

زهرة الجوادين



قلبك في الميزان

لا ترفع صوتك

عين زوجي والأخريات

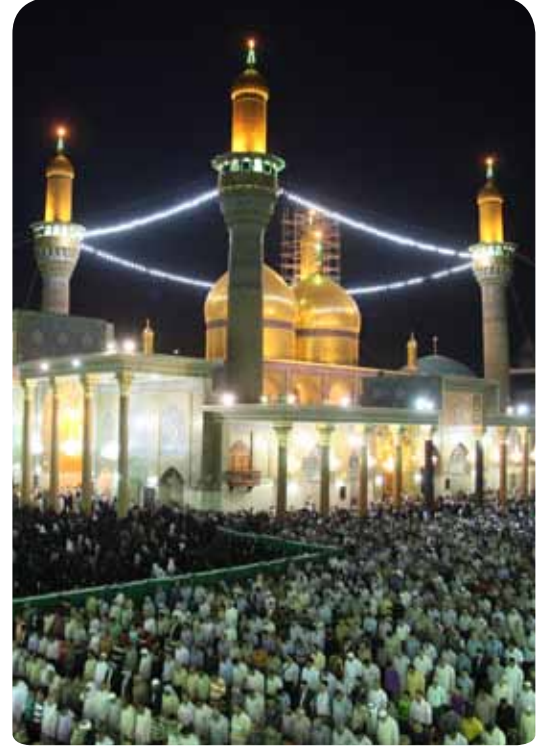
الاسلام وعمل المرأة

بين القبح والجمال

بين ركني الحياة أشياء وأشياء فما هي قريبة من الوجدان صورة عن الجمال وما هي بعيدة عن صورة الاستقراء للنفس الإنسانية وقَبْحُ فعالها فهو قبيح. إذاً فمن يحدد القبح والجمال؟ هل هي الشريعة السمحة؟ أم العرف السائد والعادات والتقاليد؟ أم المكتسبات التي وقعت من جراء التجارب التي مررنا بها من حيث تحديد صورة الجمال وصورة القبح بانعكاس صور الفائدة منها وإيجاد صورة للمثل العليا المتلاحقة مع حاجتنا وصور إثبات ذاتنا في الواقع، غير إن البحث عن تلك المعاني والآثار المنعكسة على ذاتنا والتي نسميها بالقبح أو بالجمال أثبت لنا عن احتياجنا إلى التشريع السماوي، وأننا لا نستطيع النظر إلى الجمال الحقيقي وانعكاس صورته على واقعنا المعاش إلا بإمعان النظر بكل ما هو مراد من الحكم المنزل من خالق الخلق العظيم وجماله المطلق وإنكاره إلى صورة إيجاد ذات الإنسان من غير ما هو حقيقي.

وما استوقفتني وجعلني أكتب موضوعي هذا أنني وجدت إن الشكل القبيح في مكان ما قد يكون جمالاً، ومثال ذلك المرأة التي إذا تزينت لغير محارمها كانت في الجانب القبيح، ولو أنها تزينت لزوجها وفي داخل بيتها بلغت بذلك قمة الجمال، وقد يكون الصوت العذب الذي تتكلم به الزوجة مع زوجها جميلاً، ويتحول قبيحاً إذا ما أرتفع صوتها في مشادة كلامية معه.

ومما تقدم نعلم إن كل ما هو مبعد عن دائرة التطبيق للأحكام والأوامر الإلهية هو عين القبح، وإن كل مساحة تطبيقية للأمر الإلهي هو عين الجمال بل هو الحقيقة الكلية لعنى الجمال.



مجلة شهرية

تصدر عن قسم الثقافة والإعلام
بالتعاون مع قسم الرقابة النسوية
في العتبة الكاظمية المقدسة

دار الكتب والوثائق رقم اليداع (1514) بتاريخ 2011

زوروا www.aljawadain.org
راسلونا flowers@aljawadain.org

بين والمجيب

www.sistan.org

في أحكام الشريعة السيئة السيئة

الزوج

4

في كل حين يجب على الزوج...
 التمسك بالقرينة...
 التمسك بالقرينة...
 التمسك بالقرينة...
 التمسك بالقرينة...
 التمسك بالقرينة...
 التمسك بالقرينة...
 التمسك بالقرينة...
 التمسك بالقرينة...
 التمسك بالقرينة...
 التمسك بالقرينة...

أيهما تخترين؟

في حياة كل امرأة...
 في حياة كل امرأة...
 في حياة كل امرأة...
 في حياة كل امرأة...
 في حياة كل امرأة...
 في حياة كل امرأة...
 في حياة كل امرأة...
 في حياة كل امرأة...
 في حياة كل امرأة...
 في حياة كل امرأة...

تظيل عمر المرأة

تظيل عمر المرأة...
 تظيل عمر المرأة...
 تظيل عمر المرأة...
 تظيل عمر المرأة...
 تظيل عمر المرأة...
 تظيل عمر المرأة...
 تظيل عمر المرأة...
 تظيل عمر المرأة...
 تظيل عمر المرأة...
 تظيل عمر المرأة...

26

خبز عروق

المقادير

1 كيلو لحم دجاج
 1 كيلو زيت
 1 كيلو طماطم
 1 كيلو فلفل أخضر
 1 كيلو فلفل أحمر
 1 كيلو فلفل أصفر
 1 كيلو فلفل أسود
 1 كيلو فلفل أحمر
 1 كيلو فلفل أصفر
 1 كيلو فلفل أسود
 1 كيلو فلفل أحمر

قطع الدجاج

المقادير

1 كيلو لحم دجاج
 1 كيلو زيت
 1 كيلو طماطم
 1 كيلو فلفل أخضر
 1 كيلو فلفل أحمر
 1 كيلو فلفل أصفر
 1 كيلو فلفل أسود
 1 كيلو فلفل أحمر
 1 كيلو فلفل أصفر
 1 كيلو فلفل أسود

32

احذري رفيقة السوء

احذري رفيقة السوء...
 احذري رفيقة السوء...
 احذري رفيقة السوء...
 احذري رفيقة السوء...
 احذري رفيقة السوء...
 احذري رفيقة السوء...
 احذري رفيقة السوء...
 احذري رفيقة السوء...
 احذري رفيقة السوء...
 احذري رفيقة السوء...

الإسلام وعمل المرأة

الإسلام وعمل المرأة...
 الإسلام وعمل المرأة...
 الإسلام وعمل المرأة...
 الإسلام وعمل المرأة...
 الإسلام وعمل المرأة...
 الإسلام وعمل المرأة...
 الإسلام وعمل المرأة...
 الإسلام وعمل المرأة...
 الإسلام وعمل المرأة...
 الإسلام وعمل المرأة...

34

البحر المسجور

البحر المسجور...
 البحر المسجور...
 البحر المسجور...
 البحر المسجور...
 البحر المسجور...
 البحر المسجور...
 البحر المسجور...
 البحر المسجور...
 البحر المسجور...
 البحر المسجور...

المتخفي العجيب

المتخفي العجيب...
 المتخفي العجيب...
 المتخفي العجيب...
 المتخفي العجيب...
 المتخفي العجيب...
 المتخفي العجيب...
 المتخفي العجيب...
 المتخفي العجيب...
 المتخفي العجيب...
 المتخفي العجيب...

مركز الكذب

مركز الكذب...
 مركز الكذب...
 مركز الكذب...
 مركز الكذب...
 مركز الكذب...
 مركز الكذب...
 مركز الكذب...
 مركز الكذب...
 مركز الكذب...
 مركز الكذب...

8

المخترع الصغير

المخترع الصغير...
 المخترع الصغير...
 المخترع الصغير...
 المخترع الصغير...
 المخترع الصغير...
 المخترع الصغير...
 المخترع الصغير...
 المخترع الصغير...
 المخترع الصغير...
 المخترع الصغير...

تكنولوجيا

تكنولوجيا...
 تكنولوجيا...
 تكنولوجيا...
 تكنولوجيا...
 تكنولوجيا...
 تكنولوجيا...
 تكنولوجيا...
 تكنولوجيا...
 تكنولوجيا...
 تكنولوجيا...

اكتشافات

اكتشافات...
 اكتشافات...
 اكتشافات...
 اكتشافات...
 اكتشافات...
 اكتشافات...
 اكتشافات...
 اكتشافات...
 اكتشافات...
 اكتشافات...

16



بين السائل والمجيب

سماحة المرجع الديني آية الله العظمى

السيد علي الحسيني السيستاني دام ظلّه الوارف

www.sistani.org

في أحكام فقدان الزوج



أمرها الى الحاكم بعد أربع سنوات مثلاً من فقد زوجها مع قيامها بالفحص عنه خلال تلك المدة أمر الحاكم بتجديد الفحص عنه مقداراً ما، مع احتمال ترتب الفائدة عليه، فإذا لم يبلغ عنه خبر أمر بطلاقها على ما تقدّم.

❖ غاب رجل عن زوجته لأكثر من سنتين ولا خبر عنه ولا أثر، فهل يحق للزوجة أن تطالب بإجراء بالطلاق؟

❖ إذا كان مفقوداً ولم يكن للزوج مال ينفق منه على زوجته ولم يقم وليه بالإنفاق عليها جاز لها رفع

والجهات الأمنية ذات العلاقة وهكذا.

❖ هل يحق لزوجة المفقود غير المعلوم حياته المطالبة بالطلاق منه؟

❖ المشهور بين الفقهاء إنه لا يحق لزوجة المفقود غير المعلوم حياته المطالبة بالطلاق منه وإن مضى على فقده أربع سنوات مع تحقق الفحص خلالها عنه إذا لم يكن ذلك بتأجيل من الحاكم الشرعي وأمره بالفحص عنه خلال تلك المدة، ولكن لا يبعد الإجتراء بالفحص عنه أربع سنوات بعد فقده مع وقوع جزء من الفحص بأمر الحاكم الشرعي وإن لم يكن بتأجيل منه، فلو رفعت الزوجة

المدار على ما يعد طلباً وفحصاً وتفتيشاً، ويختلف ذلك باختلاف أنواع المفقودين، فالمسافر المفقود يبعث من يعرفه باسمه وشخصه أو بحليته، أو يكتب الى من يعرفه ليتفقد عنه فيما يحتمل وجوده فيه من البلاد، أو يطلب من المسافرين إليها من الزوار والحجاج والتجار وغيرهم أن يتفقدوا عنه في مسيرهم ومنازلهم ومقامهم ويستخبر منهم إذا رجعوا من أسفارهم، وأما المفقود في جهات القتال فتراجع بشأنه الدوائر المعنية بأحوال الجنود المشاركين في المعركة أو يسأل عنه رفاقه العائدون من الجبهات والأسرى العائدون من الأسر، وأما المعتقل المفقود فتسأل عنه دوائر الشرطة

❖ هل يجب على الزوجة العدة إذا تبين موت الزوج المفقود قبل انقضاء المدة أو بعده قبل الطلاق؟

❖ إذا تبين موت الزوج المفقود قبل انقضاء المدة أو بعده قبل الطلاق وجب عليها عدة الوفاة، وإذا تبين بعد انقضاء العدة اكتفى بها، سواء أكان التبين قبل التزويج من غيره أم بعده، وسواء أكان موته المتبين وقع قبل الشروع في العدة أم بعدها أم في أثناءها أم بعد التزويج من غيره.

