةَ ،
 وَمِنْ شِعْرِهِ :

محمد بن
الحسين
الطبري

شِفَاءُ الْعَمَى حَسَنُ السُّؤَالِ وَإِنَّمَا

يُطِيلُ الْعَمَى طَوْلُ السُّكُوتِ عَلَى الْجَهْلِ
 فَكُنْ سَائِلاً عَمَّا عِنَّاكَ فَإِنَّمَا خُلِقْتَ أَخَاعِقِلٍ لِتَسْأَلَ بِالْعَقْلِ

﴿ ٤٩ - مُحَمَّدُ بْنُ هَمْدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ ﴾

أَبْنُ فُورِجَةَ ^(١) بِضَمِّ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ
 الْمَفْتُوحَةِ وَفَتْحِ الْجِيمِ ، الْبُرُوجَرْدِيُّ ، أَدِيبٌ فَاضِلٌ مُصَنِّفٌ ،
 لَهُ كِتَابُ الْفَتْحِ عَلَى أَبِي الْفَتْحِ ، وَالتَّجْنِي عَلَى ابْنِ جَنِيٍّ ، يَرُدُّ
 فِيهِ عَلَى أَبِي الْفَتْحِ بْنِ جَنِيٍّ فِي شَرْحِ شِعْرِ الْمُتَنَبِّيِّ ، وَمَوْلِدِهِ فِي
 ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ ثَلَاثِينَ وَثَلَاثِينَ ، كَانَتْ مَوْجُوداً سَنَةَ
 خَمْسٍ وَخَمْسِينَ وَأَرْبَعِينَ ، وَمِنْ شِعْرِهِ :

محمد بن حمد
البروجردى

أَيُّهَا الْقَاتِلِي بِعَيْنِيهِ رِفْقًا إِنَّمَا يَسْتَحِقُّ ذَا مَنْ قَلَاكَ
 أَكْثَرَ اللَّائِمُونَ فِيكَ عِنَابِي أَنَا وَاللَّائِمُونَ فِيكَ فِدَاكَ

(١) ضبط اسمه صاحب فوات الوفيات فقال : « فوزجة » بضم الراء وسكون الواو

وفتح الزاي وتشديد الجيم ، فليأمل هذين الضبطين .

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

إِنَّ لِي غَيْرَةً عَلَيْكَ مِنْ أَسْمِي إِنَّهُ دَائِمًا يَقْبَلُ فَأَكَا (١)

﴿ ٥٠ - مُحَمَّدُ بْنُ حَيَوِيَّةِ بْنِ الْمُؤَمَّلِ * ﴾

محمد بن حيويه
الكرجي

الْوَكِيلُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ أَبِي رَوْضَةَ الْكُرْجِيُّ النَّحْوِيُّ ،
رَوَى عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْحُسَيْنِ ، وَمُحَمَّدِ بْنِ الْمَغِيرَةِ الشُّكْرِيِّ مِنْ
أَهْلِ هَمْدَانَ ، وَرَوَى عَنْهُ كَامِلُ بْنُ أَحْمَدَ النَّحْوِيُّ ، وَأَبُو الْحَسَنِ
أَبْنُ الصَّبَّاحِ ، وَأَبُو سَعْدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْأَذْرَبِيِّ
السَّمَرْقَنْدِيُّ الْخَافِظُ وَقَالَ لَا أَعْتَمِدُ عَلَيْهِ ، وَقَدْ تَكَلَّمُوا فِيهِ (٢) ،
وَلَيْسَ عِنْدَهُمْ بِذَلِكَ (٣) ، وَسُئِلَ عَنْ سِنِّهِ فَقَالَ : مِائَةٌ
وَأَثْنَتَيْ عَشْرَةَ سَنَةً ، وَمَاتَ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ .

﴿ ٥١ - مُحَمَّدُ بْنُ زِيَادٍ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ الْأَعْرَابِيِّ * ﴾

محمد بن زياد

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ، كَانَ مَوْلَى لِبَنِي هَاشِمٍ لِأَنَّهُ مِنْ مَوَالِي الْعَبَّاسِ
أَبْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ، وَكَانَ
أَبُوهُ زِيَادٌ عَبْدًا سِنْدِيًّا (٤) ، وَكَانَ مِنْ أَكْبَرِ أَعْمَةِ اللُّغَةِ الْمَشَارِ

(١) قال السيوطي : إن الشعر يؤيد أن اسمه حمد ، والأقرب أنه يريد فورجة .
كأنه فورجة : أي تشبث بالأسنان (٢) أي طابوه وجرحوه (٣) أي وليس
عندهم ممن يعول عليه ويعتمد على رأيه (٤) سندياً نسبة إلى السند : وهي بلاد بجية
لهند ، ويطلق أيضاً هذا اللفظ على طائفة من الناس متاخمة لهند صفر الوجوه .

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة ص ٤٠

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة ص ٤٢

إِلَيْهِمْ فِي مَعْرِفَتِهَا نَحْوِيًّا ، لَمْ يَكُنْ لِلْكَوْفِيِّينَ أَشْبَهُ بِرِوَايَةِ
 الْبَصْرِيِّينَ مِنْهُ رِوَايَةٌ لِأَشْعَارِ الْقَبَائِلِ نَاسِبًا ^(١) ، وَكَانَ رَيْبِيًّا ^(٢)
 لِلْمُفَضَّلِ الضَّبِّيِّ ، سَمِعَ مِنْهُ الدَّوَّارِينَ وَصَحَّحَهَا ، وَأَخَذَ عَنْ
 الْكِسَائِيِّ كِتَابَ النُّوَادِرِ ، وَأَخَذَ عَنْ أَبِي مُعَاوِيَةَ الضَّرِيرِ
 وَالْقَاسِمِ بْنِ مَعْنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودِ الْقَاضِي ،
 وَأَخَذَ عَنْهُ إِبْرَاهِيمُ الْحَرْبِيُّ ، وَأَبُو عِكْرَمَةَ الضَّبِّيُّ ، وَأَبُو الْعَبَّاسِ
 أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ ثَعْلَبٍ ، وَأَبْنُ السُّكَيْتِ ، وَكَانَتْ طَرِيقَتُهُ
 طَرِيقَةَ الْفُقَهَاءِ وَالْعُلَمَاءِ ، وَكَانَ أَحْفَظَ النَّاسِ لِللُّغَاتِ وَالْأَيَّامِ
 وَالْأَنْسَابِ .

وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٌ : قَالَ لِي ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَمَلَيْتُ
 قَبْلَ أَنْ تُجِيبَنِي يَا أَحْمَدُ جَمَلٌ جَمَلٍ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : أَنْتَهَى عِلْمُ
 اللُّغَةِ وَالْحِفْظُ إِلَى ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَكَانَ يَزْعَمُ أَنَّ الْأَصْمَعِيَّ
 وَأَبَا عُبَيْدَةَ لَا يُحْسِنَانِ قَلِيلًا وَلَا كَثِيرًا .

وَقَالَ ثَعْلَبٌ : سَمِعْتُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ يَقُولُ فِي كَلِمَةٍ رَوَاهَا
 الْأَصْمَعِيُّ : سَمِعْتُ مِنْ أَلْفِ أَعْرَابِيٍّ خِلَافَ مَا قَالَهُ الْأَصْمَعِيُّ .
 وَقَالَ : شَاهَدْتُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ وَكَانَ يَحْضُرُ مَجْلِسَهُ زُهَاهُ

(١) الناسب : من يعرف الأنساب ، وهكذا كان ابن الأعرابي طالما بالنسب كما

سندكر هذا ياقوت (٢) الريب : ابن الزوج من غير زوجته التي في فراشه ، أو

ابن الزوجة من غير زوجها التي هي في عصمته وطاعته .

مِائَةَ إِنْسَانٍ ، كُلُّ مِيسَالَةٍ أَوْ يَقْرَأُ عَلَيْهِ وَيُجِيبُ مِنْ غَيْرِ
كِتَابٍ . قَالَ : وَزِمْتَهُ بِضَعِّ عَشْرَةِ سَنَةٍ مَا رَأَيْتُ بِيَدِهِ كِتَابًا
قَطُّ ، وَمَا أَشْكُ فِي أَنَّهُ أَمَلَى عَلَى النَّاسِ مَا يُحْمَلُ عَلَى أَجْمَالٍ ،
وَلَمْ يَرِ أَحَدٌ فِي عِلْمِ الشُّعْرِ وَاللُّغَةِ أَغْرَزَ مِنْهُ .

وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ الْفَضْلِ الشُّعْرَانِيُّ : كَانَ لِلنَّاسِ رُؤْسَاءٌ ، كَانَ
سُفْيَانُ الثَّوْرِيُّ رَأْسًا فِي الْحَدِيثِ ، وَأَبُو حَنِيفَةَ رَأْسًا فِي
الْقِيَاسِ ، وَالْكِسَائِيُّ رَأْسًا فِي الْقُرْآنِ ، فَلَمْ يَبْنِ الْآنَ
رَأْسٌ فِي فَنِّ مِنَ الْفُنُونِ أَكْبَرَ مِنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ فَإِنَّهُ
رَأْسٌ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ ، وَكَانَ مِنْ وَسِيمِ التَّعْلِيمِ ، فَكَانَ
يَأْخُذُ كُلَّ شَهْرٍ أَلْفَ دِرْهَمٍ فَيُنْفِقُهَا عَلَى أَهْلِهِ وَإِخْوَانِهِ ،
وَتَمَّاسَكَ فِي آخِرِ أَيَّامِهِ ^(١) بَعْدَ سُوءِ حَالِهِ . وَيُحْكَى أَنَّهُ اجْتَمَعَ
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَأَبُو زِيَادِ الْكِلَابِيِّ عَلَى الْجَسْرِ
بِبَغْدَادَ ، فَسَأَلَ أَبُو زِيَادٍ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ عَنْ قَوْلِ النَّابِغَةِ
عَلَى ظَهْرِ مَنْبَأَةٍ ^(٢)

فَقَالَ : النَّطْعُ بِفَتْحِ النُّونِ وَسُكُونِ الطَّاءِ ، فَقَالَ أَبُو زِيَادٍ : النَّطْعُ

(١) أي كف وامتنع (٢) بقية المصراع : « جديد سيورها » جاء في هامش
كتاب طبقات الأدباء ما يأتي : قوله منبأة ، قال المجد : المنبأة ويكسر : النطع والشر والعيبة
وقوله « ابن الأعرابي » بفتح النون الخ ، وعبارة القاموس النطع بالكسر والفتح
والتحريك ، وكعب : بباط من الأديم ، نقوله بالكسر والفتح أي لتون ، وقوله
بالتحريك : أي للطاء مع فتح النون . « عبد الخالق »

بَكْسِرِ النُّونِ وَفَتَحِ الطَّاءِ . فَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ نَعَمْ . وَإِنَّمَا
 أَنْكَرَ أَبُو زِيَادٍ النَّطْعَ بِفَتْحِ النُّونِ وَسُكُونِ الطَّاءِ لِأَنَّهَا
 لَمْ تَكُنْ لُغْتَهُ ، وَرَأَى ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ فِي مَجْلِسِهِ يَوْمًا رَجُلَيْنِ
 يَتَحَدَّثَانِ فَقَالَ لِأَحَدِهِمَا : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ فَقَالَ مِنْ أَسْفِجَابَ ،
 وَقَالَ لِلْآخَرَ مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ فَقَالَ مِنَ الْأَنْدَلُسِ ، فَعَجِبَ مِنْ
 ذَلِكَ وَأَنْشَدَ

رَفِيقَانِ شَيِّ أَلْفَ الدَّهْرِ بَيْنَنَا ^(١)

وَقَدْ يَلْتَقِي الشَّيِّ فَيَأْتِلِفَانِ

ثُمَّ أَمَلَى عَلَيَّ مِنْ حَضَرَ مَجْلِسَهُ بَقِيَّةَ الْآيَاتِ الْآتِيَةِ

زَلْنَا عَلَى قَيْسِيَّةٍ يَمِينِيَّةٍ ^(٢) لَهَا نَسَبٌ فِي الصَّالِحِينَ هِجَانٌ ^(٣)

فَقَالَتْ وَأَرْخَتِ جَانِبَ السُّرِّ بَيْنَنَا

لِآيَةِ أَرْضِ أُمَّ مَنْ الرَّجُلَانِ ؟ ^(٤)

فَقُلْتُ لَهَا : أَمَا رَفِيقِي فَقَوْمُهُ تَمِيمٌ وَأَمَّا أُسْرَتِي فَيَمَانِي

رَفِيقَانِ شَيِّ أَلْفَ الدَّهْرِ بَيْنَنَا وَقَدْ يَلْتَقِي الشَّيِّ فَيَأْتِلِفَانِ

وَحَكَى عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ قَالَ : أَجْتَمَعَ عِنْدَنَا

(١) أي من قبيلتين متفرقتين ، وألف الدهر : جمع . (٢) أي على امرأة تنسب

إلى قبيلة قيس عيلان ، واليمينية : منسوبة إلى اليمن . (٣) هجان : كريم حبيب ،

كما يستوى فيه الذكر والمؤنث ، فكما تقول : رجل هجان ، كذلك تقول امرأة هجان

(٤) يريد لآية أرض تنسبان .

أَبُو نَصْرِ أَحْمَدُ بْنُ حَاطِمٍ وَأَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ فَتَجَاذَبَا الْحَدِيثَ
إِلَى أَنْ حَكِيَ أَبُو نَصْرٍ أَنَّ أَبَا الْأَسْوَدِ دَخَلَ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
زِيَادٍ وَعَلَيْهِ ثِيَابٌ رَثَةٌ فَكَسَاهُ ثِيَابًا جَدِيدًا مِنْ غَيْرِ أَنْ يَعْرِضَ
لَهُ بِسُؤَالٍ نَخْرَجَ وَهُوَ يَقُولُ :

كَسَاكَ وَلَمْ تَسْكِسِهِ فَأَحْمَدْتَهُ

أَخٌ لَكَ يُعْطِيكَ الْجَزِيلَ وَنَاصِرٌ

فَإِنَّ أَحَقَّ النَّاسِ إِنْ كُنْتَ مَادِحًا

بِمَدْحِكَ مَنْ أَعْطَاكَ وَالْعَرِضُ وَافِرٌ

فَأَنشَدَ أَبُو نَصْرٍ قَافِيَةَ الْبَيْتِ الْأَوَّلِ، وَيَاصِرٌ بِالْيَاءِ يُرِيدُ

وَيَعْطِفُ، فَقَالَ لَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَنَاصِرٌ بِالنُّونِ، فَقَالَ دَعْنِي

يَاهَذَا وَيَاصِرِي وَعَلَيْكَ بِنَاصِرِكَ . وَحَدَّثَ الصُّوْرِيُّ قَالَ : غَنِيَ

فِي مَجْلِسِ الْوَائِقِ بِشِعْرِ الْأَخْطَلِ :

وَشَارِبٍ مُرَبِّحٍ بِالْكَاسِ نَادَمَنِي

لَا بِالْحَصُورِ (١) وَلَا فِيهَا بِسَوَّارٍ

فَقِيلَ بِسَوَّارٍ وَبِسَتَّارٍ، فَوَجَّهَهُ إِلَى ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَهُوَ

يَوْمَئِذٍ بِسُرٍّ مَنْ رَأَى فَسَأَلَ عَنْ ذَلِكَ فَقَالَ : بِسَوَّارٍ يُرِيدُ

بِوَثَابٍ أَيْ لَا يَثِبُ عَلَى نَدْمَائِهِ، وَبِسَتَّارٍ : أَيْ لَا يَفْضُلُ

(١) الحصور : الضيق الصدر

فِي الْقَدَحِ سُورُهُ وَقَدْ رُوِيَ جَمِيعًا ، فَأَمَرَ لَهُ الْوَائِقُ بِعَشْرَةٍ
 آلَافٍ دِرْهَمٍ . وَحُكِيَ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ رَوَى قَوْلَ
 الشَّاعِرِ :

وَلَا عَيْبَ فِينَا غَيْرُ عِرْقٍ لِعَشْرِ كِرَامٍ
 وَأَنَا لَا نَحْطُ عَلَى النَّمْلِ (١)

نَحْطُ بِحَاءٍ مُهْمَلَةٌ وَقَالَ مَعْنَاهُ : إِنَّا لَا نَحْطُ عَلَى بُيُوتِ
 النَّمْلِ لِتَضْيِيبِ مَا جَمَعُوهُ (٢) وَهَذَا تَصْحِيفٌ ، وَإِنَّمَا الرَّوَايَةُ
 لَا نَحْطُ عَلَى النَّمْلِ وَأَحَدُهَا نَمْلَةٌ ، وَهِيَ قُرْحَةٌ تَخْرُجُ بِالْجَنْبِ
 زَعَمُ الْمَجُوسُ أَنَّ وَلَدَ الرَّجُلِ إِذَا كَانَ مِنْ أُخْتِهِ ثُمَّ خَطَّ عَلَى
 النَّمْلَةِ شَيْئًا صَاحِبُهَا ، وَمَعْنَى الْبَيْتِ : إِنَّا لَسْنَا بِمَجُوسٍ نَنْكِحُ
 الْأَخْوَاتِ . وَعَنْ أَبِي عِمْرَانَ قَالَ : كُنْتُ عِنْدَ أَبِي أَيُّوبَ أَحْمَدَ
 ابْنَ مُحَمَّدِ بْنِ شُبَّاعٍ فَبِعَثَ غُلَامَهُ إِلَيَّ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْأَعْرَابِيِّ
 يَسْأَلُهُ الْمَجِيءَ إِلَيْهِ فَعَادَ إِلَيْهِ الْغُلَامُ فَقَالَ : قَدْ سَأَلْتَهُ ذَلِكَ
 فَقَالَ لِي : عِنْدِي قَوْمٌ مِنَ الْأَعْرَابِ ، فَإِذَا قَضَيْتُ أَرَبِي

(١) العرق : الأصل ، راجع كتاب التصحيف العسكري ص ٧٩ وروايته : غير
 أنا عشر بزيادة « أنا » ، والبيت من تأكيد المدح بما يشبه الذم ، فهو يتق العيب
 تقيا بائا ، إلا أنهم يتسبون أئشر كرام إن كان ذلك ذما وهو ليس كذلك ، فهم إذا
 لا عيب فيهم مطلقا ، وهذا إن كان فيه تصحيف كما يقول العسكري ، وكذلك على الرواية
 الأخرى . (٢) تفسيره في كتاب التصحيف : نزل بأعلى المنزلة فلا يجترأنا السيل ،
 ولا نحط على قري النمل إذا كانت في البطون . « عبد الخالق »

مَعَهُمْ أَتَيْتُ . قَالَ الْغُلَامُ : وَمَا رَأَيْتُ عِنْدَهُ أَحَدًا إِلَّا أَنِّي
رَأَيْتُ بَيْنَ يَدَيْهِ كُتُبًا يَنْظُرُ فِيهَا ، فَيَنْظُرُ فِي هَذَا مَرَّةً وَفِي
هَذَا مَرَّةً ، ثُمَّ مَا شَعَرْنَا حَتَّى جَاءَ فَقَالَ لَهُ أَيُّوبُ : إِنَّهُ مَا رَأَى
عِنْدَكَ أَحَدًا وَقَدْ قُلْتَ لَهُ أَنَا مَعَ قَوْمٍ مِنَ الْأَعْرَابِ ، فَأِذَا
قَضَيْتُ أَرْبِي مَعَهُمْ أَتَيْتُ فَأَنْشُدُ :

لَنَا جُلَسَاءُ مَا نَعْلُ حَدِيثَهُمْ الْبَاءُ مَأْمُونُونَ غَيْبًا وَمَشْهُدًا

يُفِيدُونَنَا مِنْ عِلْمِهِمْ عِلْمَ مَا مَضَى

وَعَقْلًا وَتَأْدِيبًا وَرَأْيًا مُسَدَّدًا

فَلَا فِتْنَةَ نَخْشَى وَلَا سُوءَ عِشْرَةٍ

وَلَا نَتَّقِي مِنْهُمْ لِسَانًا وَلَا يَدًا

فَإِنْ قُلْتَ أَمْوَاتٌ فَمَا أَنْتَ كَاذِبٌ

وَإِنْ قُلْتَ أَحْيَاءٌ فَلَسْتَ مُفَنِّدًا (١)

وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ : سَأَلْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْأَعْرَابِيِّ

فِي مَجْلِسٍ وَاحِدٍ عَنْ بَعْضِ عَشْرَةٍ مَسْأَلَةً مِنْ شِعْرِ الطَّرِمَّاحِ

يَقُولُ فِي كُلِّهَا لَا أَدْرِي وَلَمْ أَسْمَعْ ، أَفَأُحَدِّثُ لَكَ بِرَأْيِي ؟

وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٌ : سَمِعْتُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ يَقُولُ : مَنْ

لَا قَبُولَ عَلَيْهِ فَلَا حَيَاةَ لِأَدْبِهِ . وَقَالَ : مَا رَأَيْتُ قَوْمًا

أَكْذَبَ عَلَى اللُّغَةِ مِنْ قَوْمٍ يَزْعُمُونَ أَنَّ الْقُرْآنَ مَخْلُوقٌ .
 وَأَعْتَابَ رَجُلٌ عِنْدَهُ بَعْضَ الْعُلَمَاءِ فَقَالَ لَهُ : لَوْ لَمْ تَقُلْ فِينَا
 مَا قُلْتَ عِنْدَنَا فَلَا تَجْلِسَنَّ إِلَيْنَا . وَلَهُ مِنْ التَّصَانِيفِ كِتَابُ
 النُّوَادِرِ وَهُوَ كَبِيرٌ ، كِتَابُ الْأَنْوَاءِ . كِتَابُ صِفَةِ
 النَّخْلِ ، كِتَابُ صِفَةِ الزَّرْعِ ، كِتَابُ الْخَيْلِ ، كِتَابُ النَّبْتِ
 وَالْبَقْلِ ، كِتَابُ نَسَبِ الْخَيْلِ ، كِتَابُ تَارِيخِ الْقَبَائِلِ ،
 كِتَابُ تَفْسِيرِ الْأَمْثَالِ ، كِتَابُ النَّبَاتِ ، كِتَابُ مَعَانِي
 الشَّعْرِ ، كِتَابُ صِفَةِ الدَّرْعِ ، كِتَابُ الْأَلْفَاظِ ، كِتَابُ
 نَوَادِرِ الزُّيْرِيِّينَ ، كِتَابُ نَوَادِرِ بَنِي فِقْعَسٍ (١) ، كِتَابُ
 الذُّبَابِ وَغَيْرُ ذَلِكَ .

قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٌ : سَمِعْتُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ يَقُولُ : وُلِدْتُ
 فِي اللَّيْلَةِ الَّتِي مَاتَ فِيهَا أَبُو حَنِيفَةَ . وَقَالَ أَبُو غَالِبٍ عَلِيُّ بْنُ
 النَّضْرِ : تُوِّفِيَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ سَنَةَ ثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَقِيلَ سَنَةَ
 إِحْدَى وَثَلَاثِينَ ، وَقِيلَ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَقَدْ بَلَغَ
 مِنَ الْعُمُرِ إِحْدَى وَتَمَانِينَ سَنَةً وَأَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ،
 وَكَانَتْ وَفَاتُهُ فِي خِلَافَةِ الْوَائِقِ بْنِ الْمُعْتَصِمِ ، وَصَلَّى عَلَيْهِ
 قَاضِي الْقَضَاةِ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي دُوَادِ الْإِيَادِي .

(١) في الأصل « فقفس » وصوابها « فقمس » وهي قبيلة ، قال في القاموس :
 فقمس بن طريف أبو حنيفة من أسد ، علم مرتجل قياسي . « عبد الخالق »

﴿ ٥٢ — محمد بن زيد بن مسلمة * ﴾

محمد بن زيد
ابن مسلمة

أَبُو الْحَسَنِ النَّحْوِيُّ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ أَبِي الشَّمَلِينَ ، لَا أَعْرِفُ مِنْ حَالِهِ إِلَّا مَا قَرَأْتُهُ فِي كِتَابِ أَدَبِ الْمَرِيضِ وَالْعَائِدِ لِأَبِي شُجَاعِ الْبِسْطَامِيِّ قَالَ : كَتَبَ أَبُو مُحَمَّدٍ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ سَمْعُونَ النَّرْسِيُّ الْحَافِظُ بِحِطَّةٍ وَأَذِنَ لَنَا فِي رِوَايَتِهِ عَنْهُ : أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، أَنْشَدَنَا أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ زَيْدِ بْنِ مُسَلَّمَةَ النَّحْوِيُّ قَالَ : أَنْشَدَنَا أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ وَالسِّرَافِيُّ قَالَا : أَنْشَدَنَا أَبُو بَكْرٍ السَّرَاجُ قَالَ : عُذْنَا بِالْحَسَنِ ابْنَ الرَّومِيِّ فِي مَرَضِهِ فَأَنْشَدَنَا لِنَفْسِهِ :

وَلَقَدْ سَمِعْتُ مَا رَبِّي فَكَانَ أَطْيَبَهَا خَبِيثُ
إِلَّا الْحَدِيثَ فَإِنَّهُ مِثْلُ اسْمِهِ أَبَدًا حَدِيثُ

﴿ ٥٣ — محمد بن السري بن سهل * ﴾

محمد بن
السري بن
سهل

أَبُو بَكْرٍ بْنُ السَّرَاجِ الْبَغْدَادِيُّ النَّحْوِيُّ . قَالَ الْمَرْزُبَانِيُّ : كَانَ أَحَدَ أَصْحَابِ أَبِي الْعَبَّاسِ الْمُبَرِّدِ مَعَ ذَكَاءٍ وَفِطْنَةٍ ، قَرَأَ عَلَيْهِ كِتَابَ سَيْبَوِيَّةٍ ، ثُمَّ اشْتَغَلَ بِالْمَوْسِيقِيِّ فَسُئِلَ عَنْ مَسْأَلَةٍ بِحَضْرَةِ الرَّجَاجِ فَأَخْطَأَ فِي جَوَابِهَا فَوَجَّهَهُ الرَّجَاجُ

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة .

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة .

وَقَالَ: مِثْلَكَ بِمُخْطِي فِي مِثْلِ هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ؟ وَاللَّهِ لَوْ كَانَتْ فِي
مَثَرِي لَضَرَبْتُكَ، وَلَكِنَّ الْمَجْلِسَ لَا يَحْتَمِلُ ذَلِكَ. فَقَالَ: قَدْ
ضَرَبْتَنِي يَا أَبَا إِسْحَاقَ، وَكَانَ عِلْمُ الْمُوسِيقَى قَدْ شَغَلَنِي عَنْ هَذَا
الشَّأْنِ، ثُمَّ رَجَعَ إِلَى كِتَابِ سَيْبَوِيهِ وَنَظَرَ فِي دَقَائِقِهِ، وَعَوَّلَ عَلَى
مَسَائِلِ الْأَخْفَشِ وَالْكُوفِيِّينَ، وَخَالَفَ أُصُولَ الْبَصْرِيِّينَ فِي
مَسَائِلَ كَثِيرَةٍ. وَيُقَالُ: مَا زَالَ النَّحْوُ مَجْنُونًا حَتَّى عَقَلَهُ ابْنُ
السَّرَاجِ بِأُصُولِهِ^(١)، وَكَانَ أَحَدَ الْعُلَمَاءِ الْمَذْكُورِينَ وَأُيُومُهُ
النَّحْوِ الْمَشْهُورِينَ، وَإِلَيْهِ أَنْتَهَتِ الرِّيَاسَةُ فِي النَّحْوِ بَعْدَ الْمَبْرُودِ.
وَأَخَذَ عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنُ إِسْحَاقَ الزَّجَّاجِيُّ،
وَأَبُو سَعِيدِ السِّرَافِيُّ، وَأَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ، وَعَلِيُّ بْنُ عِيسَى
الرُّمَّانِيُّ.

وَيُحْكَى أَنَّهُ اجْتَمَعَ هُوَ وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ مَجَاهِدٍ وَإِسْمَاعِيلُ
الْقَاضِي فِي بُسْتَانَ وَكَانَ فِيهِ دُولَابٌ^(٢)، فَعَنَّ لَهُمْ أَنْ يَعْثُبُوا
بِأَدَارَتِهَا^(٣) فَلَمْ يَقْدِرُوا عَلَى ذَلِكَ، فَالْتَفَتَ أَحَدُهُمْ وَقَالَ:

(١) يريد أنه كان كالحَيوان الشارد لبعثته وعدم ضبطه حتى عقله ابن السراج، أي جمعه
وضمه بكتابه: الأُصول (٢) الدُولاب: المنجنون تديره الدابة ليستقي منه الماء.
ويطلق الدُولاب عند المولدين: على كل آلة تدور على محور من خشب أو غيره.
« مثل الساقية الخشب والحديد والتابوت » وغير ذلك: (٣) عن الخ: أي ظهر وبدا،
أن يعثبوا: أن يلها ويلعبوا.

أَمَا تَسْتَحْيُونَ؟ مُقَرِّي الْبَلَدِ وَنَحْوِيهِ وَقَاضِيهِ لَا يَجِيءُ مِنْهُمْ
تُور.

وَحِكِي أَنْ أَبَا بَكْرٍ بِنَ السَّرَّاجِ كَانَ يَهْوَى جَارِيَةً
بَجَفَّتْهُ ، فَاتَّفَقَ وَصُولُ الْإِمَامِ الْمُكْتَنِيِّ فِي تِلْكَ الْأَيَّامِ مِنْ
الرَّقَّةِ (١) فَاجْتَمَعَ النَّاسُ لِرُؤْيَيْهِ ، فَلَمَّا شَاهَدَ أَبُو بَكْرٍ جَمَالَ
الْمُكْتَنِيِّ تَذَكَّرَ جَمَالَ مَعشُوقَتِهِ وَجَفَاءَهَا لَهُ ، فَأَنشَدَ
بِحَضْرَةِ أَصْحَابِهِ :

مَبِزْتُ بَيْنَ جَمَالِهَا وَفِعَالِهَا فَإِذَا الْمَلَا حَةَ بِالْخِيَانَةِ لَا تَنِي
حَلَفْتُ لَنَا (٢) أَلَّا تَخُونَ عَهْدَنَا

فَكَاثِمًا حَلَفْتُ لَنَا أَلَّا تَنِي

وَاللَّهِ لَا كَلِمَتُهَا وَلَوْ أَنَّهَا

كَالْبَدْرِ أَوْ كَالشَّمْسِ أَوْ كَالْمُكْتَنِيِّ

ثُمَّ إِنَّ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ إِسْمَاعِيلَ بْنَ زَيْجِي السَّكَنِيبِ
أَنشَدَهَا لِأَبِي الْعَبَّاسِ بْنِ الْفَرَاتِ وَقَالَ هِيَ لِابْنِ الْمُعَدِّ ، وَأَنشَدَهَا
أَبُو الْعَبَّاسِ لِلْقَاسِمِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ الْوَزِيرِ ، فَاجْتَمَعَ الْوَزِيرُ بِالْمُكْتَنِيِّ

(١) الرقة : هي كل أرض بجانب واد ينسبط عليها الماء أيام اللدثم ينضب وهذا في

اللغة ، ومدينة مشهورة على نهر الفرات بينها وبين جران ثلاثة أيام . (٢) في الأصل :

« سلفت » يؤيد صلاحها بما ذكر بقية البيت ، على أنه يمكن أن يقال : سلفت لنا عينا :

يريد قدمت لنا بها .

وَأَنْشَدَهَا إِيَّاهُ^(١) وَقَالَ لِمُسْكِنِي: هِيَ لِعَبِيدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ، فَأَمَرَ لَهُ بِأَلْفِ دِينَارٍ فَوَصَلَتْ إِلَيْهِ فَقَالَ ابْنُ زَنْجِي: مَا عَجَبَ هَذِهِ الْقِصَّةَ، يَعْمَلُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ السَّرَّاجِ آيَاتًا تَكُونُ سَبِيلًا لَوْصُولِ الرَّزْقِ إِلَى عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ!

قَالَ أَبُو الْفَتْحِ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ النَّحْوِيُّ: تُوِّفِيَ أَبُو بَكْرٍ ابْنُ السَّرَّاجِ يَوْمَ الْأَحَدِ لِثَلَاثِ لَيَالٍ بَقِينَ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ سِتَّةَ عَشْرَةَ وَثَلَاثِينَ فِي خِلَافَةِ الْمُقْتَدِرِ. وَلَهُ مِنَ الْمَصْنُفَاتِ: كِتَابُ الْأُصُولِ وَهُوَ أَحْسَنُهَا وَأَكْبَرُهَا وَإِلَيْهِ الْمَرْجِعُ عِنْدَ اضْطِرَابِ النُّقْلِ وَاخْتِلَافِهِ جَمَعَ فِيهِ أُصُولَ عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ، وَأَخَذَ مَسَائِلَ سَيْبَوِيَّةٍ وَرَتَّبَهَا أَحْسَنَ تَرْتِيبٍ، وَكِتَابُ الْجَمَلِ الْأُصُولِ وَهُوَ الْأُصُولُ الصَّغِيرُ، وَشَرَحَ كِتَابَ سَيْبَوِيَّةٍ، وَالْمَوْجِزُ، وَكِتَابُ الْإِشْتِقَاقِ لَمْ يَمِمْ، كِتَابُ الرِّيَاحِ وَالْهَوَاءِ وَالنَّارِ، كِتَابُ الشَّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ، كِتَابُ الْجَمَلِ، كِتَابُ أَحْتِجَاجِ الْقُرَاءِ، كِتَابُ الْخَطِّ، كِتَابُ الْمَوَاصِلَاتِ وَالْمَذَكَّرَاتِ، كِتَابُ الْهَجَاءِ وَغَيْرُ ذَلِكَ.

وَحَكَى الرُّمَّانِيُّ قَالَ: ذُكِرَ كِتَابُ الْأُصُولِ بِحَضْرَتِهِ فَقَالَ قَائِلٌ: هُوَ أَحْسَنُ مِنَ الْمُقْتَضَبِ. فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ: لَا تَقُلْ هَكَذَا وَأَنْشَدَ:

(١) في الأصل: « وأنشده » تحريف.

وَلَوْ قَبْلَ مَبْكَاهَا بَكَيْتُ صَبَابَةً
 بِسُعْدَى شَفَيْتُ النَّفْسَ قَبْلَ التَّنَدُّمِ
 وَلَكِنْ بَكَتْ قَبْلِي فَهَيَّجَ لِي الْبُكَاءُ
 بُكَاهَا (١) قُلْتُ : الْفَضْلُ لِلْمُتَقَدِّمِ
 وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ (٢) : جِئْتُ لِأَسْمَعَ مِنْ كِتَابِ سَيْبَوِيهِ
 وَحَمَلْتُ إِلَيْهِ مَا حَمَلْتُ ، فَلَمَّا أَنْتَصَفَ الْكِتَابَ عَسَرَ عَلَيَّ إِتْمَامُهُ
 فَانْقَطَعْتُ عَنْهُ لِتَمَكُّنِي مِنْ مَسَائِلِهِ ، فَقُلْتُ فِي نَفْسِي بَعْدَ مَدَّةٍ :
 إِذَا عُدْتُ إِلَى فَارِسٍ وَسُئِلْتُ عَنْ إِتْمَامِهِ فَإِنْ قُلْتُ نَعَمْ كَذَبْتُ ،
 وَإِنْ قُلْتُ لَا بَطَلْتُ الرَّوَايَةَ ، فَدَعَيْتُ الضَّرُورَةَ أَنْ حَمَلْتُ إِلَيْهِ
 رُزْمَةً وَأَقْبَلْتُ إِلَيْهِ ، فَلَمَّا أَبْصَرَنِي مِنْ بَعِيدٍ أَنْشَدَ :
 كَمْ قَدْ تَجَرَّعْتُ مِنْ غَيْظٍ وَمِنْ حَنْقٍ
 لَكِنْ تَجَدُّدٌ وَجَدِي هَوْنُ الْمَاضِي
 وَكَمْ غَضِبْتُ وَلَمْ يَلُؤُوا (٣) عَلَيَّ غَضَبِي
 فَعُدْتُ طَوْعًا بِقَلْبٍ سَاخِطٍ رَاضِي

(٥٤) — مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدَانَ الضَّرِيرُ *

محمد بن
 سعدان
 الضير

أَبُو جَعْفَرٍ الْكُوفِيُّ النَّحْوِيُّ الْمَقْرِي ، وُلِدَ سَنَةَ إِحْدَى

(١) هيج الخ : أثار ، وبعث بكاهها البكاء لي فقال : الفضل لها لالي .

(٢) هذه الحكاية تقدمت في ترجمة أبي علي الفارسي . (٣) يلورا : يففوا وينظروا .

(٤) ترجم له في كتاب طبقات القراء ج ثان ، وترجم له أيضا في كتاب بغية الوعاة

وَسِتِّينَ وَمِائَةً ، وَرَوَى عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِدْرِيسَ وَأَبِي مُعَاوِيَةَ
الضَّرِيرِ ، وَرَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدِ بْنِ الْوَأْقِدِيِّ ، وَعَبْدُ اللَّهِ
ابْنُ الْإِمَامِ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ ، وَابْنُ الْمَرْزُبَانِ وَكَانَ ثِقَةً ، وَكَانَ
يَقْرَأُ بِقِرَاءَةِ حَمْزَةٍ ، ثُمَّ اخْتَارَ لِنَفْسِهِ فَفَسَدَ عَلَيْهِ الْأَصْلُ
وَالْفَرَعُ إِلَّا أَنَّهُ كَانَ نَحْوِيًّا . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : أَخَذَ ابْنُ سَعْدَانَ
الْقِرَاءَاتِ عَنْ أَهْلِ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَالشَّامِ وَالْكُوفَةِ وَالْبَصْرَةِ
وَنَظَرَ فِي الْإِخْتِلَافِ وَكَانَ ذَا عِلْمٍ بِالْعَرَبِيَّةِ ، وَصَنَّفَ كِتَابًا
فِي النُّحُوِّ ، وَكِتَابًا فِي الْقِرَاءَاتِ .

قَالَ ابْنُ عَرَفَةَ : مَاتَ يَوْمَ عِيدِ الْأَضْحَى سَنَةَ إِحْدَى
وَتَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَكَانَ ذَلِكَ فِي خِلَافَةِ الْوَاتِقِ بْنِ الْمُعْتَصِمِ ،
وَلَهُ وَلَدٌ يُقَالُ لَهُ إِبْرَاهِيمُ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ .

وَقَالَ الدَّانِيُّ فِي طَبَقَاتِ الْقُرَّاءِ : أَخَذَ الْقِرَاءَةَ عَرْضًا عَنْ
سُلَيْمِ بْنِ عَيْسَى عَنْ حَمْزَةٍ ، وَعَنْ يَحْيَى بْنِ الْمُبَارَكِ الْيَزِيدِيِّ عَنْ
أَبِي عَمْرٍو عَنْ إِسْحَاقَ بْنِ مُحَمَّدِ الْمَسْبُوعِيِّ عَنْ نَافِعٍ وَعَنْ مَعْلَى
ابْنِ مَنْصُورٍ عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ عَاصِمٍ ، وَرَوَى عَنْهُ الْقِرَاءَةَ مُحَمَّدُ
ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ وَاصِلٍ وَهُوَ مِنْ أَجْلِ أَصْحَابِهِ وَأَثْبَتِهِمْ لَهُ .

﴿ ٥٥ — مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدٍ وَيُقَالُ ابْنُ سَعِيدٍ الرَّبَّاحِيُّ ﴾

محمد بن سعد
الرباحي

بِالْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ ، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْأَعْرَجُ الطَّلِيطِيُّ الْخَطِيبُ
النَّحْوِيُّ النَّحْوِيُّ ، أَصْلُهُ مِنْ قَلْعَةِ رَبَّاحٍ مِنْ أَعْمَالِ طَلِيطَلَةَ
بِالْأَنْدَلُسِ ، رَحَلَ إِلَى الْمَشْرِقِ وَسَمِعَ بِمِصْرَ ابْنَ الْوَرْدِ وَابْنَ
السَّكَنِ وَحَدَّثَ وَأَفَادَ ، مَوْلِدُهُ سَنَةَ تِسْعٍ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَتُوفِيَ
فِي رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ .

﴿ ٥٦ — مُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدٍ ﴾

محمد بن سعيد
الموصلی

أَبُو جَعْفَرٍ الْبَصِيرُ الْمَوْصِلِيُّ الْعَرُوضِيُّ النَّحْوِيُّ ، كَانَ
أَبُو إِسْحَاقَ الزَّجَّاجُ مُعْجِبًا بِهِ ، وَكَانَ فِي النَّحْوِ ذَا قَدَمٍ ثَابِتَةً ،
اجْتَمَعَ يَوْمًا مَعَ أَبِي عَلِيٍّ الْفَارِسِيِّ عِنْدَ أَبِي بَكْرٍ بْنِ شَقِيرٍ
فَقَالَ لِأَبِي عَلِيٍّ : فِي أَيِّ شَيْءٍ تَنْظُرُ يَا فَتَى ؟ فَقَالَ فِي التَّصْرِيفِ ،
فَجَعَلَ يُلْقِي عَلَيْهِ مِنَ الْمَسَائِلِ عَلَى مَذْهَبِ الْبَصْرِيِّينَ وَالْكُوفِيِّينَ
حَتَّى صَنَجَرَ ، فَهَرَبَ أَبُو عَلِيٍّ مِنْهُ إِلَى النَّوْمِ وَقَالَ : إِنِّي
أُرِيدُ النَّوْمَ . فَقَالَ : هَرَبْتَ يَا فَتَى ؟ فَقَالَ : نَعَمْ هَرَبْتُ ، وَكَانَ
ذَكَرًا فِيهَا ^(١) — لَهُ فِي الشَّعْرِ رَتَبَةٌ عَالِيَةٌ — إِمَامًا فِي اسْتِخْرَاجِ

(١) الفهم : الكثير الفهم

(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

المعنى^(١) والعروض ، قال له الزجاج يوماً وقد سأله عن أشياء من العروض : يا أبا جعفر ، لو رآك الخليل لفرح بك ، قرأ عليه عبيد الله بن جعفر الأسدي النحوي وغيره .

﴿ ٥٧ — محمد بن سلام بن عبد الله بن سالم الجمحي * ﴾

البصري أبو عبد الله ، كان من أعيان أهل الأدب ، وألف كتاباً في طبقات الشعراء^(٢) ، وله غريب القرآن ، وأخذ عن حماد بن سلمة^(٣) ومبارك بن فضالة وجماعة . وروى عنه الإمام أحمد بن حنبل وأبوه عبد الله وأبو العباس ثعلب وأحمد بن علي الأبار .

محمد بن سلام
الجمحي

قال أبو خليفة : أبيضت لحية محمد بن سلام ورأسه وله سبع وعشرون سنة . وقال محمد بن أحمد بن يعقوب بن شبة : حدثنا جدي قال : كان محمد بن سلام له علم بالشعر والأخبار وهما من جملة علوم الأدب .

وقال الحسين بن فهم : قدم علينا محمد بن سلام سنة اثنتين وعشرين ومائتين فاعتل علة شديدة فما تخلف عنه أحد ، وأهدى له الأجلة أطباءهم ، فكان ابن ماسويه

(١) المعنى : المبهم والمشكل الذي يحتاج إلى بحث وتنقيب (٢) بالأصل : « الشعر »

تحريف (٣) في الأصل « ابن سلمة » تحريف

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

مِنْ جُمْلَةٍ مَنْ أُهْدِيَ إِلَيْهِ ، فَلَمَّا بَجَسَهُ وَنَظَرَ إِلَيْهِ قَالَ لَهُ :
لَا أَرَى بِكَ مِنْ الْعِلَّةِ مَا أَرَى بِكَ مِنَ الْجُزَعِ . فَقَالَ : وَاللَّهِ
مَا ذَاكَ عَلَى الدُّنْيَا مَعَ اثْنَتَيْنِ وَسَبْعِينَ سَنَةً ^(١) ، وَلَكِنَّ الْإِنْسَانَ
فِي غَفْلَةٍ حَتَّى يُوقَظَ بِعِلَّةٍ . فَقَالَ ابْنُ مَسْوَيْهِ : لَا تَجْزَعُ فَقَدْ
رَأَيْتُ فِي عِرْقِكَ مِنَ الْحَرَارَةِ الْغَرِيزِيَّةِ مَا إِنْ سَلِمْتَ مِنْ
الْعَوَارِضِ ^(٢) بَلَغَكَ عَشْرَ سِنِينَ . قَالَ ابْنُ فَهْمٍ : فَوَافَقَ كَلَامَهُ
قَدْرًا ^(٣) . فَعَاشَ مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ بَعْدَ ذَلِكَ عَشْرَ سِنِينَ . وَتُوفِيَ
سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَكَانَ ذَلِكَ فِي السَّنَةِ الَّتِي مَاتَ
فِيهَا الْوَاتِقُ وَبُؤَيْعُ الْمُتَوَكِّلِ بْنِ الْمُعْتَصِمِ . وَقَالَ مُوسَى بْنُ
هَارُونَ : تُوُفِيَ سَنَةَ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ .

﴿ ٥٨ - مُحَمَّدُ بْنُ سُلَيْمَانَ الْبَغْدَادِيُّ * ﴾

محمد بن سليمان
البغدادي

ابْنِ قَطْرَمَشَ بْنِ تَرْكَانِ شَاهِ أَبِي نَضْرٍ ، الْبَغْدَادِيُّ الْمَوْلِدُ
السَّمَرْقَنْدِيُّ الْأَصْلُ ، النَّحْوِيُّ اللُّغَوِيُّ الْأَدِيبُ ، أَحَدُ أَدْبَاءِ
عَصْرِنَا ، وَأَعْيَانِ أَوْلِي الْفَضْلِ بِمِصْرِنَا ، تَجَمَّعَتْ فِيهِ أَشْتَاتُ
الْفَضَائِلِ ، وَقَدْ أَخَذَ مِنْ كُلِّ فَنٍّ مِنَ الْعِلْمِ بِنَصِيبٍ وَأَفْرٍ ،

(١) وفي طبقات الأديباء « اثنتين وثمانين » (٢) العوارض جمع عارض : وهي التي
تعرض للإنسان في أيام حياته ، أي الطوارئ من المرض وغيره (٣) قدرًا : أي قضاء
وفق ما في علم الله القديم .
(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة ، وترجم له في كتاب فوات الوفيات وقال :
محمد بن سليمان بن قلس

وَهُوَ مِنْ بَيْتِ الْإِمَارَةِ ، وَكَانَتْ لَهُ الْيَدُ الْبَاسِطَةُ ^(١) فِي حَلِّ
 إِقْلِيدِسَ وَعِلْمِ الْهِنْدَسَةِ مَعَ اخْتِصَاصِهِ النَّامُّ بِالنَّحْوِ وَاللُّغَةِ
 وَأَخْبَارِ الْأُمَمِ وَالْأَشْعَارِ ، خَلَفَ لَهُ وَالِدُهُ أَمْوَالًا كَثِيرَةً
 فَضَيَعَهَا فِي الْقَهَارِ وَاللَّعِبِ بِالزَّرْدِ ^(٢) ، حَتَّى أُحْتِاجَ إِلَى الْوِرَاقَةِ ^(٣)
 فَكَانَ يُوْرُقُ بِأَجْرَةٍ بِحَطِّهِ الْمَلِيحِ الصَّحِيحِ الْمُعْتَبَرِ ، فَكَتَبَ
 كَثِيرًا مِنْ الْكُتُبِ حَتَّى ذُكِرَ لِلْإِمَامِ النَّاصِرِ فَوَلَّاهُ
 حَاجِبَ الْحُجَابِ ، فَلَمْ يَزَلْ بِهَا إِلَى أَنْ مَاتَ فِي رَبِيعِ الْآخِرِ
 سَنَةِ عِشْرِينَ وَسِتِّمِائَةٍ ، وَمَوْلِدُهُ فِي رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ثَلَاثِ
 وَأَرْبَعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَلَهُ شِعْرٌ رَائِقٌ ^(٤) فَمِنْ ذَلِكَ :

لَا وَالَّذِي سَخَّرَ قَلْبِي لَهَا ^(٥) عَبْدًا كَمَا سَخَّرَنِي قَلْبَهَا
 مَا فَرَحَنِي فِي حُبِّهَا غَيْرَ أَنْ زَيْنَ عِنْدِي هَجْرَهَا قَلْبَهَا

﴿ ٥٩ مُحَمَّدُ بْنُ طُوَيْسِ الْقَصْرِيِّ ^(٥) * ﴾

أَبُو الطَّيِّبِ ، هُوَ مِنَ النَّحْوِيِّينَ الْمُعْتَرِلَةِ ، أَحَدُ تَلَامِيذِ

محمد بن
طويس
القصرى

(١) أى المقدره التامة (٢) القهار مصدر قاهر : وهو كل لعب يشترط فيه
 أن يأخذ الغالب شيئاً من الغلوب ، سواء كان بالورق أم بغيره . والزد : شىء معروف
 يلعب به ، وهو من وضع أردشير ابن بابك من ملوك الفرس ، ولهذا أضيف إليه قيل :
 « الزدشير » فارسى معرب وهو المعروف الآن « بالطاولة » . (٣) الوراقة بكسر
 الواو : حرفة الوراق ، والوراق : صاحب الورق وصانعه ، والذي يورق ويكتب .
 (٤) سخر إلخ : ذلله وجعله منقاداً لها (٥) نسبة إلى قصر ابن هبيرة ، وفي معجم
 البلدان ج ٧ ص ١١٣ أن اسمه محمد بن طويس القصرى فليتأمل .

(*) ترجم له في كتاب بنية الوماء

أَبِي عَلِيٍّ الْفَارِسِيِّ ، أَمَلَى عَلَيْهِ الْمَسَائِلَ الْقَصْرِيَّاتِ وَبِهِ
 سُمِّيَتْ ، وَأَظْنَهُ مِنْ قَصْرِ ابْنِ هُبَيْرَةَ مِنْ نَوَاحِي الْكُوفَةِ ،
 وَقَرَأَتْ فِي الْمَفَاوِضَةِ أَنَّهُ لَمَّا كَانَ حَدِيثًا كَانَ أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ
 يَتَعَشَّقُهُ وَيَخْصِمُهُ بِالطَّرْفِ وَيَخْرِصُ عَلَى الْإِمْلَاءِ عَلَيْهِ
 وَالْإِلْتِفَاتِ إِلَيْهِ ، مَاتَ شَابًا .

﴿ ٦٠ — مُحَمَّدُ بْنُ حَمْدَانَ الدُّلَيْنِيُّ الْعِجْلِيُّ * ﴾

محمد بن حمدان
الدلني

أَبُو الْحَسَنِ النَّحْوِيُّ مِنْ أَصْحَابِ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ الرَّمَازِيِّ
 كَانَ نَحْوِيًّا فَاضِلًا بَارِعًا ، شَرَحَ دِيْوَانَ الْمُتَنَبِّيِّ وَمَاتَ بِمِصْرَ
 سَنَةَ سِتِّينَ وَأَرْبَعِينَ .

﴿ ٦١ — مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قَادِمٍ * ﴾

محمد بن
عبد الله
ابن قادم

أَبُو جَعْفَرٍ النَّحْوِيُّ ، كَانَ حَسَنَ النَّظَرِ فِي عِلَلِ النَّحْوِ ، وَكَانَ
 يُؤَدِّبُ وَلَدَ سَعِيدِ بْنِ قَتَيْبَةَ الْبَاهِلِيِّ ، وَكَانَ مِنْ أَعْيَانِ أَصْحَابِ
 الْفَرَاءِ وَأَخَذَ عَنْهُ ثَعْلَبٌ . حُكِيَ عَنْهُ قَالَ : وَجَّهَ إِلَيَّ إِسْحَاقُ
 ابْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمُصْعَبِيِّ يَوْمًا فَأَحْضَرَنِي وَلَمْ أَذِرْ مَا السَّبَبُ ، فَلَمَّا
 قَرُبْتُ مِنْ مَجْلِسِهِ تَلَقَّانِي مَيْمُونٌ ابْنُ إِبْرَاهِيمَ كَاتِبُهُ عَلَى
 الرِّسَائِلِ وَهُوَ عَلَى غَايَةِ الْهَلَعِ وَالْجَزَعِ ، فَقَالَ لِي بِصَوْتِ

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

خَفِيٌّ : إِنَّهُ إِسْحَاقُ ، وَمَرَّةً غَيْرَ مُتَلَبِّثٍ ^(١) حَتَّى رَجَعَ إِلَى مَجَاسٍ
 إِسْحَاقُ فَرَاعَى ذَلِكَ ، فَلَمَّا مَثَلَتْ بَيْنَ يَدَيْهِ قَالَ لِي :
 كَيْفَ يُقَالُ : وَهَذَا الْمَالُ مَالٌ أَوْ هَذَا الْمَالُ مَالًا ؟ قَالَ : فَعَلِمْتُ
 مَا أَرَادَ مَيْمُونٌ ، فَقُلْتُ : الْوَجْهُ مَالٌ ، وَيَجُوزُ مَالًا ، فَأَقْبَلَ
 إِسْحَاقُ عَلَيَّ مَيْمُونٌ يُغْلِطُهُ وَقَالَ : أَلْزَمِ الْوَجْهَ فِي كُتُبِكَ
 وَدَعْنَا مِنْ يَجُوزُ وَيَجُوزُ وَرَمَى بِكِتَابٍ كَانَ فِي يَدِهِ ، فَسَأَلْتُ
 عَنِ الْخَبْرِ ، فَأِذَا مَيْمُونٌ قَدْ كَتَبَ إِلَى الْمَأْمُونِ - وَهُوَ بِيَلَادِ
 الرُّومِ عَنِ إِسْحَاقَ وَذَكَرَ مَالًا جَمَلَهُ إِلَيْهِ - وَهَذَا الْمَالُ مَالًا .
 نَفَطَ الْمَأْمُونُ عَلَيَّ الْمَوْضِعَ مِنَ الْكِتَابِ وَوَقَعَ بِخَطِّهِ عَلَيَّ
 الْحَاشِيَةَ : تُخَاطِبُنِي بِلُحْنٍ ؟ فَقَامَتِ الْقِيَامَةُ عَلَيَّ إِسْحَاقَ ، فَكَانَ
 مَيْمُونٌ بَعْدَ ذَلِكَ يَقُولُ : لَا أَذْرِي كَيْفَ ابْنُ قَادِمٍ أَتَى عَلَيَّ
 دُرُجِي وَرَنَعِي .

وَحِكِي عَنْ أَحْمَدَ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ بَهْلُولٍ : أَنَّهُ دَخَلَ هُوَ
 وَأَخُوهُ بَغْدَادَ فَدَارَ عَلَى الْخَلْقِ ^(٢) يَوْمَ الْجُمُعَةِ فَوَقَفَ عَلَى رَجُلٍ
 يَتَأَهَّبُ ذِكَاةً وَيُجِيبُ عَنْ كُلِّ مَا يُسْأَلُ عَنْهُ مِنْ مَسَائِلِ
 الْأَدَبِ وَالْقُرْآنِ فَقُلْنَا : مَنْ هَذَا ؟ قَالُوا ثَعْلَبٌ ، فَبَيْنَ نَحْنُ
 كَذَلِكَ ، إِذْ وَرَدَ شَيْخٌ يَتَوَكَّأُ عَلَيَّ عَصًا فَقَالَ لِأَهْلِ الْحَلْقَةِ :

(١) غير متلبث : أى غير متوقف ولا مبطل . (٢) كانت فى الأصل : « الخلق »

بالهاء المعجمة ، والخلق بفتح اللام جمع حلقة .

أَفْرَجُوا لِلشَّيْخِ فَأَفْرَجُوا لَهُ حَتَّى جَلَسَ إِلَى جَانِبِهِ ، ثُمَّ
 إِنَّ سَائِلًا سَأَلَ ثَعْلَبًا عَنْ مَسْأَلَةٍ فَقَالَ: قَالَ الرَّوَّاسِيُّ فِيهَا كَذًا ،
 وَقَالَ الْكِسَائِيُّ كَذًا ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ كَذًا ، وَقَالَ هِشَامٌ كَذًا ،
 وَقُلْتُ أَنَا كَذًا ، فَقَالَ لَهُ الشَّيْخُ : لَا أُرَانِي أَعْتَقِدُ فِيهَا إِلَّا
 جَوَابَكَ ، فَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي بَلَّغَنِي فِيكَ هَذِهِ الْمَنْزِلَةَ . فَقُلْنَا : مَنْ
 هَذَا الشَّيْخُ ؟ فَقِيلَ : أَسْتَاذُهُ ابْنُ قَادِمٍ ، وَكَانَ ابْنُ قَادِمٍ يَعْلَمُ
 الْمُعْتَزَّ قَبْلَ الْخِلَافَةِ ، فَلَمَّا وُلِيَ بَعَثَ إِلَيْهِ فَقِيلَ لَهُ : أَجِبْ أَمِيرَ
 الْمُؤْمِنِينَ ، فَقَالَ أَلَيْسَ هُوَ بِبَعْدَادَ يَعْنِي الْمُسْتَعِينَ ؟ فَقَالُوا : لَا
 وَقَدْ وُلِيَ الْمُعْتَزُّ ، وَكَانَ قَدْ حَقَّدَ عَلَيْهِ بِطَرِيقٍ تَأْدِيبَهُ لَهُ ،
 نَخَشِي مِنْ بَادِرَتِهِ ^(١) ، فَقَالَ لِعِيَالِهِ : عَلَيْكُمُ السَّلَامُ ، نَخْرَجُ وَلَمْ
 يَرْجِعْ إِلَيْهِمْ وَذَلِكَ فِي سَنَةِ إِحْدَى وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَلَهُ
 مِنْ الْكُتُبِ : الْكَافِي فِي النُّحُوِّ ، الْمُخْتَصَرُّ فِيهِ أَيْضًا ، وَكِتَابُ
 غَرَائِبِ الْحَدِيثِ .

﴿ ٦٢ — مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي الْفَضْلِ * ﴾

محمد بن
عبد الله
المرسي

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْمُرْسِيُّ السَّامِيُّ ، شَرَفُ الدِّينِ الْأَدِيبِ النُّحْوِيُّ ،
 الْمُفَسِّرُ الْمُحَدِّثُ الْفَقِيهُ أَحَدُ أَدْبَاءِ عَصْرِنَا ، أَخَذَ مِنَ النُّحُوِّ

(١) أي من الحدة والنفذ من قول أو فعل من غير روية .

(*) ترجم له وكتاب بنية الرواة

وَالشُّعْرَ بِأَوْفَرِ نَصِيبٍ ، وَضَرَبَ فِيهِ بِالسَّهْمِ الْمُصِيبِ ، وَخَرَجَ
التَّخَارِيجَ ، وَتَكَلَّمَ عَلَى الْمَفْصَلِ لِلزَّمْخَشَرِيِّ ، وَأَخَذَ عَلَيْهِ عِدَّةَ
مَوَاضِعَ بَلَّغِي أَنَّهُا سَبْعُونَ مَوْضِعًا أَقَامَ عَلَى خَطِّهَا الْبُرْهَانَ ،
وَأَسْتَدَلَّ عَلَى سَقْمِهَا بَيِّنَاتٍ ، وَلَهُ عِدَّةُ تَصَانِيفَ ، خَرَجَ مِنْ بِلَادِ
الْمَغْرِبِ سَنَةَ سَبْعٍ وَسِتِّمِائَةٍ ، وَدَخَلَ مِصْرَ وَسَارَ إِلَى الْحِجَازِ
وَدَخَلَ مَعَ قَافِلَةِ الْحِجَابِ ^(١) إِلَى بَغْدَادَ ، وَأَقَامَ بِهَا يَسْمَعُ
وَيَقْرَأُ الْفِقْهَ وَالْخِلَافَ وَالْأَصْلِيْنَ بِالنِّظَامِيَّةِ ، وَرَحَلَ إِلَى
خُرَاسَانَ وَوَصَلَ إِلَى مَرَوْ الشَّاهِجَانَ ، وَسَمِعَ بَنِي سَابُورَ وَهَرَاةَ
وَمَرَوْ ، وَلَقِيَ الْمَشَائِخَ وَعَادَ إِلَى بَغْدَادَ ، وَأَقَامَ بِحَلَبَ
وَدِمَشَقَ وَرَأَيْتُهُ بِالْمَوْصِلِ ، ثُمَّ حَجَّ وَرَجَعَ إِلَى دِمَشَقَ ثُمَّ عَادَ
إِلَى الْمَدِينَةِ فَأَقَامَ عَلَى الْإِقْرَاءِ . ثُمَّ انْتَقَلَ إِلَى مِصْرَ وَأَنَابَهَا
سَنَةَ أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ وَسِتِّمِائَةٍ وَلَزِمَ النَّسْكَ وَالْعِبَادَةَ وَالْإِتِّطَاعَ .
أَخْبَرَنِي أَنَّ مَوْلِدَهُ بِمَرْصِيَّةَ سَنَةَ سَبْعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَأَنَّهُ
قَرَأَ الْقُرْآنَ عَلَى ابْنِ غَلْبُونَ وَغَيْرِهِ ، وَالنَّحْوَ عَلَى أَبِي الْحَسَنِ
عَلِيِّ بْنِ يُونُسَ بْنِ شَرِيكَ الدَّانِي ، وَالطَّبِيبَ بْنَ مُحَمَّدِ بْنِ الطَّبِيبِ
النَّحْوِيِّ ، وَالشَّلَوَيْدِيَّ ، وَتَاجَ الدِّينِ الْكِنْدِيَّ ، وَالْأَصُولَ عَلَى
إِبْرَاهِيمَ بْنِ دُقَاقٍ وَالْعَمِيدِيَّ ، وَالْخِلَافَ عَلَى مُعِينِ الدِّينِ الْجَازِمِيِّ ،

(١) القافلة . مؤنث القافل : الرقعة الراجعة والمبتدئة بالسفر تفاؤلاً بالرجوع . قال

الأزهري : والعرب تسمى الناهضين للفرق قافلة تفاؤلاً بقولهم ، والجمع قوافل .

وَسَمِعَ الْحَدِيثَ الْكَثِيرَ بِوَأَسِطَ مِنْ ابْنِ عَبْدِ السَّمِيعِ ، وَمِنْ
 ابْنِ الْمَانِدَائِيِّ وَمَشِيخَتِهِ ، وَبِهِدَانٍ مِنْ جَمَاعَةٍ ، وَبِنَيْسَابُورَ
 صَحِيحَ مُسْلِمٍ مِنَ الْمُؤَيَّدِ الطُّوسِيِّ وَجُزْءًا مِنْ ابْنِ نُجَيْدٍ ،
 وَمِنْ مَنْصُورِ بْنِ عَبْدِ الْمُنْعِمِ الْفَرَّائِيِّ ، وَأُمِّ الْمُؤَيَّدِ زَيْنَبَ
 بِنْتِ الشُّعْرَى ، وَبِهَرَاةٍ مِنْ ابْنِ رَوْحِ الْهَرَوِيِّ ، وَبِمَكَّةَ مِنْ
 الشَّرِيفِ يُونُسَ بْنِ يَحْيَى الْهَاشِمِيِّ ، وَكَانَ نَيْبًا ضَرِيرًا يَحُلُّ بَعْضَ
 مُشْكَلاتِ إِفْلِيدِسَ ، وَحَدَّثَ بِكِتَابِ الشُّنَنِ الْكُبْرَى لِلْبَيْهَقِيِّ
 عَنْ مَنْصُورِ بْنِ عَبْدِ الْمُنْعِمِ الْفَرَّائِيِّ ، وَبِكِتَابِ غَرِيبِ الْحَدِيثِ
 لِلْخَطَّابِيِّ ، صَنَّفَ الصُّوَابِطَ النَّحْوِيَّةَ فِي عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ ، وَالْإِمْلَاءَ
 عَلَى الْمُفْضَلِ ، وَتَقْسِيرًا لِلْقُرْآنِ سَمَّاهُ رِئَ الظَّهَانَ فِي تَقْسِيرِ
 الْقُرْآنِ كَبِيرٌ جِدًّا قَصَدَ فِيهِ أَرْتِبَاطَ الْآيِ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ ،
 وَكِتَابًا فِي أُصُولِ الْفِقْهِ وَالْدِّينِ ، وَكِتَابًا فِي الْبَدِيعِ وَالْبَلَاغَةِ ،
 وَ لَهُ تَقْسِيرُ الْقُرْآنِ الْأَوْسَطُ عَشْرَةَ أَجْزَاءَ ، وَتَقْسِيرُ الْقُرْآنِ
 الصَّغِيرِ ثَلَاثَةَ أَجْزَاءَ ، وَمُخْتَصَرُ صَحِيحِ مُسْلِمٍ ، وَالْكَافِي فِي النَّحْوِ ،
 وَتَعْلِيقٌ عَلَى الْمُوطَأِ وَتَعَالِيقُ أُخْرَى ، وَكَانَ كَثِيرَ الشُّيُوخِ
 وَالسَّمَاعِ . وَحَدَّثَ بِالكَثِيرِ بِمِصْرَ وَالشَّامِ وَالْعِرَاقِ وَالْحِجَازِ ،
 وَكَانَتْ لَهُ كُتُبٌ فِي الْبِلَادِ الَّتِي يَتَنَقَّلُ فِيهَا بِحَيْثُ لَا يَسْتَصْحِبُ
 كُتُبًا فِي سَفَرِهِ أَكْتِفَاءً بِمَا لَهُ مِنْ الكُتُبِ فِي الْبِلَادِ الَّتِي

يُسَافِرُ إِلَيْهِ ، وَلَهُ النِّظْمُ الرَّائِقُ ، وَالنَّرُّ الْفَائِقُ ، فَمِنْ شِعْرِهِ قَوْلُهُ :
 مَنْ كَانَ يَرْغَبُ فِي النِّجَاةِ فَمَا لَهُ

غَيْرُ اتِّبَاعِ الْمُصْطَفَى فِيمَا أَنَى
 ذَلِكَ السَّبِيلُ الْمُسْتَقِيمُ وَغَيْرُهُ

سَبِيلُ الْغَوَايَةِ وَالضَّلَالَةِ وَالرَّدَى
 فَاتَّبِعْ كِتَابَ اللَّهِ وَالسُّنَنَ الَّتِي

صَحَّتْ فَذَلِكَ إِذَا اتَّبَعْتَ هُوَ الْهُدَى
 وَدَعِ السُّؤَالَ بِكُمْ وَكَيْفَ فَإِنَّهُ

بَابُ يَجْرُ ذَوِي الْبَصِيرَةِ لِلْعَمَى
 الَّذِينَ مَا قَالَ النَّبِيُّ وَصَحْبُهُ

وَالتَّابِعُونَ وَمَنْ مَنَّا بِهِمْ قَفَا
 وَقَالَ أَيْضًا :

قَالُوا فُلَانٌ قَدْ أَزَالَ بِهِاءَهُ ذَاكَ الْعِدَارُ وَكَانَ بَدْرَ تَمَامِ
 فَأَجَبْتَهُمْ : بَلْ زَادَ نُورَ بِهِاءِهِ

وَلِدَا تَضَاعَفَ فِيهِ فَرَطُ غَرَامِي
 إِسْتَقْصَرَتْ الْحَاظُهُ فَتَكَاتِبَهَا فَأَتَى الْعِدَارُ بِعِدْهَا بِسِهَامِ

وَقَالَ :

قَالُوا مُحَمَّدٌ قَدْ كَبُرَتْ وَقَدْ أَنَى
 دَاعِي الْمُنُونِ وَمَا أَهْتَمَّتْ بِزَادِ

قُلْتُ: الْكَرِيمُ مِنَ الْقَبِيحِ لِضَيْفِهِ
عِنْدَ الْقُدُومِ حَيْثُ بِالزَّادِ (١)

﴿ ٦٣ - مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى * ﴾

محمد بن
عبد الله
الكرمانى

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْكَرْمَانِيُّ النَّحْوِيُّ الْوَرَّاقُ ، كَانَ عَالِمًا
فَاضِلًا عَارِفًا بِالنَّحْوِ وَاللُّغَةِ ، مَلِيحَ الْخَطِّ صَحِيحَ النُّقْلِ يُوَرِّقُ
بِالْأَجْرَةِ ، قَرَأَ عَلَى تَعَلُّبٍ وَخَلَطَ الْمَذْهَبَيْنِ ، وَلَهُ مِنْ
الْكِتَابِ: الْمَوْجِزُ فِي النَّحْوِ ، وَكِتَابٌ آخَرُ فِيهِ لَمْ يَمِمْ ،
وَالْجَامِعُ فِي اللُّغَةِ ذَكَرَ فِيهِ مَا أَغْفَلَهُ الْخَلِيلُ فِي الْعَيْنِ ،
وَمَا ذَكَرَ أَنَّهُ مَهْمَلٌ وَهُوَ مُسْتَعْمَلٌ وَقَدْ أَهْمَلَ ، وَكَانَ بَيْنَهُ
وَبَيْنَ ابْنِ دُرَيْدٍ مُنَاقِضَةٌ ، مَاتَ سَنَةَ تِسْعٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ .

﴿ ٦٤ - مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَبُو الْخَيْرِ * ﴾

محمد بن
عبد الله
المروزى

الضَّرِيرُ الْمَرْوَزِيُّ النَّحْوِيُّ ، كَانَ فَقِيهًا فَاضِلًا أَدِيبًا لُغَوِيًّا
نَحْوِيًّا ، تَفَقَّهُ عَلَى الْقَفَالِ الْمَرْوَزِيِّ فَبَرَعَ فِي الْفِقْهِ ، وَأَشْهَرَ فِي
النَّحْوِ وَاللُّغَةِ وَالْأَدَبِ .

(١) يريد مجيء الضيف بالزاد إذا قدم على الكريم من القبيح ، فانه الكريم يقبيح
مجى القادمين عليه بالزاد فانه كريم ورجته وسعت كل شئ .

« عبد الخالق »

(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة ، وترجم له أيضاً في فهرست ابن التميم .

(**) ترجم له في كتاب بنية الوعاة .

قَالَ السَّمْعَانِيُّ . كَانَ مِنْ أَصْحَابِ الرَّأْيِ فَصَّارَ مِنْ
 أَصْحَابِ الْحَدِيثِ بِصُحْبَتِهِ الْإِمَامَ أَبَا بَكْرٍ الْقَفَّالَ ، سَمِعَ
 الْحَدِيثَ مِنْهُ وَمِنْ أَبِي نَصْرِ الْمَحْمُودِيِّ ، وَرَوَى عَنْهُ الْقَاضِي
 الْحَافِظُ أَبُو مَنْصُورِ السَّمْعَانِيُّ ، وَكَانَ إِذَا دَخَلَ فِي دَارِهِ
 يَقْرَأُ عَلَيْهِ الْفَقْهَاءُ الْأَدَبَ وَالْبَابُ مَرْدُودٌ ، فَإِذَا أُجْتَازَ بِهِ
 الْقَفَّالُ رَأَى كِبًا وَسَمِعَ صَوْتَ حَافِرٍ فَرَسِهِ عَلَى الْأَرْضِ قَامَ إِلَى
 دَاخِلِ الدَّارِ لِيَتَلَّ يَسْمَعُ الصَّوْتَ الْقَفَّالُ تَعْظِيمًا لِلْأَسْتَاذِ . مَاتَ
 أَبُو الْخَيْرِ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَأَرْبَعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ .

وَالْمَرْوَزِيُّ هَذَا هُوَ الْمَعْرُوفُ بِالْمَسْعُودِيِّ عِنْدَ الشَّافِعِيَّةِ ،
 وَقَدْ يُلقَّبُونَهُ بِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ وَهُوَ أَحَدُ أَيْمَتِهِمْ ، مَعْدُودٌ مِنْ
 أَقْرَانِ شَيْخِهِ الْقَفَّالِ ، وَلَهُ شَرْحٌ عَلَى مُخْتَصَرِ الْمَازِنِيِّ عَمْدَةٍ
 فِي الْمَذْهَبِ . وَمِنْ شِعْرِهِ :

تَنَاقَى الْمَالُ وَالْعَقْلُ فَمَا بَيْنَهُمَا شَكْلٌ
 هُمَا كَالْوَرْدِ وَالنَّرِّ جِسٌّ لَا يَحْوِيهِمَا فَصْلٌ
 فَعَقْلٌ حَيْثُ لَا مَالٌ وَمَالٌ حَيْثُ لَا عَقْلٌ

(٦٥) - مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ خَطِيبُ الْقَلْعَةِ الْفَخْرِيَّةِ *

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْمَعْرُوفُ بِالْخَطِيبِ الْإِسْكَافِيِّ ، الْأَدِيبُ الْغُورِيُّ

محمد بن
 عبد الله
 الاسكافي

صَاحِبُ التَّصَانِيفِ الحُسْنَةِ ، أَحَدُ أَصْحَابِ ابْنِ عَبَّادِ الصَّاحِبِ ،
وَكَانَ مِنْ أَهْلِ أَصْبَهَانَ وَخَطِيبًا بِالرِّيِّ .

قَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : فَازَ بِالْعِلْمِ مِنْ أَهْلِ أَصْبَهَانَ ثَلَاثَةٌ :
حَاثِكٌ وَحَلَّاجٌ وَإِسْكَافٌ . فَالْحَاثِكُ أَبُو عَلِيٍّ المَرْزُوقِيُّ ، وَالْحَلَّاجُ
أَبُو مَنْصُورٍ مَاشِدٌ ، وَالْإِسْكَافُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الخَطِيبُ . وَصَنَّفَ
كِتَابَ غَلَطِ كِتَابِ العَيْنِ ، وَالغُرَّةَ تَتَضَمَّنُ شَيْئًا مِنْ غَلَطِ
أَهْلِ الأَدَبِ ، وَمَبَادِي اللُّغَةِ ، وَشَوَاهِدَ كِتَابِ سِنِّيَوِيهِ ،
وَتَقَدَّ الشُّعْرُ ، وَدُرَّةَ التَّنْزِيلِ وَغُرَّةَ التَّأْوِيلِ فِي الآيَاتِ
الْمُتَشَابِهَةِ ، وَكِتَابَ لُطْفِ التَّدْوِيرِ فِي سِيَاسَاتِ المُلُوكِ وَغَيْرِ
ذَلِكَ ، تُوِّفِيَ سَنَةَ عِشْرِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ .

٦٦ - مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مَسْعُودٍ *

محمد بن
عبد الرحمن
البندهي

ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ الحُسَيْنِ بْنِ مَسْعُودِ المَسْعُودِيِّ أَبُو سَعِيدِ
البُنْدَهِيِّ ، وَكَانَ يَكْتُبُ بِحِطَّةِ البَنْجَدِيهِ ، اللُّغَوِيُّ الفَقِيهِ
الشَّافِعِيُّ ، مِنْ أَهْلِ القُضَيْلِ وَالأَدَبِ وَالدِّينِ وَالأُورَعِ . وَرَدَّ
بَغدَادَ ثُمَّ الشَّامَ ، وَحَصَلَ لَهُ سُوقٌ نَافِقَةٌ وَقَبُولٌ تَامٌ عِنْدَ
صَلاَحِ الدِّينِ بْنِ أَيُّوبَ ، وَأَقْبَلَتْ عَلَيْهِ الدُّنْيَا فَحَصَلَ كُتُبًا
لَمْ تَحْصُلْ لِغَيْرِهِ وَوَقَفَهَا بِمَخَانِقَاهِ السَّمِيسَاطِيِّ ، وَأَكْثَرَهَا مِنْ

خِزَانَةٌ كُنْتُ حَلَبَ أَلِيَّ أَبَاحَ لَهُ السُّلْطَانُ صَلاَحَ الدِّينِ أَنْ
يَأْخُذَ مِنْهَا مَا شَاءَ ، وَكَانَ الْبَنْجَدِيِّ يَعْلمُ الْمَلِكَ الْأَفْضَلَ
أَبَا الْحَسَنِ عَلِيَّ بْنَ صَلاَحِ الدِّينِ وَحَدَّثَ وَأَمَلَى بِالشَّامِ ، وَصَنَّفَ
شَرْحًا لِإِقَامَاتِ الْحَرِيرِيِّ فِي خَمْسِ مُجَلَّدَاتٍ مُتَوَسِّطَةً اسْتَوْعَبَ
وَأَحْسَنَ فِيهَا مَا شَاءَ (١) ، وَوُلِدَ فِي وَقْتِ الْغُرُوبِ لَيْلَةَ الثَّلَاثَاءِ غُرَّةَ
رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَعِشْرِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَمَاتَ بِدِمَشْقَ
فِي لَيْلَةِ السَّبْتِ التَّاسِعِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ أَرْبَعَةٍ
وَتَمَانِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَكَانَ كَثِيرًا مَا يَتَمَثَّلُ بِهَذِهِ الْأَبْيَاتِ :

قَالَتْ عَمِيدُكَ تَبْكِي دَمًا حِذَارَ التَّنَائِي
فَلَمْ تَعَوِّضْتِ عَنَّا بَعْدَ الدَّمَاءِ بِمَاءِ ؟
فَقُلْتُ مَا ذَاكَ مِنِّي لِسَلْوَةٍ أَوْ عَزَاءِ
لَكِنْ دُمُوعِي شَابَتْ مِنْ طُولِ عُمُرِ بُسْكَانِي

﴿ ٦٧ - مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ زُهْرٍ * ﴾

أَبْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ زُهْرٍ الْأَنْدَلِسِيِّ
الْإِشْبِيلِيِّ أَبُو بَكْرٍ ، وَوُلِدَ بِإِشْبِيلِيَّةَ وَنَشَأَ بِهَا ، وَحَفِظَ
الْقُرْآنَ وَسَمِعَ الْحَدِيثَ ، وَأَقْبَلَ عَلَى الْأَدَبِ وَاللُّغَةِ وَالْعَرَبِيَّةِ

محمد بن
عبد الملك
ابن زهر
الأندلسي

(١) استوعب : استوفى وجمع ما شاء أن يجمع :
(٥) ترجم له في كتاب بنية الوفاة .

فَبَرَعَ فِي ذَلِكَ كُلِّهِ ، وَعَانَى الشُّعْرَ فَبَلَغَ الْإِجَادَةَ فِيهِ ، وَكَانَ
يَحْفَظُ شِعْرَ ذِي الرُّمَّةِ ، وَأَنْفَرَدَ بِالْإِجَادَةِ فِي نَظْمِ الْمَوْشِحَاتِ (١)
الَّتِي فَاقَ بِهَا أَهْلَ الْمَغْرِبِ عَلَى أَهْلِ الْمَشْرِقِ ، وَلَا زَمَّ عَبْدَ الْمَلِكِ
الْبَاجِيَّ سَبْعَ سِنِينَ ، وَقَرَأَ عَلَيْهِ الْمَدُونَةَ فِي مَذْهَبِ مَالِكٍ ،
وَأَخَذَ صِنَاعَةَ الطَّبِّ عَنْ أَبِيهِ أَبِي مَرْوَانَ عَبْدَ الْمَلِكِ ، وَبَاشَرَ
أَعْمَالَهَا فَفَاقَ أَهْلَ زَمَانِهِ ، وَخَدَمَ بِهَا دَوْلَةَ الْمُلْتَمِنِينَ فِي آخِرِ
عَهْدِهِمْ ، ثُمَّ خَدَمَ بِهَا دَوْلَةَ الْمُوَحِّدِينَ بِنِي عَبْدِ الْمُؤْمِنِ . وَمَاتَ
فِي أَوَّلِ دَوْلَةِ النَّاصِرِ مُحَمَّدٍ ، وَكَانَ حَسَنَ الْمُعَاجَلَةِ جَيِّدَ
التَّدْيِيرِ لَا يُمَاطِلُهُ أَحَدٌ فِي ذَلِكَ ، وَكَانَ صَحِيحَ الْبِنْيَةِ قَوِيَّ
الْأَعْضَاءِ ، وَبَلَغَ الشَّيْخُوخَةَ وَلَمْ يَفْقِدْ قُوَّةَ عُضْوٍ مِنْ أَعْضَائِهِ
إِلَّا تَقْلًا فِي السَّمْعِ أَعْتَرَاهُ فِي آخِرِ عَمْرِهِ .

حَكَى أَبُو مَرْوَانَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْبَاجِيُّ أَنَّ أَبَا بَكْرَ بْنَ
زُهْرٍ كَانَ شَدِيدَ الْبَاسِ يَجْذِبُ قَوْسًا (٢) مِائَةً وَخَمْسِينَ رِطْلًا

(١) الموشحات : ضرب من الأسلوب الشعري ابتدعه الأندلسيون وهو على وزن
البحور الشعرية التي استنبطها الخليل إلا أنها تارة تكون من بحر البسيط ، وثانية من
المجتث ، وثالثة من المتقارب ومكندا ، وكانت في أول أمرها في بلاد المغرب ثم استساغها
للشارقة فغاروا فيها المناربة بل ربما برزوا عليهم ، وكانت كلها في أول أمرها مبنية على
قواعد الاعراب حتى كثرت تداول الناس لها فخرجوا عن قواعد الاعراب وخلفها الزجل
وكثر وشاع حتى غلب على الاعراب في الأزمنة للتالية ، وكان يودي أن أبسط الكلام
وآتى منها بنماذج ولكن المقام لا يتسع لهذا ، ومن أراد زيادة في تعرفها فليراجع مقدمة
ابن خلدون فقد أشبع القول فيها . (٢) أى برفعه ويدفعه « عبد الخالق »

بِالْإِسْبِيلِيِّ وَهُوَ سِتُّ عَشْرَةَ أُوقِيَّةً ، وَكَانَ يُحْسِنُ اللَّعِبَ بِالشُّطْرَانِجِ
 بَارِعًا فِيهِ ، وَوُلِدَ سَنَةَ سَبْعٍ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَتُوفِّيَ بِمَرَاكُشَ سَنَةَ
 خَمْسٍ وَتِسْعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَقِيلَ فِي أَوَّلِ سَنَةِ سِتِّ وَتِسْعِينَ ،
 وَدُفِنَ بِمَقَابِرِ الشَّيْخِ وَقَدْ نَاهَزَ التَّسْعِينَ ^(١) .

وَمِنْ شِعْرِ الْوَزِيرِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ زُهْرٍ قَوْلُهُ :

إِنِّي نَظَرْتُ إِلَى الْمِرَاةِ إِذْ جُلَيْتُ ^(٢)

فَأَنكَرْتُ مُقَلَّتَايَ كُلَّ مَا رَأَيْتَا

رَأَيْتُ فِيهَا شَيْخًا لَسْتُ أَعْرِفُهُ

وَكَنتُ أَعْهَدُهُ مِنْ قَبْلِ ذَاكَ قَتِي

فَقَلْتُ أَيْنَ الَّذِي بِالْأَمْسِ كَانَ هُنَا

مَتَى تَرَحَّلَ عَنْ هَذَا الْمَكَانِ مَتَى ??