❖ ما المدار في الفحص عن المفقود؟

❖ ليس للفحص عن المفقود كيفية خاصة وطريقة معينة، بل

الدلائل الشافية

لمرض النبي أيوب عليه السلام

اختلفت الآراء حول نوع المرض الذي أصيب به النبي أيوب عليه السلام، لكن الذي وصلنا من الآيات والروايات إنه كان مرضاً جلدياً معدياً حتى تشقق جلده وبدأت تخرج منه مواد وروائح. وقد أمره الله تعالى بأن يأخذ العلاج الإلهي لكي يشفى من خلال بعض اللمسات الطبية التي نستشفها من الآيات القرآنية التي نزلت بحقه حيث قال: (وَأَذْكُرُ عَبْدَنَا أَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَّنِيَ الشَّيْطَانُ بِنُصْبٍ وَعَذَابٍ ارْكُضْ بِرِجْلِكَ هَذَا مُغْتَسَلٌ بَارِدٌ وَشَرَابٌ^(١))، حيث أمره سبحانه أن يركض ويضرب برجله الأرض فتبعت عينان من الماء اغتسل بإحدهما وشرب ماء بارد من الأخرى، وفي هذه الآية معانٍ وحكمًا كثيرة منها: حكمة السعي في طلب الدواء والأخذ بالأسباب، وهذا معنى قوله تعالى: (ارْكُضْ بِرِجْلِكَ)، أي ينبغي على المريض السعي إلى الطبيب وطلب العلاج والدواء فعند ذلك يشفى بإذن الله تعالى. وكذلك الأورام السرطانية.

اختلفت الآراء حول نوع المرض الذي أصيب به النبي أيوب عليه السلام، لكن الذي وصلنا من الآيات والروايات إنه كان مرضاً جلدياً معدياً حتى تشقق جلده وبدأت تخرج منه مواد وروائح. وقد أمره الله تعالى بأن يأخذ العلاج الإلهي لكي يشفى من خلال بعض اللمسات الطبية التي نستشفها من الآيات القرآنية التي نزلت بحقه حيث قال: (وَأَذْكُرُ عَبْدَنَا أَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَّنِيَ الشَّيْطَانُ بِنُصْبٍ وَعَذَابٍ ارْكُضْ بِرِجْلِكَ هَذَا مُغْتَسَلٌ بَارِدٌ وَشَرَابٌ^(١))، حيث أمره سبحانه أن يركض ويضرب برجله الأرض فتبعت عينان من الماء اغتسل بإحدهما وشرب ماء بارد من الأخرى، وفي هذه الآية معانٍ وحكمًا كثيرة منها:

حكمة السعي في طلب الدواء والأخذ بالأسباب، وهذا معنى قوله تعالى: (ارْكُضْ بِرِجْلِكَ)، أي ينبغي على المريض السعي إلى الطبيب وطلب العلاج والدواء فعند ذلك يشفى بإذن الله تعالى.

١. سورة ص الآية ٤١-٤٢



تتزوج بعد ذلك، وأما مع عدم حصول الاطمئنان بالوفاة فلا بد من مراجعة مرجع التقليد لاتخاذ إجراءات الطلاق فتعمد بعده أربعة أشهر وعشرة أيام ثم يجوز لها الزواج.

❖ ما الحكم الشرعي في زوجه المفقود التي فقد زوجها بسبب الظروف العصبية التي يمر بها البلد، وقد فحصوا عنه ولكن دون جدوى، فهل يجب عليها الانتظار أربع سنوات؟ وهل ترفع أمرها الى الحاكم الشرعي لكي يطلقها؟ ❖ مع حصول الاطمئنان بوفاته فلا حاجة إلى الانتظار ولا إلى طلاق الحاكم الشرعي بل تنقضي عدة الوفاة من حين حصول الاطمئنان إلى مدة أربعة أشهر وعشرة أيام، وبعدها للزوجة أن تتزوج إن شاءت. وأما مع عدم حصول الاطمئنان بوفاته وعدم وجود مال للزوج ينفق منه عليها ولا أنفق عليها ووليه من مال نفسه ورغبت في الطلاق فلا بد من رفع الأمر إلى الحاكم الشرعي لاتخاذ الإجراءات الشرعية المناسبة في مثل هذه الحالات.

❖ امرأة فقدت زوجها ويوجد لديها مال لتنفق على نفسها وعيالها ولكنها ترغب بتحسين نفسها بزواج، فهل يحق لها رفع أمرها إلى الحاكم الشرعي لكي يطلقها بدون فحص ولا مدة؟ ❖ يجوز لها رفع أمرها ولكن لا بد من الفحص والمدة.

❖ ما حكم الزوجة إذا غاب عنها زوجها لمدة عشرة سنوات ولم يأت منه خبر ولا تعرف عنه انه حي أو ميت؟ ❖ تراجع الحاكم الشرعي أو وكيله الخاص لاتخاذ الإجراء اللازم.

أمرها إلى الحاكم الشرعي فيؤجلها تمام أربع سنين ويأمرها بالفحص بما تيسر إن احتمل ترتب أثر عليه، ثم يأمر الحاكم وليه بطلاقها فإن تعذر كان له أن يطلقها. ❖ رجل مسجون ويهدد زوجته بالقتل حال خروجه، فهل يجوز طلاقها طلاق الحاكم؟

❖ إذا خرج من السجن ولم يعاشرها بالمعروف لبقائه على التهديد المناهض مع المعاشرة كذلك وتعذر إجباره عليها كان لزوجه رفع أمرها إلى الحاكم الشرعي للمطالبة بالطلاق فإن امتنع الزوج منه ولم يمكن إجباره طلقها الحاكم الشرعي.


❖ ترد إلى المحاكم في هذه الأيام عشرات الدعاوى المقامة بشأن المفقودين في الحروب السابقة الذين لم يعلم مصيرهم إلى الآن وقد مضى على فقدانهم أكثر من عشر سنوات فما الحكم الشرعي المترتب على ذلك من الميراث والطلاق؟

❖ أما بالنسبة إلى الميراث فانه مع مرور عشر سنوات أو أزيد على فقده تقسم تركته على من يرثه على فرض موته عند انقضاء السنوات العشر ويرثه من كان حياً من الورثة في ذلك التاريخ فتقسم التركة عليهم حسب الحصة المقررة ولا يرثه من مات قبل ذلك وتنتقل حصة من مات من الورثة بعد ذلك التاريخ إلى ورثته.

❖ وما الحكم الشرعي بالنسبة لزوجات هؤلاء المفقودين في المسألة أعلاه؟

❖ وأما الحكم بالنسبة إلى الزوجة فإن حصل لها الاطمئنان بوفاة زوجها اعتدت عدة الوفاة من حين حصول الاطمئنان (والعدة أربعة أشهر وعشرة أيام) ولها أن



 حث الأئمة الأطهار عليهم السلام شيعتهم على الزيارة ورغبتهم فيها لما لها من الثواب الجزيل عند الله تعالى واستجابة الدعاء عندها ولأنها نوع من أنواع الطاعة والامتثال لأوامر الله عز وجل إذ قال في محكم كتابه العزيز (قل لا أسألكم عليه أجراً إلا المودة في القربى)، كما جعلوها أيضاً من تمام الوفاء بعهود الأئمة

مفهوم الزيارة وآدابها

لي نوراً وطهوراً وحرزاً كافياً من كل داء وسقم ومن كل آفة وعاهة، وطهر به قلبي وجوارحي وعظامي ولحمي ودمي وشعري وبشري ومخي وعظمي وما أقلت الأرض مني، واجعل لي شاهداً يوم حاجتي وفقري وفاقتي^(١).

- أن يلبس الزائر أحسن وأنظف ما عنده من الملابس ويتطيب بالطيب، وغرضه أن يشعر الزائر بأهمية هذا الموسم الذي يشترك به.

- المشي بسكينة ووقار وغض البصر.

وفي هذا توقير للحرم والزيارة وتعظيم المزور.

- أن يكون الزائر لهجا بذكر الله تعالى بقول (الله أكبر) لأشعار النفس بعظمة الله عز وجل وأن هذه الزيارة ليست إلا لعبادة الله تعالى وتأييداً لدينه وأحياءاً لشعائره بقلوب تقية.

- التصديق على الفقراء لتحفل هذه المواسم بمعاونة الفقراء وتنمية روح العطف بين الناس.

- عند وصول الزائر إلى الحرم يقرأ الاستئذان ثم يدخل ويقرأ الزيارة وبعد الفراغ منها

إذ تجدد في نفوس الزائرين ذكر مآثرهم عليهم السلام وأخلاقهم الطيبة التي انتهجوها في سيرتهم الشريفة ليتخلقوا بها ويتطبعوا عليها، وهذا كله يولد عند الزائر روح الانقياد والطاعة إلى الله تعالى لذلك نحن نجد في زيارة قبر النبي وأهل بيته من الأئمة الأطهار وأولادهم عليهم السلام نوعاً من أنواع العبادة والطاعة والتقرب لله تعالى وهذا ما يميزه عن زيارة باقي القبور، ولكن حتى يصبح هذا التوجه صحيحاً ومتكاملاً والمعنى والمضمون هناك عدة آداب يجب أن يلتزم بها الزائر ومنها ما ذكره علماءنا الأطهار ومنها ما ذكرناه نحن لما نراه أثناء خدمتنا في المرقد المطهر مما تعودت على تطبيقه بعض النساء بالرغم من عدم وجود أي حديث أو رواية استندت عليه في تطبيقه وإنما هي أعراف توارثتها من الذين قبلها:

- الغسل والتطهير قبل الشروع بالزيارة، وفائدته هو أن ينظف الإنسان بدنه من الأوساخ ليقبىه من الكثير من الأمراض ونفسه من الرذائل وقد ورد هذا الدعاء بعد الانتهاء من الغسل (اللهم اجعل

فقد ورد عن الإمام الرضا عليه السلام قوله: (إذ أن لكل إمام عهداً في عنق أوليائه وشيعته، وأن من تمام الوفاء بالعهد وحسن الأداء زيارة قبورهم، فمن زارهم رغبة في زيارتهم وتصديقاً بما رغبوا فيه كان أئمتهم شفعاءهم يوم القيامة)^(٢)، لذلك فإن في هذا التوجه والزيارات لقبور الأئمة عليهم السلام فوائد دينية واجتماعية وأخلاقية إذ تضم هذه الزيارات أنواعاً من العبادات كالصلاة والدعاء والتسبيح والتهليل والتكبير لله تعالى كما فيها تنتزع الفوارق الاجتماعية بين عموم الناس إذ يلتقي فيها الغني والفقير، المثقف والأمي، العربي وغير العربي من المسلمين.

كما أن هناك أحياناً يوجد توجه لهذه الزيارات حتى من غير المسلمين وكلهم يجتمعون ويرتبطون برابطة واحدة وهي الولاء والمحبة لأهل البيت عليهم السلام نابعة من نية صادقة وطيبة لذلك تنتفي في نفوسهم جميع الفوارق الطبقيّة التي توجد بينهم، كما أن في هذه الزيارات كسب معنوي



الفاسقين وتمنع به التطاول عليها بأي صورة كانت، لذلك نجد إن الله سبحانه وتعالى يأمر نبيه محمد ﷺ بأن يوجه الأمر الإلهي الى النساء المسلمات جميعاً وبدون استثناء حتى زوجاته ﷺ وبناته، والمراد من الحجاب ليس الحجاب الظاهري فقط بل يضاف إليه نقاء القلب والنفوس والتقلد بالأخلاق الحميدة لكي تضمن الوصول الى الحجاب التكاملي، ولقد حدد الشارح الإسلامي حدود الحجاب ومنها:

- أن يكون فضفاضاً غير ضيق.
- أن يكون ساتراً لجميع البدن ما عدا الكفين وقرص الوجه.
- ان يكون سميكاً غير شفاف.
- أن لا يكون ملوناً بألوان ملفتة.
- عدم أظهار الزينة كالكحل ومساحيق التجميل والتعطر.

إرشادات وتوجيهات

- نرجو من الزوار الكرام التعاون مع الجهات الأمنية ومنسوبي ومنسيبات العتبة الكاظمية المقدسة وذلك من خلال الالتزام بالقوانين الموضوعة ضمن خطة الزيارة ومحاولة تطبيق التوصيات والإرشادات بقدر الإمكان.
- عدم الأكل والشرب من غير المواكب المرخصة.
- عدم رفع الأشياء الغريبة من الأرض.
- محاولة تجنب الدخول في الأزدحامات.
- تجنب حمل الأغراض الكثيرة.
- إبلاغ الجهات الأمنية عن أي حالة ملفتة للنظر أو تثير الشك.
- رمي النفايات في الأماكن المخصصة لها للمحافظة على نظافة المدينة.
- تسليم الموبايل والكامرة الى الأمانات عند الوصول الى المرقد الشريف.
- عدم حمل المواد الكيماوية مثل الماكياج والعطور والأدوية والصابون.

الالتزام بالحجاب الشرعي.

- عدم أخذ أي شيء من المرقد كالكتب أو التراب أو المسبحة بنية طلب الحاجة وإرجاعها فيما بعد.

تشريع الحجاب ومفهومه

لقد ركزت الشريعة الإسلامية على مسألة الحجاب تركيزاً شديداً وذلك من خلال القرآن الكريم وأحاديث النبي وأهل بيته عليهم السلام، حيث نجد هناك تأكيداً وتكراراً وإصراراً من الله تعالى يدل على أهمية الحجاب وضرورته في الحياة ومما يؤكد هذا الكلام ورود أكثر من آية في القرآن الكريم تتحدث عن الحجاب، قال تعالى:

- (يا أيها النبي) ^(٢)
- (وإذا سألتوهن) ^(٣)
- (وقرن في بيوتكن) ^(٤)
- (ولا يبدين زينتهن) ^(٥)

ولقد بدت الدلالة واضحة في جميع الآيات الكريمة على وجوب الحجاب لأنه يمنح المرأة سمعة طيبة لأنه لباس الهيبة والوقار ولباس التقوى والعفاف وهو السلاح الذي منحه الله تعالى آياها لكي تدافع به عن نفسها من شر

٢. الأحزاب: ٥٩.
٣. الأحزاب: ٥٣.
٤. الأحزاب: ٢٣.
٥. التور: ١٢.

يصلي ركعتين تطوعاً وعبادة لله تعالى ويهدي ثواب الصلاة إلى المزور وأن يقول بعد الفراغ منها اللهم لك صليت ولك ركعت ولك سجدة وحدك لا شريك لك، لأنه لا تكون الصلاة والركوع والسجود إلا لك، لأنك أنت الله لا إله إلا أنت، اللهم صل على محمد وآل محمد، وتقبل مني زيارتي وأعطني سؤلي بمحمد وآله الطاهرين ^(١).

- أن يترك الزائر الكلام بأمور الدنيا ولهوا ويشغل وقته بالدعاء والتسبيح والاستغفار والمناجاة لله تعالى والصلاة على محمد وآله الطيبين الطاهرين.

- أينما كان الزائر فهو في حضرة المزور وضيافته فلا يجب المزاحمة والمدافعة للوصول الى الشباك لكي تحسب الزيارة كما يظن بعضهم.

- عدم رفع صوتك في المرقد الشريف.

- لا تقدم المستحب على الواجب.

- تجنب مضايقة الآخرين بأي فعل أو كلام ليحقق حسن الصحبة لمن يكون معه أو يلتقي معه أثناء الزيارة.

- ترك العادات الخاطئة أثناء الزيارة مثل وضع الأفضال في الشباك أو شد الخيط.

- تجنب النوم في المرقد المطهر.

البحر المسجور

لقد تعودنا عندما نسمع بكلمة المحيطات سريعاً ما يتبادر إلى ذهننا تلاطم أمواجها وإبحار السفن فيها والتأمل في منظر المياه الرائع، ولكن هذه صورة لجانب من أحد المحيطات ونرى كيف تتدفق الحمم المنصهرة فتشعل ماء البحر، هذه الصورة التقطت قرب القطب المتجمد الشمالي، ولم يكن لأحد علم بهذا النوع من أنواع البحار زمن نزول القرآن، ولكن الله تعالى حدثنا عن هذه الظاهرة المخيفة

١. سورة الطور، الآية: ٨١.



المتخفي العجيب

الرائع، بل كيف علمت أنها ستختفي من أعدائها في أوراق الأشجار، وكيف استطاعت أن تجعل من جسمها ورقة لا يستطيع تمييزها إلا من يدقق فيها طويلاً؟ إنها تساؤلات يطرحها العلماء الماديون، ولكننا كمؤمنين نقول كما قال الله تعالى: (وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِنْ مَاءٍ فَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى أَرْبَعٍ يَخْلُقُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ)^(١).

١. سورة النور، الآية: ٤٥.

تأمل في خلق الباري فهو مدير أمور خلأته وإن كانت صغيرة لديمومة سير عجلة الحياة والصراع من أجل البقاء، ومثال على ذلك بعض الحيوانات والحشرات ففيهم من يفترس خصمه بأساليب رهيبه كمن لديه أسلحة وأفعال دفاعية كالسم وتغيير ألوان أجسامهم وأشكالها حسب الوسط الذي هم فيه من أجل الحفاظ على حياته، فنحن نرى في هذه الصورة حشرة غريبة ويعجب العلماء كيف استطاعت هذه الحشرة أن تحاكي الطبيعة بهذا التقليد



مركز الكذب

لن يتخيل الإنسان ويستوعب مدى دقة خلق الله تعالى لتكوين جسده المعقد، إذ أن كل عضو في الجسد مسؤول عن شيء ما ويتعين عليه القيام بوظيفة معينة، وقد اكتشف العلماء حديثاً أن المنطقة المسؤولة عن الكذب هي مقدمة الدماغ أي الناصية، واكتشفوا أيضاً أن منطقة الناصية تكون نشيطة بشكل كبير أثناء الخطأ، ولذلك فقد توصلوا إلى نتيجة أو حقيقة علمية



النجم الثاقب

اكتشف العلماء مؤخراً وجود نجوم نابضة تصدر ذبذبات تشبه صوت المطرقة، ووجدوا أن هذه النجوم تصدر موجات جاذبية تستطيع اختراق وتقب أي شيء بما فيها الأرض وغيرها، ولذلك أطلقوا عليها صفتين: صفة تتعلق بالطرق فهي مطارق كونية وصفة تتعلق بالقدرة على النفاذ والتقب فهي ثاقبة، هذا ما لخصه لنا القرآن

١- سورة الطارق، الآية: ١، ٢.



رتق السماء

لا توجد معجزة إلهية خلقها الله للخلق كافة، إلا وقد أنزل فيها آية قرآنية في محكم كتابه العزيز تدل عليها، فقد وجد العلماء أن الكون كان كتلة واحدة ثم انفجرت، ولكنهم قلقون بشأن هذه النظرية، إذ أن الانفجار لا يمكن أن يولد إلا الفوضى، فكيف نشأ هذا الكون بأنظمتهم وقوانينه المحكمة؟ هذا ما يعجز عنه العلماء، ولكن القرآن أعطانا الجواب حيث أكد أن الكون كان نسيجا رائعا

١- سورة الأنبياء، الآية: ٣٠.



النجم الوردية

كيف يستخدم علماء الغرب التعبير القرآني ذاته، حيث أن دائماً ما يعطينا القرآن تشبيهات دقيقة ليقترب لنا مشهد يوم القيامة، فهذه الآية تصف لنا انشقاق السماء يوم القيامة بأنها ستكون مثل الوردية ذات الألوان الزاهية، وإذا تأملنا هذه الصورة التي التقطها العلماء لانفجار أحد النجوم، وعندما رأوه أسموه (الوردية) نفس التسمية القرآنية، وهذا يعني أن هذه الصورة هي صورة مصغرة ودقيقة عن المشهد الذي سنراه يوم القيامة، فسبحان الله!

إن لكل دليل إثبات وهذه الظاهرة هي إثبات على قوله تعالى في المصحف الشريف بذكرنا للآية الكريمة وتوضيحها لكم بالتفصيل، إذ نرى في هذه الصورة التي التقطتها وكالة الفضاء الأمريكية «ناسا» نجماً ينفجر فيكون شكلاً يشبه الوردية المدهنة بدهان أحمر، ولذلك أطلق عليها العلماء اسم (الوردية الحمراء المدهنة)، ومن عجائب القرآن أنه حدثنا عن هذا المشهد والذي هو صورة مصغرة من أهوال يوم القيامة في قوله تعالى: (فَإِذَا انْشَقَّتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالدِّهَانِ)^(١)، فانظروا

١- سورة الرحمن، الآية: ٢٧.





السرقه بين تلاميذ المدرسة مجرمون صغار أم ضحايا حنان مفقود؟

آمنة عبد النبي



طفلي سارق محترف! صرخة غضب تطلقها الكثير من الأمهات اليوم بحسرة، وإشارة واضحة إلى نقص التربية والقصور الأبوي في التنشئة الصحيحة لذلك الصغير؟ ولكن هل فكرتم أيها الآباء والأمهات في ما يعانيه الطفل في سره أو يتمنى أن يكون في متناول يديه قبل أن ترفعوا أغلظ العصي عند اكتشاف سرقة صغيركما لحاجيات إخوته أو أصدقائه في المدرسة؟ ولماذا لا تنسبان سرقة أطفالكما المتكررة إلى بخل وشحة العاطفة الأبوية واعتبارها عوضاً عن الحنان الغائب والحب المفقود بين أفراد البيت؟

دون الالتفات إلى حالته النفسية والدوافع المعنوية التي قادته إلى ذلك بل بعض التربويين لا يكلف نفسه الجلوس معه على انفراد وكشف الأسباب التي تدفعه لذلك وهي غالباً ما تكون مادية أي إن الطفل ليس معه نقود كافية مثلاً لشراء ما يراه في يد صديقه فيضطر لأخذه أو أن يكون السبب هو عدم تمييزه بين ما له وما عليه

فحسب بل واعتباره مجرماً حيث تقول : السرقه من وجهة نظري أمر طبيعي عند الأطفال بل لا يمكن نعت الطالب الذي يسرق باللص أو التشهير به ومعاقبته بأقسى العقوبات وهي الطامة الكبرى وهو للأسف ما نلاحظ انتشاره كأسلوب تربوي لغرض الاستقامه في سلوك الطفل السارق عن طريق إنزال العقاب القاسي به

مجرم صغير

بحسرة وتأنيب ضمير تحدثت المعلمة (زهراء عبد) عن حالات السرقة التي تنتشر بين الطلاب في المدرسة لا سيما من هم في المراحل الأولى وعرجت في حديثها على الأسلوب التربوي الخاطئ الذي تتبعه بعض إدارات المدارس والأمهات في التعامل مع الطفل ليس على أساس كونه سارق

أي إنه يعتبر كل شيء ملكه والسبب يعود حتماً لنقص التربية البيئية فليس هنالك من أحد قد أفهمه بأن ما يفعله هو لا يليق وأنه حرام.