فَأَسْتَجْهَلْتَنِي وَقَالَتْ لِي وَمَا نَطَقْتُ

قَدْ كَانَ ذَاكَ وَهَذَا بَعْدَ ذَاكَ أَنِّي

كَانَ الْغَوَانِي ^(٣) يَقْلُنُ يَا أَخِي وَلَقَدْ

صَارَ الْغَوَانِي يَقْلُنُ الْيَوْمَ يَا أَبَتَا

(١) أي داناها وقاربها (٢) أي صقلت . (٣) ويروي البيت كما يأتي :

كانت سليبي تنادي يا أخى وقد صارت سليبي تنادي اليوم يا أبنا

وروى صاحب طبقات الأطباء بعد :

هون عليك فهذا لا بقاء له أما ترى العشب يقنى بعد ما نبتنا

وَقَالَ فِي كِتَابِ حِيلَةِ الْبُرِّءِ لِجَالِينُوسَ وَأَجَادَ :

حِيلَةُ الْبُرِّءِ صُنِفَتْ لِعَلِيلٍ يَتَرَجَّى الْحَيَاةَ ^(١) أَوْ لِعَلِيلَةٍ
فَإِذَا جَاءَتْ الْمَنِيَّةُ قَالَتْ حِيلَةُ الْبُرِّءِ : لَيْسَ فِي الْبُرِّءِ حِيلَةٌ
وَمِنْ مَوْشِحَاتِهِ قَوْلُهُ :

أَيُّهَا الشَّاكِي ^(٢) إِلَيْكَ الْمُشْتَكِي قَدْ دَعَوْنَاكَ وَإِنْ لَمْ تَسْمَعْ

وَنَدِيمٍ هَمَّتْ فِي غُرَّتِهِ

وَشَرِبَتْ الرِّيحَ مِنْ رَاحَتِهِ

كَلِمًا اسْتَيْقِظَتْ مِنْ سَكْرَتِهِ

جَذَبَ الرِّقَّ ^(٣) إِلَيْهِ وَأَتَكَ وَسَقَانِي أَرْبَعًا فِي أَرْبَعِ

غُصْنٍ بَانَ مَالٌ ^(٤) مِنْ حَيْثُ أُسْتَوَى

بَاتَ مَنْ يَهْوَاهُ مِنْ فَرَطِ الْجَوَى

خَفِقَ ^(٥) الْأَحْشَاءُ مَوْهُونَ الْقَوَى

(١) صنفت : جمعت ، و يترجى : يتمنى ، وفي نفع الطيب « منعة لهليل » : ولعل ما هنا

أوفق ، فان المذكور كتاب اسمه حيلة المرء (٢) في طبقات الأطباء : « أيها الساق »

ملاحظة : الموشحة من بحر الرمل . « عبد الخالق »

(٣) الرق بكسر الزاي : السقاء أو الجلد يجز ولا ينتف للشراب وغيره ، وفي

الكليات — الرق اسم عام للظرف ، فان كان فيه لبن : فهو وطب . وان كان فيه سمن :

فهو نجي ، وإن كان فيه عسل : فهو علة ، وإن كان فيه ماء : فهو شكوة ، والرقيق يضم

الزاي : الخمر . (٤) البان : شجر سبط القوام لين ، منه ما يقارب الأثل في

ارتفاعه ، ومنه قصير دون شجر الرمان ، وورقه يشبه ورق الصنصاف شديد الخضرة

له زهر نام ، ومال : لم تكن في الأصل (٥) خفق الخ : أي مضطرب ، موهون

الخ : أي متهوك القوى ضعيفا :

كَلَّمَا فَكَّرَ فِي الْبَيْنِ بَكِي مَا لَهُ يَبْكِي بِمَا لَمْ يَقَعْ
 لَيْسَ لِي صَبْرٌ وَلَا لِي جَلْدٌ
 يَا لِقَوْمٍ^(١) هَجَرُوا وَأَجْتَهَدُوا
 أَنْكَرُوا شَكْوَايَ مِمَّا أَجِدُ
 إِنَّ مِثْلِي حَقُّهُ أَنْ يَشْتَكِيَ كَمَدِّ الْيَأْسِ وَذُلِّ الطَّمَعِ
 مَا لِعَيْنِي عَشِيَتْ بِالنَّظَرِ^(٢)
 أَنْكَرْتَ بَعْدَكَ ضَوْءَ الْقَمَرِ
 وَإِذَا مَا سِئْتِ فَاسْمَعِ خَبْرِي
 قَرِهَتْ^(٣) عَيْنِي مِنْ طَوْلِ الْبُكَاءِ وَبُكَاءِ بَعْضِي عَلَى بَعْضِي مَعِي
 كَبِدٌ حَرِيٌّ وَدَمْعٌ يَكْفِ^(٤)
 يَعْرِفُ الذَّنْبَ وَلَا يَعْتَرِفُ
 أَيُّهَا الْمَعْرُضُ عَمَّا أَصِفُ
 قَدْ نَمَّا حُبُّكَ عِنْدِي وَزَكَ لَا يَطْنُ الْحَبُّ أَنِّي مَدْعِي

(١) في طبقات الأطباء وفي الأصل : « يا لقومي هجروا واجتهدوا »

(٢) عشيت الخ : ساء بصرها بالليل والنهار ، أو عوى ، أو أبصر بالنهار ولم يبصر بالليل

(٣) في الأصل « قرهت » بمعنى اسودت أو جدت ، وفي طبقات الأطباء

« عشيت » ، ولو أن لي حق التصرف لجعلتها قرحت وهي أقرب إلى قرهت

(٤) حري : مؤنث الحران ، أي عطشى عطشاً شديداً ، والحران : الشديد العطش

قال الشاعر :

يقولون لا تشرب نسيئاً فانه وإن كنت حرانا عليك وخيم

والمراد أن كبده ملتهبة من شدة الوجد والحزن ، ودمع يكف : يسيل « عبد الخالق »

وَمِنْ مَوْشِحَاتِهِ أَيْضًا :
 شَابٌ مِسْكٌ اللَّيْلِ كَافُورٌ الصَّبَاحُ
 وَوَشَتْ بِالرَّوْضِ أَعْرَافُ الرِّيَّاحِ (١)
 فَاسْقِنِيهَا قَبْلَ نُورِ الْفَلَقِ
 وَغِنَاءِ الْوَرَقِ (٢) يَنْ الْوَرَقِ
 كَأَحْرَارِ الشَّمْسِ عِنْدَ الشَّفَقِ (٣)
 نَسَجَ الْمَرْجُ (٤) عَلَيْهَا حِينَ لَاحَ
 فَلَكَ اللَّهُوِ وَشَمْسِ الْأَصْطَبَاحِ
 وَغَزَالٍ سَامِيٍّ بِالْمَلَقِ
 وَبَرَى جَسْمِي وَأَذْكَى حُرْقِي (٥)
 أَهَيْفُ مَذْ سَلَّ سَيْفَ الْخَدَقِ

(١) شاب : خلط ، وكافور الصباح : ضوءه الشبيه بالكافور ، وأعراف : جمع عرف بفتح العين : الرائحة ، فالرياح لما هبت كانت مخلوطة بالروائح الذكية التي حملتها من الرياض فكانت لها شها من شها كانت واشية (٢) الورق جمع ورقاء : الحمام (٣) هذا البيت راجع إلى وصف الحجر في قوله : « فاسقنيها » وهو تشبيه لها بالشمس عند الشفق .
 (٤) قال الشاعر سيف الحمرة المزوجة :

« وحب بها مقتولة حين تقتل »

وهذا عكس قول الآخر :

إن التي ناولتني فرددتها قتلت قتلت فهاها لم تقتل

كتاما حلب العصير فماطني بزجاجة أرخاما للفصل

وتراه قد جعل المزج كأنه ينسج عليها حين بدا فلك اللهو وشمس الاصطباح .

(٥) أذكى حرقى بالذال : أشعل ماقي من نيران « عبد الخالق »

قَصَّرَتْ عَنْهُ مَشَاهِيرُ الصَّفَاحِ
 وَأَثْنَتِ بِالذُّعْرِ أَغْصَانُ الرِّمَاحِ (١)
 صَارَ بِالذُّلِّ فُؤَادِي كَلْفًا
 وَجَفُونِي سَاهِرَاتٍ وَطَفَا (٢)
 كُلَّمَا قُلْتُ جَوَى الْحُبِّ أَنْطَقَا
 أَمْرَضَ الْقَلْبَ بِأَجْفَانِ صِحَاحِ وَسَيَّ الْعَقْلَ بِجِسْدٍ وَمِرَاحِ
 يَوْسِفِي الْحُسْنِ عَذْبُ الْمَبْتَسِمِ
 قَمَرِي الْوَجْهِ لَيْلِي اللَّحْمِ (٣)
 عَنَّتِي الْبِئْسُ عَيْسِي الْهَمِّ
 غَضِبِي الْقَدَّ مَهْضُومُ الْوَشَاحِ مَادِرِي الْوَصْلِ طَائِي السِّمَاحِ (٤)

(١) أي لم تقبل الصفاح ما يفعله حدقه ، وكذلك الرماح رجعت مذعورة لأن
 قده يفوقها . (٢) وطفا جمع وطفاء ، وأصل الوطفاء : السحابة الدائمة السح ،
 فهو يقول : إن فؤاده صار كلفا بالذل وصارت جفونه ساهرات دائما تساقط الدموع .
 (٣) اللحم جمع لمة بكسر اللام : الشعر المجاور لشحمة الأذن ، فهو يشبه شعره هذا بالليل
 كما أنه ذكر بعد : أنه يشبه في شدته على محبة عنزة العيسى ، كما شبهه في مضائه وهيمته ببني
 عيس في اهتمامهم بأخذ ثأرهم ممن قتل مالك بن زهير الذي قال فيه الربيع بن زياد أحد
 الكلمة من بني عيس :

من كان مسرورا بمقتل مالك فليات نسوتنا بوجه نهار
 يجد النساء حواسرا يندبته في الليل قبل تبليج الأسفار

(٤) يشبهه بمادر في الوصل وهو مشهور بالبخل ، يريد أنه بخيل بوصله ولكنه كريم
 كحاتم الطائي ، وقد جاء ذكر مادر وحاتم في قول أبي العلاء :

إذا عير الطائي بالبخل مادر وعير قسا بالفهاة باقل
 فيا موت زر إن الحياة ذميمة ويا قس جدي إن دمرك هازل

« عبد الخالق »

قَدْ بِالْقَدِّ (١) فَوَادِي هَيْفَا
 وَسَبَا عَقْلِي لَمَّا أَنْعَطْنَا
 لَيْتَهُ بِالْوَصْلِ أَحْيَا دَنَفَا
 مُسْتَطَارَ الْعَقْلِ مَقْصُوصَ الْجَنَاحِ
 مَا عَلَيْهِ فِي هَوَاهُ مِنْ جُنَاحِ
 يَا عَلِيٌّ أَنْتَ نُورُ الْعَقْلِ
 جُدْ بَوَصْلِ مِنْكَ لِي يَا أَمَلِي
 كَمْ أَغْنَيْكَ إِذَا مَا نُحْتُ لِي
 طَرَقَتْ (٢) وَاللَّيْلُ مَمْدُودُ الْجَنَاحِ
 مَرْحَبًا بِالشَّمْسِ مِنْ غَيْرِ صَبَاحِ

وَقَالَ أَيْضًا:

لِي مَا صَنَعَ الْغَرَامُ بِقَلْبِهِ أَوْدَى بِهِ لَمَّا أَلَمَّ بِبَلْبِهِ
 لَبَّاهُ لَمَّا أَنْ دَعَاهُ وَهَكَذَا مَنْ يَدْعُهُ دَاعِيَ الْغَرَامِ يَلْبَهُ
 بِأَبِي الَّذِي لَا يَسْتَطِيعُ لِعُجْبِهِ
 رَدَّ السَّلَامَ وَإِنْ شَكَّكَتْ فَعُجِبْ بِهِ (٣)

(١) قد بالقد من لطائف الجناس المشتق ، فقد : قطع ، والقد : القوام .

(٢) الطروق : الحجى . ليلا ، وقد جعل ليل جناحا ممدودا ، وجعل محبوبه شمسا ، والظريف في البيت أنها جاءت وليس الوقت صباحا ، وأعجب منه خيال المتفاني في قوله : كبرت حول ديارهم لما بدت منها الشمس وليس فيها المشرق وطرفت الخ : مفعول ثان لا تغنيك . (٣) العجب : الكبر والخيلاء ، وعج به : أى عرج واعطف وقف به . « عبد الخالق »

ظبي من الأعراب ما ترك الضنا (١)

في لحظه من سؤوة لمحبه
إن كنت تُنكر ما جنى بلحاظه

في سلبه يوم الغوير فصل به (٢)
أو شئت أن تلقى غزالا أغيدا

في سربه أسد العرين فسر به (٣)
ياما أميلحه وأعذب ريقه
بل ما أليطف ورده في خده
وأرقها وأشد قسوة قلبه
كم من خمار (٤) دون خمرة ريقه

وعذاب قلب دون رائق عذبه
نادى بنفسج عارضيه وقد بدا
يا عاشقين (٥) تمتعوا من قربه

وقال أيضا:

(١) الضنى : هنا مراد به فتور الجفون كأنها سقيمة وليست بذلك — وذلك ممدوح في النساء (٢) الغوير : ماء لبني كلب ، فصل به : أسأل عنه ، وهو مثل قوله تعالى : « فاسأل به خبيرا » . (٣) أي إن شئت أن ترى كيف يكون الغزال في جماعته أسد العرين ، فسر معه تلقى غزالا فيما يجب من الغزال ، ولكنه الأسد إذا أريد منه ما لا يليق . (٤) الخمار بضم الخاء : صداع الخمر وأذاها وبقية السكر (٥) هذا النداء إن كان نكرة متصودة لفتحها يا عاشقون ، وإن كانت غير متصودة فهي كما ذكرت ، ورأى أن الأصل : « يا عاشقون » . « عبد الحائق »

مَا زِلْتُ أَسْقِيهِمْ وَأَشْرَبُ فَضْلَهُمْ
 حَتَّى سَكِرْتُ وَنَالَهُمْ مَا نَالَني
 وَالْخَمْرُ تَعْلَمُ حِينَ تَأْخُذُ نَارَهَا أَنِّي أَمَلْتُ إِنْ نَاءَهَا فَأَمَالِي
 وَقَالَ أَيْضًا وَأَوْصَى أَنْ يُكْتَبَ عَلَى قَبْرِهِ :

تَأْمَلْ بِحَقِّكَ يَا وَاقِفًا وَلَا حِظَّ مَكَانًا دُفِعْتُ إِلَيْهِ
 فَإِنِّي حَدَرْتُ مِنْهُ الْآنَا مَ وَهَانَا قَدِ صِرْتُ رَهْنًا لَدَيْهِ

﴿ ٦٨ - مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ ﴾

محمد بن
 عبد الملك
 الكنوي

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْكُنُوزِيُّ النُّحْوِيُّ مِنَ الْفُضَلَاءِ الْكُبْرَاءِ
 عَلَّامَةٌ فِي الْأَعْرَابِ وَاللُّغَةِ وَالْحِسَابِ وَمَعْرِفَةِ الْأَيَّامِ وَالْأَنْسَابِ
 وَالنُّجُومِ ، دَخَلَ خُوَارِزْمَ مَعَ عِدَّةٍ مِنَ الْأَدْبَاءِ وَالشُّعْرَاءِ حِينَ
 صَافَقَ بِهِمُ الْحَالَ بِخُرَاسَانَ وَأَنْشَدَ بِهَا :

تَقُولُ سَعَادٌ مَا تَعْرُدُ طَائِرُهُ
 عَلَيَّ فَنِي إِلَّا وَأَنْتِ كَثِيبٌ (١)
 أَجَارَتْنَا إِنَّا غَرِيبَانِ هَهُنَا

وَكَأَنَّ غَرِيبًا لِلْغَرِيبِ نَسِيبٌ (٢)

(١) ما تعرد الخ : أى مارفع صوته فى غنائه . والفن : الفصن . والجمع أفنان .
 والكثيب : الحزين السيبى الحال (٢) أى أهل ، أقول : وهذا البيت منسوب إلى
 امرئ القيس قاله حال قدومه من سفره إلى ملك الروم وقد رأى قبرا فسأل عنه فأخبر
 عن صاحبه ، فلما قاربه الوفاة عند جبل عسب قال البيت ، وقيل :

أجارتنا إن المزار قريب وإن مقيم ما أقام عسب

« عبد الخالق »

أَجَارَتْنَا إِنْ الْغَرِيبَ وَإِنْ غَدَتْ
 عَلَيْهِ غَوَادِي (١) الصَّالِحَاتِ غَرِيبُ
 أَجَارَتْنَا مَنْ يَغْتَرِبُ يَلْقَى لِلْأَذَى
 نَوَائِبَ تُقْذِي عَيْنَهُ فَيْشِيبُ
 يَجِنُّ إِلَى أَوْطَانِهِ وَفَوَّادِهِ
 لَهُ يَنْ أَحْنَاءُ الضُّلُوعِ وَجِيبُ (٢)
 سَقَى اللَّهُ رَبْعًا بِالْعِرَاقِ فَإِنَّهُ
 أَحْنُ إِلَيْهِ مِنْ خُرَّاسَانَ نَازِعًا
 وَإِنْ حَنِينًا مِنْ خُورَازْمٍ يَنْتَهِي
 إِلَى مُنْتَهَى أَرْضِ الْعِرَاقِ عَجِيبُ

﴿ ٦٩ - مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ أَبِي هَاشِمٍ ﴾

أَبُو عَمْرٍو الزَّاهِدُ الْمُطَرِّزُ الْبَاوَرْدِيُّ غُلَامٌ ثَعْلَبِيٌّ اللَّغْوِيُّ ،
 مِنْ أَيْمَةِ اللُّغَةِ وَأَكْبَرِ أَهْلِهَا وَأَحْفَظِهِمْ لَهَا . قَالَ أَبُو عَلِيٍّ
 ابْنُ أَبِي عَلِيٍّ التَّنُوخِيُّ عَنْ أَبِيهِ : وَمِنْ الرُّوَاةِ الَّذِينَ لَمْ يَرْقُطْ

محمد بن
عبد الواحد
الباوردي

(١) غدت : انطلقت ، أو بكرت على الأصل ، والبكرة : أول النهار ، وغوادي جمع غادية وهي مؤنث الغادي : السحابة تنشأ غدوة ، أو مطرة النداء .
 (٢) أحناء جمع حنو : كل ما فيه اعوجاج من البدن كعظم الضلوع ، ووجيب القلوب : اضطرابها وخفقانها .
 (٣) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

أَحْفَظُهُ مِنْهُمْ أَبُو عَمْرٍو الزَّاهِدُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ الْمَعْرُوفُ
بِغَلَامِ ثَعْلَبٍ ، أَمَلَى مِنْ حِفْظِهِ ثَلَاثِينَ أَلْفَ وَرَقَةٍ فِي اللُّغَةِ
فِيمَا بَلَّغَنِي ، وَكَانَ لِسَعَةِ حِفْظِهِ يَطْعَنُ عَلَيْهِ بَعْضُ أَهْلِ
الْأَدَبِ وَلَا يُوثِقُونَهُ فِي عِلْمِ اللُّغَةِ ، حَتَّى قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ
أَبِي الْفَتْحِ : لَوْ طَائِرُ طَارَ فِي الْجَوْ لَقَالَ أَبُو عَمْرٍو الزَّاهِدُ : حَدَّثَنَا
ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَيَذْكُرُ فِي مَعْنَى ذَلِكَ شَيْئًا ، وَكَانَ
الْمُحَدِّثُونَ يُوثِقُونَهُ .

قَالَ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ : رَأَيْتُ جَمِيعَ شَيْوَنِيْنَا يُوثِقُونَهُ
وَيَصَدِّقُونَهُ ، وَكَانَ يُسْأَلُ عَنِ الشَّيْءِ فَيُجِيبُ عَنْهُ ، ثُمَّ يُسْأَلُ
عَنْهُ بَعْدَ سِنَةٍ فَيُجِيبُ بِذَلِكَ الْجَوَابِ (١) . وَيُرْوَى أَنَّ جَمَاعَةً
مِنْ أَهْلِ بَغْدَادٍ أُجْتَازُوا عَلَى قَنْطَرَةِ الصَّرَاةِ (٢) وَتَنَاكَرُوا
مَا يُرْمَى بِهِ مِنَ الْكَذِبِ فَقَالَ أَحَدُهُمْ : أَنَا أَصْحَفُ (٣) لَهُ
القَنْطَرَةُ وَأَسْأَلُهُ عَنْ مَعْنَاهَا فَنَنْظُرُ مَا يُجِيبُ .

(١) ومثل هذا أن المبرد كان يهتم بهم المبالاة فاختره قوم وقالوا ياسيدنا عند ما قطع

قول الشاعر :

أبا منذر أفيت فاستبق بعضنا حنانك بعض الشر أهون من بعض

يأتى قبض في التثنية ، فإ قبض ؟ قال : القطن الأبيض ، قال الشاعر ؟

« كأن سنامها حتى القبضا »

قال القوم : ما ندري من أى حاله نعجب ، أمن قوله أو من أنه روى البيت على البديهة ؟

ورأى أن هذه أخبار يقصد منها الطعن عليه لشيء في النفس . (٢) الصرارة : نهر

بالراق (٣) أصحف : أحرف وأغبر . « عبد الخالق » .

فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَيْهِ قَالَ لَهُ الرَّجُلُ : أَيُّهَا الشَّيْخُ ، مَا الْمَرْطَنُقُ
عِنْدَ الْعَرَبِ ؟ فَقَالَ كَذَا وَكَذَا ، وَذَكَرَ شَيْئًا فَتَضَاحَكَ الْجَمَاعَةُ
وَأَنْصَرَفُوا ، فَلَمَّا كَانَ بَعْدَ شَهْرٍ أَرْسَلُوا إِلَيْهِ شَخْصًا آخَرَ
فَسَأَلَهُ عَنِ الْمَرْطَنُقِ فَقَالَ : أَلَيْسَ قَدْ سَأَلْتُ عَنْ هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ
مُنْذُ كَذَا وَكَذَا ثُمَّ قَالَ : هُوَ كَذَا وَكَذَا كَمَا أَجَابَ أَوَّلًا ،
قَالَ الْقَوْمُ : فَمَا نَدْرِي مِنْ أَىِّ الْأَمْرَيْنِ نَعْجَبُ ، مِنْ حِفْظِهِ إِنْ
كَانَ عِلْمًا ؟ أَمْ مِنْ ذِكَايِهِ إِنْ كَانَ كَذِبًا ؟ فَإِنْ كَانَ عِلْمًا فَهُوَ
أَتْسَعُ عَجِيبٌ ، وَإِنْ كَانَ كَذِبًا فَكَيْفَ تَنَاولَ ذَكَوَهُ الْمَسْأَلَةَ
وَتَذَكَرَ الْوَقْتَ بَعْدَ أَنْ مَرَّ عَلَيْهِ زَمَانٌ فَأَجَابَ بِذَلِكَ الْجَوَابِ
بِعَيْنِهِ . وَحَكَى أَنَّ مُعِزَّ الدَّوْلَةِ بْنِ بُوَيْهٍ قَدَّ شُرْطَةَ بَغْدَادَ غُلَامًا
رُكِيًا مِنْ تَمَالِيكِهِ اسْمُهُ خَوَاجَا ، فَبَلَغَ ذَلِكَ أَبَا عَمْرٍ الزَّاهِدَ
وَكَانَ يُنْبِئُ كِتَابَهُ الْيَوَاقِيَتِ فِي اللُّغَةِ ، فَقَالَ لِلْجَمَاعَةِ فِي مَجْلِسِ
الْإِمْلَاءِ : أَكْتُبُوا يَا قُوْتَةَ خَوَاجَا ، الْخَوَاجُ فِي أَصْلِ اللُّغَةِ :
الْجُوعُ ، ثُمَّ فَرَعَ عَلَى هَذَا بَابًا وَأَمْلَاهُ عَلَيْهِمْ ، فَاسْتَعْظَمُوا كَذِبَهُ
وَتَتَبَعُوهُ ، فَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْحَاتِمِيُّ وَكَانَ مِنْ أَصْحَابِهِ :
أَخْرَجْنَا^(١) فِي أَمَالِي الْحَامِضِ عَنْ ثَعْلَبٍ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ :
الْخَوَاجُ : الْجُوعُ .

(١) أَخْرَجْنَا : أَظْهَرْنَا وَقَرَأْنَا

وَحَكَى رَئِيسُ الرُّؤَسَاءِ أَبُو القَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ الحُسَيْنِ عَمَّنْ حَدَّثَهُ : أَنَّ أَبَا عُمَرَ الزَّاهِدَ كَانَ يُؤَدِّبُ وَلَدَ القَاضِي أَبِي عُمَرَ مُحَمَّدَ بْنَ يُوْسُفَ ، فَأَمَلَى عَلَى العُلامِ نَحْوًا مِنْ ثَلَاثِينَ مَسْأَلَةً فِي النُّحُوِّ ، وَذَكَرَ غَرِيبَهَا وَخَتَمَهَا بِيَتْنَيْنِ مِنَ الشُّعْرِ ، وَحَضَرَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ دُرَيْدٍ وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ الأَنْبَارِيِّ وَأَبُو بَكْرٍ ابْنُ مِقْسَمِ العَطَّارِ المَقْرِيِّ عِنْدَ القَاضِي أَبِي عُمَرَ ، فَعَرَضَ عَلَيْهِمْ تِلْكَ المَسَائِلَ فَمَا عَرَفُوا مِنْهَا شَيْئًا وَأَنْكَرُوا الشُّعْرَ ، فَقَالَ لَهُمُ القَاضِي : مَا تَقُولُونَ فِيهَا ؟ فَقَالَ ابْنُ الأَنْبَارِيِّ : أَنَا مُشْغُولٌ بِتَصْنِيفِ مُشْكِلِ القُرْآنِ وَلَسْتُ أَقُولُ شَيْئًا . وَقَالَ ابْنُ مِقْسَمٍ مِثْلَ ذَلِكَ وَأَعْتَذَرَ بِاشْتِغَالِهِ بِالقِرَاءَاتِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هَذِهِ المَسَائِلُ مِنْ مَوْضُوعَاتِ أَبِي عُمَرَ الزَّاهِدِ وَلَا أَصْلَ لِشَيْءٍ مِنْهَا فِي اللُّغَةِ وَأَنْصَرَفُوا ، فَبَلَغَ ذَلِكَ أَبَا عُمَرَ فَاجْتَمَعَ بِالقَاضِي وَسَأَلَهُ إِحْضَارَ دَوَاوِينَ جَمَاعَةٍ مِنْ قَدَمَاءِ الشُّعْرَاءِ عَيْنِهِمْ ، فَفَتَحَ القَاضِي خِزَانَتَهُ وَأَخْرَجَ لَهُ تِلْكَ الدَّوَاوِينَ ، فَلَمْ يَزَلْ أَبُو عُمَرَ الزَّاهِدُ يَعْمَدُ إِلَى كُلِّ مَسْأَلَةٍ مِنْهَا وَيُخْرِجُ لَهَا شَاهِدًا مِنْ تِلْكَ الدَّوَاوِينَ وَيَعْرِضُهُ عَلَى القَاضِي حَتَّى اسْتَوْفَى جَمِيعَ المَسَائِلِ ثُمَّ قَالَ : وَهَذَانِ البَيْتَانِ أَنشدهما ثعلبٌ بِحَضْرَةِ القَاضِي وَكَتَبَهُمَا القَاضِي بِحِطِّهِ

عَلَى ظَهْرِ الْكِتَابِ كَمَا ذَكَرَ أَبُو عُمَرَ وَأَنْتَهتِ الْقِصَّةُ إِلَى
 ابْنِ دُرَيْدٍ ، فَلَمْ يَذْكُرْ أَبَا عُمَرَ الزَّاهِدَ بِإِقْطَاعِهِ إِلَى أَنْ مَاتَ .
 وَقَالَ رَيْسُ الرُّسَاءِ أَيْضًا : رَأَيْتُ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً مِمَّا أُنْكِرُ
 عَلَى أَبِي عُمَرَ وَتُسَبِّ فِيهَا إِلَى الْكُذِبِ فَوَجَدْتُهَا مَدُونَةً فِي
 كِتَابِ اللُّغَةِ ، وَخَاصَّةً فِي الْغَرِيبِ الْمُصَنَّفِ لِأَبِي عُبَيْدٍ .

وَقَالَ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ بُرْهَانَ الْأَسَدِيُّ :
 لَمْ يَتَكَلَّمْ فِي اللُّغَةِ أَحَدٌ مِنَ الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ بِأَحْسَنَ مِنْ
 كَلَامِ أَبِي عُمَرَ الزَّاهِدِ ^(١) ، أَخَذَ أَبُو عُمَرَ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٍ
 وَصَحْبِهِ زَمَانًا طَوِيلًا فَتُسَبِّ إِلَيْهِ وَعُرِفَ بِغُلَامِ ثَعْلَبٍ ، وَأَخَذَ
 عَنْهُ أَبُو عَلِيٍّ الْحَلِيمِيُّ الْأَدِيبُ الْكَاتِبُ اللُّغَوِيُّ ، وَأَبُو الْقَاسِمِ
 ابْنُ بُرْهَانَ وَغَيْرُهُمَا .

وَرَوَى عَنْهُ أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ رَزْقَوَيْهِ وَأَبُو عَلِيٍّ
 ابْنُ شَادَانَ وَغَيْرُهُمَا . وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْمَرْزُبَانِيُّ : كَانَتْ

(١) ملاحظة : ما هي ذى الأقوال والروايات تؤيد صدق أبي عمر وتؤكد روايته
 بما قدمه للقاضي أبي عمر محمد بن يوسف وبما قاله الناس عنه ، قلنعم أن هذه الاشياء وما
 تقدمها من القول عن المبرد إنما هي اختلاق لا غير ، يريد بها أعداء هؤلاء الضعة من قدرهم ،
 ولكي يؤيدوا أن في الرواة كذابين يمدون إلى مثل أبي عمرو بن العلاء فيحكون عنه أنه
 قال : ما كذبت إلا في بيت نسبته إلى الأعشى :

وأنكرتني وما كان الذي نكرت من الجوادث إلا الشيب والصلما

إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَيُّوبَ بْنِ مَسَى يُنْفِذُ إِلَى أَبِي عُمَرَ الزَّاهِدِ كِفَايَتَهُ
 وَقَتًا بَوَقْتٍ فَقَطَعَ ذَلِكَ عَنْهُ مَدَّةً لِعِذْرَتِهِمْ أَنْفَذَ إِلَيْهِ جَمَلَةً مَا كَانَ
 أَنْتَقَطِعَ عَنْهُ ، وَكَتَبَ إِلَيْهِ رُقْعَةً يَعْتَذِرُ بِهَا مِنْ تَأْخِيرِ رُسْمِهِ
 فَرَدَّهُ ، وَأَمَرَ بَعْضَ مَنْ كَانَ عِنْدَهُ مِنْ أَصْحَابِهِ أَنْ يَكْتُبَ لَهُ
 عَلَى ظَهْرِ رُقْعَتِهِ :

أَكْرَمْتَنَا فَمَلَكْتَنَا وَتَرَكْتَنَا فَأَرَحْتَنَا

وَكَانَتْ صِنَاعَةُ أَبِي عُمَرَ الزَّاهِدِ التَّطَرُّيزَ فَتُسَبِّبُ إِلَيْهَا ،
 وَكَانَ جَمَاعَةٌ مِنَ الْأَشْرَافِ وَالْكَتَّابِ يَحْضُرُونَ جُلُوسَهُ لِلِسَّمَاعِ
 مِنْهُ وَكَانَ قَدْ جُمِعَ جُزْأٌ فِي فِصَالٍ مُعَارِيَةٍ ، فَكَانَ لَا يُمْكِنُ
 أَحَدًا مِنَ السَّمَاعِ مِنْهُ حَتَّى يَبْتَدِيَ بِقِرَاءَةِ ذَلِكَ الْجُزْءِ .

وَعَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ الْفَرَاتِ قَالَ : كَانَ مَوْلِدُ أَبِي عُمَرَ
 الزَّاهِدِ سَنَةَ إِحْدَى وَسِتِّينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَقَالَ الْخَطِيبُ
 الْبَغْدَادِيُّ : تُوُفِيَ يَوْمَ الْأَحَدِ لِثَلَاثِ عَشْرَةَ لَيْلَةً خَلَّتْ مِنْ
 ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةَ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ وَذَلِكَ فِي خِلَافَةِ
 الْمُطِيعِ لِلَّهِ . وَدُفِنَ يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ فِي الصَّفَةِ ^(١) الَّتِي تَقَابِلُ قَبْرَ
 مَعْرُوفِ السَّكْرَخِيِّ وَيَنْتَهِي عَرْضُ الطَّرِيقِ . وَعَنْ أَبِي الْحَسَنِ
 ابْنِ رِزْقَوِيهِ : تُوُفِيَ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ . وَالصَّحِيحُ

(١) الصفة : مكان أو مسطبة ضيقة مرتفعة .

الأول. ولأبي عمر من الكتب: شرح الفصيح لثعلب، وفائت الفصيح جزء لطيف، واليواقيت في اللغة، والمرجات في اللغة، والكتاب الحضري في الكلمات، وغريب الحديث، صنفه على مسند أحمد بن حنبل، وكتاب المكنون والمكتوم، وفائت المستحسن، وكتاب ما أنكره الأعراب على أبي عبيدة فيما رواه، والموشح، والسريع، والتفاحة، وفائت الجمهرة، وفائت العين، وتفسير أسماء القراء، والمداخل في اللغة، وحل المداخل، والنوادر، وكتاب العشرات، وكتاب البيوع، وكتاب الشورى، والمستحسن في اللغة، وكتاب القبائل، وكتاب يوم وليلة، وكتاب الساعات وغير ذلك، وأمل في آخر كتابه اليواقيت في اللغة قوله:

لما فرغنا من نظام الجوهره

إعورت العين وفض الجمهرة (١)

ووقف الفصيح عند القنطرة

وعن أبي علي الخاتمي: أنه اعتل فتأخر عن مجلس

أبي عمر فسأل عنه فقيل: إنه كان عليلاً، فجاءه من الغد

(١) الجمهرة: خاصة الناس، والجمهور: عامتهم.

يَعُودُهُ ، فَاتَّفَقَ أَنَّهُ كَانَ قَدْ خَرَجَ إِلَى الْحَمَّامِ فَكَتَبَ عَلَيَّ بِأَبِ
دَارِهِ بِالْإِسْفِيدَاجِ :

وَأَعْجَبُ شَيْءٌ سَمِعْنَا بِهِ عَلِيلٌ يُعَادُ فَلَا يُوجَدُ

قَالَ وَهُوَ مِنْ شِعْرِهِ . وَحَدَّثَ عَبَّاسُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْكَلْبُودِيُّ

قَالَ : سَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو الزَّاهِدَ يَقُولُ : تَرَكَ قَضَاءَ حُقُوقِ الْإِخْوَانِ

مَذَلَّةً ، وَفِي قَضَائِهَا رِفْعَةٌ ، فَاحْمَدُوا اللَّهَ تَعَالَى عَلَى ذَلِكَ ،

وَسَارِعُوا فِي قَضَاءِ حَوَائِجِهِمْ وَمَسَارِمِهِمْ تُكَافِتُوا عَلَيْهِ .

وَحَكَى أَبُو الْفَتْحِ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ النَّحْوِيُّ قَالَ : أَنَشَدَ

أَبُو الْعَبَّاسِ الْيَشْكُرِيُّ فِي مَجْلِسِ أَبِي عَمْرٍو الزَّاهِدِ يَمْدَحُهُ :

أَبُو عَمْرٍو يُسَمُّو مِنْ الْعِلْمِ مَرْتَقِي

يَزِلُّ مُسَامِيهِ وَيَرْدِي مُطَاوِلُهُ (١)

وَلَوْ أَنِّي أَقْسَمْتُ مَا كُنْتُ حَانِتًا

بِأَنَّ لَمْ يَرِ الرَّاعُونَ حَبْرًا يُعَادِلُهُ

هُوَ الشَّخْتُ جِسْمًا وَالسَّمِينُ فَضِيلَةً (٢)

فَأَعْجِبْ بِمَهْزُولِ سِمَانٍ فَضَائِلُهُ

(١) وفي طبقات الأديباء : « أوتى من العلم مرتقى بدل يسو » ، والمرقى : المكان

العالي والمنزلة الرفيعة ، ومساميه : مفاخره ومباريه ، ويردى : يهلك ، ومطاوله : مغالبه

(٢) الشخت بفتح الحاء وسكونها : الدقيق الضامر لاعن هزال ، والسمين : تقيض

المهزول ، والفضيلة : المزية والدرجة الرفيعة في الفضل .

تَدْفَقُ بَحْرًا بِالمَسَائِلِ زَاخِرًا تَغِيْبُ عَمَّنْ لَجَّ فِيهِ سَوَاحِلُهُ
إِذَا قُلْتَ شَارَفْنَا أَوْ آخِرَ عَامِهِ
تَفَجَّرَ حَتَّى قُلْتَ هَدَى أَوَائِلُهُ

(٧٠ - محمد بن عبيد الله بن الحسن بن الحسين *)

أَبْنُ أَبِي البَقَاءِ البَصْرِيُّ، قَاضِي البَصْرَةِ أَبُو الفَرَجِ النُّحْوِيُّ،
قَدِمَ بَغْدَادَ وَوَأَسِطَ، وَقَرَأَ الأَدَبَ عَلَيَّ أَبِي غَالِبِ بْنِ بُشْرَانَ
وغيرِهِ، وَالفِقْهَ عَلَيَّ القَاضِي أَبِي العَاطِبِ وَالشَّيْخِ أَبِي إِسْحَاقَ
الشِّيرَازِيَّ وَالمَاوَرِدِيَّ، وَسَمِعَ بِالأَهْوَازِ مِنَ الحُسَيْنِ الخُوَزِيِّ،
وَالبَصْرَةِ مِنَ الفَضْلِ القَصْبَانِيِّ وَعَبِيدِ اللهِ الرُّقِيِّ وَالحَسَنِ بْنِ
رَجَاءٍ وَأَبْنِ الدَّهَّانِ النُّحْوِيِّينَ، رَوَى عَنِ المَاوَرِدِيِّ كُتُبَهُ كُلَّهَا،
وَكَانَ حَافِظًا لِفِقْهِ حَسَنِ المَذَاهِبِ كَثِيرَ القِرَاءَةِ، مُحْتَشِمًا عَنِ
السَّلَاطِينِ، وَلَهُ تَصَانِيفٌ حَسَنَةٌ مِنْهَا: مَقْدَمَةٌ فِي النُّحْوِ، كِتَابُ
المُتَقَرِّينَ: تُوْفِيَ فِي تَاسِعِ عَشَرَ المُحَرَّمِ سَنَةِ تِسْعٍ وَتِسْعِينَ
وَأَرْبَعِمِائَةٍ، وَسَمِعَ فِي مَرَضِهِ يَقُولُ: مَا أَخْشَى أَنَّ اللهَ يُحَاسِبُنِي
أَنِّي أَخَذْتُ شَيْئًا مِنْ وَقْفٍ أَوْ مَالٍ يَتِيمٍ.

محمد بن
عبيد الله
البصري

٧١ - محمد بن عبيد الله أبو الفتح *

محمد بن
عبيد الله بن
التعاويذي

أَبْنُ التَّعَاوِيذِيِّ ، وَيَعْرِفُ أَيْضًا بِسِبْطِ ابْنِ التَّعَاوِيذِيِّ ،
وَكَلاهُمَا نِسْبَةٌ لِجَدِّهِ لِأُمِّهِ أَبِي مُحَمَّدٍ الْمُبَارَكِ بْنِ الْمُبَارَكِ بْنِ
عَلِيِّ السَّرَاجِ الْجَوْهَرِيِّ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ التَّعَاوِيذِيِّ الزَّاهِدِ ،
كَانَ شَاعِرَ الْعِرَاقِ فِي وَقْتِهِ ، وَكَانَ كَاتِبًا بَدِيوَانِ الْأَقْطَاعِ (١)
بِبَغْدَادَ ، وَأَجْتَمَعَ بِهِ الْعِمَادُ الْكَاتِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ لَمَّا كَانَتْ
بِالْعِرَاقِ وَصَحْبُهُ مُدَّةً ، فَلَمَّا انْتَقَلَ الْعِمَادُ إِلَى الشَّامِ وَأَتَّصَلَ
بِالسُّلْطَانِ صَلَاحِ الدِّينِ يُوْسُفَ بْنِ أَيُّوبَ كَانَ ابْنُ التَّعَاوِيذِيِّ
يُرَاسِلُهُ ، فَكَانَ بَيْنَهُمَا مُرَاسَلَاتٌ ذَكَرَ بَعْضُهَا الْعِمَادُ فِي
الْخُرَيْدَةِ ، وَعَمِيَ أَبُو الْفَتْحِ فِي آخِرِ عُمُرِهِ سَنَةً تِسْعَ وَسَبْعِينَ
وَتَمْسِيَانَةً ، وَلَهُ فِي ذَلِكَ أَشْعَارٌ كَثِيرَةٌ يَنْدُبُ بِهَا بَصْرَهُ وَزَمَانَ
شَبَابِهِ . وَمَدَحَ السُّلْطَانَ صَلَاحَ الدِّينِ بِثَلَاثِ قِصَائِدَ أَنْقَدَهَا
إِلَيْهِ مِنْ بَغْدَادَ ، إِحْدَاهَا عَارِضٌ بِهَا قِصِيدَةُ أَبِي الْمَنْصُورِ عَلِيِّ
ابْنِ الْحُسَيْنِ الْمَعْرُوفِ « بِصِرْدَرِ » (٢) الَّتِي أَوْلَاهَا :

(١) الأقطاع: ما يقطع من أرض الحراج لأناس يرتقون منها ، كما أقطع الملك للنصور
أناساً من أعيان دولته مواضع في بغداد ليعروها ويسكنوها ، فسمى الديوان بذلك .
(٢) صر دز لقب والد علي بن الحسن ، وكان يلقب أولاً صر بحر لشدة وبخله ، فلما نبغ
على ابنته وبلغ من الشهرة ما بلغ قيل له صر دز ، ويظهر لي ولم أقب على الضبط أنه تركيب
إسنادي من صر ونائب فاعله ، أو أنه تركيب مزجي .
(*) ترجم له في وفيات الأعيان لابن خلكان ج ثان ص ٢٥

« أَكْذَابُ يُجَازِي وَدُّ كُلِّ قَرِينٍ ؟ »

فَقَالَ ابْنُ التَّعَاوِيزِيِّ وَأَحْسَنَ مَا شَاءَ :

إِنْ كَانَ دِينُكَ فِي الصَّبَابَةِ دِينِي

فَقِفِ الْمَطِيِّ بِرَمَلِي يَبْرِينِ (١)

وَأَلَمْ تَرَى لَوْ شَارَفَتْ بِي هَضْبُهُ

أَيْدِي الْمَطِيِّ لَسَمَتْهُ بِجَفُونِي

وَأَنْشُدُ فَوَادِي فِي الظُّبَاءِ مُعْرَضًا

فَيَغَيِّرُ غَزْلَانَ الصَّرِيمِ (٢) جُنُونِي

وَتَشِيدَتِي بَيْنَ الخِيَامِ وَإِنَّمَا

غَالَطْتُ عَنْهَا بِالظُّبَاءِ الْعَيْنِ (٣)

لَوْلَا الْعِدَا لَمْ أَكُنْ عَنِ الْخَاطِئِهَا

وَقَدُودِهَا بِجَاذِرٍ وَغُصُونِ

(١) « رملتي يبرين » يبرين وأبرين لغة فيه: وهو رمل لا تدرك أطرافه عن عين مطلع

الشمس من حجر اليمامة ، وقيل إنه من أصقاع البحرين ، روى ياقوت في معجمه عن جرير :

لما تذكرت بالديرين أرقى صوت اللجاج وضرب بالنواقيس

قلت للركب إذجد الرحيل بنا يابعد يبرين من باب الفراديس

(٢) مرضا من التعريض : وهو أن تقول القول وتريد ناحية أخرى كما عرض بالظباء

عن حبيته ، والصريم : موضع بعينه أو واد باليمن (٣) تشيدتي : منشودتي فميلة

بمعنى مفعولة : يريد التي أطلقها ، من نشد الضالة : طلبها . والعين جمع عيناء : البقرة

الوحشية وهي الجاذر جمع جؤذر ، تشبه به المرأة لسعة العين .