ضرب وعقاب

(نجلاء قادر) أم لم ترق لها آلية التعامل السليم جداً مع الطفل حينما يقوم بذلك السلوك المشين والخطأ الفادح على حد تعبيرها: لا يعقل أن أغض الطرف عن طفلي حينما يقوم بسرقة حاجيات إخوته أو أصدقائه في المدرسة وإذا فعلت ذلك وسامحتة فهل بإمكانك أن تخبريني كيف لي أن أطمئن بأنه حينما سيكبر لن يمارس تلك العادة وأنا أرى بأن الطفل وهو صغير حينما يقوم بسلوك السرقة يجب ان يردع بقوة وأمام إخوانه كي يكون عبرة لهم فإذا لم

لا يهكن نعت

الطالب الذي يسرق بالص أو التشهير به ومعاقبته بأقسى العقوبات

نقم بذلك فسوف ينتقل السلوك إلى باقي أفراد الأسرة علماً أنني جربت التحاور معه ومعرفة السبب في أحد المرات التي قام بها طفلي بسرقة ابن الجيران أثناء الدرس في المدرسة ووجدت المسروق في جيبه ولم تتفع الطريقة وكرر تلك المحاولة مع أخيه الذي قام هو الآخر وكرد فعل على تناول أخيه بسرقة فلم يتركا لي خياراً سوى أن أخبر والدهما الذي لقيتهما درساً لن ينسياه طول العمر.

رفقاً .. رفقاً

(عقيل الشويلي) أب يستغرب من الإفراط في القسوة والضرب والتعنيف منبها الآباء إلى خطورة الأضرار النفسية الجسيمة التي ستلحق بأبنائهم عند الكبر حينما قال: استغرب كيف يرتضي قلب وضمير الأب والأم التعامل بهذه القسوة المفرطة مع الصغار اتجاه أي سلوك وليس السرقة فحسب، ألا يعلمان بأن التربية هي جزء من ثقافة الحوار والحب والحنان الذي لو كان موجوداً لما لجأ أطفالنا إلى كل تلك السلوكيات فمن منا لا يخطئ ونحن

وقد يصبح المسروق بديلاً للحب والعاطفة وهنا ينبغي على الوالدين أن يبذلوا جهدهم لإعطاء مزيد من الاهتمام للطفل باعتبار أنه عضو مهم في الأسرة، فإذا أخذ الوالدان الإجراءات التربوية السليمة فإن السرقة سوف تتوقف في أغلب الحالات عندما يكبر الطفل، وعند قيام الطفل بدفع أو إرجاع المسروقات فلا ينبغي على الوالدين إثارة الموضوع مرة أخرى وذلك من أجل مساعدة الطفل على بدء صفحة جديدة فإذا كانت السرقة متواصلة وصاحبها مشاكل في السلوك أو أعراض انحراف فإن السرقة في هذه الحالة علامة على وجود مشاكل أكبر خطورة في النمو العاطفي للطفل أو دليل على وجود مشاكل أسرية والأطفال الذين يعتادون السرقة يكون لديهم صعوبة في الثقة بالآخرين وعمل علاقات وثيقة معهم وبدلاً من إظهار الندم على هذا السلوك المنحرف فإنهم يلقون باللوم في سلوكهم هذا على الآخرين ويجادلون بالقول «لأنهم لم يعطوني ما أريد وأحتاج فإنني سوف أخذه بنفسني» لذلك يجب عرض هؤلاء الأطفال على الاختصاصيين والأطباء النفسيين وعند عرض هؤلاء الأطفال على الطبيب النفسي يجب عمل تقييم لفهم الأسباب التي تؤدي لهذا السلوك المنحرف من أجل عمل خطة علاجية متكاملة ومن العوامل الهامة في العلاج هو تعليم هذا الطفل كيف ينشئ علاقة صداقة مع الآخرين وكذلك يجب مساعدة الأسرة في تدعيم الطفل في التغيير للوصول إلى السلوك السوي في مراحل نموه المختلفة.

البالغون، كلنا خطايا فكيف الحال بالصغار وأنا أتعجب كيف يتصور الأب أو الأم بأن الضرب والقسوة ومعاملة الطفل كسارق هو الطريق لإصلاحه وهذا محال فإذا كان الطفل خشي منهما اليوم فسوف يقوم بفعلته بعيداً عن أعينهما التي لم تكلف نفسها على مراقبته بالحب والحنان ومنحه الشعور بالأمان، صدقيني لو كانت كل تلك الأساسيات موجودة لما لجأ أي طفل إلى السرقة ولكن ما دام كل شيء مفقوداً باستثناء العقاب والقسوة والضرب الإجرامي فهم المسؤولون.

جهل سلوكي

دوافع السرقة أو التعدي على ملكية الغير بحسب الباحثة الاجتماعية (رغل الساعدي) لها مبررات اجتماعية وتربوية كثيرة حصرتها بالقول: دوافع السرقة عند أطفالنا متعددة ومالوفة على الرغم من علمهم بأن السرقة خطأ وقد يسرق الصغير بسبب الإحساس بالحرمان، كأن يسرق الطعام لأنه يشتهي نوعاً من الأكل لأنه جائع، وقد يسرق الطفل تقليداً لبعض الزملاء في المدرسة بدون أن يفهم عاقبة ما يفعل، أو لأنه نشأ في بيئة إجرامية عودته على السرقة والاعتداء على ملكية الغير وتشعره السرقة بنوع من القوة والانتصار وتقدير الذات، وهذا السلوك ينطوي على سلوك إجرامي في الكبر وقد يسرق الصغير لكي يتساوى مع أخيه أو أخته الأكبر منه سناً إذا أحس أن نصيبه من الحياة أقل منهم لذلك ينبغي على الآباء أن يدركوا سبب سرقة الطفل وهل الطفل سرق بدافع الحاجة لمزيد من الاهتمام والرعاية وفي هذه الحالة، قد يعبر الطفل عن غضبه أو يحاول أن يتساوى مع والديه

كيف يتصور
الأب أو الأم
بأن الضرب
والقسوة
ومعاملة
الطفل كسارق
هو الطريق
لإصلاحه





ساعة يد تختصر قدرات (آي فون)

ساعة (I'm Watch الجديدة (آي فون) على معصمك، فبواسطة هذه الساعة المبتكرة يمكنك الدخول لصفحتك على تويتر و الفيسبوك أو غيرهما من الشبكات الاجتماعية، وذلك من خلال اتصال الساعة بهاتفك الجوال أو آي فون، أو اندرويد عبر البلوتوث لتمتلك من تصفح الشبكات الاجتماعية عليه، كما ان لديها القدرة على إدخالك إلى العديد من التطبيقات التي تحملها على الآي فون الخاص بك.



المخترع الصغير

منظومة مكونة من أربعة أجزاء تعمل جميعها على الحد من ظاهرة الاحتباس الحراري من خلال استخدام المياه الزائدة نتيجة ارتفاع منسوب البحار في توليد الطاقة الكهربائية والحصول على ماء عذب وغاز طبيعي وسماد وأملاح وأحماض ذات قيمة زراعية وصناعية كبيرة جداً، إذ تعتمد هذه المنظومة على حفر أنابيب من البحر إلى الأرض بزوايا تسمح بمرور المياه بالجابذبية الأرضية، حيث تدخل في مجموعة معالجات باستخدام الطاقة الشمسية،



ينتج عنها ماء عذب من تبخر المياه، وتخرج من هذه العملية أيضاً غازات ومواد طبيعية، ولتقنية اختراعاته أستطاع أن يحصل على لقب ثاني أحسن مخترع في العالم، وجائزة فضية من المعرض الدولي الرابع للاختراعات بالكويت.

ببوار حب العلم التي بانته معامها عليه منذ الصغر، وحرص أسرته على توفير مكان خاص له ليكون بمنزلة معمل خاص أستطاع طالب الثانوية العامة المصري (طارق محمود) البالغ من العمر ١٧ عاماً ابتكار مجموعة من الاختراعات على مدى سبع سنين، وكان آخرها اختراع

اكتشافات

أعلنت وكالة (ناسا الفضائية) عن رصدها كوكبين بحجم كوكب الأرض يدوران حول نجم شبيه بالشمس خارج المنظومة الشمسية، وأصدرت بياناً قالت فيه أن تلسكوب الفضاء (كيلر) رصد الكوكبين (كيلر ٢٠ إي) و(كيلر ٢٠ إف)، اللذين يتميزان بحجمها المقارب لحجم كوكب الأرض، وأشارت إلى أن (كيلر ٢٠ إي) أصغر بقليل من كوكب الزهرة، في حين أن (كيلر ٢٠ إف) أكبر بقليل من الأرض، وكلاهما يدوران في نظام من ٥ كواكب يعرف باسم (كيلر ٢٠)، ويبعدان حوالي ألف سنة ضوئية في مجموعة الكواكب والنجوم (ليرا)، ويدور (كيلر ٢٠ إي) حول نجمه كل (٦,١ أيام) فيما يدور (كيلر ٢٠ إف) كل (١٩,٦ أيام)، وهي فترات قصيرة ما يعني أن الحرارة شديدة في الكوكبين، ولا يمكن أن يكونا قابليين للسكن.

الضحك منشط فعال وسريع

استبدل المثل القديم الشائع (إن الضحك هو خير دواء) إلى نتائج بحوث أجريت حول فسيولوجية الضحك، حيث إنها أثبتت تأثير أعضاء جسم الإنسان بطريقة إيجابية عندما يضحك الإنسان حتى أنهم أطلقوا عليه تسمية (الهرولة الساكنة)، فعندما يضحك الإنسان تنقلص خمسة عشر عضلة من الجسم في فعل (إرتكاسي) متناسق فتحدث إثنا عشرة إيماءة منفصلة، ويتغير التنفس ويسرع فيكون الشهيق والزفير عميقاً عبر الأوتار الصوتية وهذا يمرن عضلات الوجه والعنق والكتفين والمعدة والحجاب الحاجز، ومن يضحك ملء قلبه ويحمر لونه ينخفض لديه ضغط الدم وتتمدد الأوعية الدموية حتى سطح الجلد فتتحسن عنده الدورة الدموية، فضلاً عن أن الضحك يساعد الجسم على مقاومة العدوى وشفاء نفسه بسبب زيادة كمية الأوكسجين في الدم، كما أنه يخفف نبض القلب ويشير الشهية ويحرق السعرات الحرارية، حتى أنهم أكدوا أن الضحكة الجيدة تحفز مسكنات الجسم الطبيعية القاضية على الألم الذي أدى ببعضهم القول بإمكانية منع القروح والاضطرابات الهضمية من خلال الضحك، فصدق من قال (إن أكثر الأيام ضياعاً هو اليوم الذي لم يضحك فيه المرء).