لِلَّهِ مَا أَشْتَمَّتْ عَلَيْهِ قِيَابِهِمْ
يَوْمَ النَّوَى مِنْ لَوْلُو مَكْنُونٍ (١)
مِنْ كُلِّ تَائِهَةٍ عَلَى أَتْرَابِهَا (٢) فِي الْحُسْنِ غَانِيَةٌ عَنِ النَّحْسِينِ
خَوْدٍ تَرَى قَمَرَ السَّمَاءِ إِذَا بَدَتْ
مَا يَبْنَ سَالِفَةً لَهَا وَجَبِينِ (٣)
غَادِينَ (٤) مَا لَمَعَتْ بُرُوقُ نُغُورِهِمْ
إِلَّا أَسْتَهَلَّتْ بِالْأَمْوَعِ شُؤْنِي
إِنْ تُنْكِرُوا نَفْسَ الصَّبَا فَلَانَهَا
مَرَّتْ بِزَفْرَةٍ قَلْبِي الْمَحْزُونِ
وَإِذَا الرَّكَائِبُ فِي الْمَسِيرِ تَلَفَّتْ فَحَنِينَهَا لِتَلْفِي وَحَنِينِي
يَا سَلِّمْ إِنْ ضَاعَتْ عَهْدِي عِنْدَكُمْ
فَأَنَا الَّذِي أَسْتَوَدَعْتُ غَيْرَ أَمِينِ
أَوْ عُدْتُ مَغْبُونًا فَمَا أَنَا فِي الْهَوَى
لَكُمْ بِأَوَّلِ عَاشِقٍ مَغْبُونِ

(١) من لؤلؤ مكنون : بيان لما في قوله ما اشتمت ، ومكنون : مصون في الصدف .
لايه رطباً أحسن وأصفى وأعلى قيمة (٢) التائهة : المتكبرة ، والأتراب جمع ترب :
ومن من كن في منها (٣) الخود : المرأة الثابتة ، والسالفة : صفة العنق ، وقيل
ناحية مقدمها من لدن معلق القرط « الحلق » ، والجبين : ناحية الجبهة من محاذة النزعة
إلى الصدغ ، وهما جبينان عن يمين الجبهة وشمالها . (٤) أي وقت الغدو

رِقَقًا فَقَدْ عَسَفَ الْفِرَاقُ بِمُطَلَقِ الْ
 عِبْرَاتِ فِي أَسْرِ الْفَرَامِ رَهِينِ
 مَالِي وَوَصَلَ الْغَانِيَاتِ أَرْوَمَهُ
 وَلَقَدْ بَخِلْنِي عَلَيَّ بِالْمَاعُونِ (١)
 وَعَلَامَ أَشْكُو وَالْعَهْدُ تَقَضُّنَهَا
 بِلِحَاطِهِنَّ إِذَا كَوَيْنَ دِيُونِي (٢)
 هَيْبَاتَ مَا لِلْعِيدِ فِي حُبِّ أَمْرِي
 أَرَبُّ وَقَدْ أَرَبِي (٣) عَلَيَّ الْخَمْسِينَ
 وَمِنْ الْبَلِيَّةِ أَنْ تَكُونَ مَطَالِي
 جَدْوَى بِجَبَلٍ أَوْ وِفَاءَ خَثُوتِ (٤)
 لَيْتَ الضَّنِينَ عَلَيَّ الْمُجِبُّ بِوَصْلِهِ
 أَلِفَ السَّمَاحَةِ عَنْ صَلَاحِ الدِّينِ
 مَلِكٌ إِذَا عَلِقَتْ يَدُهُ بِدِمَامِهِ
 عَلِقَتْ بِجَبَلٍ فِي الْوَفَاءِ مَتِينِ (٥)

(١) نصب وصل منعولا معه، ويجوز جزمه عطفا على الضمير إلا أنه مرجوح، إذ كان
 الألف مع إعادة حرف الجر مع المعطوف (٢) بالحاظين بفتح اللام: مؤخر العين مما يلي
 الصدغ، أو سمة تحت العين، وبكسر اللام: باطن العين، ولوين: مطلق، وديوني:
 عهودي ومودني (٣) أربي: زاد (٤) وهذا من أحسن ما يتخلص به من النزول
 إلى المدح. (٥) التمام: الحرمة والجاه، والمتين: القوى «عبد الخالق»

قَادَ الْجِيَادَ مَعَاقِلًا^(١) وَإِنْ أَكْتَفَى
 بِمَعَاقِلٍ مِنْ رَأْيِهِ وَحُصُونِ
 سَهَرَتْ جُفُونُ عِدَاةٍ خَيْفَةً فَاتَمَّ
 خُلِقَتْ صَوَارِمُهُ بَغَيْرِ جُفُونِ
 لَوْ أَنَّ لَيْثَ الْهَزْبِ سَطَاهُ^(٢) لَمْ
 يَلْجَأْ إِلَى غَابٍ لَهُ وَعَرِينِ
 أَصْحَتْ دِمَشْقُ وَقَدْ حَلَّتْ بِجُوهَا
 مَاوَى الضَّعِيفِ وَمَوْتِلَ الْمَسْكِينِ
 لَكَ عِفَّةٌ فِي قُدْرَةٍ وَتَوَاضَعٌ فِي عِزَّةٍ وَصَرَامَةٌ فِي لِينِ
 وَأَرَيْتَنَا بِجَمِيلِ صُنْعِكَ مَا رَوَى الرِّ
 سْرَاوُونَ عَنْ أُمِّ خَلْتِ وَقُرُونِ
 وَصَنِمْتَ أَنْ تُحْيِيَنَا أَيَّامَهُمْ
 بِالْمَكْرَمَاتِ فَكُنْتَ خَيْرَ ضَمِينِ
 كَادَ الْأَعَادِي أَنْ يُصِيبَكَ كَيْدُهَا
 لَوْ لَمْ تَكِدْ بِرَأْيِهَا الْمَأْفُونِ^(٣)
 تُخْفِي عِدَاوَتَهَا وَرَاءَ بَشَاشَةٍ فَتَشْفِي عَنْ نَظَرِهَا مَشْفُونِ^(٤)

(١) الماقل جمع معقل : وهو الجبل المرتفع ، أى سيرها في الجبال المرتفعة ، فعاقلا
 منصوب على نزع الخافض ، أو المعقل : الحصن (٢) جمع سطوة :
 (٣) المأفون من الرأى : الضعيف (٤) فتشف : تبين وتكشف ، ومشفون :
 من شفنه : إذا نظر إليه بمؤخر عينه بفضاً

دَفَنْتَ حَبَائِلَ مَكْرِهًا فَرَدَدْتَهَا
 تَبَلَى بِغَيْظِ صُدُورِهَا الْمَدْفُونِ (١)
 وَعَلِمْتَ مَا أَخْفَوْا كَانَ قُلُوبِهِمْ
 أَفْضَتْ إِلَيْكَ بِسِرِّهَا الْمَخْزُونِ (٢)
 فَهَوَتْ نَجُومٌ سَعُودِهِمْ وَقَضَى لَهُمْ
 بِالنَّحْسِ طَائِرٌ جَدُّكَ الْمَيْمُونِ
 وَأَمَّا قَصِيدَتُهُ الثَّانِيَةُ فِيهِ (٣):
 حَتَامَ أَرْضِي فِي هَوَاكَ وَتَغَضِبُ
 وَإِلَى مَتَى تَجْنِي عَلَيَّ وَتَعْتِبُ؟
 مَا كَانَ لِي لَوْلَا مَلَائِكُ زَلَّةٌ لَمَّا مَلَيْتَ زَعَمْتَ أَنِّي مُذْنِبٌ
 خُذْ فِي أَفَانِينَ الصُّدُودِ فَإِنَّ لِي
 قَلْبًا عَلَى الْعَلَاتِ لَا يَتَقَلَّبُ
 أَتُظَنِّي أَضْمَرْتُ يَوْمًا سَلْوَةً
 هَيْهَاتَ عَطْفِكَ مِنْ سُلُوبِي أَقْرَبُ
 لِي فِيكَ نَارُ جَوَانِحٍ لَا تَنْطَفِي
 شَوْقًا وَمَاءَ مَدَامِعٍ لَا يَنْضَبُ

(١) الحبايل جمع حباله : وهي المصيدة . وتبلى في الديوان : « تدوى » ، والمدفون :

المستور . (٢) أفضت إليك الخ : أى أعلمتك . والمخزون : المكتوم

(٣) راجع ص ٢٢ من الديوان .

أَنْسَيْتَ أَيَّامًا لَنَا وَكَيْالِيَا لِلَّهِ فِيهَا وَأَخْلَاعَةٌ مَلْعَبٌ
 أَيَّامٌ لَا الْوَأَثِي يَشِي بِتَوَلُّمِي
 بِكَ لِلرَّقِيبِ وَلَا الْعَذُولُ يُؤْتَبُ
 قَدْ كُنْتَ تُصَفِّئِي الْمَوَدَّةَ رَاكِبًا
 فِي الْحَبِّ مِنْ أخطَارِهِ مَا أَرْكَبُ
 وَالْيَوْمَ أَقْنَعُ أَنْ يَمُرَّ بِمَضْجَعِي
 فِي النَّوْمِ طَيْفٌ خَيَالِكِ الْمَتَّأَوِبِ (١)
 قَالَتْ وَرَبِعَتْ مِنْ بِيَاضِ مَفَارِقِي
 وَنَحْوِلِ جِسْمِي بَانَ عَنْكَ الْأَطِيبُ (٢)
 إِنْ تَنْقَمِي سُنْقِي تَخْفَرُكَ نَاحِلُ
 أَوْ تُنْكِرِي شَيْبِي فَتَغْرُكَ أَشْنَبُ (٣)
 بِأَطَالِبَا بَعْدَ الْمَشِيبِ غَضَارَةٌ
 مِنْ عَيْشِهِ ذَهَبَ الزَّمَانُ الْمَذْهَبُ (٤)
 أَرْوَمٌ بَعْدَ الْأَرْبَعِينَ تُعْدُّهَا
 وَصَلَ الدَّمِي (٥) هَيْهَاتَ عَزَّ الْمَطْلَبُ

(١) أي الآتي ليلا (٢) بان : اقطع وفارق ، والمراد أن الشباب فارقه
 (٣) أشنب : أبيض ، ويزيد ذلك في حسنها (٤) الغضارة : النعمة وطيب العيش ،
 أو السعة والخصب ، والمذهب : المطلب بالذهب (٥) أتروم : أتطلب وترجو ، والدمي :
 الصورة من العاج تضرب مثلا في الحسن ، يقال : هو « أحسن من الدمية » ويكنى بذلك
 عن النساء كما قال الحريري في مقامه الرمزية :

لَوْلَا الْهُوَى الْعُدْرِيُّ يَا دَارَ الْهُوَى
 مَا هَاجَ لِي ذِكْرَاكَ بَرَقَ خَلْبٌ (١)
 كَلَّا وَلَا أُسْتَسْقِيْتُ لِلظَّلَلِ الْحَيَا
 وَنَدَا صَلَاحِ الدِّينِ هَامٍ صَيْبٌ
 ثُمَّ مَضَى فِي الْمَدْحِ فَأَجَادَ وَأَحْسَنَ ، وَأَمَّا الثَّلَاثَةُ فَفَكَتَنِي
 بِإِيرَادِ آيَاتٍ مِنْ مَدِيحِيهَا قَالَ :

فَلَا يُضْجِرُنكَ أُرْدِحَامُ الْوُفُودِ عَلَيْكَ وَكَثْرَةُ مَا تَبَدَّلُ
 فَإِنَّكَ فِي زَمَنِ لَيْسَ فِيهِ جَوَادٌ سِوَاكَ وَلَا مُفْضِلُ
 وَقَدْ قَلَّ فِي أَهْلِ الْمُنْعِمُونَ وَقَدْ كَثُرَ الْبَائِسُ الْعُرْمَلُ
 وَمَا فِيهِ غَيْرُكَ مَنْ يُسْتَمَاحُ وَمَا فِيهِ إِلَّا مَنْ يُسْأَلُ
 وَقَالَ مِنْ قَصِيدَةٍ يَنْدُبُ بَصْرَةَ :

لَقَدْ رَمَيْتِي رُمَيْتٌ بِالْأَذَى بِنَكْبَةٍ قَاصِمَةِ الظَّهْرِ (٢)

— فذنا الدهر هجرت الذي هجران عفا آخذ خدره

وتركيب البيت هكذا :

أتروم وصل الذي بعد أربعين حال كونك بعدها .

(١) الهوى العُدْرِيُّ : ما كان على عفاف ، نسبة إلى بني عذرة ، قبيلة عرف فيها العفاف في الحب ، وضرب بها المثل في العفة ، والبرق الخلب : الذي يكون في سحب خلب ، وهو الذي لا مطر فيه فكأنه يمدح . (٢) رميتي الخ : أصابني والضمير للأيام ، وقوله رميت بالأذى : جملة دعائية ، أي رماها الله بكل مكروه ، وقوله بنكبة الخ : متعلق بقوله رميتي ، والنكبة : المصيبة ، وقاصمة الظهر : كاسرته ، كناية عن إهلاكها له .

« عبد الخالق »

وَأَوْتَرَتْ فِي مُقَلَّةٍ قَلَمًا عَلِمْتُهَا بَاتَتْ عَلَى وَتْرِ
 جَوْهَرَةٌ كُنْتُ ضَنِينًا بِهَا نَفِيسَةَ الْقِيَمَةِ وَالْقَدْرِ
 إِنْ أَنَا لَمْ أَبْكِ عَلَيْهَا دَمًا فَضْلًا عَنِ الدَّمْعِ فَمَا عُذْرِي ؟
 مَالِي لَا أَبْكِي عَلَى فَقْدِهَا بُكَاءَ خَنَسَاءٍ عَلَى صَخْرٍ (١)

وَقَالَ أَيْضًا فِي ذَلِكَ مِنْ أَيْتَاتِ:

حَالَانَ مَسْتَنِى الْحَوَا دِثٌ مِنْهُمَا بِفَجِيعَتَيْنِ
 إِظْلَامٌ عَيْنٍ فِي ضِيَا مِنْ مَشِيدِ سَرْمَدَيْنِ (٢)
 صَبِيحٌ وَإِمْسَاءٌ مَعًا لَا خِلْفَةَ فَعَجَبٌ لِذَيْنِ
 قَدْ رُحْتُ فِي الدُّنْيَا مِنَ السَّ سَرَاءٍ صِفْرَ الرَّاحَتَيْنِ
 أَسْوَانَ لَا حَى وَلَا مَيْتٌ كَهَمْزَةٍ بَيْنَ بَيْنِ (٣)

وَقَالَ أَيْضًا فِي ذَلِكَ مِنْ أَيْتَاتِ:

فَهَأَنَّا كَأَلْمَقْبُورِ فِي كِسْرِ مَنْزِلِي
 سَوَاءٌ صَبَاحِي عِنْدَهُ وَمَسَائِي

(١) الخنساء : أخت صخر بن عمرو بن الشريد السلمي ، أظار على بنى أسد بن خزيمه فأصيب بنبله مسمومة اعتل منها ثم مات ، فلزمت قبره تبكى عليه وترثيه حتى ماتت ، ومن مرآئها فيه قولها :

يدكرنى طلوع الشمس صخرأ وأذكره لكل غروب شمس
 ولولا كثرة الباكين حولي على إخوانهم لقتلت نفسى

إلى آخر ما قالت .

(٢) سرمدين : دائمين ، ثم شبهها بقوله : صبح وإمساء الخ ، فشبه ظلام عينه بالامساء بجامع الظلمة ، وشبه الشيب بالصباح بجامع البياض ، ولا خلفه في البيت بعده : أى لا يتماقبان ، على حد قوله تعالى : « وهو الذى جعل الليل والنهار خلفه » أى متماقبين
 (٣) كان القياس بين بين بفتحتين لأنه ظرف مركب ، وإنما كسر الثانى للشعر .

يَرِقُّ وَيَيْبِكِي حَامِدِي لِي رَحْمَةً
وَبُعْدًا لَهَا مِنْ رِقَّةٍ وَبُكَاءِ

وَقَالَ فِي الشَّيْخُوخَةِ :

مَنْ شَبَّهَ الْعُمَرَ بِالْكَاسِ يَرْسُو
فَأِنِّي رَأَيْتُ الْقَدَى طَافِيًا
قَدَاهُ وَيَرْسِبُ فِي أَسْفَلِهِ
عَلَى صَفْحَةِ الْكَاسِ مِنْ أَوَّلِهِ

وَقَالَ فِي الْمَهْرَمِ أَيْضًا :

وَعُلُوُّ السِّنِّ قَدْ كَسَتْ
كَبَفَ سَمَوُهُ عُلُوًّا
سَرَ بِالشَّيْبِ نَشَاطِي
وَهُوَ أَخَذٌ فِي انْحِطَاطِ

وَقَالَ فِي ذَلِكَ أَيْضًا :

أَسِفْتُ وَقَدْ نَفَتِ عَنِّي اللَّيَالِي
وَكَانَ يُقِيمُ عُذْرِي فِي زَمَانِ الصَّدِّ
جَدِيدًا مِنْ شَبَابٍ مُسْتَعَارِ

صَبَابًا لَوْ أَنَّ الشَّيْبَةَ فِي عِذَارِي
وَلَمْ أَكْرَهُ بَيَاضَ الشَّيْبِ إِلَّا

لِأَنَّ الْعَيْبَ يَظْهَرُ فِي النَّهَارِ

وَقَالَ أَيْضًا :

سَقَاكَ سَارٍ مِنْ الْوَسْمِيِّ هَتَانُ

وَلَا رَقَّتْ (١) لِلغَوَادِي فِيكَ أَجْفَانُ

(١) رقت أصلها رقات ، من رقا الدمع : سكن ، وكذلك المطر .

يَا دَارَ لَهْوِي وَإِطْرَابِي وَمَعَهْدَ أَنِّي
سِرَابِي وَلِلَّهِوَ أَوْطَارُ وَأَوْطَانُ
أَعَانِدُهُ لِي مَاضٍ مِنْ جَدِيدِ هَوِي
أَبْلَيْتُهُ وَشَبَابُ فَيْكِ فَيَنَانُ (١) ؟
إِذِ الرَّقِيبُ لَنَا عَيْنٌ مُسَاعِدَةٌ
وَالسَّكَّاشِحُونَ لَنَا فِي الْحُبِّ أَعْوَانُ
وَإِذْ جَمِيلَةٌ تُؤَلِّبُنِي الْجَمِيلَ وَعِنْدُ
سِدِّ الْفَانِيَاتِ وَرَاءَ الْحُسْنِ إِحْسَانُ
وَلِي إِلَى الْبَنَانِ مِنْ رَمْلِ الْجَمَى طَرَبُ
فَالْيَوْمَ لَا الرَّمْلُ يُصِيبُنِي وَلَا الْبَنَانُ
وَمَا عَسَى يُدْرِكُ الْمُشْتَاقُ مِنْ وَطَرٍ
إِذَا بَكَى الرَّبْعَ ، وَالْأَحْبَابُ قَدْ بَانُوا
إِنَّ الْمَغَانِي مَعَانٍ وَالْمَنَازِلَ أُمَّ
سَوَاتٍ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهِنَّ مُسْكَنُ
لِلَّهِ كَمْ قَمَرَتْ لِي (٢) بِجَوْكِ أَفْ
سَمَارٌ وَكَمْ غَازَلْتَنِي فَيْكِ غِزْلَانُ
وَلَيْلَةٌ بَاتَ يَجْمَلُو الرِّاحَ مِنْ يَدِهِ
فِيهَا أَغْنَى خَفِيفُ الرُّوحِ جَذْلَانُ

(١) أي غض ناعم (٢) قمرت لي : غلبته من المقامرة ، تقول : قمرته قمرته .

خَالَ مِنْ أَلْهَمٍ فِي خَلْخَالِهِ حَرَجٌ
فَقَلْبُهُ فَارِغٌ وَالْقَلْبُ مَلَانٌ
يُذْكَرُ كِي الْجَوَى بَارِدٌ مِنْ رَيْقِهِ شَبِيمٌ
وَيُوقَدُ الظَّرْفُ ظَرْفٌ مِنْهُ وَسَنَانٌ (١)

إِنْ يُمَسِّ رِيَّانٌ مِنْ مَاءِ الشَّبَابِ فَلِي
قَلْبٌ إِلَى رَيْقِهِ الْمَعْسُولِ ظَلْمَانٌ
بَيْنَ السُّيُوفِ وَعَيْنَيْهِ مُشَارَكَةٌ
مِنْ أَجَلِهِ قِيلَ لِلْأَعْمَادِ أَجْفَانٌ
فَكَيْفَ أَصْحُوغَرَامًا أَوْ أَفِيقُ جَوَى
وَقَدَّهُ تَعْمَلُ بِالنَّبِيِّ نَشْوَانٌ؟

أَفْدِيهِ مِنْ غَادِرٍ بِالْعَهْدِ غَادِرِنِي
صِدُودُهُ وَدَمُوعِي فِيهِ غُدْرَانٌ (٢)
فِي خَدِّهِ وَثَنَايَاهُ وَمُقْلَتِهِ وَفِي عِذَارِيهِ لِلْعُشَاقِ بُسْتَانٌ
شَقَائِقُ وَأَقَاحٌ نَبْتُهُ خِضْلٌ (٣)
وَتَرَجِسٌ أَنَا مِنْهُ الدَّهْرُ سَكْرَانٌ

(١) شَبِيمٌ : شديد البرودة ، ووسنان : نسان ، إن من بلاغة القول أن يجعل الازدكاء وهو اشتعال النار من برودة الريق ، وفي الديوان : « الوجد بدل الظرف » .
(٢) غُدْرَانٌ جمع غدير : وهو ماء كثير فيه حشائش (٣) شَقَائِقُ ويقال لها شقائق النعمان : نبت بستان أحمر ، والأقاحى : جمع أفعوان : وهو زهر البابونج ، والخضل : المبلل بالماء .
« عبد الخالق »

وَكَانَ لَهُ رَاتِبٌ فِي الدِّيْوَانِ فَلَمَّا عَمِيَ طَلَبَ أَنْ يُجْعَلَ
بِاسْمِ أَوْلَادِهِ، ثُمَّ كَتَبَ هَذِهِ الْقَصِيدَةَ وَرَفَعَهَا إِلَى الْخَلِيفَةِ
النَّاصِرِ النَّسَبِ بِهَا تَجْدِيدَ رَاتِبِ مُدَّةَ حَيَاتِهِ :

خَلِيفَةَ اللَّهِ أَنْتَ بِالَّذِينَ وَالِدٌ دُنْيَا وَأَمْرَ الْإِسْلَامِ مُضْطَلِعٌ (١)
أَنْتَ لِمَا سَنَّهُ الْأَيْمَةُ أَعْدُ لَأُمُّ الْهُدَى مُقْتَفٍ وَمَتَّبِعٌ
قَدْ عَدِمَ الْعَدَمُ فِي زَمَانِكَ وَالْجَوْ رُوعًا وَالْخِلَافُ وَالْبِدْعُ
فَالنَّاسُ فِي الشَّرْعِ وَالسِّيَاسَةِ وَالْ

إِحْسَانِ وَالْعَدْلِ كَلِمٌ شَرَعٌ (٢)
يَا مَلِكًا يَرُدُّعُ الْخَوَادِثَ وَالْأَيَّامَ عَنْ ظُلْمِهَا فَتَرْتَدُّعُ
وَمَنْ لَهُ أَنْعَمُ مُكْرَرَةٌ لَنَا مَصِيفٌ مِنْهَا وَمُرْتَبِعُ
أَرْضِي قَدْ أَجْدَبَتْ وَلَيْسَ لِمَنْ

أَجْدَبَ يَوْمًا سِوَاكَ مُنْتَجِعٌ (٣)

وَلِي عِيَالٌ لَا دَرَّ دَرُّهُمْ قَدْ أَكَلُوا دَهْرَهُمْ وَمَا شَبِعُوا
إِذَا رَأَوْنِي ذَا ثَرْوَةٍ جَلَسُوا حَوْلِي وَمَالُوا إِلَيَّ وَأَجْتَمَعُوا
وَطَالَمَا قَطَعُوا حِبَالِي إِعْدُ رَاضًا إِذَا لَمْ تَكُنْ مَعِيَ قِطْعُ
يَمْشُونَ حَوْلِي شَيْءٌ كَأَنَّهُمْ عَقَارِبٌ كَمَا سَعَوْا لَسَعُوا
فَمِنْهُمْ الطِّفْلُ وَالْمَرَاهِقُ وَالرِّ رَضِيعٌ يُحْبَبُ وَالْكَهْلُ وَالْيَفْعُ

(١) مضطلع من اضطلع بالأمر : قام به عن جدارة وقوة احتمال . (٢) أي سواء .

(٣) أي مرتاد للرمعى .

لَا قَارِحٌ مِنْهُمْ أَوْ مَلٌّ أَنْ يَنَالِي خَيْرُهُ وَلَا جَذَعٌ
لَهُمْ حُلُوقٌ تُفْضِي إِلَى مِعْدٍ تَحْمِلُ فِي الْأَكْلِ فَوْقَ مَا تَسَعُ
مِنْ كُلِّ رَحْبِ الْمِعَاءِ أَجْوَفَ نَا

رَى الْحَشَا لَا يَمْسُهُ الشَّبَعُ
لَا يُحْسِنُ الْمَضْغَ فَهُوَ يَطْرَحُ فِي
فِيهِ بِلَا سَكْفَةٍ وَيَبْتَلَعُ
وَلِي حَدِيثٌ يُلْهِي وَيَعْجِبُ مَنْ
يُوسِعُ لِي خُلُقَهُ وَيَسْتَمِعُ
نَقَلْتُ رَسْمِي (١) جَهْلًا إِلَى وُلْدِ
لَسْتُ بِهِمْ مَا حَيِّتُ أَنْتَفِعُ
نَظَرْتُ فِي نَفْعِهِمْ وَمَا أَنَا فِي أَجْدِ
سِتَابِ نَفْعِ الْأَوْلَادِ مُبْتَدِعُ
وَقُلْتُ هَذَا بَعْدِي يَكُونُ لَكُمْ

فَمَا أَطَاعُوا أَمْرِي وَلَا سَمِعُوا
وَاخْتَلَسُوهُ مِنِّي فَمَا تَرَ كُوا
عَيْنِي عَلَيْهِ وَلَا يَدِي تَقَعُ
فَبِئْسَ وَاللَّهِ مَا صَنَعْتَ فَأَصْنَعُ
رَزَتْ بِنَفْسِي وَبِئْسَ مَا صَنَعُوا
فَإِنْ أَرَدْتُمْ أَمْرًا يَزُولُ بِهِ الْإِ
خِصَامُ مِنْ بَيْنِنَا وَيَرْتَفِعُ
فَأَسْتَأْتِفُوا لِي رَسْمًا أَعُودُ عَلَى
صَنُوكِ مَعَاشِي بِهِ فَيَقْسَعُ
وَإِنْ زَعَمْتُمْ أَنِّي أَتَيْتُ بِهَا
خَدِيعَةً فَالْكَرِيمُ يَنْخَدِعُ
حَاشَا لِرَسْمِ الْكَرِيمِ يُنْسَخُ مِنْ

نَسَخَ دَوَائِي نِيكُمْ فَيَنْقَطِعُ

فَوَقَعُوا لِي بِمَا سَأَلْتُ فَقَدْتُ

أَطْمَعْتُ نَفْسِي وَأَسْتَحْكَمَ الطَّمَعُ
 وَلَا تُطِيلُوا مَعِيَ فَلَسْتُ وَلَوْ دَفَعْتُمُونِي بِالرَّاحِ (١) أَنْدَفِعُ
 وَحَلَفُونِي إِلَّا تَعُودَ يَدَيَّ تَرْفَعُ فِي ثَقَلِهِ وَلَا تَضَعُ
 وَكُلُّ شِعْرِ أَبِي الْفَتْحِ غُرْدٌ وَدِيْوَانُهُ كَبِيرٌ يَدْخُلُ فِي
 مَجْلَدَيْنِ ، جَمَعَهُ بِنَفْسِهِ قَبْلَ أَنْ يُضَرَ وَأَفْتَحَهُ بِمُخْطَبَةٍ لَطِيفَةٍ
 وَرَتَّبَهُ عَلَى أَرْبَعَةِ أَبْوَابٍ ، وَمَا حَدَّثَ مِنْ شِعْرِهِ بَعْدَ الْعَمَى
 سَمَاءُ الزِّيَادَاتِ ، وَهِيَ مُلْحَقَةٌ بِبَعْضِ نُسَخِ دِيْوَانِهِ الْمَتَدَاوِلَةِ ،
 وَبَعْضُ النُّسَخِ خَلُوٌّ مِنْهَا .

وَلَهُ كِتَابُ سَمَاءِ الْحُجْبَةِ وَالْحُجَابِ فِي مَجْلَدٍ كَبِيرٍ
 وَنُسَخُهُ قَلِيلَةٌ . وَوُلِدَ أَبُو الْفَتْحِ بِنُ التَّعَاوِيزِيِّ فِي الْيَوْمِ الْعَاشِرِ
 مِنْ رَجَبِ سَنَةِ تِسْعِ عَشْرَةَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَتُوفِيَ فِي ثَابِي شَوَّالِ
 سَنَةِ ثَلَاثِ وَثَمَانِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ بِبَغْدَادَ وَدُفِنَ فِي مَقْبَرَةِ بَابِ أَبْرَزَ .

(٧٢) — مُحَمَّدُ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ بَلْبَلٍ *

محمد بن عثمان
ابن بلبل

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ . لُغَوِيٌّ نَحْوِيٌّ ، صَحِيبُ السِّيَرَانِيِّ وَالْفَارِسِيِّ
 وَرَوَى عَنْهُ كِتَابُ الْحُجْبَةِ فِي الْقِرَاءَاتِ ، وَسَمِعَهُ ابْنُ بَشْرَانَ

(١) الراح جمع راحة ، مثل حاجة وحاج : الأ كف

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

النَّحْوِيُّ ، رَقَرَأَ عَلَى ابْنِ خَالَوَيْهِ وَبَرَعَ فِي الشُّعْرِ وَالْأَدَبِ ،
وَتُوِّفِيَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ لِسَبْعِ بَقِيْنَ مِنْ رَمَضَانَ سَنَةِ عَشْرٍ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ،

وَمِنْ شِعْرِهِ يَمْدَحُ الْوَزِيرَ سَابُورَ

أَضْحَى الرَّجَاءُ لِيَرْقِي جُودِكَ شَائِئًا

وَأَرْتَادَ رَوْضَ الْحَمْدِ وَهَفَا نَاعِمًا

سَمَّيْتُ نَفْسِي إِذْ رَجَوْتُكَ وَائْتِمًا

وَدَعَوْتُهَا لَكَ - مُذْ خَدَمْتُكَ - خَادِمًا

فَمَنْ أَقَوْمٌ بِشُكْرِ نِعْمَتِكَ الَّتِي

عَقَدْتَ عَلَيَّ مِنَ الْخَطُوبِ تَمَائِمًا

لَا زَالَ جَدُّكَ لِلْعَدُوِّ مَزَاجِمًا يَعْلُو وَآنَافُ الْبُغَاةِ رَوَاغِمًا (١)

(٧٣ - مُحَمَّدُ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ مَسِيحٍ *)

أَبُو بَكْرٍ الْمَعْرُوفُ بِالْجَعْدِ الشَّيْبَانِيُّ النَّحْوِيُّ ، أَحَدُ أَصْحَابِ
أَبِي الْحَسَنِ بْنِ كَيْسَانَ ، كَانَ مِنْ الْعُلَمَاءِ الْفُضَّلَاءِ مُقَدِّمًا فِي النَّحْوِ
وَاللُّغَةِ وَالْأَدَبِ ، وَلَهُ مِنْ الْكُتُبِ : كِتَابُ الْأَلِفَاتِ ، وَالنَّاسِخِ
وَالْمَنْسُوخِ ، كِتَابُ مَعَانِي الْقُرْآنِ ، كِتَابُ الْقِرَاءَاتِ ، الْمَخْتَصَرُ
فِي النَّحْوِ ، كِتَابُ الْهَيْجَاءِ ، كِتَابُ الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ ، كِتَابُ

محمد بن عثمان
الشيباني

(١) البغاة : هم الخارجون عن طاعة الامام ، والرواغم : الأذلاء ، يقال رغم

أنفه : كان في الرغام وهو التراب .

(٢) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

«عبد الخالق»

المذكرة والمؤنث، كتاب العروض، كتاب خلق الإنسان،
كتاب الفرق، مات سنة نيف وعشرين وثلاثمائة.

(٧٤) - محمد بن علي بن إبراهيم بن زبرج *

محمد بن علي
العتابي

أبو منصور بن أبي البقاء العتابي البغدادي، قرأ النحو على
أبي السعادات هبة الله بن علي بن الشجري، واللغة على أبي منصور
موهوب بن أحمد الجواليقي، وسمع الحديث من جده لأمه
أبي العباس أحمد بن القاسم بن قريش، وأبي القاسم هبة الله
ابن الحسين، وأبي بكر محمد بن عبد الباقي الأنصاري،
سمع منه القاضي أبو المحاسن عمر بن علي بن الخضر القرشي،
وأبو الفاخر محمد بن محفوظ الجرباذقاني، وعبد الرحمن بن
يعيش بن سعدان القواريري، كان إماماً في النحو والعلوم
العربية وتصدر للقراء^(١)، وكتب الخط المليح مع الصحة
والضبط، وكان بينه وبين أبي محمد بن الخشاب البغدادي النحوي
مناظرات ومناظرات، ولد في ربيع الأول سنة أربع وثمانين،
ومات يوم الثلاثاء خامس عشر جمادى الأولى سنة ست وخمسين
وخمسمائة.

(١) تصدر للقراء: كان صدراً لهم، أي رئيساً، أقول ولعلها تصدر للقراءة: أي

« عبد الحاتق »

ليقرى، الناس

(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

﴿ ٧٥ - محمد بن علي بن أحمد * ﴾

أبو عبيد الله الحلبي المعروف بابن حميدة النحوي، كانت له معرفة جيدة بالنحو واللغة، قرأ على أبي محمد بن الخشاب البغدادي ولازمه حتى برع في علم العربية، وصنف كتاباً منها: شرح أبيات الجمل لأبي بكر بن السراج، شرح اللع لابن جني، وشرح المقامات الحريرية، وكتاب التصريف، والروضنة في النحو، والأدوات في النحو أيضاً، وكتاب الفرق بين الضاد والظاء، ومولده سنة ست وثمانين وأربعمائة، ومات سنة خمسين وخمسمائة، أنشدني أبو الحسن علي بن نصر بن هارون الحلبي قال: أنشدني محمد بن علي بن حميدة الحلبي لنفسه:

سَلامٌ عَلَيَّ تِلْكَ المَعاهِدِ وَالرُّبَا وَأَهلاً بِأَرْبابِ القِبابِ وَمَرْحَباً
وَسَقياً لِرَبَّاتِ الجِجالِ وَأَهْلِها وَرَعياً لَأَرْبابِ الخُدُورِ بِبِئْرِبا
أَحِنُّ لَتِيَّاتِ الجِجالِ وَإِنْ غَدَتِ رَبَّائِبُها تُبْدِي إِليَّ التَّجَنُّبا
وَأَصْبُو لِرَبْعِ العَامِريَّةِ كَلِّما

تَذَكَّرْتُ مِنْ جَرَعائِها (١) لِي مَلْعَباً

(١) الجرعاء: رمة يقال لها جرعاء مالك وقد تقدم ذكرها في بيت سبق لذي الرمة: وما استجلب المينين إلا منازل بجمهور حزوي أو بجرعاء مالك وأصل اشتقاقها من الجرعة بالتحريك أو بالسكون: مكان قرب الكوفة فيه سهوة ورمل.

محمد بن علي
الحلبي

فَلَا مُمْ إِلَّا دُونَ هُمِي غُدُوَّةٌ

إِذَا جَرَّتِ النَّكْبَاءُ أَوْ هَبَّتِ الصَّبَا (١)

* ٧٦ - مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي سَارَةَ عَلِيٌّ *

أَبُو جَعْفَرِ الرَّوَّاسِيِّ بْنِ أَخِي مُعَاذِ الْفَرَّاءِ ، سَمِيَ الرَّوَّاسِيَّ لِعِظَمِ رَأْسِهِ ، كَانَ إِمَامًا فِي النَّحْوِ بَارِعًا فِي الْعَرَبِيَّةِ ، وَهُوَ أَسْتَاذُ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ حَمَزَةَ الْكِسَائِيِّ .

قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ دَرَسْتَوِيهِ : زَعَمَ أَبُو الْعَبَّاسِ بْنُ يَحْيَى ثَعْلَبٌ : أَنَّ أَوَّلَ مَنْ وَضَعَ مِنَ الْكُوفِيِّينَ كِتَابًا فِي النَّحْوِ أَبُو جَعْفَرِ الرَّوَّاسِيُّ وَكَانَ يَقُولُ : كَانَ الرَّوَّاسِيُّ أَسْتَاذَ الْكِسَائِيِّ وَالْفَرَّاءِ ، وَقَالَ أَبُو زَكْرِيَا يَحْيَى بْنُ زِيَادِ الْفَرَّاءِ : لَمَّا خَرَجَ الْكِسَائِيُّ إِلَى بَغْدَادَ قَالَ لِي الرَّوَّاسِيُّ : قَدْ خَرَجَ الْكِسَائِيُّ إِلَى بَغْدَادَ وَأَنْتَ أَمِيرٌ مِنْهُ ، فَجِئْتُ إِلَى بَغْدَادَ فَرَأَيْتُ الْكِسَائِيَّ فَسَأَلْتُهُ عَنْ مَسَائِلِ الرَّوَّاسِيِّ فَأَجَابَنِي بِخِلَافِ مَا عِنْدِي ، فَغَمَزْتُ قَوْمًا مِنْ عُلَمَاءِ الْكُوفِيِّينَ كَانُوا

(١) النكباء مؤنث الالف تك: ربح انحرقت عن مهب الريح القوم ووقعت بين ريحين ، أو بين الصبا والشمال ، والصبا : ربح مهبها من مطلع التريا إلى بنات نعلش مؤنثة ، وذهب من الجهة الشرقية ويقابلها الدبور : وهي التي تهب من الجهة الغربية
(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة ، وترجم له في كتاب نزهة الألباء بما يكاد يكون نس الترجمة هاهنا .

مَعِيَ فَقَالَ الْكِسَائِيُّ : مَا لَكَ قَدْ أَنْكَرْتَ ؟ لَعَلَّكَ مِنْ أَهْلِ
الْكُوفَةِ فَقُلْتُ نَعَمْ ، فَقَالَ : الرَّوَّاسِيُّ يَقُولُ كَذَا وَكَذَا
وَلَيْسَ صَوَابًا ، فَقَدْ سَمِعْتُ الْعَرَبَ يَقُولُ كَذَا وَكَذَا حَتَّى أَتَى
عَلَى مَسَائِلِ الرَّوَّاسِيِّ ^(١) فَلَزِمْتَهُ .

وَحَكِيٌّ عَنِ الرَّوَّاسِيِّ أَنَّهُ قَالَ : أَرْسَلَ إِلَيَّ الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ
يَطْلُبُ كِتَابِي فَبِعْتَهُ إِلَيْهِ فَقَرَأَهُ وَوَضَعَ كِتَابَهُ ، وَكَانَ
أَبُو جَعْفَرٍ الرَّوَّاسِيُّ رَجُلًا صَالِحًا وَرِعًا ، وَلَهُ تَصَانِيفٌ كَثِيرَةٌ
مِنْهَا : كِتَابُ مَعَانِي الْقُرْآنِ ، كِتَابُ الْوَقْفِ وَالْإِبْتِدَاءِ الْكَبِيرُ ،
كِتَابُ الْوَقْفِ وَالْإِبْتِدَاءِ الصَّغِيرُ ، وَالْفَيْضُ فِي الْعَرَبِيَّةِ ،
وَكِتَابُ التَّصْغِيرِ وَغَيْرُ ذَلِكَ .

﴿ ٧٧ — مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ إِسْمَاعِيلَ الْعَسْكَرِيِّ * ﴾

أَبُو بَكْرٍ الْمَعْرُوفُ بِمَبْرَمَانَ ^(٢) النَّحْوِيُّ ، أَخَذَ عَنِ الْمَبْرَدِ

محمد بن علي
العسكري

(١) لم تكن هذه الكلمة في الاصل (٢) قال في القاموس : مبرمان أبو بكر الأزمي
نسبة إلى أزم كجبل ، قال ياقوت في معجم البلدان : منزل بين سوق الأهواز ورامهرمز ، منه
محمد بن علي المبرمان النحوي وفيه يقول :

من كان يَأْثُرُ عَنْ آبَائِهِ شَرَفًا فَأَصْلُنَا أَزْمَ أَصْطَمَةَ (١) الْخُوزِ

(١) الأصطم بالصاد والسين : مجتمع الشيء أو وسطه ، وهو بضم الهمزة وسكون
الصاد وضم الطاء وشد الميم ، والخوز بضم أوله وسكون ثانيه : الجبل من الناس يوصفون
بالخسة والدناءة ، واسم لجميع بلاد خوزستان .
(* ترجم له في كتاب بغية الوعاة
« عبد الخالق »

وَعَنْ أَبِي إِسْحَاقَ إِبرَاهِيمَ الزَّجَّاجِ وَأَكْثَرَ عَنْهُ ، وَأَخَذَ
عَنْهُ أَبُو سَعِيدٍ الْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ السَّيرَافِيُّ وَأَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ ،
وَكَانَ إِمَامًا فِي النَّحْوِ قِيًّا بِهِ ، وَكَانَ مَعَ عِلْمِهِ وَفَضْلِهِ سَخِيفًا إِذَا
أَرَادَ أَنْ يَمْضِيَ لِمَصْلَحَةٍ طَرَحَ نَفْسَهُ فِي طَبَقِ حَمَالٍ ^(١) وَشَدَّهُ بِجَبَلٍ ،
وَرُبَّمَا كَانَ مَعَهُ مَا يَتَنَقَّلُ بِهِ نَحْوَ نَبْقٍ وَغَيْرِهِ فَيَأْكُلُ وَيَرْمِي
النَّاسَ بِالنَّوَى يَتَعَمَّدُ رُؤُوسَهُمْ ، وَرُبَّمَا بَالَ عَلَى رَأْسِ الْحَمَالِ
فَإِذَا قِيلَ لَهُ فِي ذَلِكَ أَعْتَدَرَ ، وَقَالَ بَعْضُ عَصَابِيهِ يَهْجُوهُ :

صَدَّاعٌ مِنْ كَلَامِكَ يَعْترِينَا ^(٢) وَمَا فِيهِ لِمُسْتَمِعٍ يِيَانٌ
مُكَابِرَةٌ وَمُخْرِقَةٌ وَبُهْتٌ لَقَدْ أَبْرَمْتَنَا ^(٣) يَا مَبْرَمَانَ

وَكَانَ الْمَبْرَدُ يَقُولُ : تَلَامِيذُ أَبِي رَجُلَانِ : أَحَدُهُمَا
التَّكْلَابَاذِيُّ يَقْرَأُ عَلَى أَبِي نُمٍ يَقُولُ : قَالَ الْمَازِنِيُّ فَيَعْلُو ،
وَالْآخَرُ مَبْرَمَانَ يَقْرَأُ عَلَيْهِ نُمٍ يَقُولُ : قَالَ الزَّجَّاجُ فَيَسْفَلُ .
وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ مَبْرَمَانَ ضَنِينًا بِالْقِرَاءَةِ عَلَيْهِ ، لَا يَقْرَأُ
كِتَابَ سَيْبَوِيَّةٍ إِلَّا بِمِائَةِ دِينَارٍ ، فَقَصَدَهُ أَبُو هَاشِمٍ الْجَبَائِي ^(٤)

(١) أي غطاء كما في اللغة يلقه فيه ثم يحمله بعد أن يشد عليه الجبل

(٢) يترينا : يفتينا وينشانا (٣) مخرقه مصدر ميمي بمعنى الخرق بضم الخاء :

ضنف الرأي ، والبهت : الكذب ، وأبرمتنا : أضجرتنا . (٤) أبو هاشم هذا هو
ابن محمد بن علي الجبائي المتكلم المعتزلي ، وابنه هذا عبد السلام المكنى أبا هاشم مثل أبيه في
التكلم والاعتزال ينسبان إلى جبي : بلد أو كورة وهي من عمل خوزستان ، ولكن أبا هاشم
هذا كان بارعا في العربية ففضل على أبيه بعلم الأدب ، وكان القياس أن يقال فيها عند
النسب جبي أو جياوي أو جبي إلا أنهم قالوا : جبائي بالمد شذوذا « عبد الخالق »

لِقِرَاءَةِ الْكِتَابِ عَلَيْهِ فَقَالَ لَهُ مَبْرَمَانٌ : قَدْ عَرَفْتَ
 الرَّسْمَ ؟ فَقَالَ أَبُو هَاشِمٍ نَعَمْ ، وَلَكِنْ أَسْأَلُكَ النَّظْرَةَ (١)
 وَأَجْمِلُ إِلَيْكَ شَيْئًا يُسَاوِي أَضْعَافَ الرَّسْمِ فَأُودِعُهُ عِنْدَكَ
 إِلَى أَنْ يَصِلَ إِلَيَّ مَالٌ لِي فِي بَغْدَادَ فَأَجْمِلُهُ إِلَيْكَ وَأَسْتَرِدُّ
 الْوَدِيعَةَ ، فَتَمَنَّعَ قَلِيلًا ثُمَّ أَجَابَهُ ، فَعَمَدَ أَبُو هَاشِمٍ إِلَى زَنْقِيلِجَةَ
 حَسَنَةً مَغْشَاةً بِالْأَدَمِ (٢) مُحَلَّلَةً ، فَمَلَأَهَا حِجَارَةً وَقَفَلَهَا
 وَخَتَمَهَا وَحَمَلَهَا إِلَى مَبْرَمَانَ فَوَضَعَهَا بَيْنَ يَدَيْهِ ، فَلَمَّا رَأَى
 مَنظَرَهَا وَثَقَلَهَا لَمْ يَشُكَّ فِي حَقِيقَةِ مَا ذَكَرَهُ ، فَوَضَعَهَا عِنْدَهُ
 وَأَخَذَ عَنْهُ ، فَلَمَّا خَتَمَ الْكِتَابَ قَالَ لَهُ الْمَبْرَمَانُ : أَجْمِلْ إِلَيَّ
 مَالِي قَبْلَكَ . فَقَالَ : أَتَقْذِمُنِي غُلَامَكَ حَتَّى أَدْفَعَ إِلَيْهِ الرَّسْمَ
 فَأَنْفِذَهُ (٣) مَعَهُ إِلَى مَنْزِلِهِ ، فَلَمَّا جَاءَ أَبُو هَاشِمٍ إِلَى بَيْتِهِ
 كَتَبَ إِلَى مَبْرَمَانَ رُقْعَةً يَقُولُ فِيهَا : قَدْ تَأَخَّرَ حُضُورُ الْمَالِ
 وَأَرْهَقَنِي السَّفَرُ ، وَقَدْ أَجَبْتُ لَكَ النَّصْرَفَ فِي الزَنْقِيلِجَةِ وَهَذَا
 خَطِّي لَكَ حُجَّةً بِذَلِكَ . وَخَرَجَ أَبُو هَاشِمٍ لَوَقْتِهِ إِلَى الْبَصْرَةِ
 وَمِنْهَا إِلَى بَغْدَادَ ، فَلَمَّا وَصَلَتِ الرُّقْعَةُ إِلَى مَبْرَمَانَ اسْتَدْعَى

(١) أي الامهال ، قال تعالى : « فنظرة إلى ميسرة » (٢) الزنقيلجة ، والزقيلجة ،

والزنقيلجة : وعاء أدوات الراعي ، فارسي معرب ، ومغشاة : منطاة ، والأدم : الجلد .

(٣) كانت هذه الكتابة في الأصل « فأقذ » « عبد الخالق »

بِالزُّنْفِيلِجَةِ وَفَتَحَهَا فَأُذِيفِيهَا حِجَارَةً فَقَالَ : سَخِرَ مِنَّا أَبُو هَاشِمٍ
- لَا حَيَاةَ لِلَّهِ - وَأَحْتَالَ عَلَيَّ بِمَا لَمْ يَتِمَّ لغيرِهِ .

وَلِمَبْرَمَانَ مِنَ الْكُتُبِ : شَرَحَ كِتَابَ سَيْبَوِيهِ لَمْ يَتِمَّ ،
وَشَرَحَ شَوَاهِدَ سَيْبَوِيهِ ، كِتَابَ الْمَجْمُوعِ عَلَى الْعِلَلِ ، وَالتَّلَقُّنِ
فِي النَّحْوِ ، وَالْمَجَارِي ، كِتَابَ صِفَةِ شُكْرِ الْمُنْعِمِ ، وَشَرَحَ كِتَابَ
الْأَخْفَشِ وَغَيْرَ ذَلِكَ ، تُوِّفِيَ سَنَةَ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ .

﴿ ٧٨ - مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عُمَرَ * ﴾

محمد بن علي
الواسطي

أَبُو الْحُسَيْنِ بْنُ أَبِي الصَّقْرِ الْوَاسِطِيُّ ، كَانَ فَقِيهًا أَدِيبًا شَاعِرًا ،
تَفَقَّهُ فِي بَغْدَادَ عَلَى أَبِي إِسْحَاقَ الشِّيرَازِيَّ ، وَعَلَّقَ عَنْهُ تَعْلِيقاتٍ
وَسَمِعَ مِنْهُ وَمِنْ أَبِي بَكْرٍ الْخَطِيبِ وَأَبِي سَعْدِ الْمُتَوَلِّيِّ ،
وَرَوَى عَنْهُ أَبُو غَالِبٍ الذُّهَلِيُّ وَالْحَافِظُ مُحَمَّدُ بْنُ نَاصِرِ الدِّينِ ،
وَأَبُو مَنْصُورٍ مَوْهُوبُ الْجَوَالِيْقِيَّ وَغَيْرُهُمْ ، وَكَانَ شَدِيدَ التَّعَصُّبِ
لِمَذْهَبِ الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ ، وَظَهَرَ ذَلِكَ فِي قِصَائِدِهِ الْمَعْرُوفَةِ
بِالشَّافِعِيَّةِ ، وَغَلَبَ عَلَيْهِ الْأَدَبُ وَالشَّعْرُ فَبَرَعَ فِيهِمَا ، وَجَوَدَ
الْخَطَّ فَبَلَغَ فِيهِ الْغَايَةَ وَجَمَعَ دِيْوَانَهُ فِي مُجَلِّدٍ ، وَمِنْ شِعْرِهِ :

مَنْ عَارَضَ اللَّهَ فِي مَشِيئَتِهِ فَمَا لَدَيْهِ مِنْ بَطْشِهِ خَيْرٌ
لَا يَقْدِرُ الْخَلْقُ بِاجْتِهَادِهِمْ إِلَّا عَلَى مَا جَرَى بِهِ الْقَدَرُ

(*) ترجم له كتاب وفيات الأعيان لابن خلكان ج ثامن .

وَقَالَ أَيْضًا :

كُلُّ رِزْقٍ تَرْجُوهُ مِنْ مَخْلُوقٍ يَعْتَرِيهِ ضَرْبٌ مِنَ التَّعْوِيقِ
وَأَنَا قَائِلٌ وَأَسْتَغْفِرُكَ لَهُ مَقَالُ الْمَجَازِ لَا التَّحْقِيقِ
لَسْتُ أَرْضَى مِنْ فِعْلِ إِبْلِيسَ شَيْئًا
غَيْرَ تَرْكِ السُّجُودِ لِلْمَخْلُوقِ

وَقَالَ :

مَنْ قَالَ لِي جَاهٌ وَلِي حِشْمَةٌ وَلِي قَبُولٌ عِنْدَ مَوْلَانَا
وَلَمْ يَعُدْ ذَلِكَ بِنَفْعٍ عَلَيَّ صَدِيقِهِ لَا كَانَ مِنْ كَانَا^(١)

وَقَالَ وَقَدْ طَعَنَ فِي السَّنِّ وَعَجَزَ عَنِ الْمَشْيِ :
كُلُّ أَمْرٍ^(٢) إِذَا تَفَكَّرْتَ فِيهِ أَوْ تَأَمَّلْتَهُ رَأَيْتَ ظَرِيفًا
كُنْتُ أَمْسِي عَلَى اثْنَتَيْنِ قَوِيًّا

صِرْتُ أَمْسِي عَلَى ثَلَاثٍ ضَعِيفًا^(٣)

وَحَضَرَ عَزَاءَ طِفْلِ وَهُوَ يَرْتَعِشُ مِنَ الْكِبَرِ ، فَتَغَامَزُ
عَلَيْهِ الْحَاضِرُونَ يُشِيرُونَ إِلَى مَوْتِ الطِّفْلِ وَطُولِ حَيَاتِهِ مَعَ
هَذِهِ السَّنِّ ، فَفَطِنَ لَهُمْ وَقَالَ :

(١) من بمعنى إنسان ، يريد أي إنسان كان ، فهي حال وكان تامة ، سواء الأولى أم الثانية . (٢) في الأصل « كل مرء » ولكن في وفيات الأعيان كما أصلحنا . (٣) يريد رجليه والعصا

إِذَا دَخَلَ الشَّيْخُ بَيْنَ الشَّبَابِ عَزَاءً^(١) وَقَدْ مَاتَ طِفْلٌ صَغِيرٌ
رَأَيْتَ أُعْرَاضًا عَلَى اللَّهِ إِذْ تُوِّفِي الصَّغِيرُ وَعَاشَ الْكَبِيرُ
فَقُلْ لِابْنِ شَهْرٍ وَقُلْ لِابْنِ دَهْرٍ
وَمَا بَيْنَ ذَلِكَ : هَذَا الْمَعِيرُ^(٢)

وَقَالَ أَيْضًا :

عِلَّةٌ سُمِّيَتْ ثَمَانِينَ عَامًا مَنَعَنِي لِالأَصْدِقَاءِ الْقِيَامًا^(٣)
فَإِذَا عَمَّرُوا^(٤) تَمَهَّدَ عُذْرِي
عِنْدَهُمْ بِالَّذِي ذَكَرْتُ وَقَامًا
وَقَالَ :

إِنَّ أَبِي الصَّقْرُ أَفْتَكَّرَ وَقَالَ فِي حَالِ الْكِبَرِ
وَاللَّهُ لَوْلَا بَوْلَةٌ تَحْرِقُنِي وَقَتَ السَّحَرِ
لَمَا ذَكَرْتُ أَنْ لِي مَا بَيْنَ نَخْدِي ذَكَرَ
وَقَالَ :

وَحُرْمَةُ الْوَدِّ مَالِي عِنْدَكُمْ عِوَضٌ
لِأَنِّي لَيْسَ لِي فِي غَيْرِكُمْ غَرَضٌ
أَشْتَأَقُكُمْ وَبِوَدِّي لَوْ يُوَأْصِلُنِي
لَكُمْ خِيَالٌ وَلَكِنْ لَسْتُ أَغْتَمِضُ

(١) العزاء بفتح العين مفعول لأجله : أي لأجل العزاء (٢) هذا المعير ، يريد
النصر أي لا غيره ، لأنها جملة معرفة الطرفين تنفيذ القصر (٣) يجعل العيش ثمانين
عاما علة ، فهو يسميها علة والناس يسمونها عمراً وحياة (٤) أي طاشوا طويلاً .

وَقَدْ شَرَطْتُ عَلَيَّ صَحْبَ صَحْبَتِهِمْ
بِأَنَّ قَلْبِي لَكُمْ مِنْ دُونِهِمْ فَرَضُوا (١)
وَمِنْ حَدِيثِي بِكُمْ قَالُوا : بِهِ مَرَضٌ
فَقُلْتُ : لَا زَالَ عَنِّي ذَلِكَ الْمَرَضُ

وَقَالَ :

وَلَمَّا إِلَى عَشْرِ تِسْعِينَ صِرْتُ
تَبَيَّنْتُ أَنِّي مُسْتَبَدِلٌ
فَتَبْتُ إِلَى اللَّهِ مِمَّا مَضَى
وَكَلَّفَ مَوْلِدُ ابْنِ أَبِي الصَّقَرِ فِي ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةَ تِسْعٍ
وَأَرْبَعِينَ ، وَتُوفِيَ يَوْمَ الْخَمِيسِ رَابِعَ عَشْرِ جُمَادَى الْأُولَى سَنَةَ
تَمَانٍ وَسِتِّينَ وَأَرْبَعِينَ .

﴿ ٧٩ — مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عُمَرَ ﴾

أَبُو مَنْصُورِ بْنِ الْجَبَّانِ ، أَحَدُ حَسَنَاتِ الرِّيِّ (٣) وَعِلْمَائِهَا
الْأَعْيَانِ ، جَيِّدُ الْمَعْرِفَةِ بِاللُّغَةِ ، بَاقِعَةُ الْوَقْتِ (٤) وَفَرْدُ الدَّهْرِ ،

محمد بن علي
ابن الجبان

(١) فرضوا : الفاء عاطفة ، ورضوا هو رضى مسند للوار (٢) يعني العشرة
الآخيرة الكلمة للتعين ، فهو قد وصل إلى هذا السن وأبوه لم يصل إليه .
(٣) الري : مدينة في بلاد الفرس ، وقد تكلم عليها ياقوت في معجم البلدان كثيرا وذكر
لها مزايا وقائص مما اقتبس من قول الشعراء ، وذكر أن من حسناتها العلم بجميع أنواعه .
(٤) الباقعة : الذكي العارف الذي لا يفوته شيء « عبد الخالق »
(٥) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

وَبَحْرُ الْعِلْمِ وَرَوْضَةُ الْأَدَبِ ، تَصَانِيفُهُ سَائِرَةٌ فِي الْآفَاقِ ،
كَانَ مِنْ نَدَمَاءِ الصَّاحِبِ بْنِ عَبَّادٍ ثُمَّ اسْتَوْحَشَ مِنْهُ ، وَصَنَّفَ
أَبْنِيَةَ الْأَفْعَالِ ، وَشَرَحَ الْفَصِيحَ وَالشَّامِلَ فِي اللُّغَةِ ، قُرِيَ عَلَيْهِ
فِي سَنَةِ سِتِّ عَشْرَةَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ .

قَالَ ابْنُ مَنْدَةَ : قَدِيمٌ أَصْبَهَانِي فَتَكَلَّمَ فِيهِ مِنْ قَبْلِ مَذْهَبِهِ ،
وَقَرَأَ عَلَيْهِ مُسْنَدَ الرُّوْيَانِيِّ بِسَمَاعِهِ مِنْ جَعْفَرِ بْنِ فَنَّاكِي ،
وَأَبْتَلِي بِحُبِّ غُلَامٍ يُقَالُ لَهُ الْبَرَكَانِيُّ ، فَاتَّفَقَ أَنَّ الْغُلَامَ حَجَّ
فَلَمْ يَجِدْ بُدًّا مِنْ مُزَاقَتِهِ ، فَلَمَّا أَحْرَمَ قَالَ : اللَّهُمَّ لَبِيكَ اللَّهُمَّ
لَبِيكَ ، وَالْبَرَكَانِيُّ سَاقِي إِلَيْكَ ، وَأَبْتَلِي بِفِرَاقِهِ وَبَرَحَ بِهِ ^(١)
فَكَتَبَ إِلَيْهِ :

يَا وَحْشِي لِفِرَاقِكُمْ أَتْرَى يَدُومٌ عَلَيَّ هَذَا ؟
الْمَوْتُ وَالْأَجَلُ الْمَتَا حُ وَكُلُّ ^(٢) مُعْضِلَةٌ وَلَا ذَا
وَمِنْ كَلَامِهِ : قِيَاسَاتُ النُّحُوتِ تَوَقَّفُ وَلَا تَطْرُدُ كَقَمِيصٍ
لَهُ جَرَبَانَاتٌ ^(٣) ، فَصَاحِبُهُ كُلُّ سَاعَةٍ يُخْرِجُ رَأْسَهُ مِنْ جَرَبَانَةٍ ،
وَمِنْ تَصَانِيفِهِ أَيْضًا : كِتَابُ سَمَاءِ أَنْتِهَازِ الْفُرُصِ فِي تَفْسِيرِ
الْمَقْلُوبِ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ ، قَرَأَهُ عَلَيْهِ عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنِ بَرْهَانَ ،
وَمِنْ شِعْرِهِ يَمْدَحُ الصَّاحِبِ بْنِ عَبَّادٍ :

(١) برح به بتشديد الراء : أجهده وآذاه أذى شديداً - (٢) كانت هذه الكلمة في

الأصل « وكان » (٣) جربانات القميص : جيوبه

لِيَهْنِكَ الْأَهْنَانِ الْمَلِكُ وَالْعَمْرُ
 مَا سِيرَ الْأَسِيرَانِ الشَّعْرُ وَالسَّمْرُ
 وَطَالَ عَمْرُ مَنَاكَ الْمُسْتَضَاءِ بِهِ
 مَا عَمَّرَ الْأَبْقِيَانِ الْكُتُبُ وَالسِّيَرُ
 يَقْدِي الْوَرَى كُلَّهُمْ كَافِيَ الْكِفَاةِ فَقَدْ
 صَفَا بِهِ الْأَفْضَلَانِ الْعَدْلُ وَالنَّظَرُ
 لَهُ مَكَارِمٌ لَا تُحْصَى مَحَاسِنُهَا
 أَيُّحْسَبُ إِلَّا كَثْرَانِ الرَّمْلِ وَالشَّجَرِ (١)؟
 لِيَكِيدَهُ النَّصْرُ مِنْ دُونَ الْحَسَامِ وَإِنْ
 تَمَرَّدَ الْأَشْجَعَانِ التُّرْكُ وَالْحَزْرُ
 مَا سَارَ مَوْكِبُهُ إِلَّا وَيَخْدُمُهُ
 فِي سَيْرِهِ الْأَسْنِيَانِ الْفَتْحُ وَالظَّفَرُ
 وَإِنْ أَمَرَ عَلَى طَرْسٍ أَنَامِلُهُ
 أَغْضَى لَهُ الْأَبْهَجَانِ الْوَشْيُ وَالزَّهْرُ
 دَامَتْ تُقْبَلُهَا صَيْدُ الْمُلُوكِ (٢) كَمَا
 يُقْبَلُ إِلَّا كَرَمَانَ الرَّكْنِ وَالْحَجْرُ

(١) همزة الاستفهام لئني ، أي لاقية لكثرة الرمل والشجر بجانب مكارمه التي لا تحصى . (٢) صيد بكر الصاد جمع الأصيد : وهو الملك « عبد الخالق »

﴿ ٨٠ - مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ * ﴾

محمد بن علي
الهروي

أَبُو سَهْلٍ الْهَرَوِيُّ النَّحْوِيُّ الْغَوِيُّ ، وُلِدَ فِي رَمَضَانَ سَنَةِ
اَثْنَتَيْنِ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ ، وَأَخَذَ عَنْ صَاحِبِ الْغُرَيْبِينَ أَبِي عُبَيْدٍ
أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدٍ الْهَرَوِيِّ ، وَرَوَى عَنْهُ وَعَنْ أَبِي يَعْقُوبَ النَّجِيرِيِّ
وَأَبِي أُسَامَةَ جُنَادَةَ بْنَ مُحَمَّدٍ النَّحْوِيِّ رَئِيسِ الْمُؤَدِّينَ بِجَامِعِ
عَمْرٍو ، وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : شَرْحُ الْفَصِيحِ وَمُخْتَصَرُهُ ، وَكِتَابُ
أَسْمَاءِ الْأَمَدِ ، كِتَابُ أَسْمَاءِ السِّيفِ . مَاتَ بِمِصْرَ يَوْمَ الْأَحَدِ
ثَالِثَ الْمُحَرَّمِ سَنَةِ ثَلَاثٍ وَثَلَاثِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ .

﴿ ٨١ - مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ * ﴾

محمد بن علي
المراغي

أَبُو بَكْرٍ الْمَرَاغِيُّ النَّحْوِيُّ ، قَرَأَ عَلَى أَبِي إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ
الزَّجَّاجِ ، وَكَانَ عَالِمًا أَدِيبًا أَقَامَ بِالْمَوْصِلِ زَمَنًا طَوِيلًا ،
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : الْمُخْتَصَرُ فِي النَّحْوِ ، وَشَرْحُ شَوَاهِدِ
الْكِتَابِ « كِتَابِ سَيْبَوِيَّةِ » .

﴿ ٨٢ - مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ * ﴾

محمد بن علي
الدقيقي

أَبُو الْحَسَنِ الدَّقِيقِيُّ النَّحْوِيُّ ، وُلِدَ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ

(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

(*) ترجم له في كتاب بنية الوعاة

وثلثاً بمائة، أخذ عن أبي الحسن الرُّمَّانِي وغيره . وصنف المرشِدَ
في النحو، وكتاب المسموع من كلام العرب وغير ذلك.

﴿ ٨٣ — محمد بن علي بن أبي مروان الأموي * ﴾

ابن أخي المستنصر بالله الحكم بن عبد الرحمن الخليفة
المرواني بالأندلس، كان أديباً فاضلاً شاعراً ومن شعره :

محمد بن علي
الأموي

كَمْ نَصَابٍ أَرْدَفْتُهُ بِتَصَابٍ
وَأَصْطَبَاحٍ وَصَلْتُهُ بِاغْتِبَاقٍ^(١)

وَكُنُوسٍ أَعْطَيْتُهَا بَدْرَ تَمٍّ
جَلَّ أَنْ يَعْتَرِيهِ تَقْصُ الْمِحَاقِ^(٢)

وَعُصُونٍ جَنَيْتُ مِنْهَا ثَمَارًا
لَمْ يَشْنَهَا تَسَاقُطُ الْأَوْدَاقِ
زَمَنٌ لَوْ بِكَيْتِهِ حَسَبَ وَجَدِي

كُنْتُ أَبِكِيهِ مِنْ دَمِ الْأَحْدَاقِ

وَقَالَ :

قَدْ رَضَيْتُ الْهُوَى لِنَفْسِي خِلاً
وَرَأَيْتُ الْمَمَاتَ فِي الْحُبِّ سَهْلاً

(١) التصاب : الصبوة والهو واللعب ، ووصلته الخ : أي يشرب خمر العشي .

(٢) الحاق مثلثة الميم : آخر الشهر . وقيل : ثلاث ليال من آخره ، وقيل : أن

يستتر القمر فلا يرى غدوة ولا عشية ، سمي به لأنه طلع مع الشمس فحقتة .

(*) ترجم له في كتاب وفيات الأعيان لابن خلكان ج ثان .

وَتَذَلَّتْ لِلْحَبِيبِ وَعِزُّ الصَّبِّ
سَبُّ فِي سُنَّةِ الْهُوَى أَنْ يَدُلَّ
بِأَبِي مَنْ أَحَلَّ قَتْلِي عَمْدًا
وَمُبَاحٌ لِسَيْدِي مَا أُسْتَحَلَّ
سَوْفَ أَجْزِي الْحَبِيبَ بِالصَّدِّ وَدًّا

مُسْتَجِدًّا وَبِالْقَطِيعَةِ وَضًّا
وَإِذَا مَا أُسْتَزَادَ تَيْهَا وَعُجْبًا
زِدْتُ طَوْعًا لَهُ خُضُوعًا وَذُلًّا
وَقَالَ :

تَبَدَّتْ^(١) بِأَكْنَافِ الْجَزَارِ دِيَارُهَا
فَأَوْقَدَ نَارَ الْوَجْدِ فِي الْقَلْبِ نَارُهَا
كَأَنِّي بِأَنْفَاسِي أُسْتَمَدْتُ ضِرَامَهَا
وَعَنْ كَبِدِي الْحَرَّى تَلَطَّى أُسْتِعَارُهَا^(٢)
يَجِنُّ إِلَيْهَا الْقَلْبُ حَتَّى كَأَنَّهَا
إِلَيْهِ تَنَاهَيْهَا وَمِنْهُ أُنْتَشَرُهَا
وَقَالَ

لَنْ وَعَدْتَنِي وَصَلَهَا وَصَلَ عَاتِبِ
مُجَاحِدُنِي وَعَدِي وَيُنَكِّرُنِي حَتَّى
فَأَفْضَلُ صَوْبِ الْغَيْثِ فِي الْأَرْضِ دَافِقُ
وَأَبْلَغُهُ مَا جَاءَ بِالرَّعْدِ وَالْبَرْقِ

(١) تبدت : ظهرت (٢) يريد أن نارها استمدت الاشتعال من أرقامه ،
وأنها زادت اشتعالا من كبده الحرى .
« عبد الخالق »

فَإِنْ مَا نَعْتَنِي فَضْلَ إِجْبَازِ مَوْعِدِ
 فَإِنَّ الْحَيَا الْمَمْنُوعَ أَشْهَى إِلَى الْخَلْقِ
 فَلَا كَانِ لِي فِي الْأَرْضِ رِزْقٌ أَنَا لَهُ
 إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي نَيْلِ مَوْعِدِهَا رِزْقِي^(١)

وَقَالَ:

وَمُخْتَطِفٍ لِلْعَيْنِ بِتِ أَشِيمِهِ^(٢)
 مَخَالَسَةً وَاللَّيْلُ حَيْرَانٌ مُطْرِقٌ
 سَرَى يَخْبِطُ الظَّالِمَاءَ حَتَّى كَانَهُ
 يَوْجِدِي يَسْرِي أَوْ بِقَلْبِي يَخْفِقُ

وَقَالَ:

غَيْرُ مُسْتَنَكِرٍ هَمُولٌ دُمُوعِي
 فِي النَّصَابِي وَغَيْرُ بَدْعٍ خُشُوعِي
 لَيْسَ عِزِّي إِلَّا فَنَاءٌ أُعْزِزَازِي
 وَأَرْتَقَابِي^(٣) إِلَّا بَقَاءُ خُضُوعِي
 وَيَحْسِي أَنِّي أَلَاقِي عَذُولِي
 بِأَصْطَبَارٍ عَاصِيٍّ وَدَمْعٍ مُطِيعٍ

(١) يريد لا أرضى برزق ، وأسأل الله أن يمنعه عني إن لم يكن الرزق إنجاز موعدها ،
 إذ يرى أن رزقه في نيل موعدها (٢) كانت هذه الكلمة في الأصل : « أشيمه »
 بالعين لا باليم . (٣) يريد لا عز إلا في فناء عزته ، ولا رقي إلا في خضوعه
 لمن يجب . « عبد الخالق »

وَقَالَ :

وَلَمَّا حَمَى الشَّوْقُ الْمُبْرَحُ نَاطِرِي
 كَرَاهٌ^(١) حِذَارًا أَنْ يُرِيَنِي مِثَالَهُ
 شَرِبْتُ عَقَارًا ذَكَرْتَنِي بِرِيقِهِ^(٢)
 وَنَشَوْنَهَا أَهَدَتْ إِلَى خِيَالِهِ
 فَيَا نَشْوَةً كَانَتْ عَلَى الصَّبِّ نِعْمَةً
 أَنَالَتْ يَدِي مَا لَمْ أُؤْمَلْ نَوَالَهُ

وَقَالَ :

رَاجَعَهُ شَوْقُهُ حُنًّا وَشَفَهُ شَجْوُهُ فَأَنَا^(٣)
 وَمَسَّالَ مِنْ دَمْعِهِ مَصُونٌ أَظْهَرَ مَا كَانَ مُسْتَكِنًا
 فَعَادَ فِيهِ الْهَوَى بَقِينًا وَكَانَ عِنْدَ الرَّقِيبِ ظَنًّا
 لَوْ كَانَ يَلْقَى الَّذِي أَلَاقِي أَوْ سَعَنِي رَحْمَةً وَحَنًّا

وَقَالَ :

بَيْنَ أَجْفَانِهَا وَبَيْنَ صُلُوعِي نَا زَعْنِي الْحَيَاةَ أَيَدِي الْمُنُونِ
 لَسْتُ أَدْرِي أَعَنْ مَدَى طَرْفِهَا الْفَا
 بِنِ مَوْتِي أَمْ طَرْفِي الْمَفْتُونِ??

(١) كراه : نومه ، وكراه مفعول حمى الثاني ، والفعل الأول : ناظري

(٢) في الأصل « أنكرتني بريقه » ولعل ما ذكره أوفق (٣) الحنين : الشوق

وشدة البكاء ، والأفنين : التأوه من شدة الألم .

وَقَالَ :

يَا رَبِّي مَا كَانَ ضَرَّكَ لَوْ جُدُّ
تَ عَلَيْنَا كَمَا يَجُودُ الرَّبِيعُ
وَرَدَّهُ ذَاهِبٌ وَوَزْدُكَ بَاقٍ
وَهُوَ سَمَّحٌ بِهِ وَأَنْتَ مَنْوَعٌ
كُنْ شَفِيعِي ^(١) إِلَيْكَ يَا جَنَّةَ الْخَلْدِ
سِدِّ فَمَا لِي غَيْرُ الْخُضُوعِ شَفِيعُ

﴿ ٨٤ — مُحَمَّدُ بْنُ عِمْرَانَ بْنِ مُوسَى بْنِ سَعِيدٍ * * ﴾

أَبْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَرْزُبَانِيُّ . أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الرَّأْوِيَةُ الْأَخْبَارِيُّ
الْكَاتِبُ ، كَانَ رَأْوِيَةً صَادِقَ اللَّهْجَةِ ، وَآمِعَ الْمَعْرِفَةَ بِالرُّوَايَاتِ
كَثِيرِ السَّمَاعِ ، رَوَى عَنِ الْبَغْوِيِّ وَطَبَقْتِهِ ، وَأَكْثَرُ رَوَايَتِهِ
بِالْإِجَازَةِ لَكِنَّهُ يَقُولُ فِيهَا أَخْبَرَنَا ، وَكَانَ ثِقَةً صَدُوقًا
مِنْ خِيَارِ الْمُعْتَزَلَةِ .

محمد بن عمران
المرزباني

قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ الْأَزْهَرِيُّ : كَانَ الْمَرْزُبَانِيُّ يَضَعُ الْمِخْبَرَةَ
وَقِنِينَةَ النَّيِّذِ فَلَا يَزَالُ يَكْتُبُ وَيَشْرَبُ . وَقَالَ الْقَاضِي
الْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ الصَّيْمَرِيُّ : سَمِعْتُ الْمَرْزُبَانِيَّ يَقُولُ : كَانَ فِي

(١) في الأصل : « كل شفيعي »

(*) ترجم له في كتاب بنية الوطاة

دَارِي خَمْسُونَ مَا بَيْنَ لِحَافٍ وَدَوَاجٍ ^(١) مُعَدَّةٌ لِأَهْلِ الْعِلْمِ
الَّذِينَ يَدِيتُونَ عِنْدِي، وَصَنَّفَ كُتُبًا كَثِيرَةً فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ
وَالْأُمَمِ وَالرِّجَالِ وَالنُّوَادِرِ، وَكَانَ حَسَنَ التَّرْتِيبِ لِمَا يُصَنِّفُهُ،
يُقَالُ إِنَّهُ أَحْسَنُ تَصْنِيفًا مِنَ الْجَاحِظِ، وَوُلِدَ فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ
سَنَةِ سَبْعٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ، وَتُوُفِيَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ
وَتَلَا مِائَةً. وَقَالَ الْخَطِيبُ: سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ وَتَلَا مِائَةً.

وَلَهُ مِنَ التَّصَانِيفِ: أَخْبَارُ الشُّعْرَاءِ الْمَشْهُورِينَ وَالْمُكْتَرِبِينَ
مِنَ الْمُحَدِّثِينَ وَأَنْسَابُهُمْ وَأَزْمَانُهُمْ، أَوْلَهُمْ بَشَّارُ بْنُ بَرْدٍ
وَأَخْرَجَهُمْ ابْنُ الْمُعْتَزِّ عَشْرَةَ آلَافٍ وَرَقَّةً، أَخْبَارُ أَبِي تَمَّامٍ
نَحْوُ مِائَةِ وَرَقَّةٍ، أَخْبَارُ أَبِي مُسْلِمٍ الْخُرَّاسَانِيِّ صَاحِبِ الدَّعْوَةِ
أَكْثَرُ مِنْ مِائَةِ وَرَقَّةٍ، أَخْبَارُ الْأَوْلَادِ وَالزَّوْجَاتِ وَالْأَهْلِ
وَمَا جَاءَ فِيهِمْ مِنْ مَدْحٍ وَذَمٍّ نَحْوُ مِائَتَيْنِ وَرَقَّةً، أَخْبَارُ
الْبَرَامِكَةِ مِنْ أِبْتِدَاءِ أَمْرِهِمْ إِلَى أَنْتِهَائِهِ مَشْرُوحًا نَحْوُ
خَمْسِمِائَةِ وَرَقَّةٍ، أَخْبَارُ عَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ الْمُعَدَّلِ الشَّاعِرِ، أَخْبَارُ
مُحَمَّدِ بْنِ حَمْزَةَ الْعَلَّافِ نَحْوُ مِائَةِ وَرَقَّةٍ، أَشْعَارُ النِّسَاءِ نَحْوُ
سِتِّمِائَةِ وَرَقَّةٍ، أَشْعَارُ الْجُنِّ الْمُتَمَثِّلِينَ فِيْمَنْ تَمَثَّلَ مِنْهُمْ بِشِعْرِ
أَكْثَرُ مِنْ مِائَةِ وَرَقَّةٍ، الْأَنْوَارُ وَالثَّمَارُ فِيمَا قِيلَ فِي الْوَرْدِ

(١) الدواج: بتخفيف الواو وتشديدها: اللحاف الذي يلبس.

وَالرَّجْسِ وَجَمِيعِ الْأَنْوَارِ مِنَ الْأَشْعَارِ وَمَا جَاءَ فِيهَا مِنْ
الْأَثَارِ وَالْأَخْبَارِ ، ثُمَّ ذَكَرُ الثَّمَارِ وَجَمِيعِ الْفَوَاكِهِ وَمَا
جَاءَ فِيهَا ، مُسْتَحْسِنُ النَّظْمِ وَالنَّثْرِ ، تَلْقِيحُ الْعُقُولِ أَكْثَرُ
مِنْ مِائَةِ بَابٍ وَهُوَ أَكْثَرُ مِنْ ثَلَاثَةِ آلَافِ وَرَقَةٍ ، الرِّيَاضُ
فِي أَخْبَارِ الْمُتَمِيمِينَ مِنَ الشُّعْرَاءِ الْجَاهِلِيِّينَ وَالْمُخَضَّرَمِينَ
وَالْإِسْلَامِيِّينَ وَالْمُحَدَّثِينَ ، شِعْرُ حَاتِمِ الطَّائِي ، كِتَابُ
الْأَزْمِنَةِ أَلْفُ وَرَقَةٍ ، ذَكَرَ فِيهِ أَحْوَالُ الْفُصُولِ الْأَرْبَعَةِ وَالْحُرُ
وَالغَيُومِ وَالْبُرُوقِ وَالرِّيَّاحِ وَالْأَمْطَارِ ، وَأَوْصَافُ الرَّبِيعِ
وَالخَرِيفِ وَطَرْفَاتِ مِنَ الْفَلَكَ وَأَيَّامِ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ وَسِنِينِهِمْ
وَمَا يَلْحَقُ بِذَلِكَ مِنَ الْأَخْبَارِ وَالْأَشْعَارِ ، كِتَابُ الْأَوَائِلِ
فِي أَخْبَارِ الْفُرْسِ الْقُدَمَاءِ وَأَهْلِ الْعَدْلِ وَالتَّوْحِيدِ وَشَيْءٌ مِنْ
مَجَالِسِهِمْ نَحْوُ أَلْفِ وَرَقَةٍ ، كِتَابُ الدُّعَاءِ نَحْوُ مِائَتَيْ وَرَقَةٍ ،
كِتَابُ ذَمِّ الْحُجَابِ نَحْوُ مِائَتَيْ وَرَقَةٍ ، كِتَابُ ذَمِّ الدُّنْيَا نَحْوُ
خَمْسِمِائَةِ وَرَقَةٍ ، كِتَابُ الشُّبَابِ وَالشَّيْبِ نَحْوُ ثَلَاثِمِائَةِ وَرَقَةٍ ،
كِتَابُ الزُّهْدِ وَأَخْبَارِ الزُّهَادِ ، كِتَابُ الشُّعْرِ وَهُوَ جَامِعٌ
لِفَضَائِلِهِ وَذَكَرَ مَحَاسِنَهُ وَأَوْزَانَهُ وَعَيْبِيَهُ ، وَأَجْنَاسَهُ وَضُرُوبَهُ
وَمُخْتَارَهُ وَأَدَبَ قَائِلِيهِ وَمُنْشِدِيهِ ، وَبَيَانَ مَنَحُولِهِ وَمَسْرُوقِهِ
وَغَيْرِ ذَلِكَ ، كِتَابُ الْفَرَجِ نَحْوُ مِائَةِ وَرَقَةٍ ، كِتَابُ الْعِبَادَةِ

نحو أربعين ورقة ، كتاب المختصرين نحو مائة ورقة ،
 كتاب المراني نحو خمسين ورقة . كتاب المغازي ثلاثمائة
 ورقة ، كتاب نسخ اليهود إلى القضاة نحو مائة ورقة ،
 كتاب الهدايا نحو ثلاثمائة ورقة ، كتاب المديح في الولايم
 والدعوات نحو خمسين ورقة ، المتوج في العدل وحسن السيرة
 أكثر من مائة ورقة ، المرشد في أخبار المتكلمين نحو
 مائة ورقة ، المستطرف في الحتم والنوادر نحو ثلاثمائة ورقة ،
 المشرف في حكم النبي صلى الله عليه وسلم وآدابه ومواعظه
 ووصاياه ، المفصل في البيان والفصاحة نحو ثلاثمائة ورقة ،
 المزخرف في الإخوان والأصحاب أكثر من ثلاثمائة ورقة ،
 المعجم ذكر فيه الشعراء على حروف المعجم فيه نحو خمسة
 آلاف اسم ألف ورقة ، المقتبس في أخبار النحويين البصريين
 وأول من تكلم في النحو وأخبار القراء والرواة من أهل
 البصرة والكوفة نحو ثمانين ورقة ، الموسع فيما أنكره
 العلماء على بعض الشعراء من كسر ولحن وعيوب الشعر
 ثلاثمائة ورقة ، المنير في التوبة والعمل الصالح نحو أربعين ورقة
 ورقة ، المفيد في أخبار الشعراء وأحوالهم في الجاهلية
 والإسلام ودياناتهم ونحلهم نيف وخمسة آلاف ورقة ،

الموثق في أخبار الشعراء الجاهليين والمخضرمين والإسلاميين
على طبقاتهم نيف وخمسة آلاف ورقة ، الوثائق في وصف
أحوال الفناء وأخبار المغنين والمغنيات الإماء والأحرار
وله غير ذلك .