تقنية التحكم بنظرات العين - فيديو لذوي الإعاقة

العيون وتقدير اتجاهها إلى الرمز أو المكان المراد على الشاشة، لتتيح للمستخدم تشغيل الجانب المرغوب فيه كتصفح المواقع الإلكترونية أو ممارسة ألعاب الفيديو المفضلة لديه وإرسال الرسائل الإلكترونية دون الحاجة إلى لمس الهاتف أو الفأرة ولوحة المفاتيح في الحاسوب على الإطلاق، وبذلك يتمكن الأشخاص ذوي الإعاقة الشديدة من التفاعل معها عبر حركات العين فحسب لجعلهم أكثر استقلالية.

ابتكر فريق من المطورين في مجال تكنولوجيا المعلومات/ جامعة (كوبنهاغن الدنمركية) تقنية حديثة أطلقوا عليها اسم (Senseye) تتيح لمستخدمي الهواتف الذكية والأجهزة اللوحية التحكم في وظائفها والتفاعل معها من خلال نظرات العيون، دون الحاجة إلى لمس الجهاز على الإطلاق، وبفضل استخدام الكاميرا الأمامية للجهاز المحمول وتقنية الصمامات الثنائية الباعثة للضوء بالأشعة تحت الحمراء infrared-LED، تتعقب الكاميرا حركات العيون وتقوم بتحليلها من خلال خوارزميات باستخدام برنامج خاص لذلك، لتحديد مكان



الحمية الغذائية وتأثيرها على الدماغ



كشفت دراسة طبية جديدة أجراها باحثون بريطانيون أن اتباع الحمية الغذائية الصحية يساعد على التذكر ويجعل خلايا مخ الإنسان أكثر شباباً، وأكد الخبراء أن النظام الغذائي الصحي قد يعزز قوة عقل الإنسان لأنه ينشط البروتين الذي يساعد على بقاء العقل في حالة من الصحة والشباب الدائم. وتوصل الباحثون من خلال الاختبارات التي أجروها على مجموعة من الفئران أن خفض السعرات الحرارية التي يتناولها الإنسان في وجباته الغذائية اليومية ينشط ويحفز عمل الجينات المرتبطة بطول عمر الإنسان ويحافظ على وظائف الدماغ ويجعلها تعمل بشكل سليم لفترة أطول. أكد الخبراء أن تناول كميات قليلة من السعرات الحرارية يومياً يؤدي إلى إنتاج هرمون يقوم بتنشيط الجينات المتحكمة في حفظ خلايا المخ وجعلها أكثر صحة ونشاطاً. يشار إلى أن الدراسات السابقة التي أجريت على أنواع مختلفة من الحيوانات أوضحت أن اتباع حمية غذائية صحية وتناول أطعمة تحتوي على كميات منخفضة من السعرات الحرارية يطيل عمر تلك الحيوانات، ويحد من خطر الإصابة بـ(الزهايمر) أو ما يعرف بالخرف المبكر، ويحسن من قدرة الذاكرة على المدى البعيد.

لعواطفك تأثير على معدتك

الاضطراب والحزن تؤثر تأثيراً سلبياً على الجهاز الهضمي وبالذات المعدة. - ليكن وقت طعامك مع عائلتك وقتاً بهيجاً، بعيداً عن الجدل والمناقشات والمهاترات والمنازعات، أو بحث ضائقة مالية، فأمور كهذه تذهب بالقابلية للطعام كما تجفف إفراز العصير الهاضم في المعدة. - إحذري أن تأكلي وأنت غاضبة أو وأنت حزينة، لأن الغضب والخوف يمنعان إفراز عصير الهضم في المعدة. إن الإنسان عندما يغضب و المرأة بالأخص تتقلص الأوعية الدموية في بطانة المعدة ويقل إفراز العصير الهاضم مما يؤدي إلى فقدان الشهية للطعام، وعسر في عملية الهضم.

الخوف والغضب يمنعان إفراز عصير الهضم في المعدة، وإن التوتر العصبي له أضرار وخيمة على المعدة حيث يزداد الحامض في العصير الهاضم، زيادة تقوق الحاجة وتؤدي إلى الضرر، فإذا ازدادت كمية الحامض يصبح الغشاء المخاطي غير قادر على الوقوف في وجهه فيصل إلى جدار المعدة ويحدث فيها ما يسمى القرحة المعدية. و لذلك عليك بالنصائح التالية: - استرخي وحاولي أن تهدئي من روعك قبل تناول الطعام، فتكون العواطف قد همدت وهذأت الأعصاب وأصبحت المعدة مستعدة لاستقبال الطعام والقيام بوظائفها. - لا تأكلي وأنت قلقة أو مضطربة، فالحوادث العاطفية والانفعالية مع ما يرافقها من

إن الجهاز العصبي المركزي هو الذي يتحكم بالجسم وكل نشاطاته، وهناك عضلات كثيرة أخرى في الجسم ليس لنا إلا القليل من السيطرة عليها، أو ليس لنا عليها أية سلطة البتة، منها نبض القلب وتمدد الرئتين وتقلصهما عند التنفس وعمل المعدة في الهضم، هذه كلها وظائف حيوية لها جهاز عصبي خاص مستقل يقوم بها. إن للجهاز العصبي علاقة وثيقة بعواطفنا وتفكيرنا ومواقفنا النفسية وهو يتفاعل معها بسهولة كلية، وله تأثير كبير في جهازنا الهضمي إلى درجة أنه قد يسبب لنا أمراضاً خطيرة تهدد الحياة. وذكرت الدراسات الطبية الحديثة إن الحزين المنقبض الصدر قد لا يشتهي الطعام، كما إن

الفسق مفيد للقلب

إلى أن نحو ٩٠ في المئة من الدهون التي يحتوي عليها الفستق دهون مفيدة من شأنها تخفيض مستوى الكوليسترول بشكل ملحوظ، كما يحتوي الفستق على مواد مغذية وفيتامينات كفيتامين (ب) والنحاس والمنغنيز والبوتاسيوم وفيتامين (ب٦) والمغنيسيوم والفسفور.

أظهرت نتائج دراسة حديثة أجراها علماء التغذية أن تناول الفستق يساهم في تقوية الأوعية الدموية، كما أن له تأثيراً في تخفيض مخاطر الإصابة بأمراض القلب، وهذا التأثير الإيجابي للفستق يعود إلى ما يحتويه من ألياف غذائية ومادة (الفيتوستيرول) وأشار الباحثون



قلبك في الميزان

القلب هو إمام الجسد وسيده مثله كمثل الملك بين رعيته، وعادةً يكون أمر الرعية تابع لأمر ملكها حيث تصلح أمورها بصلاح أمره وتفسد إذا فسد فقد ورد عن رسول الله ﷺ: (ألا وأن لكل ملك حمى، ألا وأن حمى الرحمن في أرضه محارمه، ألا وأن في الجسد مضغة إذا صلحت صلح الجسد كله وإذا فسدت فسد الجسد كله ألا وهي القلب)^(١)، ويكمن صلاح ذلك الملك والسيد (القلب) بمعرفة الله تعالى واطاعة أوامره وما نهى عنه ليستطيع أن ينجز وظائفه في مملكته وواجبه اتجاه رعيته (الجسد)

١- القلب وسلوكه: ٢١٦

وضحت الأحاديث الشريفة للنبي المصطفى ﷺ وأهل بيته الأطهار ﷺ تلك الوظيفة المعنوية التي عني بها القلب في جسد الإنسان: قال رسول الله ﷺ: إن لله تعالى في الأرض أواني، ألا وهي القلوب، فأحبها إلى الله أرقها، وأصفاها وأصلبها، أرقها للإخوان، وأصفاها من الذنوب، وأصلبها في ذات الله^(٢)

- وعنه ﷺ: (إن الله تبارك وتعالى لا ينظر إلى صوركم ولا إلى أموالكم ولكن ينظر إلى قلوبكم وأعمالكم)^(٣).

- وقال أمير المؤمنين ﷺ: القلب مصحف البصر^(٤).

- وعنه ﷺ: (إن هذه القلوب أوعية، فخبرها وأعائها)^(٥).

- وقال الإمام الصادق ﷺ: (موضع العقل ألدماغ، والقسوة والرقعة في القلب)^(٦)

- وعنه ﷺ: (إن منزلة القلب من الجسد بمنزلة الإمام من الناس)^(٧).

كما ورد ذكر القلب في الكثير من آيات القرآن

الكريم بين من خلالها صفات قلوب المؤمنين: **القلب السليم**: (إِلَّا مَنْ أَىَّ اللَّهُ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ)^(٨)، وقد وضع الإمام الصادق ﷺ كيف يمكن للمؤمن أن يحرز سلامة قلبه حيث قال (القلب السليم الذي يلقي ربه وليس فيه أحد سواه، وكل قلب فيه شرك أو شك فيه ساقط)^(٩)، وعنه أيضاً: (هو القلب الذي سلم من حب الدنيا)^(١٠)، وعن أمير المؤمنين ﷺ قال: (لا يسلم لك قلبك حتى تحب للمؤمنين ما تحب لنفسك)^(١١)، وقال الإمام الحسن ﷺ: (أسلم القلوب ما طهر من الشبهات)^(١٢) وقال الإمام الباقر ﷺ: (لا علم كطلب السلامة، ولا سلامة كسلامة القلب)^(١٣).

القلب التقى: (ذَلِكَ وَمَنْ يُعْظَمْ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ)^(١٤)، وقد بين لنا أمير المؤمنين ﷺ فوائد التقوى بحديثه الشريف حيث قال: (إن تقوى الله دواء داء قلوبكم، وبصر عمى أفتدتمكم، وشفاء مرض أجسادكم، وصلاح فساد صدوركم، وظهور دنس أنفسكم،

وجلاء غشاء أبصاركم)^(١٥)

القلب المطمئن: (الَّذِينَ آمَنُوا وَتَطْمَئِنُّ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ)^(١٦).

القلب الخاشع: (أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ)^(١٧).

القلب المتألف: (وَأَلْفَ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ لَوْ أَنْفَقْتَ مِمَّا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مَا أَلْفَتْ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ أَلْفَ بَيْنَهُمْ إِنَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ)^(١٨).

القلب الوجل: (إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَّتْ قُلُوبُهُمْ)^(١٩).

القلب المنيب: (مَنْ خَشِيَ الرَّحْمَنَ بِالْغَيْبِ وَجَاءَ بِقَلْبٍ مُنِيبٍ)^(٢٠).