﴿ ٨٥ — محمد بن عمران * ﴾

أبو جعفر الكوفي النحوي ، كان يؤدب عبد الله بن المعتز
وكان نحويًا عارفًا بالقراءة والعربية بعيد النظر في البوادر ،
روى أنه حين كان يؤدب ابن المعتز أقرأه يوماً سورة
والنازعات وقال له : إذا سألك أمير المؤمنين في أي سورة
أنت ؟ فقل له : أنا في السورة التي تلي سورة عبس ، فلما
سأله أبوه المعتز عن ذلك قال له : أنا في السورة التي تلي
عبس . فقال له : من علمك هذا ؟ فقال : مؤدبي أبو جعفر
فأمر له بعشرة آلاف درهم ، وكان أبو جعفر عالمًا بالحديث
والأثر ، وثقه الخافض علي بن عمر وغيره .

محمد بن
عمران
الكوفي

﴿ ٨٦ — محمد بن عمر بن عبد العزيز * ﴾

ابن إبراهيم بن عيسى بن مزاحم المعروف بابن القوطية (١)

محمد بن عمر

(١) القوطية اسم ابنة أحد ملوك القوط الذين كانوا بالاندلس ، وفدت على هشام بن —

(*) ترجم له في كتاب الواقي بالوفيات ج ثالث

(*) ترجم له في كتاب بغية الوعاة

الأشبيلي الأصل القرطبي أبو بكر اللغوي النحوي الأديب
 الشاعر، كان أعلم أهل زمانه باللغة والعربية إماماً مقدماً
 فيها، وأزوى أهل عصره للأشعار والأخبار لا يشق في
 ذلك غباره، ولا يلحق شأوه^(١)، وكان مع ذلك فقيهاً
 متسكناً حافظاً للحديث والآثار، غير أنه لم يكن له في
 ذلك أصول يرجع إليها فلم يكن ضابطاً للرواية، وكان
 ما يسمع منه من ذلك إنما يحمل على المعنى دون اللفظ،
 وكان كثيراً ما يقرأ عليه ما لا رواية له على سبيل الضبط
 والتصحيح، وكان مضطرباً بأخبار الأندلس راوية لسير
 ملوكها وأمرائها وعلمائها وشعرائها، حافظاً لأخبارهم
 يملئ ذلك عن ظهر قلبه^(٢)، وكان أكثر ما يؤخذ عنه ويقرأ
 عليه كتب اللغة.

ولما دخل أبو علي القالي الأندلس اجتمع به، وكان يباليح
 في تقدية وتعظيمه حتى قال له الخليفة المستنصر الحكيم بن

— عبد الملك تشكو إليه ظلم عمها في ميراثها فتزوجها عيسى بن مزاحم فولدت له إبراهيم جد
 صاحب الترجمة، وكان عيسى من موالى عمر بن عبد العزيز وسافر معها إلى الأندلس ومعه
 كتاب من الخليفة إلى الخطاب السكبي طامه بالأندلس فأصغرها من عمها وأقامت بالأندلس
 وغلِب اسمها على ذريتها (١) أي لا يعارض، وهو مثل يضرب للسابق المبرز ولمن
 لا قرن له يجاريه، ويراد أنه يئنه وبين من وراءه مسافة طويلة (٢) هذا كناية عن
 شدة حفظه وقوة ذاكرته . « عبد الخالق »

عَبْدُ الرَّحْمَنِ : مَنْ أَنْبَلُ مَنْ رَأَيْتَهُ يُبَلِّدُنَا فِي اللُّغَةِ ؟ فَقَالَ :
 أَبُو بَكْرٍ ابْنُ الْقُوْطِيَّةِ ، وَمِمَّا كَانَ يَزِيدُ عِلْمَهُ وَفَضْلَهُ أَنْصَافَهُ
 بِالزُّهْدِ وَالتَّقْوَى وَالتَّسْكُ ، وَكَانَ فِي أَوَّلِ أَمْرِهِ يَنْظِمُ الشُّعْرَ
 بِاللِّغَا فِيهِ حَدٌّ الْإِجَادَةِ مَعَ الْإِحْسَانِ فِي الْمَطَالِعِ وَالْمَقَاطِعِ
 وَتَخْيِيرِ الْأَلْفَافِ الرَّشِيقَةِ وَالْمَعَانِي الشَّرِيفَةِ ، ثُمَّ تَرَكَ ذَلِكَ
 وَأَقْبَلَ عَلَى التَّسْكِ وَالِإِقْرَادِ .

قَالَ الثَّعَالِبِيُّ : أَخْبَرَنِي أَبُو سَعِيدِ بْنِ دُوسْتٍ قَالَ : أَخْبَرَنِي
 الْوَلِيدُ بْنُ بَكْرِ الْفَقِيهِ : أَنَّ أَبَا بَكْرٍ يَحْيَى بْنَ هُذَيْلِ الشَّاعِرِ
 زَارَ يَوْمًا ابْنَ الْقُوْطِيَّةِ فِي ضَيْعَةٍ لَهُ بِسَفْحِ جَبَلِ قُرْطِبَةَ وَكَانَ
 مُنْفَرِدًا فِيهَا عَنِ النَّاسِ فَأَلْفَاهُ خَارِجًا مِنْهَا فَلَمَّا رَأَاهُ ابْنُ
 الْقُوْطِيَّةِ اسْتَبَشَّرَ بِهِ ، فَبَادَرَهُ يَحْيَى بْنُ هُذَيْلٍ بِبَيْتِ حَضْرَهُ
 عَلَى الْبَدِيهِةِ فَقَالَ :

مِنْ أَيْنَ أَقْبَلْتَ يَا مَنْ لَا شَبِيهَ لَهُ

وَمَنْ هُوَ الشَّمْسُ وَالْأَنْبِيَاءُ لَهُ فَلَكَ

فَتَبَسَّمَ وَأَجَابَهُ مُسْرِعًا بِقَوْلِهِ :

مِنْ مَنْزِلٍ يُعْجِبُ النَّسَاكَ خَلْوَتَهُ

وَفِيهِ مَسْرَعٌ عَلَى الْفَتَاكِ (١) إِنْ فَتَكُوا

قَالَ ابْنُ هُدَيْلٍ : فَمَا تَمَّا لَكَتُ أَنْ قَبِلْتُ يَدَهُ إِذْ كَانَ
 شَيْخِي وَأُسْتَاذِي ، وَكَانَ الشَّعْرُ أَقْلَ صِنَائِعِهِ لِكَثْرَةِ عُلُومِهِ
 وَغَرَائِبِهِ . سَمِعَ أَبُو بَكْرٍ ابْنَ الْقُوْطِيَّةِ مِنْ قَاسِمِ بْنِ أَصْبَغٍ وَابْنَ
 الْأَغْبَشِ وَأَبِي الْوَلِيدِ الْأَعْرَجِ وَمُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ ابْنِ مَغِيثٍ ،
 وَسَمِعَ بَقْرُطِبَةَ مِنْ طَاهِرِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ، وَسَمِعَ بِاشْبِيلِيَّةَ
 مِنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْفَرَقِ وَسَعِيدِ بْنِ جَابِرٍ وَحَسَنِ
 ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ الزَّيْدِيِّ وَغَيْرِهِمْ ، وَلَقِيَ أَكْثَرَ مَشَايِخِ عَصْرِهِ
 بِالْأَنْدَلُسِ فَأَخَذَ عَنْهُمْ وَأَكْثَرَ النُّقْلَ مِنْ فَوَائِدِهِمْ ، وَرَوَى
 عَنْهُ الشُّيُوخُ وَالْكُهُولُ وَطَالَ عَمْرُهُ ، فَسَمِعَ النَّاسُ مِنْهُ طَبَقَةً
 بَعْدَ طَبَقَةٍ ، وَمِنْ تَصَانِيفِهِ : كِتَابُ تَصَارِيفِ الْأَفْعَالِ وَهُوَ
 أَوَّلُ مُصَنَّفٍ فِي ذَلِكَ ، ثُمَّ تَبِعَهُ ابْنُ الْقَطَّامِ السَّعْدِيُّ فَوَضَعَ
 كِتَابَهُ عَلَى مَنَوَالِهِ ، كِتَابُ الْمُقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ جَمَعَ فِيهِ فَأَوْعَى
 فَأَعْجَزَ مَنْ بَعْدَهُ عَنْ أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِهِ ، وَفَاقَ بِهِ مَنْ تَقَدَّمَ ،
 وَلَهُ شَرْحُ آدَبِ الْكُتَّابِ ، وَتَارِيخُ الْأَنْدَلُسِ وَغَيْرُ ذَلِكَ

مَاتَ ابْنُ الْقُوْطِيَّةِ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ لِسَبْعِ بَقِيْنٍ مِنْ رَجَبِ
 الْأَوَّلِ سَنَةِ سَبْعٍ وَسِتِّينَ وَثَلَاثِمِائَةَ بِمَدِينَةِ قُرْطُبَةَ ، وَدُفِنَ
 يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ وَقَتَ صَلَاةِ الْعَصْرِ بِمَقْبَرَةِ قُرَيْشٍ ، وَالْقُوْطِيَّةُ
 نِسْبَةٌ إِلَى الْقُوْطِ ، وَهُمْ يَنْسَبُونَ إِلَى قُوْطِ بْنِ حَامِ بْنِ نُوحٍ ،

كَانُوا بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَيَّامِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَمِنْ شِعْرِ
أَبِي بَكْرٍ بْنِ الْقُوطِيَّةِ :

صَحِيٌّ أَنَاخُوا بِوَادِي الطَّلْحِ عَيْسَهُمْ
فَأُورِدُوهَا عِشَاءً أَيَّ إِيرَادِ

أَكْرَمٍ بِهِ وَادِيًا حَلَّ الحَبِيبُ بِهِ
مَا بَيْنَ رَنْدٍ (١) وَخَابُورٍ وَفِرْصَادِ

يَا وَادِيًا سَارَ عَنْهُ الرِّكْبُ مُرْتَجِلًا

بِاللَّهِ قُلْ أَيْنَ سَارَ الرِّكْبُ يَا وَادِي؟

أَبِالْغَضَا نَزَلُوا أُمَّ لِلَّوَى عَدَلُوا

أُمَّ عَنْكَ قَدْ رَحَلُوا خُلْفًا لِمِعَادِي??

بَانُوا وَقَدْ أَوْرَثُوا جِسْمِي الضَّنَا وَكَانَ

كَانَ النَّوَى لَهُمْ أَوْلَى بِمِرْصَادِ

وَقَالَ :

صَحِيحُ الثَّرَى وَبَدَا لَكَ أُسْتَبْشَارُهُ

وَأَخْضَرَ شَارِبَهُ وَطَرَ عِدَارَهُ (٢)

وَرَنْتَ حَدَاتِقَهُ وَأَزَرَ نَبْتَهُ (٣) وَتَبَسَّمتْ أَنْوَارُهُ وَنَمَارُهُ

(١) الرند : شجر طيب الرائحة من شجر البادية ، والعود والآس والخابور

كذلك شجر بالبادية ، والفرصاد : شجر التوت ، وقيل حله . (٢) طر : طلع ،
والعدار : جانب اللحية ، أى الشعر الذى يحاذى الأذن وبينه وبين الأذن بياض .

(٣) رنت : أدامت النظر إليه على التشبيه ، وأزر نبتة : التفت واشتد .

وَأَهْتَزَّ قَدْ الْغُصْنِ لَمَّا أَنْ كُسِي
وَرَقًا كَدَيْبَاجٍ يَرُوقُ إِزَارَهُ
وَتَعَمَّتْ صَلَعُ الرَّبِيِّ (١) بِنَبَاتِهَا
وَرَبَّيْتُمْ فِي لِحْنِهَا أَطْيَارَهُ

﴿ ٨٧ - مُحَمَّدُ بْنُ وَاقِدٍ ﴾

محمد بن واقد
الواقدي

الْوَاقِدِيُّ الْمَدِينِيُّ مَوْلَى الْأَسْمِئِيِّينَ ، أَحَدُ أَوْعِيَةِ الْعِلْمِ
وَصَاحِبِ التَّصَانِيفِ الْكَثِيرَةِ ، سَمِعَ مِنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ
وَالثَّوْرِيِّ وَمَعْمَرِ بْنِ رَاشِدِ بْنِ أَبِي ذُوَيْبٍ وَغَيْرِهِمْ ، وَرَوَى عَنْهُ
جَمَاعَةٌ مِنَ الْأَعْيَانِ وَكَاتِبُهُ مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدِ الزُّهْرِيُّ ، وَكَانَ
عَارِفًا بِرَأْيِ مَالِكٍ وَسُفْيَانَ الثَّوْرِيِّ .

وَقَالَ أَبُو دَاوُدَ الْخَافِضُ : بَلَغَنِي أَنَّ ابْنَ الْمَدِينِيِّ قَالَ : كَانَ
الْوَاقِدِيُّ يَرُوى ثَلَاثِينَ أَلْفَ حَدِيثٍ غَرِيبٍ ، وَكَانَ ذَلِكَ إِلَى
حِفْظِهِ الْمُنْتَهَى فِي الْمَغَازِي وَالسِّيَرِ وَالْأَخْبَارِ وَأَيَّامِ النَّاسِ
وَالْوَفَائِعِ وَالْفِقْهِ وَغَيْرِ ذَلِكَ ، وَلَقِيَ الْوَاقِدِيُّ ابْنَ جُرَيْجٍ وَابْنَ
عِجْلَانَ وَمَعْمَرَ أَوْ ثَوْرَ بْنَ يَزِيدَ .

وَقَالَ الْإِمَامُ إِبْرَاهِيمُ الْحَرَبِيُّ : الْوَاقِدِيُّ أَمِينُ النَّاسِ عَلَى
الْإِسْلَامِ . وَقَالَ الْبُخَارِيُّ : سَكَّتُوا عَنْهُ . وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ
إِسْحَاقَ : وَاللَّهِ لَوْ لَا أَنَّهُ عِنْدِي ثِقَةٌ مَا حَدَّثْتُ عَنْهُ . وَقَالَ

(١) صلح جمع أصلع : الذي ذهب شعر رأسه ، ويريد الربا التي صارت جرداء لانبات
فيها أو يبس نباتها .

مصعب بن الزبير: والله ما رأينا مثل الواقدى، وقال أيضاً:
الواقدى ثقة مأمون.

وقال الإمام إبراهيم الحارثي: من قال إن مسائل مالك
و ابن أبي ذؤيب تؤخذ من أوثق من الواقدى فلا تصدقه.
وقال الحافظ الدراوردى^(١): الواقدى أمير المؤمنين في الحديث.
وقال محمد بن سلام الجمحي: الواقدى عالم دهره. وقال جابر
ابن كردى: سمعت يزيد بن هارون يقول: الواقدى ثقة، وثقة
أيضاً أبو عبيد القاسم بن سلام.

وقال الخطيب في تاريخه: قدم الواقدى بغداد وولى
قضاء الجانب الشرقى منها، وهو ممن طبق الأرض شرقها وغربها
ذكره، ولم يخف على أحد عرف الأخبار أمره، وسارت
الكتابان بكتبه في فنون العلم من المغازى والسير والطبقات
وأخبار النبي صلى الله عليه وسلم والأحداث^(٢) الكائنة في
وقته وبعده وفاته^(٣)، وكتب الفقه واختلاف الناس في
الحديث وغير ذلك، وكان جواداً مشهوراً بالسخاء « انتهى ».
وسئل معن القزاز عن الواقدى فقال: أنا أسأل عن الواقدى؟
والواقدى يسأل عنى، يعنى تحرى الواقدى في معرفة الرجال.

(١) نسبة إلى دراورد: قيل إنها قرية بخراسان، وقيل موضع بفارس

(٢) أى الحوادث (٣) الضمير للمعنى عليه الصلاة والسلام.

قَالَ الْمُؤَلَّفُ : وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ ضَعْفُهُ طَائِفَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ
 كَابْنِ مَعِينٍ وَأَبِي حَاتِمٍ وَالنَّسَائِيِّ وَأَبْنِ عَدِيٍّ وَأَبْنِ رَاهَوِيَّةِ
 وَالِدَارِ قُطَيْبِيِّ ، أَمَّا فِي أَخْبَارِ النَّاسِ وَالسِّيَرِ وَالْفِقْهِ وَسَائِرِ
 الْفُنُونِ فَهُوَ ثِقَةٌ بِإِجْمَاعٍ ، وَكَانَ الرَّشِيدُ قَدْ وُلَّاهُ الْقَضَاءَ
 بِشَرْقِيٍّ بَغْدَادَ ، ثُمَّ وُلَّاهُ الْمَأْمُونُ الْقَضَاءَ بِعَسْكَرِ الْمَهْدِيِّ
 وَكَانَ يُكْرِمُ جَانِبَهُ وَيُبَالِغُ فِي رِعَايَتِهِ ، وَكَتَبَ الْوَاقِدِيُّ
 إِلَى الْمَأْمُونِ مَرَّةً يَشْكُو ضَائِقَةً رَكِبَهُ بِسَبَبِهَا دِينَ وَوَعَيْنَ
 مِقْدَارَهُ ، فَوَقَعَ الْمَأْمُونُ عَلَى قِصَّتِهِ بِخَطِّهِ : فِيكَ خَلْتَانِ : سَخَاءٌ
 وَحِيَاءٌ ، فَالسَّخَاءُ أَطْلَقَ يَدَيْكَ بِتَبْذِيرِ مَا مَلَكَتَ ، وَالْحِيَاءُ
 حَمَلَكَ عَلَى أَنْ ذَكَرْتَ لَنَا بَعْضَ دِينِكَ ، وَقَدْ أَمَرْنَا لَكَ بِضِعْفِ
 مَا سَأَلْتَ ، وَإِنْ كُنَّا قَصَرْنَا عَنْ بُلُوغِ حَاجَتِكَ فَبِحِجَابَتِكَ
 عَلَى نَفْسِكَ ، وَإِنْ كُنَّا بَلَّغْنَا بُغْيَتَكَ فَرَدِّ فِي بَسْطَةِ يَدِكَ ،
 فَإِنَّ خَزَائِنَ اللَّهِ مَفْتُوحَةٌ ، وَيَدُهُ بِالْخَيْرِ مَبْسُوطَةٌ ، وَأَنْتَ
 حَدَّثْتَنِي حِينَ كُنْتَ عَلَى قَضَاءِ الرَّشِيدِ : أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ قَالَ لِلزُّبَيْرِ : يَا زُبَيْرُ ، إِنَّ مَفَاتِيحَ الرِّزْقِ بِأَزَاءِ الْعَرْشِ ،
 يُنْزِلُ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى لِلْعِبَادِ أَرْزَاقَهُمْ عَلَى قَدْرِ نَفَقَاتِهِمْ ،
 فَمَنْ كَثَرَ كُتْرَ لَهْ ، وَمَنْ قَلَّ قُلُّ عَلَيْهِ . قَالَ الْوَاقِدِيُّ :
 نَسِيتُ الْحَدِيثَ ، وَكَانَ تَذَكُّرُهُ لِي بِهِ أَعْجَبَ مِنْ صِلَتِهِ .

وَعَنْ ابْنِ أَبِي الْأَزْهَرِ قَالَ : حَدَّثَنِي أَبُو سَهْلٍ الدَّارِيُّ عَنْ
 حَدَّثَهُ عَنِ الْوَاقِدِيِّ قَالَ : كَانَ لِي صَدِيقَانِ أَحَدُهُمَا هَاشِمِيُّ
 وَكُنَّا كَنَفْسٍ وَاحِدَةٍ فَنَالَتَنِي ضَيْقَةٌ شَدِيدَةٌ وَحَضَرَ
 الْعَيْدُ فَقَالَتْ أُمْرَأَتِي : أَمَا نَحْنُ فِي أَنْفُسِنَا فَنَصِيرُ عَلَى
 الْبُؤْسِ وَالشُّدَّةِ ، وَأَمَا صَبِيَانَنَا هُوَ لَاءُ فَقَدْ قَطَعُوا قَلْبِي رَحْمَةً
 لَهُمْ ، لِأَنَّهُمْ يَرَوْنَ صَبِيَانَ الْجِيرَانِ قَدْ تَزَيَّنُوا فِي عِيدِهِمْ وَأَصْلَحُوا
 ثِيَابَهُمْ وَهُمْ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ مِنَ الثِّيَابِ الرَّثِيَّةِ ، فَلَوْ أَحْتَلْتُ
 بِشَيْءٍ نَصَرْتُهُ فِي كُسْوَتِهِمْ قَالَ : فَكَتَبْتُ إِلَى صَدِيقِي الْهَاشِمِيِّ
 أَسْأَلُهُ التَّوَسُّعَةَ عَلَيَّ بِمَا حَضَرَ ، فَوَجَّهَ إِلَيَّ كَيْسًا مَخْتُومًا
 ذَكَرَ أَنَّ فِيهِ أَلْفَ دِرْهَمٍ ، فَمَا اسْتَقَرَّ فَرَارِي إِذْ كَتَبَ إِلَيَّ
 الصَّدِيقُ الْآخِرُ يُشْكُرُ مِثْلَ مَا شَكَوْتُ إِلَى صَاحِبِي ، فَوَجَّهْتُ
 إِلَيْهِ الْكَيْسَ بِحَالِهِ ، وَخَرَجْتُ إِلَى الْمَسْجِدِ فَأَقَمْتُ فِيهِ لَيْلِي
 مُسْتَعِينًا مِنْ أُمْرَأَتِي ، فَلَمَّا دَخَلْتُ عَلَيْهَا وَأَخْبَرْتُهَا بِمَا فَعَلْتُ
 اسْتَحْسَنَتْ مَا كَانَ مِنِّي وَلَمْ تَعْنِفْنِي عَلَيْهِ . فَبَيْنَا أَنَا كَذَلِكَ
 إِذْ وَافَى صَدِيقِي الْهَاشِمِيُّ وَمَعَهُ الْكَيْسُ كَهَيْئَتِهِ فَقَالَ لِي :
 أَصَدَّقْنِي عَمَّا فَعَلْتَهُ فِيمَا وَجَّهْتُ إِلَيْكَ ، فَعَرَفْتَهُ الْخَبْرَ عَلَيَّ وَجْهَهُ
 فَقَالَ : إِنَّكَ وَجَّهْتَ إِلَيَّ وَمَا أَمَّاكَ عَلَى الْأَرْضِ إِلَّا مَا بَعَثْتُ
 بِهِ إِلَيْكَ ، وَكَتَبْتُ إِلَى صَدِيقِنَا أَسْأَلُهُ الْمَوَاسَاةَ فَوَجَّهَ

إِلَى كَيْسَى بِنْتِ أَبِي ، قَالَ الْوَاقِدِيُّ : فَتَقَاتَمْنَا الْكَيْسَ ثَلَاثًا
وَتَمَى الْخَبْرُ إِلَى الْمَأْمُونِ ، فَدَعَانِي فَشَرَحْتُ لَهُ الْخَبْرَ ، فَأَمَرَ لَنَا
بِسَبْعَةِ آلَافِ دِينَارٍ لِكُلِّ وَاحِدٍ أَلْفًا دِينَارٍ ، وَلِلْمَرْأَةِ أَلْفُ
دِينَارٍ .

وَرَوَى ابْنُ سَعْدٍ عَنِ الْوَاقِدِيِّ أَنَّهُ قَالَ : مَا مِنْ أَحَدٍ إِلَّا
وَكُتِبَهُ أَكْثَرُ مِنْ حِفْظِهِ ، وَحِفْظِي أَكْثَرُ مِنْ كُتْبِي .
وَقَالَ يَعْقُوبُ بْنُ شَيْبَةَ : لَمَّا تَحَوَّلَ الْوَاقِدِيُّ مِنَ الْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ
يُقَالُ : إِنَّهُ حَمَلَ كُتْبَهُ عَلَى عِشْرِينَ وَمِائَةَ وَقْرٍ ^(١) ، وَقِيلَ كَانَ
لَهُ سِتْمِائَةُ قِمَطِرٍ ^(٢) كُتِبَ ، وَوُلِدَ سَنَةَ ثَلَاثِينَ وَمِائَةَ ، وَتُوفِيَ
عِشِيَّةَ يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ حَادِي عَشْرَ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ سَبْعٍ وَمِائَتَيْنِ
عَنْ سَبْعَةِ وَسَبْعِينَ عَامًا وَدُفِنَ فِي مَقَابِرِ الْخِزْرَانَ . وَلَهُ مِنْ
الْكُتُبِ : كِتَابُ الْإِخْتِلَافِ يَحْتَوِي عَلَى اخْتِلَافِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ
وَالْكُوفَةِ فِي الشُّعْبَةِ وَالصَّدَقَةِ وَالْعُمَرَى ^(٣) وَالرُّقْبَى ^(٤) وَالْوَدِيعَةَ

(١) الوقر بالكسر : الحمل الثقيل ، وقيل هو طام وأكثر ما يستعمل الوقر : في
الحمل الثقيل (٢) القمطر : ما يمان فيه الكتب يذكر ويؤنث ، وتشديد ميمه شاذ .
(٣) العمري بالنصر : ما يجعل لك طول عمرك أو عمره ، وهي اسم من أعمره ، يقال
« أعمرته الدار العمري » أي جعلتها له يسكنها مدة عمري أو عمره . ومنه قولهم :
« ما الدنيا إلا عمري » ، ولا خلود إلا في الأخرى . (٤) الرقبي : أن يعطى الرجل
إنسانا ملكا فأيهما مات رجع الملك إلى ورثته . وهي اسم من المراقبة ، لأن كل واحد
منهما يرقب موت صاحبه . وقيل في التعريفات : الرقبي أن يقول : إن مت قبلك فهي لك ،
وإن مت قبلي رجعت إلي .

وَعَلَى كُتُبِ الْفِقْهِ الْبَاقِيَةِ ، كِتَابُ غَلَطِ الْحَدِيثِ ، كِتَابُ السُّنَنِ
وَالْجَمَاعَةِ وَذَمُّ الْهَوَى ، كِتَابُ ذِكْرِ الْقُرْآنِ ، كِتَابُ الْأَدَابِ ،
كِتَابُ التَّرْغِيبِ فِي عِلْمِ الْقُرْآنِ ، التَّارِيخُ الْكَبِيرُ ، كِتَابُ
التَّارِيخِ وَالْمَغَازِي وَالْبَعْثِ ، أَخْبَارُ مَكَّةَ ، كِتَابُ أَزْوَاجِ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كِتَابُ وِفَاةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، كِتَابُ السَّقِيْفَةِ وَبَيْعَةِ أَبِي بَكْرٍ ، كِتَابُ سِيرَةِ أَبِي بَكْرٍ
وَوَفَاتِهِ ، كِتَابُ الرُّدَّةِ وَالْدَّارِ ، كِتَابُ السِّيَرَةِ ، كِتَابُ أَمْرِ
الْحَبْشَةِ وَالْفِيلِ ، كِتَابُ حَرْبِ الْأَوْسِ وَالْخَزْرَجِ ، كِتَابُ
الْمَنَاحِكِ ، كِتَابُ يَوْمِ الْجَمَلِ ، كِتَابُ صِفِّينَ ، كِتَابُ مَوْلِدِ
الْحُسَيْنِ وَالْحُسَيْنِ ، كِتَابُ مَقْتَلِ الْحُسَيْنِ ، كِتَابُ فَتُوحِ الشَّامِ ،
كِتَابُ فَتُوحِ الْعِرَاقِ ، كِتَابُ ضَرْبِ الدَّنَانِيرِ وَالْدَّرَاهِمِ ،
كِتَابُ مَرَايِ قُرَيْشٍ وَالْأَنْصَارِ فِي الْقَطَائِعِ وَوَضْعِ عُمَرَ الدَّوَّابِينَ ،
كِتَابُ الطَّبَقَاتِ ، تَارِيخُ الْفُقَهَاءِ .

﴿ ٨٨ — مُحَمَّدُ بْنُ فَتُوحِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَمِيدٍ * ﴾

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْأَزْدِيُّ الْحَمِيدِيُّ (١) الْحَافِظُ الْمُؤَرِّخُ الْأَدِيبُ
أَصْلُهُ مِنْ قُرْطُبَةَ ، وَوُلِدَ بِمِيوَرَقَةَ جَزِيرَةَ بِالْأَنْدَلُسِ قَبْلَ

محمد بن فتوح
الأزدي

(١) يقال إنه قيل له الحميدي لأنه في أجداده من اسمه حميد بالتصغير ، وقيل نسبة إلى حميد من ذرية عبد الرحمن بن عوف ، ولكن هذا القول مزيف لم يثبت « عبد الخالق »
(*) ترجم له في كتاب الواقي بالوفيات ج ٢

العِشْرِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، وَكَانَ يُحْمَلُ عَلَى الْكَتِفِ لِلسَّمْعِ سَنَةَ
 خَمْسٍ وَعِشْرِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، وَأَوَّلُ مَنْ سَمِعَ مِنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ
 أَصْبَغُ ، وَتَفَقَّهُ بِإِنِّ أَبِي زَيْدٍ الْقَيْرَوَانِيِّ ، وَرَوَى عَنْهُ رِسَالَتَهُ
 وَمُخْتَصَرَ الْمَدُونَةِ ، وَرَحَلَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَأَرْبَعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ إِلَى
 الْمَشْرِقِ فَحَجَّ وَسَمِعَ بِمَكَّةَ ، وَقَدِمَ مِصْرَ فَسَمِعَ بِهَا مِنْ
 الضَّرَّابِ وَالْقُرَّائِيِّ وَغَيْرِهِمَا ، وَكَانَ سَمِعَ بِالْأَنْدَلُسِ مِنَ الْحَافِظِ
 ابْنِ عَبْدِ الْبَرِّ ، وَأَبِي مُحَمَّدِ بْنِ حَزْمِ الظَّاهِرِيِّ وَلَا زَمَهُ
 وَقَرَأَ عَلَيْهِ أَكْثَرَ مُصَنَّفَاتِهِ وَأَكْثَرَ مِنَ الْأَخْذِ عَنْهُ ،
 وَشَهَرَ بِصُحْبَتِهِ وَكَانَ عَلَى مَذْهَبِهِ إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يَنْظَاهِرْ
 بِذَلِكَ ، وَسَمِعَ بِإِفْرِيْقِيَّةَ وَدِمَشْقَ ، وَأَقَامَ بِوَأَسِطَ مَدَّةً ثُمَّ
 رَجَعَ إِلَى بَغْدَادَ وَأَسْتَوَطَنَهَا ، وَرَوَى عَنِ الْخَطِيبِ الْبَغْدَادِيِّ
 وَكُتِبَ عَنْهُ أَكْثَرَ مُصَنَّفَاتِهِ ، وَرَوَى عَنْهُ الْأَمِيرُ الْحَافِظُ
 الْأَدِيبُ أَبُو نَصْرِ عَلِيُّ بْنُ مَاكُولَا وَقَالَ : أَخْبَرَنَا صَدِيقُنَا
 أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحَمِيدِيُّ وَهُوَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْفَضْلِ وَالتَّيَقُّظِ : لَمْ أَرَ
 مِنْهُ فِي عِفَّتِهِ وَنَزَاهَتِهِ وَوَرَعِهِ وَتَشَاغُلِهِ بِالْعِلْمِ . وَقَالَ بَعْضُ
 أَكْبَرِ عَصْرِهِ مِمَّنْ لَقِيَ الْأُمَّةَ : لَمْ تَرَ عَيْنَايَ مِثْلَ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ
 الْحَمِيدِيِّ فِي فَضْلِهِ وَنُبْلِهِ وَنَزَاهَتِهِ وَغَزَاوَةِ عِلْمِهِ ، وَحِرْصِهِ
 عَلَى نَشْرِ الْعِلْمِ وَبَثِّهِ فِي أَهْلِهِ ، وَكَانَ وَرِعًا ثِقَّةً إِمَامًا فِي عِلْمِ

الْحَدِيثِ وَعَلَيْهِ ، وَمَعْرِفَةِ مُتُونِهِ وَرَوَاتِهِ ، مُحَقَّقًا فِي عِلْمِ الْأَصُولِ
عَلَى مَذْهَبِ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ ، مُتَبَحَّرًا فِي عِلْمِ الْأَدَبِ وَالْعَرَبِيَّةِ
وَكَانَ يَقُولُ : ثَلَاثَةٌ أَشْيَاءُ مِنْ عُلُومِ الْحَدِيثِ يَجِبُ تَقْدِيمُ
الِإِهْتِمَامِ بِهَا : الْعِلَلُ وَأَحْسَنُ كِتَابٍ صُنِّفَ فِيهَا كِتَابُ
الدَّارِ قُطْنِي ، وَمَعْرِفَةُ الْمُؤْتَلَفِ وَالْمُخْتَلَفِ ، وَأَحْسَنُ كِتَابٍ
وُضِعَ فِيهِ كِتَابُ الْأَمِيرِ أَبِي نَصْرِ بْنِ مَا كُولَا ، وَوَفِيَّاتُ
الشُّيُوخِ وَلَيْسَ فِيهَا كِتَابٌ . وَقَدْ كُنْتُ أَرَدْتُ أَنْ أَجْمَعَ
فِي ذَلِكَ كِتَابًا فَقَالَ لِي الْأَمِيرُ ابْنُ مَا كُولَا : رَتَبَهُ عَلَى حُرُوفِ
الْمُعْجَمِ بَعْدَ أَنْ رَتَبْتَهُ عَلَى السَّنِينَ .

قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ طَرْخَانَ : فَشَفَلَهُ عَنْهُ الصَّبْحِيحَانِ إِلَى أَنْ
مَاتَ ، تُوُفِيَ بِبَغْدَادَ لَيْلَةَ الثَّلَاثَاءِ سَابِعَ عَشَرَ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ
ثَمَانٍ وَثَمَانِينَ وَأَرْبَعِينَ ، وَكَانَ أَوْصَى مُظْفَرَ بْنَ رَيْسِ الرَّؤَسَاءِ
أَنْ يَدْفِنَهُ عِنْدَ قَبْرِ بَشْرِ الْخَلْفِيِّ ، فَخَالَفَ وَصِيَّتَهُ وَدَفَنَهُ فِي
مَقْبَرَةِ بَابِ الْبَزْرِ ، فَلَمَّا مَضَتْ مَدَّةُ رَأَاهُ مُظْفَرٌ فِي النَّوْمِ يُعَاتِبُهُ
عَلَى مُخَالَفَتِهِ ، فَنُقِلَ فِي صَفْرِ سَنَةِ إِحْدَى وَتِسْعِينَ وَأَرْبَعِينَ إِلَى
مَقْبَرَةِ بَابِ حَرْبٍ وَدُفِنَ عِنْدَ قَبْرِ بَشْرِ ، وَوُجِدَ كَفَنُهُ حِينَ
نُقِلَ وَبَدَنُهُ طَرِيًّا تَفُوحٌ مِنْهُ رَائِحَةُ الطَّيِّبِ .

صَنَّفَ الْحَمِيدِيُّ جَدْوَةَ الْمُقْتَبَسِ فِي أَخْبَارِ عُلَمَاءِ الْأَنْدَلُسِ

أَلْفَهُ فِي بَغْدَادَ وَذَكَرَ فِي خُطْبَتِهِ أَنَّهُ كَتَبَهُ مِنْ حِفْظِهِ ،
 وَتَارِيخَ الْإِسْلَامِ ، وَالْأَمَانِي الصَّادِقَةَ ، وَتَسْهِيلَ السَّبِيلِ إِلَى عِلْمِ
 التَّرْسِيلِ ، وَالْجَمْعَ بَيْنَ الصَّحِيحَيْنِ لِلْبُخَارِيِّ وَمُسْلِمٍ ، وَكِتَابَ
 ذَمِّ النَّمِيمَةِ ، وَالذَّهَبَ الْمَسْبُوكَ فِي وَعْظِ الْمُلُوكِ ، وَكِتَابَ
 مَا جَاءَ مِنَ النُّصُوصِ وَالْأَخْبَارِ فِي حِفْظِ الْجَارِ ، وَنَخَاطِبَاتِ
 الْأَصْدِقَاءِ فِي الْمَكَاتِبَاتِ وَاللِّقَاءِ ، وَكِتَابَ مَنْ أَدْعَى الْأَمَانَ
 مِنْ أَهْلِ الْإِيمَانِ ، وَمِنْ شِعْرِهِ :

كَلَامُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ قَوْلِي (١)
 وَمَا صَحَّتْ بِهِ الْأَثَارُ دِينِي
 وَمَا اتَّفَقَ الْجَمِيعُ عَلَيْهِ بَدْءًا
 وَعَوْدًا فَهُوَ عَنْ حَقِّ مُبِينِ
 فَدَعَّ مَا صَدَّ عَنْ هَذَا وَهَذَا
 تَكُنْ مِنْهَا عَلَى عَيْنِ الْبَقِينِ

وَقَالَ :

أَلِفْتُ النَّوَى حَتَّى أَنْسْتُ بِوَحْشَتِي
 وَصِرْتُ بِهَا لَا بِالصَّبَابَةِ مُوَلَعًا
 فَلَمْ أُحْصِ كَمْ رَافَقْتُ فِيهَا مُرَافِقًا
 وَلَمْ أُحْصِ كَمْ يَمَّتْ فِي الْأَرْضِ مَوْضِعًا
 وَمِنْ بَعْدِ جُوبِ الْأَرْضِ شَرْقًا وَمَغْرِبًا
 فَلَا بُدَّ لِي مِنْ أَنْ أُوَانِيَ مَصْرَعًا

(١) أي الذي أقول به وأهتدي بهديه

وَقَالَ :

لِقَاءِ النَّاسِ لَيْسَ يُفِيدُ شَيْئًا سِوَى الْهَذَا يَأْنِ مِنْ قِبَلِ وَقَالَ
فَأَقْلِلْ مِنْ لِقَاءِ النَّاسِ إِلَّا لِأَخْذِ الْعِلْمِ أَوْ إِصْلَاحِ حَالِ

﴿ ٨٩ - مُحَمَّدُ بْنُ فَرَجٍ * ﴾

أَبُو جَعْفَرٍ النَّسَائِيُّ السُّكُونِيُّ النَّحْوِيُّ، أَخَذَ عَنْ سَلَمَةَ بْنِ عَاصِمٍ
صَاحِبِ الْقُرْآنِ. وَقَالَ الدَّانِيُّ : أَخَذَ الْقِرَاءَةَ عَنْ أَبِي عَمْرِو الدَّوْرِيِّ
وَلَهُ عَنْهُ نَسْخَةٌ ، وَرَوَى عَنْهُ الْحُرُوفُ أَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ الْمُنَادِيِّ وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ النَّقَاشُ ، وَأَبُو مَرْزُوقٍ الْخَلْقَانِيُّ
وغيرهم .

محمد بن فرج
النسائي

﴿ ٩٠ - مُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ * ﴾

وَقِيلَ ابْنُ خَلَادٍ بْنِ يَاسِرِ بْنِ سُلَيْمَانَ الْهَاشِمِيِّ بِالْوَلَاءِ
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْمَعْرُوفُ بِأَبِي الْعَيْنَاءِ ، الْأَخْبَارِيُّ الْأَدِيبُ الشَّاعِرُ ،
رَوَى عَنْ ابْنِ عَاصِمٍ النَّبِيلِ ، وَسَمِعَ مِنَ الْأَصْمَعِيِّ وَأَبِي عُبَيْدَةَ
وَأَبِي زَيْدِ الْأَنْصَارِيِّ وَالْعُتْبِيِّ وَغَيْرِهِمْ ، وَحَدَّثَ عَنْهُ الصُّوْلِيُّ
وَأَبْنُ نُجَيْجٍ وَأَحْمَدُ بْنُ كَامِلٍ وَآخَرُونَ ، وَكَانَ فَصِيحًا بَلِيغًا
مِنْ ظُرْفَاءِ الْعَالَمِ آيَةً فِي الذِّكَاةِ وَاللِّسَنِ وَسُرْعَةِ الْجَوَابِ ،

محمد بن
القاسم
الهاشمي

(*) ترجم له في طبقات الفراءج ثان ، وترجم له في كتاب بنية الرواة .

(*) ترجم له في كتاب بنية الرواة .

فَمِنْ لَطَائِفِهِ : أَنَّهُ شَكَأَ تَأَخَّرَ أَرْزَاقِهِ إِلَى عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ سُلَيْمَانَ
فَقَالَ لَهُ : أَلَمْ نَكُنْ كَتَبْنَا لَكَ إِلَى ابْنِ الْمَدْبَرِيِّ فَمَا فَعَلَ فِي
أَمْرِكَ ؟ قَالَ جَرَّئِي عَلَى شَوْكِ الْمَطَلِ ^(١) ، وَحَرَمَنِي ثَمَرَةَ الْوَعْدِ ،
فَقَالَ : أَنْتَ أَخَّرْتَهُ . فَقَالَ : وَمَا عَلَيَّ وَقَدْ « اخْتَارَ مُوسَى
قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا ، فَمَا كَانَ مِنْهُمْ رَشِيدٌ » فَأَخَذْتَهُمُ الرَّجْفَةَ ^(٢) ،
وَاخْتَارَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ابْنَ أَبِي سَرْحٍ كَاتِبًا
فَلَحِقَ بِالْمُشْرِكِينَ مُرْتَدًّا ، وَاخْتَارَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ أَبَا مُوسَى
الْأَشْعَرِيَّ حَكَمًا فَحُكِمَ عَلَيْهِ . وَحَجَبَهُ بَعْضُ الْأَمْراءِ ثُمَّ
كَتَبَ إِلَيْهِ يَعْتَذِرُ مِنْهُ فَقَالَ : تَجِبِي ^(٣) مُشَافِهَةً وَتَعْتَذِرِي
إِلَى مَكَاتِبَةٍ ؟ . وَقَالَ : أَخَجَلَنِي ابْنُ صَغِيرٍ لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ
خَاقَانَ قُلْتُ لَهُ : وَدِدْتُ أَنْ لِي ابْنًا مِثْلَكَ قَالَ : هَذَا بِيَدِكَ ،
قُلْتُ : كَيْفَ ذَلِكَ ؟ قَالَ : تَحْمِلُ أَبِي عَلَيَّ أُمَّرَأَتِكَ فَتَلِدُ لَكَ
ابْنًا مِثْلِي . وَبَلَغَهُ أَنَّ الْمُتَوَكَّلَ قَالَ : لَوْلَا أَنَّهُ ضَرِبَ لِنَادِمْنَاهُ ^(٤) .
فَقَالَ : إِنْ أَعْفَانِي مِنْ رُؤْيَةِ الْأَهْلَةِ وَقِرَاءَةِ نَقْشِ الْفُصُوصِ
صَلَحْتُ لِلْمُنَادِمَةِ . وَدَخَلَ عَلَى الْمُتَوَكَّلِ فِي قَصْرِهِ الْمَعْرُوفِ
بِالْجَعْفَرِيِّ سَنَةَ سِتٍّ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ فَقَالَ لَهُ : مَا تَقُولُ

(١) المَطَل : التسوية بعد الوفاء مرة بعد الأخرى (٢) الرجفة : مؤث.

الراجف : النفخة الأولى ، والرادقة : النفخة الثانية ، أو الرجفة : الزلزلة .

(٣) تجيبي : تؤنبي حتى أنكس رأسي (٤) لنادمناه : أي لا نخذناه نديماً لنا .

فِي دَارِنَا هَذِهِ ؟ فَقَالَ : إِنَّ النَّاسَ بَنَوْا الدُّورَ فِي الدُّنْيَا ، وَأَنْتَ
 بَنَيْتَ الدُّنْيَا فِي دَارِكَ ، فَاسْتَحْسَنَ كَلَامَهُ ثُمَّ قَالَ لَهُ : كَيْفَ
 شُرْبُكَ لِلْخَمْرِ ؟ قَالَ : أَعْجِزٌ عَنْ قَلِيلِهِ ، وَأَفْتَضِحُ عِنْدَ كَثِيرِهِ .
 فَقَالَ لَهُ : دَعْ هَذَا عَنْكَ وَنَادِمْنَا فَقَالَ : أَنَا رَجُلٌ مَكْفُوفٌ
 وَكُلُّ مَنْ فِي مَجْلِسِكَ يَخْدُمُكَ وَأَنَا مُحْتَاجٌ أَنْ أُخْدَمَ ، وَلَسْتُ أَمِنُ
 مِنْ أَنْ تَنْظُرَ إِلَيَّ بِعَيْنٍ رَاضٍ وَقَلْبِكَ عَلَيَّ غَضِبَانٌ ، أَوْ بِعَيْنِ
 غَضِبَانٍ وَقَلْبِكَ رَاضٍ ، وَمَتَى لَمْ أُمِزَّ بَيْنَ هَذَيْنِ هَلَكْتُ ،
 فَأَخْتَارُ الْعَافِيَةَ عَلَى التَّعَرُّضِ لِلْبَلَاءِ . فَقَالَ : بَلَّغْنِي عَنْكَ
 بَدَائِعَ^(١) فِي لِسَانِكَ ، فَقَالَ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، قَدْ مَدَحَ اللَّهُ
 تَعَالَى وَدَمَّ فَقَالَ : « نِعَمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ » وَقَالَ عَزَّ وَجَلَّ
 « هَمَّازٌ مَشَاءٌ بِنَمِيمٍ ، مَنَاعٌ لِلْخَيْرِ مُعْتَدٍ أَثِيمٌ » وَقَالَ الشَّاعِرُ :
 إِذَا أَنَا بِالْمَعْرُوفِ لَمْ أَتُنْ صَادِقًا
 وَلَمْ أَشْتُمْ النَّكْسَ^(٢) اللَّثِيمَ الْمُدْتَمَّا
 فَفِيمَ عَرَفْتُ الْخَيْرَ وَالشَّرَّ بِاسْمِهِ ؟
 وَشَقَّ لِي اللَّهُ الْمَسَامِعَ وَالنَّمَا ؟
 قَالَ : فَمِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ قَالَ مِنَ الْبَعْرَةَ : قَالَ : فَمَا تَقُولُ
 فِيهَا ؟ قَالَ : مَاؤُهَا أُجَاجٌ ، وَحَرُّهَا عَذَابٌ ، وَتَطْيِيبٌ فِي

(١) أي فحش في لسانك (٢) النكس بكسر النون مشددة : الرجل الضعيف الذي لا خير فيه .

وَالْوَقْتِ الَّذِي تَطِيبُ فِيهِ جَهَنَّمُ . قَرَأْتُ فِي تَارِيخِ دِمَشْقَ قَالَ :
 قَرَأْتُ عَلَى زَاهِرِ بْنِ طَاهِرٍ عَنْ أَبِي بَكْرٍ الْبَيْهَقِيِّ : حَدَّثَنَا
 أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْخَافِضُ قَالَ : سَمِعْتُ عَبْدَ الْعَزِيزِ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ
 الْأُمَوِيَّ يَقُولُ : سَمِعْتُ إِسْمَاعِيلَ بْنَ مُحَمَّدٍ النَّحْوِيَّ يَقُولُ :
 سَمِعْتُ أَبَا الْعَيْنَاءِ يَقُولُ : أَنَا وَالْخَافِضُ وَصَنَعْنَا حَدِيثَ فَدَكَ (١)
 وَأَدْخَلْنَاهُ عَلَى الشُّيُوخِ فِي بَغْدَادَ فَقَبِلُوهُ إِلَّا ابْنَ شَيْبَةَ الْعَلَوِيَّ
 قَالَ : لَا يُشْبِهُ آخِرُ هَذَا الْحَدِيثِ أَوْلَهُ فَأَبَى أَنْ يَقْبَلَهُ ، وَكَانَ
 أَبُو الْعَيْنَاءِ يُحَدِّثُ بِهَذَا بَعْدَ مَا كَانَ ، وَكَانَ جَدُّ أَبِي الْعَيْنَاءِ
 الْأَكْبَرُ يَلْقَى عَلِيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَأَمَاءَ
 الْمُخَاطَبَةَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُ ، فَدَعَا عَلَيْهِ بِالْعَمَى لَهُ وَلَوْلَدِهِ مِنْ بَعْدِهِ ،
 فَكُلُّ مَنْ عَمِيَ مِنْ وَلَدِ أَبِي الْعَيْنَاءِ فَهُوَ صَحِيحُ النَّسَبِ فِيهِمْ .
 وَقَالَ الْمُبَرِّدُ : إِنَّمَا صَارَ أَبُو الْعَيْنَاءِ أَعْمَى بَعْدَ أَنْ نِيفَ عَلَى
 الْأَرْبَعِينَ ، وَخَرَجَ مِنَ الْبَصْرَةِ وَأَعْتَلَتْ عَيْنَاهُ فَرُمِيَ فِيهَا
 بِمَارْمِي ، وَالذَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ أَبِي عَلِيٍّ الْبَصِيرِ :
 قَدْ كُنْتُ خِفْتُ يَدَ الرَّمَا نِ عَلَيْكَ إِذْ ذَهَبَ الْبَصَرُ
 وَلَمْ أَدْرِ أَنَّكَ بِالْعَمَى تَغْنَى وَيَفْتَقِرُ الْبَشَرُ
 وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي دُوَادٍ لِأَبِي الْعَيْنَاءِ : مَا أَشَدَّ مَا أَصَابَكَ

(١) فدك : اسم قرية بمخير .

فِي ذَهَابِ بَصْرِكَ ؟ قَالَ أُنْبَدَأُ بِالسَّلَامِ ، وَكُنْتُ أَحِبُّ أَنْ
 أَكُونَ أَنَا الْمُبْتَدِيءَ ، وَأُحَدِّثُ مَنْ لَا يَقْبَلُ عَلَيَّ حَدِيثِي
 وَلَوْ رَأَيْتَهُ لَمْ أُقْبَلْ عَلَيْهِ . فَقَالَ لَهُ ابْنُ أَبِي دُوَادٍ : أَمَا مَنْ
 بَدَأَكَ بِالسَّلَامِ فَقَدْ كَافَأْتَهُ بِجَمِيلِ نَيْتِكَ لَهُ ، وَمَنْ أَعْرَضَ
 عَنْ حَدِيثِكَ إِنَّمَا أَكْسَبَ نَفْسَهُ مِنْ سُوءِ الْأَدَبِ أَكْثَرَ
 مِمَّا نَالَكَ مِنْ سُوءِ الْإِعْرَاضِ . وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ خَلْفِ بْنِ الْمَرْزُبَانِ :
 قَالَ لِي أَبُو الْعَيْنَاءِ : أَتَعْرِفُ فِي شُعْرَاءِ الْمُحَدِّثِينَ رَشِيدًا الرَّيَاحِي ؟
 قَالَ : فَقُلْتُ لَا . قَالَ : بَلْ هُوَ الْقَائِلُ فِي :

نَسَبُ لَابْنِ قَاسِمٍ مَا تَرَأْتُ فَهُوَ لِلْخَيْرِ صَاحِبٌ وَقَرِينٌ
 أَحْوَلُ الْعَيْنِ وَالْخَلَّائِقُ زَيْنٌ لَا أَحْوَالَ لَهَا وَلَا تَلْوِينٌ
 لَيْسَ لِلْمَرْءِ شَأْنًا حَوْلَ الْعَيْنِ مِنْ إِذَا كَانَ فِعْلُهُ لَا يَشِينُ

فَقُلْتُ لَهُ : وَكُنْتَ قَبْلَ الْعَمَى أَحْوَلٌ ؟ أَمِنْ السَّقَمِ إِلَى
 الْبَلِي ؟ فَقَالَ : هَذَا ^(١) أَظْرَفُ خَيْرٍ تَعْرِجُ بِهِ الْمَلَائِكَةُ إِلَى السَّمَاءِ
 الْيَوْمَ . وَقَالَ : أَيُّمَا أَصْلَحُ ، مِنْ السَّقَمِ إِلَى الْبَلِي ؟ أَوْ حَالِ الْعَجُوزِ
 أَصْلَحَهَا اللَّهُ مِنَ الْقِيَادَةِ إِلَى الزَّنَاءِ ؟ وَحَمَلَهُ بَعْضُ الْوُزَرَاءِ عَلَى
 دَابَّةٍ فَانْتظَرَ عَظْفَهَا فَلَمَّا أَبْطَأَ عَلَيْهِ قَالَ : أَيُّهَا الْوَزِيرُ ، هَذِهِ
 الدَّابَّةُ حَمَلَتْنِي عَلَيْهَا أَوْ حَمَلْتَهَا عَلَيَّ . وَقَالَ لَهُ الْمُتَوَكِّلُ : هَلْ

(١) كانت هذه الكلمة في الأصل : « هنا » .

رَأَيْتَ طَالِبِيًّا حَسَنَ الْوَجْهِ ؟ قَالَ نَعَمْ : رَأَيْتُ بِنْعَدَادٍ - مِنْدُ
 ثَلَاثِينَ - وَاحِدًا قَالَ : نَجِدُهُ كَانَ مُوَاجِرًا ^(١) وَ كُنْتَ أَنْتَ
 تَقُودُ عَلَيْهِ ، فَقَالَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ : أَوْ يَبْلُغُ هَذَا مِنْ فِرَاقِي
 أَدْعُ مَوَالِيَّ مَعَ كَثْرَتِهِمْ وَأَقُودُ عَلَى الْعُرَبَاءِ ؟ فَقَالَ الْمُتَوَكِّلُ
 لِلْفَتْحِ : أَرَدْتُ أَنْ أَشْتَنِي مِنْهُمْ فَأَشْتَنِي لَهُمْ مِنِّي . وَقَالَ لَهُ يَوْمًا :
 إِنَّ سَعِيدَ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ يَضْحَكُ مِنْكَ فَقَالَ : «إِنَّ الَّذِينَ أَجْرَمُوا
 كَانُوا مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا يَضْحَكُونَ» . وَقَالَ لَهُ ابْنُ ثَوَابَةَ يَوْمًا :
 كَتَمْتَ أَقْصَى الرَّجَالِ ^(٢) فَقَالَ : حَيْثُ كَانُوا وَرَاءَ ظَهْرِكَ .
 وَقَالَ لَهُ جَنَاحُ بْنُ سَلَمَةَ يَوْمًا : مَا ظَهْرُكَ وَقَدْ خَرَجَ تَوَقُّعُ
 أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فِي الزَّنَادِقَةِ ؟ فَقَالَ لَهُ : أَسْتَدْفِعُ اللَّهَ عَنْكَ وَعَنْ
 أَصْهَارِكَ . وَدَخَلَ يَوْمًا عَلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ وَهُوَ
 يَلْعَبُ بِالشُّطْرَنِجِ فَقَالَ : فِي أَيِّ الْحَيْرَيْنِ أَنْتَ ؟ فَقَالَ فِي حَيْرِ
 الْأَمِيرِ - أَيَّدَهُ اللَّهُ - وَغَلِبَ عَبْدُ اللَّهِ فَقَالَ : يَا أَبَا الْعَيْنَاءِ ،
 قَدْ غَلِبْنَا وَقَدْ أَصَابَكَ خَمْسُونَ رِطْلًا ثَلَجٍ فَقَامَ وَمَضَى إِلَى ابْنِ
 ثَوَابَةَ وَقَالَ : إِنَّ الْأَمِيرَ يَدْعُوكَ ، فَلَمَّا دَخَلَ قَالَ : أَيَّدَهُ اللَّهُ
 الْأَمِيرَ ، قَدْ جِئْتُكَ بِجِبِلِّ هَمْدَانَ وَمَا سَبَدَانِ ثَلَجًا تُخَذُ مِنْهُ
 مَا شِئْتَ ، وَكَانَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مُحَمَّدِ بْنِ مُكَرِّمٍ مُدَاعِبَةٌ فَسَمِعَ

(١) أي يؤجر نفسه (٢) يريد أن الرجال بحضرته لا يكادون تخرج أنفاسهم

أَبْنُ مُكْرِمٍ أَبَا الْعَيْنَاءِ يَقُولُ فِي دُعَائِهِ : يَا رَبُّ سَأَلْتُكَ ،
 فَقَالَ يَا أَبْنَ الْفَاعِلَةِ : وَمَنْ لَيْسَ سَائِلُهُ ؟ ! وَقَالَ لَهُ أَبُو
 مُكْرِمٍ يَوْمًا يُعْرَضُ بِهِ : كَمْ عَدَدُ الْمَكْدِينِ ^(١) بِالْبَصْرَةِ ؟
 فَقَالَ لَهُ : مِثْلُ عَدَدِ الْبَغَائِينِ ^(٢) بِبَغْدَادَ ، وَقَالَ لَهُ أَبُو مُكْرِمٍ
 ذَاتَ يَوْمٍ : هَمَمْتُ أَنْ أَمُرَّ غُلَامِي أَنْ يَدُوسَ بَطْنَكَ فَقَالَ :
 الَّذِي تَخْلُفُهُ عَلَى عِيَالِكَ إِذَا رَكِبْتَ ، أَوِ الَّذِي تَحْمِلُهُ عَلَى ظَهْرِكَ
 إِذَا نَزَلْتَ ^(٣) ؟؟. وَقَالَ أَبُو مُكْرِمٍ يَوْمًا : مَذْهَبِي الْجَمْعُ بَيْنَ
 الصَّلَاتَيْنِ فَقَالَ لَهُ : صَدَقْتَ تَجْمَعُ بَيْنَهُمَا بِالْتَّرَكِ . وَقِيلَ لَهُ :
 مَا تَقُولُ فِي مُحَمَّدِ بْنِ مُكْرِمٍ وَالْعَبَّاسِ بْنِ رُسْتَمٍ ؟ فَقَالَ : هُمَا الْخَمْرُ
 وَالْمَيْسِرُ ، إِنَّمَا أَكْبَرُ مِنْ تَفْعِهِمَا . وَقَالَ أَبُو مُكْرِمٍ لَهُ يَوْمًا :
 أَحْسَبُكَ لَا تَصُومُ شَهْرَ رَمَضَانَ ، فَقَالَ لَهُ وَيْلَكَ ، وَتَدْعُنِي
 أَمْرًا أَتُكِّأُ أَصُومُ ^(٤) ؟ وَبَاتَ لَيْلَةً عِنْدَ أَبِي مُكْرِمٍ فَجَعَلَ أَبُو
 مُكْرِمٍ يَفْسُو عَلَيْهِ فَقَامَ أَبُو الْعَيْنَاءِ وَصَعِدَ السَّرِيرَ فَارْتَفَعَ
 إِلَيْهِ فُسَاؤُهُ ، فَصَعِدَ إِلَى السُّطْحِ فَبَلَغَتْهُ رَائِحَتُهُ فَقَالَ : يَا بْنَ
 الْفَاعِلَةِ ، مَا فُسَاؤُكَ إِلَّا دَعْوَةٌ مَظْلُومٍ . وَقَدَّمَ إِلَيْهِ أَبُو مُكْرِمٍ

(١) أي البغلاء في العطاء (٢) أي ذورا البناء ، قال الله تعالى :

« ولا تكررهما فتياكم على البناء إن أردن تحصنا » هذا فالبناء من هذا المعنى وهو

يرض بابن مكرم أنه من هذا النوع . (٣) هذا شديد قد جعله « ديوتا أو ما يوتا »

« عبد الخالق »

(٤) هذه أسوأ من سابقها

يَوْمًا جَنَّبَ شِوَاءَ فَلَمَّا جَسَّهُ قَالَ : لَيْسَ هَذَا جَنْبًا ، هَذَا
شَرِيحَةٌ ^(١) قَصَبٍ .

وَمَرَّ يَوْمًا عَلَى دَارِ عَدُوٍّ لَهُ فَقَالَ : مَا خَبَرُ أَبِي مُحَمَّدٍ؟ فَقَالُوا
كَمَا تُحِبُّ . قَالَ : فَمَا لِي لَا أَسْمَعُ الرِّنَّةَ وَالصَّبَّاحَ ^(٢) ؟ . وَوَعَدَهُ

ابْنُ الْمَدْبُرِيِّ بِدَابَّةٍ فَلَمَّا طَالَبَهُ قَالَ : أَخَافُ أَنْ أَجْمِكَ عَلَيْهَا
فَتَقَطَّعَنِي وَلَا أَرَاكَ ، فَقَالَ : عِدْنِي أَنْ تَضُمَّ إِلَيْهَا حِمَارًا لِأَوْظِبَ

مُقْتَضِيًا ، وَوَعَدَهُ يَوْمًا أَنْ يُعْطِيَهُ بَغْلًا فَلَقِيَهُ فِي الطَّرِيقِ
فَقَالَ : كَيْفَ أَصْبَحْتَ يَا أَبَا الْعَيْنَاءِ؟ فَقَالَ : أَصْبَحْتُ بِلَا بَغْلٍ

فَضَحِكَ مِنْهُ وَبَعَثَ بِهِ إِلَيْهِ . وَقَالَتْ لَهُ قَيْنَةٌ : هَبْ لِي خَاتَمَكَ
وَأَذْكَرَكَ بِهِ ، فَقَالَ لَهَا : أَذْكَرِي أَنْتِ طَلْبَتِي مِنِّي وَمَنْعَتِي .

وَلَمَّا أُسْتُوزِرَ صَاعِدٌ عَقِبَ إِسْلَامِهِ صَارَ أَبُو الْعَيْنَاءِ إِلَى
بَابِهِ فَقِيلَ لَهُ يُصَلِّي ، فَعَادَ فَقِيلَ يُصَلِّي فَقَالَ : مَعذُورٌ ، لِكُلِّ

جَدِيدٍ لَذَّةٌ . وَحَضَرَهُ يَوْمًا ابْنُ مُكْرَمٍ وَأَخَذَ يُؤْذِيهِ ثُمَّ قَالَ :
السَّاعَةَ وَاللَّهِ أَنْصَرِفُ ، فَقَالَ أَبُو الْعَيْنَاءِ : مَا رَأَيْتُ مَنْ يَنْهَدُ

بِالْعَافِيَةِ غَيْرَكَ . وَقَالَ لَهُ ابْنُ الْجَمَّازِ الْمَغْنِيُّ : هَلْ تَذْكَرُ سَالِفَ
مُعَاشَرَتِنَا؟ فَقَالَ : إِذْ تُعْنِينَا وَنَحْنُ نَسْتَعْفِيكَ . وَدَخَلَ عَلَى أَبِي

الصَّقْرِيِّ إِسْمَاعِيلَ بْنِ بَلْبَلٍ الْوَزِيرِ فَقَالَ لَهُ : مَا الَّذِي أَخْرَكَ عَنَّا

يَا أَبَا الْعَيْنَاءِ؟ فَقَالَ: سُرِقَ حِمَارِي، فَقَالَ وَكَيْفَ سُرِقَ؟ قَالَ:
لَمْ أَكُنْ مَعَ اللَّصِّ فَأَخْبَرَكَ. قَالَ: فَهَلَّا أَتَيْتَنَا عَلَى غَيْرِهِ؟
قَالَ: قَعَدْتَنِي عَنِ الشَّرَاءِ قِلَّةً يَسَارِي، وَكَرِهْتَ ذُلَّ الْمُسْكَارِي^(١)
وَمِنَّةَ الْعَوَارِي^(٢). وَقِيلَ لَهُ إِلَى مَتَى تَمْدَحُ النَّاسَ وَتَهْجُوهُمْ؟ فَقَالَ:
مَا دَامَ الْمُحْسِنُ يُحْسِنُ، وَالْمُسِيءُ يُسِيءُ، وَأَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ أَكُونَ
كَالْمُعْرَبِ تَلْسِبُ^(٣) النَّبِيَّ وَالَّذِي. وَدَخَلَ عَلَى ابْنِ ثَوَابَةَ
عَقِبَ كَلَامِ جَرَى بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْوَزِيرِ أَبِي الصَّقْرِ بْنِ بَلْبَلٍ
وَكَانَ ابْنُ ثَوَابَةَ تَطَاوَلَ عَلَى الْوَزِيرِ فَقَالَ لَهُ أَبُو الْعَيْنَاءِ: بَلَّغْنِي
مَا جَرَى بَيْنَكَ وَبَيْنَ الْوَزِيرِ، وَمَا مَنَعَهُ مِنْ اسْتِقْصَاءِ الْجَوَابِ إِلَّا
أَنَّهُ لَمْ يَجِدْ فِيكَ عِزًّا فَيَضَعُهُ، وَلَا مَجْدًا فَيَنْقِصُهُ، وَبَعْدُ: فَإِنَّهُ
عَافَ لَحْمَكَ أَنْ يَأْكُلَهُ^(٤)، وَأَسْتَقِلَّ دَمَكَ أَنْ يَسْفِكَهُ. فَقَالَ ابْنُ
ثَوَابَةَ: وَمَا أَنْتَ وَالِدُخُولِ بَيْتِي وَبَيْنَ هُوَ لَاءِ يَأْمُكِدِي؟ فَقَالَ:
لَا تُنْكِرْ عَلَى ابْنِ ثَمَانِينَ قَدْ ذَهَبَ بَصْرُهُ وَجَفَّاهُ سُلْطَانُهُ أَنْ
يَعُولَ عَلَى إِخْوَانِهِ فَيَأْخُذَ مِنْ أَمْوَالِهِمْ، وَلَكِنْ أَشَدُّ مِنْ هَذَا
مَنْ يَسْتَنْزِلُ الْمَاءَ مِنْ أَصْلَابِ الرِّجَالِ فَيَسْتَفْرِغُهُ فِي جَوْفِهِ،
فَيَقْطَعُ نَسْلَهُمْ وَيَعْظُمُ أَوْزَارَهُمْ. فَقَالَ ابْنُ ثَوَابَةَ: مَا تَسَابَّ
أَنْتَانِ إِلَّا غَلَبَ الْأَمَهُمَا. فَقَالَ أَبُو الْعَيْنَاءِ: وَبِذَا غَلَبْتَ أَبَا الصَّقْرِ

(١) المسكاري : اللوثر (٢) والعواري جمع عارية (٣) تلسب : تلذغ

(٤) أي كرمه

بِالْأَمْسِ فَأَنْجَمَهُ . وَخَاصَمَ يَوْمًا عَلَوِيًّا فَقَالَ لَهُ الْعَلَوِيُّ : مُخَاصِمِي
وَقَدْ أَمَرْتُ أَنْ تَقُولَ : اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ فَقَالَ :
لَسِكُنِّي أَقُولُ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ فَتَخْرُجُ أَنْتَ . وَقَالَ لَهُ
أَبْنُ الْجَهْمِ يَوْمًا : يَا مُخَنَّثُ . فَقَالَ : « وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِيَ
خَلْقَهُ » .

وَلَمَّا وَكَّلَ مُوسَى بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ الْأَصْبَهَانِيُّ بِنَجَاحِ بْنِ
سَلَمَةَ لِيَسْتَأْذِيَهُ مَا عَلَيْهِ مِنْ الْأَمْوَالِ عَاقِبَهُ مُوسَى فَهَلَكَ
أَبْنُ سَلَمَةَ فِي الْمُطَالَبَةِ وَالْعِقَابِ ، فَلَقِيَ بَعْضُ الرُّؤَسَاءِ أَبَا الْعِيْنَاءِ
وَقَالَ لَهُ : مَا عِنْدَكَ مِنْ خَيْرِ نَجَاحِ بْنِ سَلَمَةَ ؟ فَقَالَ أَبُو الْعِيْنَاءِ :
« فَوَكَرَهُ مُوسَى فَقَضَى عَلَيْهِ » فَبَلَغَتْ كَلِمَتَهُ مُوسَى فَلَقِيَهُ
وَقَالَ لَهُ : أَبِي تَوَلَّعَ ؟ وَاللَّهِ لَا قَوْمَ مِثْلِكَ ، فَقَالَ لَهُ أَبُو الْعِيْنَاءِ :
« أَتُرِيدُ أَنْ تَقْتُلَنِي كَمَا قَتَلْتَ نَفْسًا بِالْأَمْسِ ؟ » .

وَقَالَ لَهُ الْعَبَّاسُ بْنُ رَسْمٍ يَوْمًا : أَنَا أَكْفَرُ مِنْكَ فَقَالَ
لَهُ : لِأَنَّكَ تَكْفُرُ وَمَعَكَ خَيْرٌ مِثْلُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ يَحْيَى وَأَبْنِ
أَبِي دُرَّادٍ ، وَأَنَا أَكْفَرُ بِلَا خَفَارَةٍ .

وَقَالَ أَبُو الْعِيْنَاءِ : مَرَرْتُ يَوْمًا فِي دَرْبٍ بِسُرٍّ مِنْ رَأْيٍ ،
فَقَالَ لِي غُلَامٌ : يَا مَوْلَايَ ، فِي الدَّرْبِ حِمْلٌ سَمِينٌ وَالِدَرْبٌ خَالٍ ،
فَأَمَرْتَهُ أَنْ يَأْخُذَهُ وَغَطَّيْتَهُ بِطَبْلِسَانِي وَصِرْتُ بِهِ إِلَى مَنْزِلِي ،

فَلَمَّا كَانَ مِنَ الْعَدِ جَاءَتْ نِي رُقْعَةً مِنْ بَعْضِ رُؤَسَاءِ ذَلِكَ الرَّبِّ
 مَكْتُوبٌ فِيهَا : جُعِلْتُ فِدَاكَ ، ضَاعَ لَنَا بِالْأَمْسِ حَمَلٌ
 فَأَخْبَرَنِي صَبِيحَانُ دَرَبِنَا أَنَّكَ أَنْتَ أَخَذْتَهُ فَأَمْرٌ بِرَدِّهِ مُتَفَضِّلًا ،
 فَكَتَبْتُ إِلَيْهِ : يَا سُبْحَانَ اللَّهِ مَا أَعْجَبَ هَذَا الْأَمْرَ ، مَشَائِخُ
 دَرَبِنَا يَزْعُمُونَ أَنَّكَ بَغَاؤُ وَأُكْذِبُهُمْ أَنَا وَلَا أَصْدُقُهُمْ ، وَتَصَدُقُ
 أَنْتَ صَبِيحَانُ دَرَبِكَ أَنِّي أَخَذْتُ الْحَمَلَ ؟ قَالَ : فَسَكَتَ وَلَمْ
 يُعَاوِذْنِي .

وَقَالَ لَهُ رَجُلٌ مِنْ بَنِي هَاشِمٍ : بَلَّغْنِي أَنَّكَ بَغَاؤُ فَقَالَ :
 وَمَا أَنْكَرْتَ مِنْ ذَلِكَ مَعَ قَوْلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ : « مَوْلَى الْقَوْمِ مِنْهُمْ » فَقَالَ الْهَاشِمِيُّ : إِنَّكَ دَعَيْتَ فِينَا .
 قَالَ : بَغَاؤِي صَحَّحَ نَسْبِي فِيكُمْ . وَلَقِيَهُ بَعْضُ الْكُتَّابِ فِي السَّحَرِ
 فَقَالَ مُتَعَجِّبًا مِنْ بُكُورِهِ : يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ ، أَبُتُّ بِكَ فِي مِثْلِ
 هَذَا الْوَقْتِ ؟ فَقَالَ لَهُ أَبُو الْعَيْنَاءِ : أَنْشَارِكُنِي فِي الْفِعْلِ وَتَنْفَرِدُ
 بِالْتَّعَجُّبِ ؟ وَدَعَا أَبُو الْعَيْنَاءِ سَائِلًا لِيُعْشِيَهُ فَلَمْ يَدَعْ شَيْئًا
 إِلَّا أَكَلَهُ فَقَالَ لَهُ : يَا هَذَا ، دَعَوْتُكَ رَحْمَةً فَاتْرُكْنِي رَحْمَةً .
 وَوَقَفَ عَلَيْهِ رَجُلٌ مِنَ الْعَامَّةِ فَلَمَّا أَحْسَبَهُ قَالَ : مَنْ هَذَا ؟
 قَالَ : رَجُلٌ مِنْ بَنِي آدَمَ ، قَالَ أَبُو الْعَيْنَاءِ : مَرَحِبًا بِكَ
 — أَطَالَ اللَّهُ بِقَاءِكَ — ، كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّ هَذَا النَّسْلَ قَدْ انْقَطَعَ .

وَكَتَبَ إِلَى بَعْضِ الرُّؤَسَاءِ وَقَدْ وَعَدَهُ بِشَيْءٍ فَلَمْ يَنْجِزْهُ:
 تَقِي بِكَ تَمَنِّي مِنْ أَسْتَبْطَائِكَ، وَعِلْمِي بِشُغْلِكَ يَدْعُونِي إِلَى
 تَذَكِيرِكَ، وَكُنْتُ آمِنٌ - مَعَ أَسْنِحَكُم تَقِي بِطَوْلِكَ (١)
 وَالْمَعْرِفَةَ بِعُلُوِّ هِمَّتِكَ - أُخْتِرَامٌ (٢) الْأَجَلِ، فَإِنَّ الْأَجَالَ آفَاتُ
 الْأَمْالِ - فَسَحَّ اللَّهُ فِي أَجَلِكَ - وَبَلَغَكَ مُنْتَهَى أَمَلِكَ،
 وَالسَّلَامُ. وَغَدَاهُ ابْنُ مَكْرَمٍ يَوْمًا فَقَدَّمَ إِلَيْهِ عِرَاقًا (٣) فَلَمَّا
 جَسَّهُ قَالَ: قَدَّرْتُكُمْ هَذِهِ طُبِخَتْ بِالشُّطْرُجِ. وَقَدَّمَ يَوْمًا إِلَيْهِ
 قِدْرًا فَوَجَدَهَا كَثِيرَةَ الْعِظَامِ فَقَالَ لَهُ: هَذِهِ قَدْرٌ أَمْ قَبْرٌ؟
 وَأَكَلَ عِنْدَهُ يَوْمًا فَسُقِيَ عَلَى الْمَائِدَةِ ثَلَاثَ شَرِبَاتٍ بَارِدَةٍ
 ثُمَّ أُسْتَقِيَ شَرِبَةً حَارَةً فَقَالَ: لَعَلَّ مَزْمَلَتَكُمْ (٤) تَغْرِيبَهَا
 حَمَى الرَّبِيعِ (٥).

وَدَخَلَ يَوْمًا عَلَى الْمُتَوَكِّلِ فَقَدَّمَ إِلَيْهِ طَعَامًا فَغَسَّ
 أَبُو الْعَيْنَاءِ لُقْمَتَهُ فِي خَلٍّ كَانَ حَاضِرًا وَأَكَلَهَا فَتَأَذَى بِالْحُمُوضَةِ
 وَفَطِنَ الْمُتَوَكِّلُ لَهُ لِيُجْعَلَ يَضْحَكُ، فَقَالَ لَا تَأْمَنِي يَا أَمِيرَ
 الْمُؤْمِنِينَ، فَقَدْ مَحَتِ حَلَاوَةُ الْإِيمَانِ مِنْ قَلْبِي.

(١) الطول بفتح الطاء : القدرة - (٢) اخترام الأجل : اقطاعه وانقضاله .
 (٣) - العراق : العظم أكل لحمه، فتبته ما قدم إليه لتفاهة ما أحاط بالحجم من العظم عراقا ،
 وكأنه قدم بعد أن عمل له حساب فتبته القدر بالشطرنج لما فيه من تدبر وتفكر
 (٤) اللزجة كمعظمة : ما يبرد فيها الماء (٥) حمى الربيع بكسر الراء : شدة : التي تأخذ
 المريض يوما وتتركه يومين ، ثم تأتيه في اليوم الرابع « عبد الجاني »

وَأَكَلَ يَوْمًا عِنْدَ بَعْضِ أَصْحَابِهِ طَعَامًا وَغَسَلَ يَدَهُ
عَشْرَ مَرَّاتٍ فَلَمْ تَنْقُ فَقَالَ : كَادَتْ هَذِهِ الْقِدْرُ أَنْ تَكُونَ
إِلَّا نَسَبًا وَصِهْرًا^(١) .

وَقَالَ لَهُ رَجُلٌ مِنْ وَلَدِ سَعِيدِ بْنِ مُسْلِمٍ : إِنَّ أَبِي يُبَغِضُكَ ،
فَقَالَ : يَا بَنِي لِي أُسْوَةٌ بِالِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^(٢) .
وَأَعْرَضَهُ يَوْمًا أَحْمَدُ بْنُ سَعِيدٍ فَسَلَّمَ عَلَيْهِ فَقَالَ لَهُ أَبُو الْعَيْنَاءِ :
مَنْ أَنْتَ ؟ قَالَ : أَنَا أَحْمَدُ بْنُ سَعِيدٍ . فَقَالَ : إِنِّي بِكَ لَعَارِفٌ ،
وَلَكِنْ عَهْدِي بِصَوْتِكَ يَرْتَفِعُ إِلَى مِنْ أَسْفَلَ ، فَمَا لَهُ يُنْحَدِرُ
عَلَى مِنْ عُلُوٍّ ؟ قَالَ : لِأَنِّي رَاكِبٌ فَقَالَ : عَهْدِي بِكَ وَأَنْتَ فِي
طَمْرِينٍ^(٣) لَوْ أَقْسَمْتَ عَلَى اللَّهِ فِي رَغِيفٍ لِأَعْضَاكَ بِمَا تَكْرَهُ .
وَدَقَّ إِنْسَانٌ عَلَيْهِ الْبَابَ فَقَالَ : مَنْ هَذَا ؟ قَالَ أَنَا ،
فَقَالَ أَنَا وَالذَّقُّ سَوَاءٌ^(٤) .

وَذَكَرَ يَوْمًا وَلَدَ مُوسَى بْنِ عَيْسَى فَقَالَ : كَانَ أَنْوَفَهُمْ
قُبُورٌ نَصَبَتْ عَلَى غَيْرِ قِبْلَةٍ . وَقِيلَ لَهُ : لِمَ اتَّخَذْتَ خَادِمِينَ
أَسْوَدِينَ ؟ قَالَ : أَمَّا أَسْوَدَانِ فَلَيْلَا أُتَّهَمَ بِهِمَا ، وَأَمَّا خَادِمَانِ^(٥)
فَلَيْلَا يُتَّهَمَا بِي .

(١) يريد أنه لا يزال ييده أثر الطعام فصار بينه وبين القدر نسب وصهر .
(٢) يريد أن أباه يبغض الرسول (٣) تثنية طمر بالكسر : الثوب الخلق ، يريد
فكيف أنت الآن على مركب (٤) يريد أن الذق والتكلم لا فرق بينهما لأنه لم
يعرف نفسه . (٥) كانت هذه الكلمة في الأصل : « خادمين » . « عبد الخلق »

وَقَالَ يَوْمًا لِابْنِ ثَوَابَةَ : إِذَا شَهِدْتَ عَلَى النَّاسِ السِّنْتَهُمْ
وَأَيْدِيَهُمْ وَأَرْجُلَهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ، شَهِدْ عَلَيْكَ أَنْ
عُضْوٍ فِيكَ .

وَقَالَ لَهُ ابْنُ ثَوَابَةَ يَوْمًا : أَنَا وَاللَّهِ أَحَبُّكَ بِكُلِّ جَوَارِحِي ،
فَقَالَ أَبُو الْعَيْنَاءِ : إِلَّا بَعْضُ وَاحِدٍ - أَيْدِكَ اللَّهُ - ، فَبَلَغَ ذَلِكَ
ابْنَ أَبِي دُوَادٍ فَقَالَ : قَدْ وَفَّقَ فِي التَّحْدِيدِ عَلَيْهِ . وَسُئِلَ يَوْمًا
عَنْ مَالِكِ بْنِ طَوْقٍ فَقَالَ : لَوْ كَانَ فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ حِينَ نَزَلَتْ
آيَةُ الْبَقْرَةِ مَا ذَبَحُوا غَيْرَهُ .

وَقَالَ أَبُو الْعَيْنَاءِ : أَنَا أَوَّلُ مَنْ أَظْهَرَ الْعُقُوقَ بِالْبَصْرَةِ
قَالَ لِي أَبِي يَا بُنَيَّ : إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَرَنَ طَاعَتَهُ بِطَاعَتِي فَقَالَ :
« أَشْكُرُ لِي وَلِوَالِدَيْكَ » فَقُلْتُ لَهُ : يَا أُمَّتِ ، إِنَّ اللَّهَ أُنْتَمَنِي
عَلَيْكَ وَلَمْ يَأْتَمِنِكَ عَلَيَّ ، فَقَالَ تَعَالَى : « وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ
خَشْيَةَ إِمْلَاقٍ » . وَقَالَ لَهُ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ سُلَيْمَانَ : أَعَذَّرَنِي فَإِنِّي
مَشْغُولٌ عَنْكَ فَقَالَ لَهُ : إِذَا فَرَعْتَ لَمْ أَحْتَجِ إِلَيْكَ ، يَعْنِي إِذَا
عَزَلَ . وَوَضَعَ أَبُو الْعَيْنَاءِ كِتَابًا فِي ذَمِّ أَحْمَدَ بْنِ الْخَصِيبِ حَكَى
فِيهِ : أَنَّ جَمَاعَةً مِنَ الْفُضَلَاءِ اجْتَمَعُوا فِي مَجْلِسٍ وَكُلٌّ مِنْهُمْ
يَكْرَهُ ابْنَ الْخَصِيبِ لِمَا كَانَ فِيهِ مِنَ الْقَدَامَةِ ^(١) وَالْجَهَالَةِ

(١) القدم : التي عن الكلام في ثقل ورخاوة وقلة فهم ، والنليظ الأحمق الجاني ، وفعله

والتغفل ، فتجاذبوا أطراف الملح في ذمه فقال أحدهم : كان
جهله غامراً لعقله ، وسفه قاهرًا لجله . وقال آخر : لو كان
دابة لتقاعس^(١) في عينه ، وحرن في ميدانه . وقال آخر :
كنت إذا وقع لفظه في سمعي أحسنت النقصان في عقلي .