القلب المرابط: (وَرَبَطْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ)^(٢١).

القلب اللين: (ثُمَّ تَلَيْنُ جُلُودَهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ)^(٢٢).

القلب الطاهر: (ذَلِكُمْ أَطْهَرُ لِقُلُوبِكُمْ)^(٢٣).

القلب المخبت: (وَلْيَعْلَمْ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ أَنَّهُ

١٤- نهج البلاغة: خطبة ١٩٨

١٥- الرعد: ٢٨

١٦- الحديد: ١٦

١٧- الأنفال: ٦٣

١٨- الأنفال: ٢

١٩- ق: ٢٢

٢٠- الكهف: ١٤

٢١- الزمر: ٢٢

٢٢- الأحزاب: ٥٢

٧- الشعراء: ٨٩

٨- منتخب ميزان الحكمة: ٥٢٠٨

٩- المصدر السابق: ص: ٥٢٩

١٠- بحار الأنوار: ٧٨ / ٨ / ٦٤

١١- تحف العقول: ٢٣٥

١٢- بحار الأنوار: ٧٨ / ١٦٤ / ١

١٣- الحج: ٢٢

١- منتخب ميزان الحكمة: ٥٢٩

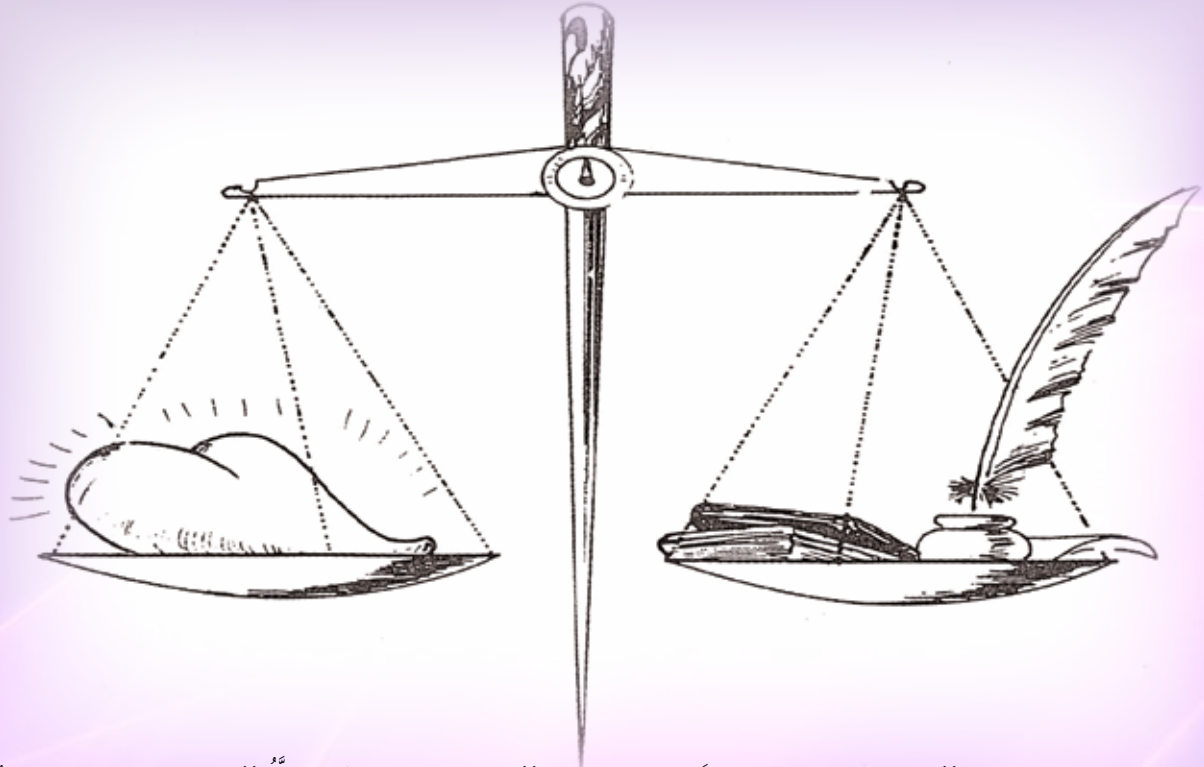
٢- الآمالي للطوسي: ٥٣٦ / ١١٦٢

٣- نهج البلاغة: ٤٠٩

٤- نهج البلاغة: حكمة ١٤٧

٥- تحف العقول: ٣٧١

٦- علل الشرائع: ١٠٩ / ٨



أَزَاعَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ^(١٩)، (وَإِذَا خَلَوْا عَضُوا عَلَيْكُمْ الْأَنْامِلَ مِنَ الْغَيْظِ قُلُوبُهُمْ مُتَّعِظُونَ) (٢٠).
عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ^(٢١).

- **الإنكار:** (الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ قُلُوبُهُمْ مُنْكَرَةٌ وَهُمْ مُسْتَكْبِرُونَ)^(٢٢).

- **الحمية:** (إِذْ جَعَلَ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْحَمِيَّةَ حَمِيَّةَ الْجَاهِلِيَّةِ)^(٢٣).

- **الانصراف:** (صَرَفَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ)^(٢٤).

- **المقابلة:** (أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا)^(٢٥)، وعنها قال الإمام الصادق عليه السلام: (أَنْ

لك قلباً ومسامع، وإن الله إذا أراد أن يهدي عبداً فتح مسامع قلبه، وإذا أراد به غير ذلك ختم مسامع قلبه فلا يصلح أبداً، وهو قول الله تعالى (أم على قلوب أقفالها))^(٢٥).

هذه هي الحقيقة المعنوية للقلب وعمله في جسد الإنسان، وبعد أن وضعنا تلك الصفات ولكلا القلبين المؤمن والكافر حتماً أنك ستختارين من ثقلت موازينه وكان الأقرب إلى الله عز وجل ورسوله صلى الله عليه وآله وأهل بيته الأطهار عليهم السلام.

- **الرين:** (كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ)^(٢٦).

- **الغلف والطبع واليختم:** (فَبِمَا نَقُضُوا مِيثَاقَهُمْ وَكَفَرُوا بآيَاتِ اللَّهِ وَقَتَلُوا الْأَنْبِيَاءَ بَغْيًا حَقًّا وَقَوْلِهِمْ قُلُوبُنَا غُلْفٌ بَلْ طَبَعَ اللَّهُ عَلَيْهَا بِكُفْرِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلًا)^(٢٧)، (أُولَئِكَ الَّذِينَ طَبَعَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَسَمِعِهِمْ وَأَبْصَارِهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ)^(٢٨)، (خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ)^(٢٩).

- **الأكنة:** (وَجَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِي آذَانِهِمْ وَقْرًا وَإِذَا ذُكِّرْتُمْ بَلَغَتْ فِي الْقُرْآنِ عُتْدَةً لَوْ لَوْا عَلَى أَدْبَارِهِمْ نُفُورًا)^(٣٠).

- **غمرة:** (بَلْ قُلُوبُهُمْ فِي غَمْرَةٍ مِنْ هَذَا وَلَهُمْ أَعْمَالٌ مِنْ دُونِ ذَلِكَ هُمْ لَهَا عَامِلُونَ)^(٣١).

- **الغفلة واللهو:** (وَلَا تَطَّعْ مَنْ أَعْفَلْنَا قَلْبَهُ عَنْ دِكْرِنَا وَاتَّبَعَ هَوَاهُ وَكَانَ أَمْرُهُ فُرُطًا)^(٣٢)، (لَاهِيَةً قُلُوبُهُمْ)^(٣٣).

- **الريبة:** (لَا يَزَالُ بُنْيَانُهُمُ الَّذِي بَنَوْا رِيبَةً فِي قُلُوبِهِمْ إِلَّا أَنْ تَقَطَّعَ قُلُوبُهُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ)^(٣٤).

- **الضيق والغيط والزيف:** (وَمَنْ يَرُدْ أَنْ يُضِلَّهُ يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيِّقًا حَرَجًا)^(٣٥)، (فَلَمَّا زَاغُوا

الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَيُؤْمِنُوا بِهِ فَتُخْبِتَ لَهُ قُلُوبُهُمْ)^(٣٦).
ومن الأمور المسلمة هي معرفة الأشياء من أصدادها لذلك بينت الآيات الكريمات صفات وخواص قلوب الكافرين وهي:

- **القسوة:** (ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً)^(٣٧)، وهناك الكثير من الأسباب التي تملأ القلب قسوة وسوف نذكر بعضها: قال رسول الله (لا تكثرُوا الكلام بغير ذكر الله، فإن كثرة الكلام بغير ذكر الله قسوة القلب، إن أبعد الناس من الله القلب القاسي)^(٣٨) وعنه صلى الله عليه وآله: (ثلاثة يقسين القلب: استماع اللهو، وطلب الصيد، وإتيان باب السلطان)^(٣٩)، وعن أمير المؤمنين عليه السلام: (ما جفت الدموع إلا لقسوة القلوب، وما قست القلوب إلا لكثرة الذنوب)^(٤٠) وعنه صلى الله عليه وآله: (إن كثرة المال مفسدة للدين، مقساة للقلوب)^(٤١)

وقال صلى الله عليه وآله: (النظر إلى البخيل يُقسي القلب)^(٤٢)، وقال الإمام الباقر عليه السلام: (إن لله عقوبات في القلوب والأبدان: ضنك في المعيشة ووهن في العبادة، وما ضرب عبداً بعقوبة أعظم من قسوة القلب)^(٤٣).

٩. المطففين: ١٤.
١٠. النساء: ١٠٥.
١١. النحل: ١٠٨.
١٢. البقرة: ٧.
١٣. الإسراء: ٤٦.
١٤. المؤمنون: ٦٣.
١٥. الكهف: ٢٨.
١٦. الأنبياء: ٣.
١٧. التوبة: ١١٠.
١٨. الأنعام: ١٢٨.

١. الحج: ٥٤.
٢. البقرة: ٧٤.
٣. آل عمران: ١٢٢ / ١٢٦.
٤. الخصال: ١٢٢ / ١٢٦.
٥. علل الشرائع: ١ / ٨١.
٦. تحف العقول: ١٩٩.
٧. المصدر السابق: ٢١٤.
٨. تحف العقول: ٢٩٦.

١٩. الصف: ٥.
٢٠. آل عمران: ١١٩.
٢١. النحل: ٢٢.
٢٢. الفتح: ٢٦.
٢٣. التوبة: ١٢٧.
٢٤. محمد: ٢٤.
٢٥. منتخب ميزان الحكمة: ص: ٥٢٠.

الأطعمة الذكية



تستطيع الأم أن تساعد طفلها في تنمية ذكائه من خلال التغذية، ويمكن الاعتماد على بعض الأطعمة لما لها من فعالية كبيرة أكثر من غيرها لذلك سميت بـ(الأطعمة الذكية)، وأولها حليب الأم بدلاً من الحليب الصناعي لاحتوائه على الأحماض الأمينية الضرورية لنمو الدماغ، وفي السنة الثانية من العمر حيث يبدأ الطفل بالقدرة على مضغ الطعام يأتي السمك على قمة هذه الأطعمة ويمكن

للأم التركيز عليه وتقديمه للطفل ثلاث مرات في الأسبوع، كذلك تناول الأغذية الغنية بالفيتامينات والمعادن، وتناول الألياف لاحتوائها على حمض الفوليك، تناول الأغذية الغنية بمضادات الأكسدة، مثل(الضراولة، والتوت البري، والجزر)، شرب الماء بكثرة والعصائر الطبيعية، تناول وجبة الإفطار بشكل دائم لزيادة الطاقة و تحسين التركيز والأداء الفكري للطفل.

ضعف الشهية عند الطفل مشكلة لها حل

والشعور بحنانها، كذلك تعرضه لبعض الحالات المرضية التي تصيب الطفل بضعف مؤقت في الشهية، وفي كل الحالات تستطيع الأم التغلب على ضعف الشهية للطفل بعد أن تتأكد من خلوه من أي سبب مرضي، حيث يجب أن تتجنب الأم المقارنة بين طفلها وأطفال آخرين لأن كل جسم له طبيعته وقابليته المختصة به، كذلك عدم مناقشته في مسألة الأكل ولا ترغمه على الأكل بالتهديد أو الضرب أو المحايلة بل ضعي الأكل أمامه على السفرة ودعيه يأكل ما يشاء ثم أرفعي الباقي بدون تعليق وقدمي له ما يختار من الطعام مادام مفيداً، وامنعيه من تناول الحلوى أو أي طعام آخر قبل ميعاد الطعام بساعتين.

حيث ينتج ضعف الشهية لأكثر من سبب ففي السنة الأولى من عمر الطفل يكون نموه بشكل سريع لذلك تكون شهيته قوية ليتناول الغذاء الكافي لهذا النمو ولاختلاف معدل النمو عنده وبعد السنة الأولى يبطئ بحيث لا يزيد وزنه أكثر من(٣/كيلو) سنوياً أي(٨/غرامات) يومياً ومع هذا البطء في النمو تقل حاجة الجسم للطعام ومعها تقل الشهية، كما أن تناول الحلوى أو أي طعام بين الوجبات الرئيسية أو تقديم الوجبات في فترات متقاربة جداً يجعل الطفل يأكل بكميات قليلة، كما أن تأنيب الأم المستمر للطفل يؤثر على حالته النفسية لذلك يتخذ من فقدان الشهية وسيلة ناجحة للفت نظر أمه إليه



تقلق الأمهات عادة وإلى حد كبير جداً عندما تلاحظ ضعف الشهية عند طفلها وتعتبرها مشكلة ناتجة عن مرض ما، وهي غير ذلك تماماً

فوائد المكافأة النقدية ومضارها

المكافأة كتقديم الألعاب والملابس والحلويات ولا بأس إذا كانت عدد مرات تقديم المكافأة المالية أكثر بقليل من غيرها.



أظهرت البحوث العلمية أن إعطاء الأطفال مكافأة مالية حين يجيدون إنجاز عمل مهم قد يزيد عشرين نقطة إضافية على معدل قياس الذكاء لديهم والذي يصل إلى(١٥٠ نقطة)، حيث أطلق فريق في(جامعة بنسلفانيا) الأميركية النتائج الإيجابية لهذه المكافأة بعد أن نظروا إلى ٤٦ دراسة سابقة أجريت لأكثر من(٢٠٠٠ تلميذ) إذ وجدوا أن المكافأة المالية تزيد(١٠ نقاط) على معدل ذكاء الطفل كما إن حجم الزيادة يتناظر مع مبلغ

المكافأة كذلك تحفيزها للطفل على إظهار مهاراته وإبداعاته في العمل الذي يقوم به، ولكن بالرغم من وجود هذه الفوائد فهناك أيضاً مضار نفسية ناتجة عنها في المستقبل إذا ما تم علاجها بطريقة مناسبة وهي عدم قبول الطفل إنجازه لأي عمل دون أن يحصل على فائدة مادية، وتلافي ذلك يجب على الأبوين أن لا يسمحا لطفلها أخذ أي مكافأة من غيرهم، وعدم منح الطفل المكافأة في كل مرة كذلك تنويع

التبول اللاإرادي المتأخر عند الأطفال



✦ يعاني الكثير من الأطفال من إصابتهم ببعض الأمراض التي تسبب لهم الحرج والقلق والتوتر وهي التبول اللاإرادي، ويبدو عليهم الاستفزاز والانفعال غير المنطقي في تصرفاتهم من جراء هذه الحالة، والتي تتمثل بعزلتهم التي تستمر مع استمرار هذه الحالة، أما المسنين من المصابين بالشيخوخة بصورة عامة في الغالب يعانون من التبول اللاإرادي، وهذه الحالة مقلقة وتؤزم من حالة المسن وتشعره بالخجل مسببة له التوتر العصبي، وكلما ازداد التوتر النفسي عند الكبار ازدادت صعوبة الأمر واستعصت الحالة.

فالأولى أن نكون عوناً له لا حرباً عليه.
٤. تشجيعه بمكافأته حين يصحو من نومه ولم يتبول.
٥. تدريب الطفل نهارة ليؤخر الرغبة في التبول.
٦. تقليل كمية السوائل قبل النوم.
٧. تعويد الطفل على الاستيقاظ ليلاً لتفريغ ما في مثانته وأن يوقظ لهذا الغرض شرط أن يكون بكامل وعيه، وواجب الأهل تيسير عملية ذهاب الطفل إلى دورة المياه للتبول وإضاءتها، وأن تكون دورة المياه قريبة من غرفة نوم الطفل ويجب أن لا تكون هذه العملية مربكة بالنسبة للطفل بحيث يراها واجباً ثقيلًا، واصطحب أحد البالغين إلى دورة المياه إذا كان يخاف الذهاب إليها ليلاً بمفرده.
تعتمد هذه التطبيقات بأكملها على الأم، ومن واجبها الاهتمام والاعتناء بطفلها المصاب، ومراعاة حالته النفسية، وتخرجه أمام إخوته، وقدر الإمكان أن تجعل الأم هذا الأمر سرا بينها وبين طفلها، وقد تساعد السرية في التخلص من هذه الحالة تدريجياً، وعليها عدم التأخر عن مساعدة طفلها وإن كان ليلاً لأنه بأمس الحاجة لدورها في حل مشكلته والتخلص منها.

٣. جذب الاهتمام الذي فقده الطفل بسبب ميلاد طفل جديد أو التفرة في المعاملة.
٤. بداية ذهاب الطفل إلى حضانه.
٥. الانتقال إلى مسكن جديد.
٦. مشاكل أو اختلافات عائلية.

الحل والعلاج:

من خلال عرض الأسباب يتبين لنا نقطة مهمة جداً في علاج هذه المشكلة، وهو أنه يجب الأخذ بنظر الاعتبار عدم التعامل مع جميع الحالات بنفس الطريقة والأسلوب فكل حالة تتطلب دراسة خاصة لمعرفة أسبابها ومعالجتها من خلال الأسباب، وهذه أول خطوة في العلاج، وهي معرفة السبب، ثم يوجد طرق وتوجيهات قد تفيد بإذن الله تعالى في علاج هذه الحالة ومنها:

١. التعويد المبكر للطفل على دخول (الحمام) واستخدامه استخداماً صحيحاً، فمع وجود الحفاضات السهلة الاستخدام تقاعست الأمهات عن تدريب الطفل في سن مبكرة.
٢. تعويد الطفل على دخول (الحمام والتبول) قبل أن يذهب إلى فراشه.
٣. عدم تأنيبه والسخرية منه، إذ إن هذا الأمر ليس في مقدوره،

١. التبول اللاإرادي المعروف بسلس البول عند الأطفال، وهو من الحالات التي تدهم الصغار من الأطفال وقد تستمر إلى مراحل متأخرة من عمرهم حتى تصل إلى سن البلوغ أو أكثر من ذلك أحياناً، حيث تعكس صورة الانزعاج والخجل الذي يعيشونه، فالمصاب منهم يظهر معدوم السكينة، ومفتقد للاستقرار، يقضم أظفاره بأسنانه، وهو في كل هذه الأحوال متمسك بطفولته وما يتبعها، وقد تصل هذه الحالة إلى ما بعد العشرين من العمر، وأسباب التبول اللاإرادي كثيرة، وقد أجريت دراسات عديدة تحاول الوقوف على أسباب هذه المشكلة المحرجة، فوجد أن من أهم هذه الأسباب هي:

أسباب عضوية

١. اضطرابات المثانة (الالتهابات - صغر حجم المثانة - ضيق عنق



٩. دراسات أخرى أظهرت وجود نقص في هرمون (ANT) (DIURTIC HORMONE) في فترة الليل وهذا الهرمون يتحكم في عملية التبول.

أسباب نفسية

١. القلق النفسي.
٢. تعرض الطفل للصراعات مع الإحباط وكبت الانفعال.

احذروا قذف الأطفال في الهواء



بين الأغشية الدماغية، ويصاب الأطفال عادة بهذه الأورام بعد السقوط أثناء ممارسة هذه الألعاب العنيفة أو بسبب الاهتزازات القوية التي تحدث للطفل بسببها، فالطفل يظل هشاً حتى يبلغ العام الأول من عمره، كما انه يظل حساساً للانخفاض السريع في الضغط، لذلك ننصح بتجنب مثل هذه الألعاب العنيفة مع الطفل حتى يشتد عظمه.

وبقوة أكبر.. ولكن الطب يحذر من هذا النوع من التدليل، حيث يقول أحد أطباء الأطفال يجب أن نكون حذرين عند ممارسة هذه الألعاب العنيفة بهذا الشكل ونحرص على سنده بأيدينا من تحت إبطيه وهو يرتفع في الهواء، وإلا ما نخشاه هو السقوط المفاجئ والقوي للطفل حتى وإن كان هذا السقوط على ذراعي الأب، فقد اكتشفنا عدة حالات مصابة بأورام دموية

كثيراً ما يتعمد بعض الآباء والأمهات إلى قذف الرضيع في الهواء كنوع من أنواع التدليل، ويكرر الأهل ذلك كلما تعالت ضحكات الصغير وعلا ضجيجيه، ويعيدون قذفه إلى ارتفاعات أعلى

الطفل الموهوب

كثير من المبدعين في تاريخ البشرية تتفجر بداخلهم طاقة الإبداع منذ الصغر، وعند تناول المتخصصين للإبداع وجدوا أن الشخص قد يمتلك سمات معينة منها حب الاستطلاع والاهتمام بالفحص والتجريب والاستكشاف، وترتبط الطلاقة التي تعتبر إحدى السمات التي ترتبط بالتفكير الابتكاري أو الإبداعي، فالبيئة تنمي الإبداع ويتجه المبدع نحو الانفتاح والتقبل والتشجيع، إذ ينبغي على الآباء تشجيع أطفالهم وتنمية مواهبهم..