وقال بعض كتابه : كنت أرى قلم ابن الخصيب يكتب
بما لا يصيب ، ولو نطق لنطق بنوك^(٢) عجيب . وقال إبراهيم
ابن المدبر : كنت يوماً عنده فقدم الطعام وفيه هليون^(٣)
فأكب عليه فقلت له : أراك راغباً في الهليون فقال : إنه
يزيد في الباه . وقال آخر : لو غابت عنه العافية لنسيها .
وقال أبو العيناء في آخر هذا التصنيف : كان ابن الخصيب إذا
ناظر شغب ، وربما رفس من ناظره إذا عجز عن الجواب ،
وخفي عليه الصواب ، وأستولت عليه البلادة ، وعرى كلامه
عن الإفادة ، وكان إذا دنوت منه غرك ، وإن بعدت عنه
ضرك ، فحياته لا تنفع ، وموته لا يضر .

وقال الخطيب في تاريخه : أخبرنا الأزهرى ، أخبرنا
محمد بن جعفر التميمي ، أخبرنا الصولي عن أبي العيناء قال :

(١) تقاعس : عثر وتأخر (٢) النوك : الحق (٣) الهليون : نبات له قضبان

رخصة فيها لبن وورق وزهره يميل إلى البياض قد يختلف بذرا دون القرطم صلباً ،

سَبَبٌ تَحْوِي مِنْ الْبَصْرَةِ أَنِّي رَأَيْتُ غُلَامًا يُنَادِي عَلَيْهِ
 بِثَلَاثِينَ دِينَارًا يُسَاوِي ثَلَاثِمِائَةَ دِينَارٍ ، فَاشْتَرَيْتُهُ وَكُنْتُ
 أَبِي دَارًا فَأَعْطَيْتُهُ عِشْرِينَ دِينَارًا لِيَنْفِقَهَا عَلَى الصَّنَاعِ ، فَأَتَقَقَّ
 عَشْرَةً وَأَشْتَرِي بِعَشْرَةٍ مَلْبُوسًا لَهُ فَقُلْتُ مَا هَذَا ؟ فَقَالَ :
 لَا تَعْجَلْ فَإِنَّ أَرْيَابَ الْمَرْوَاتِ لَا يَعْتَبُونَ عَلَى غُلَامِيهِمْ هَذَا ،
 فَقُلْتُ فِي قَسِي : أَنَا أَشْتَرَيْتُ الْأَصْعَى وَلَمْ أَدْرِ ، ثُمَّ أَرَدْتُ أَنْ
 أَتَزَوَّجَ امْرَأَةً سِرًّا مِنْ بِنْتِ عَمِّي فَأَسْتَكْنِمْتَهُ وَدَفَعْتُ إِلَيْهِ
 دِينَارًا يُشْتَرِي بِهِ حَوَائِجَ وَسَمَكًا هَاذِبًا (١) فَاشْتَرَى غَيْرَهُ
 فَعَاظَنِي فَقَالَ : رَأَيْتُ بُقْرَاطَ يَذُمُّ الْهَازِبًا فَقُلْتُ : يَا ابْنَ الْفَاعِلَةِ ،
 لَمْ أَعْلَمْ أَنِّي أَشْتَرَيْتُ جَالِينُوسَ ، فَضَرَبْتُهُ عَشْرَ مَقَارِعَ
 فَأَخَذَنِي وَضَرَبَنِي سَبْعًا وَقَالَ : يَا مَوْلَايَ ، الْأَدَبُ ثَلَاثٌ ،
 وَإِنَّمَا ضَرَبْتُكَ سَبْعًا قِصَاصًا . قَالَ : فَرَمَيْتُهُ فَشَجَّجْتُهُ (٢) فَذَهَبَ
 إِلَيَّ بِنْتِ عَمِّي وَقَالَ : « الدِّينُ النَّصِيحَةُ » وَمَنْ « غَشَّنَا فَلَيْسَ
 مِنَّا » . إِنَّ مَوْلَايَ قَدْ تَزَوَّجَ وَأَسْتَكْنِمَنِي فَقُلْتُ : لَا بُدَّ مِنْ
 تَعْرِيفِ مَوْلَاتِي الْجَبْرَ فَضَرَبَنِي وَشَجَّجَنِي . فَمَنْعَتَنِي بِنْتُ عَمِّي دُخُولَ
 الدَّارِ وَحَالَتْ مَا بَيْنِي وَبَيْنَ مَا فِيهَا ، وَمَا زَالَتْ كَذَلِكَ حَتَّى

(١) يقال سمك هازبا ، وهازيا : نوع من السمك ، وأضافة لفظ سمك إليه من

إضافة الجنس للنوع ، كما تقول لحم بقر . (٢) أى : جرحت رأسه وكسرتة .

طَلَّقَتُ الْمَرْأَةَ ، وَسَمَّيْتُهَ بِنْتُ عَمِّي الْغُلَامَ النَّاصِحَ ، فَلَمْ يُمَكِّنِي
 أَنْ أَكَلِمَهُ فَقُلْتُ : أَعْتَقُ هَذَا وَأَسْتَرِيحُ ، فَلَمَّا أَعْتَقْتَهُ لَزِمَنِي
 وَقَالَ : الْآنَ وَجِبَ حَقُّكَ عَلَيَّ ، ثُمَّ إِنَّهُ أَرَادَ الْحِجَّ فَرَوَدْتُهُ فَنَابَ
 عِشْرِينَ يَوْمًا وَرَجَعَ وَقَالَ : قَطَعَ الطَّرِيقُ وَرَأَيْتُ حَقَّكَ قَدْ
 وَجِبَ . ثُمَّ أَرَادَ الْغَزْوَ فَجَهَّزْتُهُ ، فَلَمَّا غَابَ بَعَثْتُ مَالِي بِالْبَصْرَةِ
 وَخَرَجْتُ مِنْهَا خَوْفًا أَنْ يَرْجِعَ .

وُلِدَ أَبُو الْعَيْنَاءِ بِالْأَهْوَازِ سَنَةَ إِحْدَى وَتِسْعِينَ وَمِائَةٍ ،
 وَتُوفِيَ بِبَغْدَادَ فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَتَيْنِ ،
 وَقِيلَ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَثَمَانِينَ وَمِائَتَيْنِ .

وَقَالَ ابْنُهُ أَبُو جَعْفَرٍ : مَاتَ أَبِي لِعَشْرِ لَيَالٍ خَلَوْنَ مِنْ
 جُمَادَى الْأُولَى سَنَةَ ثَلَاثٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَتَيْنِ .

وَمِنْ شِعْرِهِ :

إِنَّ يَأْخُذُ اللَّهُ مِنْ عَيْنِي نُورَهُمَا فِي لِسَانِي وَسَمْعِي مِنْهُمَا نُورُ
 قَلْبِي ذِكْرِي وَعَقْلِي غَيْرُ ذِي خَطَلٍ
 وَفِي فِي صَارِمٍ كَالسَّيْفِ مَا ثُورُ

وَقَالَ :

حَدَّثْتُ إِلَهِي إِذْ بَلَّانِي بِحُبِّهَا عَلَى حَوْلٍ يُفْنِي عَنِ النَّظَرِ الشَّدْرِ
 نَظَرْتُ إِلَيْهَا وَالرَّقِيبُ يُظَنِّي
 نَظَرْتُ إِلَيْهِ فَاسْتَرَحْتُ مِنْ الْعَذْرِ

وَقَالَ يَهْجُو أَسَدَ بْنَ جَوْهَرَ :

نَعِسَ الزَّمَانُ لَقَدْ أَتَى بِعُجَابٍ وَمَحَا رُسُومَ الظَّرْفِ وَالْأَدَابِ
وَإِنِّي بِكِتَابٍ لَوْ أَنْبَسْتُ يَدِي فِيهِمْ رَدَدْتُهُمْ إِلَى الْكِتَابِ (١)
جِيلٌ مِنْ الْأَنْعَامِ إِلَّا أَنَّهُمْ مِنْ بَيْنَهَا خُلِقُوا بِلَا أَذْنَابِ
لَا يَعْرِفُونَ إِذَا الْجَرِيدَةُ جَرَدَتْ مَا بَيْنَ عِيَابٍ إِلَى عَنَابِ (٢)
أَوْ مَا تَرَى أَسَدَ بْنَ جَوْهَرَ (٣) قَدْ غَدَا

مُتَشَبِّهًا بِأَجَلَةٍ الْكِتَابِ
فَإِذَا أَنَاهُ مُسَائِلٌ فِي حَاجَةٍ رَدَّ الْجَوَابَ لَهُ بِغَيْرِ جَوَابِ
وَسَمِعْتَ مِنْ غَثِّ الْكَلَامِ وَرَثَهُ وَقَبِيحِهِ بِاللَّحْنِ وَالْإِعْرَابِ
نِكَلْتِكَ أُمُّكَ هَبِكِ مِنْ بَقْرِ الْفَلَا
مَا كُنْتَ تَغْلَطُ مَرَّةً بِصَوَابِ

وَقَالَ فِي الْوَزِيرِ أَحْمَدَ بْنَ الْخَصِيبِ :

قُلْ لِلْخَلِيفَةِ يَا ابْنَ عَمِّ مُحَمَّدٍ أَشِكِلُ وَزِيرَكَ إِنَّهُ رَكَّالٌ (٤)
قَدْ أَحْجَمَ الْمُتَنَظِّمُونَ مَخَافَةً مِنْهُ وَقَالُوا مَا نَرُومُ مَحَالًا

(١) الكتاب التي في أول البيت جمع كاتب ، وأما الثانية فالمراد بها مكان تعليم الصبية

(٢) الجريدة : سعة طويلة رطبة أو يابسة تكثر من خوصها ، أو خيل لا رجالة فيها .

أو الصحيفة يكتب فيها ، والعياب : الكثير العيب ، والعتاب : الكثير العتب .

(٣) جوهر مصروفة إلا أنها منعت من التنوين لضرورة الشعر .

(٤) من ركاه برجله : ضربه ، فهو لهذا يرجو الخليفة ليضع فيه الشكال : « جبل قعيد

مَا دَامَ مُطْلَقَةً عَلَيْنَا رِجْلُهُ . أَوْ دَامَ لِلتَّرْقِ الْجَهُولِ مَقَالُ
 قَدْ نَالَ مِنْ أَعْرَاضِنَا بِلِسَانِهِ (١) . وَرِجْلُهُ بَيْنَ الصُّدُورِ تَجَالُ
 إِمْنَعُهُ مِنْ رَكْلِ الرَّجَالِ (٢) . وَإِنْ تَرَدُّ
 مَالًا فَعِنْدَ وَزِيرِكَ الْأَمْوَالُ

وَقَالَ :

أَلْحَمْدُ لِلَّهِ لَيْسَ لِي فَرَسٌ . وَلَا عَلَيَّ بَابٌ مَنَزَلِي حَرَسٌ
 وَلَا غُلَامٌ إِذَا هَتَفْتُ بِهِ . بَادَرَ نَحْوِي كَأَنَّهُ قَبَسٌ (٣)
 ابْنِي غُلَامِي وَزَوْجَتِي أَمِّي . مَلَكَنِيهَا الْمَلَاكُ وَالْعَرَسُ (٤)
 غَنَيْتُ بِالْيَأْسِ وَأَعْتَصَمْتُ بِهِ . عَنْ كُلِّ فَرْدٍ بَوَجْهِهِ عَبَسُ (٥)
 فَمَا يَرَانِي يَبَاهُ أَبَدًا . طَلَّقَ الْمُحْيَا سَمْحًا وَلَا شَرِسُ (٦)

وَقَالَ :

مَنْ كَانَ يَمْلِكُ دِرْهَمَيْنِ تَعَلَّمَتْ
 شَفَنَاهُ أَنْوَاعَ الْكَلَامِ فَقَالَ
 وَتَقَدَّمَ الْفَصِيحَاءُ فَاسْتَمَعُوا لَهُ . وَرَأَيْتَهُ بَيْنَ الْوَرَى مُخْتَلَا
 لَوْلَا دَرَاهِمُهُ الَّتِي فِي كَيْسِهِ . لَرَأَيْتَهُ شَرًّا الْبَرِيَّةِ حَالَا

(١) أي طابنا وانتقص من عرضنا . (٢) الركل : الضرب بالرجل . (٣) القبس

حركة مصدر : وشعلة من نار تؤخذ من معظم النار (٤) العرس بالتحريك : طعام الوليمة .

(٥) العبس والعبوس : الكعج . والتقطب (٦) الحيا : الوجه ، والشرس بفتح

ناراء : سوء الخلق ، ومنه فلان شرس بكسر الراء « عبد الخالق »

إِنَّ الْغَنِيَّ إِذَا تَكَلَّمَ كَذِبًا
وَإِذَا الْفَقِيرُ أَصَابَ قَالُوا لَمْ يُصِيبْ

وَكَذَبْتَ يَا هَذَا وَقُلْتَ ضَلَالًا

إِنَّ الدَّرَاهِمَ فِي الْمَوَاطِنِ كُفَاهَا

تَكْسُو الرِّجَالَ مَهَابَةً وَجَلَالًا

فَهِيَ اللِّسَانُ لِمَنْ أَرَادَ فَصَاحَةً
وَهِيَ السَّلَاحُ لِمَنْ أَرَادَ قِتَالًا

وَقَالَ :

تَوَلَّتْ بِهَيْجَةٍ الدُّنْيَا فَكُلُّ جَدِيدِهَا خَلْقٌ

وَخَانَ النَّاسُ كُلَّهُمْ فَمَا أَدْرَى بِمَنْ أَثِقُ

رَأَيْتُ مَعَالِمَ الْخَيْرِ تَسُدُّ دُونَهَا الطَّرِيقَ

فَلَا حَسَبٌ وَلَا آدَبٌ وَلَا دِينَ وَلَا خُلُقٌ

وَقَالَ :

أَلَمْ تَعْلَمْ يَا عَمْرُكَ اللَّهُ أَنِّي

كَرِيمٌ عَلَى حِينِ الْكِرَامِ قَلِيلٌ

وَإِنِّي لَا أَخْزَى إِذَا قِيلَ مُقْتَدِرٌ

جَوَادٌ وَأَخْزَى أَبْنُ يُقَالُ بَخِيلٌ

وَالْأَيْ لَا يَكُنْ عَظِيمِي طَوِيلًا فَإِنِّي

لَهُ بِالْخِصَالِ الصَّالِحَاتِ وَصُولٌ

إِذَا كُنْتُ فِي الْقَوْمِ الطُّوَالَ فَضَلْتَهُمْ
 بِطَوِيلِي لَهُمْ حَتَّى يُقَالَ طَوِيلٌ (١)
 وَلَا خَيْرَ فِي حُسْنِ الْجُسُومِ وَطَوِيلِهَا
 إِذَا لَمْ يَزِنْ طُولَ الْجُسُومِ عَقُولُ
 وَكَأَنَّ رَأَيْنَا مِنْ جُسُومٍ طَوِيلَةٍ
 مَوْتُ إِذَا لَمْ تُحْيَيْنِ أَصُولُ (٢)
 وَلَمْ أَرَ كَالْمَعْرُوفِ أَمَّا مَذَاقُهُ
 فَخَلُوْهُ وَأَمَّا وَجْهُهُ فَجَمِيلُ
 وَقَالَ :

يَا وَيْحَ هَذِي الْأَرْضِ مَا تَصْنَعُ
 أَكُلُ حَتَّى فَوْقَهَا تَصْرَعُ ؟
 تَزْرَعُهُمْ حَتَّى إِذَا مَا أَتَوْا
 أَشَدَّهُمْ تَحْصِدُ مَا تَزْرَعُ

﴿ ٩١ - مُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ ﴾

أَبْنُ مُحَمَّدِ بْنِ بَشَّارِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ يِيَّانَ بْنِ سَمَاعَةَ بْنِ فَرْوَةَ
 ابْنِ قَطَنِ بْنِ دِعَامَةَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ الْأَنْبَارِيِّ، النَّحْوِيُّ اللَّغْوِيُّ
 الْأَدِيبُ، كَانَ مِنْ أَعْلَمِ النَّاسِ بِنَحْوِ الْكُوفِيِّينَ وَأَكْثَرِهِمْ
 حِفْظًا لِللُّغَةِ، وَكَانَ صِدُوقًا زَاهِدًا مُتَوَاضِعًا فَاضِلًا، أَدِيبًا ثِقَةً

محمد بن القاسم
الأنباري

(١) - وفي البيت رواية أخرى

إذا كنت في القوم الطوال علوتهم . ببارقة حتى يقال طويل
 ويريد من العارفة : المعروف . (٢) ويروي البيت : « وكان رأينا من فروع
 كثيرة » هذا وهذه الأبيات رويت لغير أبي العيناء . « عبد الحائق »
 (*) ترجم له في كتاب بغية الوفاة

خَيْرًا مِنْ أَهْلِ السُّنَّةِ حَسَنَ الطَّرِيقَةِ ، أَخَذَ عَنْ أَبِي الْمُبَاسِ
ثَعْلَبٍ وَخَلَقٍ .

وَرَوَى عَنْهُ الدَّارِقُطِيُّ وَجَمَاعَةٌ وَكُتِبَ عَنْهُ وَأَبُو دُحْيٍ ،
وَكَانَ يُمَلِّي فِي نَاحِيَةِ مَنْ الْمَسْجِدِ وَأَبُوهُ فِي نَاحِيَةِ أُخْرَى ، وَمَرِضَ
فَعَادَهُ أَصْحَابُهُ فَرَأَوْا مِنْ أَنْزَعِاجِ وَالِدِهِ أَمْرًا عَظِيمًا فَطَيَّبُوا
نَفْسَهُ فَقَالَ : كَيْفَ لَا أَنْزَعِجُ وَهُوَ يَحْفَظُ جَمِيعَ مَا تَرَوْنَ ،
وَأَشَارَ إِلَى خِزَانَةٍ مَمْلُوءَةٍ كُتُبًا .

وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ إِسْمَاعِيلُ بْنُ الْقَاسِمِ الْقَالِي : كَانَ أَبُو بَكْرٍ
ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ يَحْفَظُ ثَلَاثِمِائَةَ أَلْفِ بَيْتٍ شَاهِدًا فِي الْقُرْآنِ ،
وَكَانَ يَحْفَظُ مِائَةً وَعِشْرِينَ تَفْسِيرًا بِأَسَانِيدِهَا . وَقَالَ لَهُ
أَبُو الْحَسَنِ الْعَرُوضِيُّ : قَدْ أَكْثَرَ النَّاسُ فِي حِفْظِكَ فَكَمْ
تَحْفَظُ ؟ فَقَالَ ثَلَاثَةَ عَشَرَ صُنْدُوقًا ^(١) . قَالَ : وَسَأَلْتَهُ جَارِيَةً
الرَّاضِي يَوْمًا عَنْ تَعْبِيرِ رُؤْيَا فَقَالَ : أَنَا حَاقِنٌ ^(٢) ثُمَّ مَضَى مِنْ
يَوْمِهِ يَحْفَظُ كِتَابَ الْكَرْمَانِيِّ فِي التَّعْبِيرِ وَجَاءَ مِنَ الْغَدِ وَقَدْ
صَارَ مُعْبَرًا لِلرُّؤْيَا .

(١) كناية عن أنه كان يحفظ كثيراً ، حتى لو وضعت الكتب التي يحفظها في صناديق
للاآت هذا القدر (٢) الحاقن : المجتمع بوله كثيراً ، ومنه المثل « لا رأى لحاقن »
أي من اشتد احتقان بوله ، فلا يكون مخبراً بين حبسه وإطلاقه . مثل يضرب
للمنظر الذي لا يملك أمر نفسه .
« عبد المظلق »

وَقَالَ حَمَزَةُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ طَاهِرِ الدَّقَاقِ : كَانَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ
 الْأَنْبَارِيِّ يَمْلِكُ كِتَابَهُ الْمُصَنَّفَةَ وَجِبَالِسَهُ الْمُشْتَمَلَةَ عَلَى الْحَدِيثِ
 وَالتَّفْسِيرِ وَالْأَخْبَارِ وَالْأَشْعَارِ كُلِّ ذَلِكَ مِنْ حِفْظِهِ . وَقَالَ مُحَمَّدُ
 ابْنُ جَعْفَرِ التَّيْمِيِّ . أَمَّا أَبُو بَكْرٍ بْنُ الْأَنْبَارِيِّ فَمَا رَأَيْنَا
 أَحْفَظَ مِنْهُ وَلَا أَغْزَرَ مِنْهُ عِلْمًا ، وَكَانَ يَحْفَظُ ثَلَاثَةَ عَشَرَ
 صُنْدُوقًا وَهَذَا بِمَا لَمْ يَحْفَظْهُ أَحَدٌ قَبْلَهُ وَلَا بَعْدَهُ .

وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ يُونُسُ النُّحَوِيُّ : كَانَ أَبُو بَكْرٍ آيَةً
 مِنْ آيَاتِ اللَّهِ تَعَالَى فِي الْحِفْظِ ، وَكَانَ أَحْفَظَ النَّاسِ لِلُّغَةِ
 وَالشُّعْرِ . وَحَكَى أَبُو الْحَسَنِ الدَّارِقُطِيُّ : أَنَّهُ حَضَرَ مَجْلِسَ
 إِمْلَائِهِ فِي يَوْمِ جُمُعَةٍ فَصَحَّفَ أَسْمَاءَ أَوْرَدَهُ فِي إِسْنَادِ حَدِيثٍ ،
 إِمَّا كَانَ حَبَّانَ فَقَالَ حَبَّانُ . قَالَ الدَّارِقُطِيُّ : فَأَعْظَمْتُ أَنْ
 يُحْمَلَ عَنِّي مِثْلُهُ ^(١) فِي فَضْلِهِ وَجَلَالَتِهِ وَهُمْ وَهَبْتُ أَنْ
 أُوقِفَهُ عَلَى ذَلِكَ ، فَلَمَّا فَرَّغَ مِنْ إِمْلَائِهِ تَقَدَّمْتُ إِلَيْهِ فَذَكَرْتُ
 لَهُ وَهْمَهُ ^(٢) ، وَعَرَفْتُهُ صَوَابَ الْقَوْلِ فِيهِ وَأَنْصَرَفْتُ ، ثُمَّ
 حَضَرْتُ الْجُمُعَةَ الثَّانِيَةَ مَجْلِسَهُ فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ لِلْمُسْتَمَلِيِّ :
 عَرَّفَ جَمَاعَةَ الْحَاضِرِينَ أَنَا صَحَّفْنَا الْإِسْمَ الْفُلَانِيَّ لَمَّا أَمْلَيْنَا
 حَدِيثَ كَذَا فِي الْجُمُعَةِ الْمَاضِيَةِ ، وَنَبَّهْنَا ذَلِكَ الشَّابَّ عَلَى

(١) أي يتقل عنه (٢) وهمه بالتحريك : خطأ وغلطه

الصَّوَابِ وَهُوَ كَذِبٌ، وَعَرَفَ ذَلِكَ الشَّابُّ أَنَّا رَجَعْنَا إِلَى الْأَصْلِ
فَوَجَدْنَاهُ كَمَا قَالَ. (١)

وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ الْأَصْبَهَانِيُّ: رَأَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْمَنَامِ فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، عَمَّنْ أَخَذَ عِلْمَ الْقُرْآنِ؟
فَقَالَ عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ الْأَنْبَارِيِّ. وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْعَرُوضِيُّ:
اجْتَمَعْتُ أَنَا وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ الْأَنْبَارِيِّ عِنْدَ الرَّاضِي بِاللَّهِ عَلَى
الطَّعَامِ وَكَانَ الطَّبَّاخُ قَدْ عَرَفَ مَا يَأْكُلُ أَبُو بَكْرٍ، وَشَوَى
لَهُ قَلِيَّةً يَابِسَةً قَالَ: فَأَكَلْنَا نَحْنُ أَلْوَانَ الطَّعَامِ وَأَطَايِبَهُ
وَهُوَ يُعَالِجُ تِلْكَ الْقَلِيَّةَ، نَحْنُ فَرَعْنَا وَأَتَيْنَا بِحَلْوَى فَلَمْ يَأْكُلْ
مِنْهَا فَفَعَمْنَا وَمَلْنَا إِلَى الْخَيْشِ، فَنَامَ بَيْنَ يَدَيْ الْخَيْشِ وَنَمْنَا
نَحْنُ فِي خَيْشَيْنِ وَلَمْ يَشْرَبْ مَاءً إِلَى الْعَصْرِ، فَلَمَّا كَانَ بَعْدَ
الْعَصْرِ قَالَ: يَا غُلَامُ، الْوُضِيْفَةُ، فَجَاءَهُ بِمَاءٍ مِنَ الْجُبِّ وَتَرَكَ الْمَاءَ
الْمَزْمَلَ بِالتَّلْجِ فَعَاظَنِي أَمْرُهُ وَصَحَّتْ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ،
فَأَمَرَ بِأَحْضَارِي وَقَالَ: مَا قِصَّتُكَ؟ فَأَخْبَرْتَهُ وَقُلْتُ: يَا أَمِيرَ
الْمُؤْمِنِينَ، يَحْتَاجُ هَذَا إِلَى أَنْ يُحَالَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ تَدْيِيرِ نَفْسِهِ

(١) أولست ترون الأمانة في العلم، فهذا الشيخ العظيم لا يبالي أن يعترف بخطئه،
ولا يأتف من أن يرشد الناس إلى النهج القويم في الصدق والتثبت من الحقائق، ثم
لا يبييه أن ينسب العوَاب إلى قائله ولو أنه مستل عليه، فليثق الله من لا يذعن للحق.
« عبد الخالق »

لأنه يقتلها، ولا يحسن عشرتها، فضحك وقال له: في هذا
 لذة وقد جرت له به عادة وصار آلفاً لذلك فلن يضره.
 ثم قلت له: يا أبا بكر، لم تفعل هذا بنفسك؟ فقال: أتيتني
 على حفيظي. ويحكى أنه كان يأخذ الرطب ويشمه ويقول:
 أما إنك طيبٌ ولكن أطيبُ منك ما وهب الله لي من
 العلم وحفيظه.

وحكى أنه مر يوماً بالبخاسين فرأى جاريةً تعرض
 حسنة الصورة كاملة الوصف قال: فوقعت في قلبي ثم مضيت
 إلى دار أمير المؤمنين الراضي بالله فقال: أين كنت إلى
 الساعة؟ فعرفته الأمر وأخبرته بالجارية فأمر بشرايتها
 وحملت إلى منزلي ولم أعلم، فبحثت فوجدتها في المنزل
 فقلت لها: اعترفي لي إلى الاستبراء^(١) وكنت^(٢) أطلب مسألة
 قد خفيت علي فاشتغل قلبي بالجارية فقلت للخادم: خذها
 وأمض بها إلى البخاس فليس يبلغ قدرها أن يشغل قلبي
 عن علمي، فأخذها الغلام فقالت: دعني حتى أسأله فقالت
 لي: أنت رجل لك محل وعقل، فإذا أخرجتني ولم تبين ذنبي
 لم آمن أن يظن الناس بي ظناً قبيحاً فعرفني قبل أن يخرجني.

(١) الاستبراء: انتظار مدة تبعث فيها الجارية عن الرجل حتى يتبين أنها لم تحمل
 من غيره (٢) في الأصل « وكانت ».

فَقُلْتُ : مَالِكِ عِنْدِي ذَنْبٌ غَيْرُ أَنَّكَ شَغَلْتَنِي عَنْ عِلْمِي ، فَقَالَتْ
هَذَا سَهْلٌ عِنْدِي . قَالَ : فَيَبْلُغُ الرَّاضِيَ مَا كَانَ مِنْ أَمْرِي فَقَالَ .
لَا يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ الْعِلْمُ فِي قَلْبِ أَحَدٍ أَحْلَى مِنْهُ فِي قَلْبِ هَذَا
الرَّجُلِ . وَابْنُ الْأَنْبَارِيِّ شِعْرٌ لَطِيفٌ فَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ :
إِذَا زِيدَ شَرًّا زَادَ صَبْرًا كَأَنَّمَا

هُوَ الْمِسْكُ مَا بَيْنَ الصَّلَاةِ وَالْفَهْرِ (١)

فَإِنْ فَتِيَتْ الْمِسْكِ (٢) يَزْدَادُ طِيبَهُ

عَلَى السَّحْقِ وَالْحَرِّ أَصْطَبَارًا عَلَى الضَّرِّ

وَمِنْ أَمَالِيهِ :

فَهَلَا مَنَعْتُمْ - إِذْ مَنَعْتُمْ كَلَامَهَا -

خِيَالًا يُوَأْفِينِي عَلَى النَّأْيِ هَادِيًا

سَقَى اللَّهُ أَطْلَالًا بِأَكْثَبَةِ الْحَمَى (٣)

وَإِنْ كُنْ قَدْ أَبَدْتَنِي لِلنَّاسِ مَا بِيَا

مَنَازِلُ لَوْ مَرَّتْ بَيْنَ جَنَازَتِي

لَقَالَ الصَّدَى يَا صَاحِبِي أَنْزَلَا بِيَا

(١) الصلاة : مدق الطيب ، وقيل : حجر يسحق عليه الطيب أو غيره ، والفهر ،

بكر الفاء : الحجر قدر ما يدق به الجوز ، أو يملأ الكف ، ويستعمل عند الأطباء .

للحجر الرقيق الذي تسحق فيه الأدوية (٢) فتيت المسك : ما دق منه .

(٣) الطلال : الشاخص من آثار الديار ، ويجمع على أطلال ، وأكثبة جمع كئيب .

وهو التل من الرمل .

وَأَعْلَى أَيْضًا :

وَبِالْهَضْبَةِ الْبَيْضَاءِ إِنْ زُرْتُ أَهْلَهَا

مَهَا ^(١) مَهَلَاتٌ مَا عَلَيْهِنَّ سَائِسٌ

خَرَجْنَا خَوْفِ الرَّيِّ مِنْ غَيْرِ رِيَّةٍ

عَفَائِفَ بَاغِي اللَّهْوِ مِنْهُنَّ آئِسٌ ^(٢)

وَلِأَبِي بَكْرٍ بْنِ الْأَنْبَارِيِّ مِنَ التَّصَانِيفِ : غَرِيبُ الْحَدِيثِ

قِيلَ إِنَّهُ خَمْسٌ وَأَرْبَعُونَ أَلْفَ وَرَقَةٍ أَمْلَاهُ مِنْ حِفْظِهِ .

وَمِمَّا أَمْلَاهُ أَيْضًا مِنْ مُصَنَّفَاتِهِ : كِتَابُ الْهَاءَاتِ نَحْوُ

أَلْفِ وَرَقَةٍ ، وَشَرْحُ الْكَافِيِّ نَحْوُ أَلْفِ وَرَقَةٍ ، وَكِتَابُ الْأَضْدَادِ

وَمَا أَلْفٌ فِي الْأَضْدَادِ أَكْبَرُ مِنْهُ ، وَكِتَابُ الْمَذَكَّرِ وَالْمَوْثِقِ

مَا صَنَّفَ أَحَدٌ أُمَّ مِنْهُ ، وَرِسَالَةُ الْمُشْكِلِ رَدٌّ فِيهَا عَلَى

أَبْنِ قَتَيْبَةَ وَأَبِي حَاتِمِ السَّجِسْتَانِيِّ ، وَكِتَابُ الْمُشْكِلِ فِي

مَعَانِي الْقُرْآنِ أَنْ بَلَغَ فِيهِ إِلَى طَهَ وَأَمْلَاهُ سِنِينَ كَثِيرَةً وَلَمْ

يَتِمَّهُ ، وَشَرْحُ الْجَاهِلِيَّاتِ سَبْعُمِائَةَ وَرَقَةٍ ^(٣) ، وَكِتَابُ الْوَقْفِ

وَالْإِبْتِدَاءِ ، وَالْكَافِيُّ فِي النَّحْوِ ، وَالزَّاهِرُ ، وَكِتَابُ الْأَمَاتِ ،

وَشَرْحُ الْمُفْضَلِيَّاتِ ، وَالْأَمَالِيُّ ، وَأَدَبُ الْكَاتِبِ ، وَالْوَأْضِحُ

(١) المها: بقر الوحش وبرد بها النساء (٢) عفايف جمع عفيفة : أي طاهرات

الذيل لم يبدن برية ، وآئس : قانط (٣) لا أدري ما قدر الورقة في اصطلاح

ياتوت ، فهذا شرح الملقات له بين أيدينا لا يبلغ هذا القدر . « عبد الخالق »

فِي النَّحْوِ ، وَالْمَوْضِعِ فِي النَّحْوِ أَيْضًا ، وَشَرَحَ شِعْرَ النَّابِغَةِ ،
 وَشَرَحَ شِعْرَ الْأَعْشى ، وَشَرَحَ شِعْرَ زُهَيْرٍ ، وَشِعْرَ الرَّاعِي ،
 وَالْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ ، وَكِتَابُ الْأَلْفَاتِ ، وَكِتَابُ الْهَجَاءِ
 وَالْمُجَالَسَاتِ ، وَكِتَابُ مَسَائِلِ ابْنِ شَنْبُوذِ ، وَكِتَابُ الرَّدِّ
 عَلَى مَنْ خَالَفَ مُصْحَفَ عُمَانَ وَغَيْرِ ذَلِكَ ، وَكَانَتْ وَلَادَةٌ
 أَبِي بَكْرٍ بْنِ الْأَنْبَارِيِّ يَوْمَ الْأَحَدِ لِأَحَدِي عَشْرَةَ لَيْلَةً خَلَّتْ
 مِنْ رَجَبِ سَنَةِ إِحْدَى وَسَبْعِينَ وَمِائَةً ، وَتُوِّفِيَ لَيْلَةَ عِيدِ النَّعْرِ
 سَنَةَ سَبْعٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِينَ أ. ه .

انتهى الجزء الثامن عشر

من كتاب معجم الأدياب

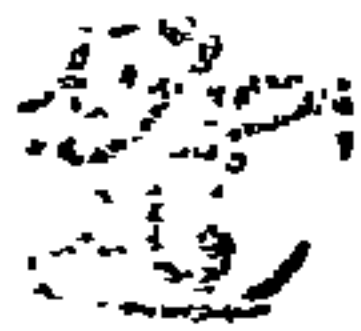
﴿ ويليه الجزء التاسع عشر ﴾

— (وأوله ترجمة) —

﴿ محمد بن أبي القاسم البقالى الخوارزمى ﴾

—
(حقوق الطبع والنشر محفوظة للترمه)

الدكتور أحمد فريد رفاعى بك



جميع النسخ محتومة بخاتم ناشره

فهرس

الجزء الثامن عشر

من كتاب معجم الأدياء

بباقوت الرومى

أسماء أصحاب التراجم	الصفحة	
	من	إلى
كلية العماد الأصفهاني	٣	٥
محمد بن أزهر الأخبارى	٥	٥
محمد بن إسحاق بن يسار	٥	٨
محمد بن إسحاق الصيمرى	٨	١٤
محمد بن إسحاق الكندى	١٤	١٦
محمد بن إسحاق الشابستى	١٦	١٧
محمد بن إسحاق النديم	١٧	١٧
محمد بن إسحاق الزوزنى البجائى	١٨	٢٩
محمد بن إسماعيل الميكالى	٢٩	٣٠
محمد بن إسماعيل النحوى	٣٠	٣٠

أسماء أصحاب التراجم	الصفحة	
	من	إلى
محمد بن إسماعيل بن زنجي الكاتب	٣٠	٣١
محمد بن بحر الرهني الشيباني	٣١	٣٣
محمد بن بكر البسطامي	٣٣	٣٤
محمد بن ثابت النميري	٣٤	٣٤
محمد بن تميم البرمكي	٣٤	٣٥
محمد بن بحر الأصفهاني	٣٥	٣٨
محمد بن بركات السعدي الصوفي	٣٩	٤٠
محمد بن جرير الطبري	٤٠	٩٤
محمد بن جعفر الصيدلاني	٩٥	٩٦
محمد بن جعفر بن ثوابة الكاتب	٩٦	٩٨
محمد بن جعفر الخرائطي	٩٨	٩٨
محمد بن جعفر الواسطي	٩٩	٩٩
محمد بن أبي جعفر المنذري	٩٩	١٠١
محمد بن جعفر العطار النحوي	١٠١	١٠١
محمد بن جعفر الهمداني	١٠١	١٠٣
محمد بن جعفر التيمي	١٠٣	١٠٤
محمد بن جعفر الغوري	١٠٤	١٠٥
محمد بن جعفر القزاز القيرواني	١٠٥	١٠٩
محمد بن الجهم السمرى	١٠٩	١١٠
محمد بن حارث الخشني الأندلسي	١١١	١١١
محمد بن حبيب	١١٢	١١٧
محمد بن حرب الحلبي النحوي	١١٧	١١٩
محمد بن حسان النملی	١١٩	١١٩
محمد بن حسان الضبي	١١٩	١٢١

أسماء أصحاب التراجم	الصفحة	
	من	إلى
محمد بن الحسن الرؤاسى	١٢٤	١٢٥
محمد بن الحسن بن دينار الأحول	١٢٥	١٢٦
محمد بن الحسن بن دريد	١٢٧	١٤٣
محمد بن الحسن بن سهل الكاتب	١٤٤	١٤٥
محمد بن رمضان النحوى	١٤٥	١٤٥
محمد بن الحسن الشعراى الدار قطنى	١٤٦	١٤٩
محمد بن الحسن القمى الكاتب	١٤٩	١٤٩
محمد بن الحسن العطار المقرئ	١٥٠	١٥٤
محمد بن الحسن الحاتمى	١٥٤	١٧٩
محمد بن الحسن الزيدى الأشيبلى	١٧٩	١٨٤
محمد بن الحسن المذحجى	١٨٤	١٨٥
محمد بن الحسن الجبلى	١٨٥	١٨٦
محمد بن الحسن البرجى الأصفهانى	١٨٦	١٨٦
محمد بن الحسين الفارسى النحوى	١٨٦	١٨٧
محمد بن الحسين الطبرى	١٨٨	١٨٨
محمد بن حمد بن محمد البروجردى	١٨٨	١٨٩
محمد بن حيويه الكرجى	١٨٩	١٨٩
محمد بن زياد « المعروف بابن الأعرابى »	١٨٩	١٩٦
محمد بن زيد بن مسلبة النحوى	١٩٧	١٩٧
محمد بن السرى بن سهل البغدادى	١٩٧	٢٠٢
محمد بن سعدان الضرير الكوفى	٢٠١	٢٠٢
محمد بن سعد الرباحى	٢٠٣	٢٠٣
محمد بن سعيد الموصلى	٢٠٣	٢٠٤
محمد بن سلام الجهمى	٢٠٤	٢٠٥

أسماء أصحاب التراجم	الصفحة	
	من	إلى
محمد بن سليمان البغدادى	٢٠٥	٢٠٦
محمد بن طاوس القصرى	٢٠٦	٢٠٧
محمد بن حمدان الدلقى العجلى	٢٠٧	٢٠٧
محمد بن عبد الله بن قادم النحوى	٢٠٧	٢٠٩
محمد بن عبد الله المرسى السلبى	٢٠٩	٢١٣
محمد بن عبد الله الكرمانى	٢١٣	٢١٣
محمد بن عبد الله المروزى الضرير	٢١٣	٢١٤
محمد بن عبد الله الاسكافى	٢١٤	٢١٥
محمد بن عبد الرحمن البندهى	٢١٥	٢١٦
محمد بن عبد الملك بن زهر الأندلسى	٢١٦	٢٢٥
محمد بن عبد الملك الكثرى	٢٢٥	٢٢٦
محمد بن عبد الواحد الباوردى	٢٢٦	٢٣٤
محمد بن عبيد الله البصرى	٢٣٤	٢٣٤
محمد بن عبيد الله « أبو الفتح بن التعاوىذى »	٢٣٥	٢٤٩
محمد بن عثمان بن بلبل	٢٤٩	٢٥٠
محمد بن عثمان الشيبانى	٢٥٠	٢٥١
محمد بن على العتبانى البغدادى	٢٥١	٢٥١
محمد بن على الحلى « المعروف بابن حميدة »	٢٥٢	٢٥٣
محمد بن على الرواسى	٢٥٣	٢٥٤
محمد بن على العسكرى « المعروف بمرمان النحوى »	٢٥٤	٢٥٧
محمد بن على الواسطى	٢٥٧	٢٦٠
محمد بن على « أبو منصور بن الجبان »	٢٦٠	٢٦٣
محمد بن على المروى	٢٦٣	٢٦٣
محمد بن على المراغى	٢٦٣	٢٦٣

فهرس الجزء الثامن عشر

٥

أسماء أصحاب التراجم	الصفحة	
	من	إلى
محمد بن على الدقيق	٢٦٣	٢٦٤
محمد بن على الأموى	٢٦٤	٢٦٨
محمد بن عمران المرزبانى	٢٦٨	٢٧٢
محمد بن عمران الكوفى	٢٧٢	٢٧٢
محمد بن عمر بن عبد العزيز « المعروف بابن القوطية »	٢٧٢	٢٧٧
محمد بن واقد الواقدى المدنى	٢٧٧	٢٨٢
محمد بن فتوح الأزدى الحميدى	٢٨٢	٢٨٦
محمد بن فرج الغسانى	٢٨٦	٢٨٦
محمد بن القاسم الهاشمى « المعروف بأبى العيناء الأخبارى »	٢٨٦	٣٠٦
محمد بن القاسم الأنبارى	٣٠٦	٣١٣