هدمت أخرى، ومما لاشك فيه أن أي أب أو أم يحبون لأبنائهم التميز والإبداع، ولكن المحبة شيء والإرادة شيء آخر.. ولكي نمهد لأطفالنا سبيل الرعاية ونحثهم على بذل الجهد والتقدم نحو الأفضل، يجب علينا التعرف على طاقاتهم ودراستها ومحاولة فهمها وتوجيهها. تعتبر الأسرة خط الانطلاق الأول للطفل في بداية سنين حياته، إذ يقع على عاتق الأسرة مسؤولية اكتشاف ورعاية وتنمية مواهب أبنائه، ولكن في معظم الأحوال تعجز الأسرة عن القيام بواجبها هذا بسبب نقص عوامل الخبرة وقلة التدريب، أو عدم توافر معلومات كافية حول مواهب الأبناء وطرق التعامل معها.

لقد أثبتت الدراسات الحديثة أن نسبة المبدعين من الأطفال من سن الولادة حتى سن الخامسة تصل إلى ٩٠٪، وعندما يصل هؤلاء الأطفال إلى سن السابعة تقل تلك النسبة لتصل إلى ١٠٪، وما أن يصلوا إلى سن الثامنة حتى تحط الموهبة رحالها على ٢٪ منهم فقط، وهذا دليل واضح على عدم تحقق نجاح أنظمة التربية والتعليم في النهوض بطاقتهم، بل إنها ساهمت في إجهاض أحلامهم وآمالهم في مجتمع لا يعرف كيف يتعامل مع نخبته القادمة، فهو لا يعرف المبدعين إلا كمتمردين على نظم المجتمع وعاداته، ويجب أن يخضعوا ولو بالقوة.. والموهبة تعني قدرة استثنائية أو استعداداً فطرياً غير عادي لدى الفرد، وقد تكون تلك القدرة موروثاً أو مكتسبة سواء أكانت قدرة عقلية أم قدرة

بدنية.

بينما نسي ذلك المجتمع أو تناسى أنه على يد أمثال هؤلاء الموهوبين قامت حضارات وبضياهم

حملي طفلك المسؤولية



وعليها أن تعلمه معنى الاعتماد على نفسه وتفهمه بطريقة تربوية مقنعة أهمية تحمل المسؤولية وبهذا تعمل على إنقاده من حالة الاسترخاء والدلال والميوعة والالتكال الدائم على الوالدين وبالتالي الاعتماد على الآخرين عندما يكبر وعدم حبه للعمل والتكاسل والضجر في المستقبل.

من المخاطر التي تعترض الأطفال أثناء أدائهم للمهام الملقاة على عاتقهم، لكن الطفل في هذه الحالة سيواجه مصاعب جمة عندما يكبر إذا لم يأخذ الإحساس بالمسؤولية مكانه في قلبه منذ الصغر، على أن تمتنع من تحميله ما لا يطيقه لئلا يؤدي ذلك إلى إهماله وضجره وتعمده لإتلاف الأشياء وكسرها حتى لا يوكل إليه أي عمل.

من المسائل التي يجب على الأم وضع لبناتها الأولى في مرحلة الطفولة هي حب العمل وروح المسؤولية عند الطفل فهما أساس ازدهار الحياة وضمنان للمستقبل. وعلى الأم كونها المسؤول الأول في هذه القضية أن تشحن فيه هذه الروح المعنوية وتفوض إليه بعض الأعمال والمسؤوليات التي تناسبه في مراحل رشده ونموه في حدود استطاعته، وتشركه في النشاطات الأسرية المختلفة مثل سقي الورود وتنظيم وترتيب كتبه وفراشه وإعادة ألعابه

أكثر ما يضحك الكبار

ذويهم، وذكرت الاختصاصية في علم النفس الدكتورة (ساندرا ويتلي) ان الأطفال الأصغر سناً يميلون للأذى لحد ما، ولكنهم أكثر انفتاحاً من غيرهم، ويعتقد علماء في علم النفس أن الطفل المرح أو الذي لديه المهارة على إضحك الآخرين تلازمه هذه المهارة حتى في مرحلة البلوغ مستشهدين بكوميديين مثل (دون فرنش) و (ريكي جيرفياس) و (كاثي بيرك).

قال باحثون في علم نفس الأطفال أن الأطفال الذين لديهم أشقاء وشقيقات أكبر منهم يميلون عادة إلى المرح ويتميزون بالمقدرة على إضحك الناس أكثر من غيرهم، وتبين من الدراسة التي أجراها عالم النفس (ريتشارد وايزمان) حيث شملت ألف شخص، أن ١١٪ من الأطفال الأصغر سناً لديهم مثل هذه المهارة وهم يميلون عادة للاستئثار باهتمام



لماذا يتحدث طفلي مع ألعابه؟



بعكس الأصدقاء، إذ يكون باستطاعة الآباء تشجيع أبنائهم تدريجياً على رسم ما يتخيلوه على ورقة والتعرف من الأبناء على صفة وشخصية كل لعبة في خيالهم، وأن يحاولوا تدريجياً جعلها واقعاً يمكن التعامل معه، سواء من خلال خبرات حقيقية أو قصص مكتوبة أو أفلام شاهدها الوالدان أو حتى القيام بمساعدة الطفل في تمثيل خياله، فتتحول هذه القدرة التخيلية إلى إبداعات يمكن إظهارها والتعامل معها دون خوف.

يلاحظ بعض الآباء والأمهات أن أطفالهم يتحدثون مع أنفسهم ويتكلمون مع ألعابهم وكأن لألعابهم شخصيات حقيقية، ويقول علماء النفس حول هذه الظاهرة أنها طبيعية ولا تستدعي القلق، حيث تحدث في السنوات الأولى من العمر من سن الثالثة وحتى الثامنة، وذلك لأن مخ الأطفال في مرحلة التكوين لا يفصل بين الحقيقة والخيال ويتعايش الطفل مع الخيال بسهولة أكبر من الواقع، ويشعر أن الألعاب تكون طوع أمره

ويبدأ الخلاف

في تنشئة الأطفال بين الأم والأب، وإن الاختلاف حول قيادة التربية وقواعدها وأصولها موجودة في كل بيت ومنذ العصور القديمة، ولا يعني عدم الاتفاق على قواعد وضوابط تربية الأولاد هو عدم وجود الوفاق بين الأبوين إطلاقاً، أو وجود فوارق بالمحبة لأطفالهما، إنما يعود السبب إلى اختلاف خلفيتهما ونظرتيها إلى أساليب التربية الصحيحة، وهذا التناقض بالأراء والقرارات المطروحة يربك الطفل، ومن شأنه أن يجعله غير قادر على تمييز الخطأ من الصواب، وأحياناً يدخل على هذه الظروف المربكة ضيف آخر يتقل من موازين الأمور ويجعلها تميل إلى الهاوية (لا وفاق ولا اتفاق) وهو تدخل الأهل والأقارب بين الأبوين وأحياناً الزائرين من الأصدقاء، ومن واجب الأبوين الأساسي تحجيم المشكلة وجعلها داخل إطار أسرار البيت، كما أن اتفاق الوالدين في هذا الشأن يساعد على وضع حد لتدخل جميع الأطراف الأخرى، وإزالة إرباك الطفل وتحسين سلوكه، ويمنحهما التعامل مع الطفل بروية وتأن، ويحتوي مجتمعا على الكثير من هذه الأسر وللأسف، والتي انحلت بسبب إهمال الأبوين لهذه القضية وتمسك كل منهما بوجهة نظره بعيداً عن كل مظاهر التفاهم (كالنقاش الهادف- واحترام الرأي- والاعتبار من تجارب الغير)، ولهذا ارتأت مجلتنا أن تعرض بعض المشاكل ساعين مع أصحاب الشأن (الأبوان) إيجاد الحل الأمثل لها بعد عرضها على الخبراء والمختصين لوضع النقاط على الحروف ولتعلم الآباء ما دور كل منهما في هذه المهمة التي وكلها الله سبحانه وتعالى لهما دون غيرهما، لخصوصيتها وأهميتها باعتبارها ألبنة السلمة الأولى في أساس كل مجتمع ناجح، وما يسعنا إلا أن نعرض جزءاً منها:

المشكلة الأولى

أني السيدة (أم فاضل) أم لأربعة أولاد ثلاثة بنين وطفلة واحدة، منذ ولادة مولودي الأول اعتقدت أنه من الممكن أن نتفق أنا وزوجي على تربية أولادنا التربية الصالحة ضمن الشريعة الإسلامية السمحة ووفق توجيهات أهل البيت (عليه السلام) ولكن واجهتنا مشاكل كثيرة، فقد تمثلت الشدة والقوة والحزم بالدهم، وكنت أحاول جاهدة تعويضهم بالحب والحنان واللين الذي كان ينقصهم، ولن اتبع معهم الشدة واللين في أي وقت ولا اخفي عليكم كنت في اغلب الأحيان اشعر بضعفي في السيطرة عليهم ومتابعتهم في المدرسة أو في أوقات راحتهم، واني اعترف بوجود صعوبة في احتوائهم مع الظروف والأوضاع الجديدة التي طرأت على حياتنا وما فيها من الحرية

خلاف الأبوين في تربية الأطفال

غالباً ما يختلف الابوان حول قواعد سلوك أطفالهم فقد تلجأ الأم إلى محاولة فرض سلوك ما على طفلها باعتبارها تقضي معظم الوقت بالقرب منه، ويحكم تصرفها لتربيته، فيضطر الأب إلى التدخل ويحاول فرض سلوك مغاير أو متناقض مع ما قدمته الأم، وقد يكون تدخل الأب في هذا الموقف هو إثبات وجوده وحقه الشرعي في وضع الأسس مع الأم لتربية الأولاد، وقد يجد أن هناك مظلومية قد تقع على احد من أولاده، وأحياناً يكون الأمر على العكس، وعادة ما يكون الرجل بطبيعته شديداً وحازماً بعض الشيء في تعامله مع الأولاد، ومن المعتاد أن يكون احد الأبوين أكثر تشدداً، والأخر أكثر مرونة لتأخذ الحياة الاجتماعية مجراها الصحيح.





فانا امثل الملاذ الأمن لهم. والصدر الحنون الذي يطهئهم من عقاب الأم وتوجيهاتها

واختلافه بين الوالدين كلها عوامل تؤثر في طرق التربية. ويبرز الدين كقوة تربية تتخطى كل الحدود مع العادات والتقاليد التي يستلهمها الطفل إنشاء نموه لتصبح مع الأيام هيئة تربية تعتمد في داخله وتسير به إلى الطريق القويم. ونصيحتنا للأباء والأمهات بإتباع مبدأ الثواب والعقاب مع التشجيع على عمل الحسن بالابتسامه والكلمة الطيبة والمكافآت أحيانا وتأنيب الطفل عند المخالفة مع التهديد بالضرب وعدم اللجوء إليه مطلقا، ولا بأس من الاستئناس بآراء الزاخرين من أصحاب الخبرة في التربية.

رأي أسرة زهور الجوادين

نصت طبيعة الحياة على مبادئ كثيرة منها التعاون واحتياج الآخر لإكمال أدوارنا فيها، وهذا ما يجب أن يكون بين الزوجين للقيادة الصحيحة، وبعد فض النزاعات التي سيلخصها خبراء علم النفس والاجتماع في هذه القضية على الآباء الاتفاق على وضع خطة منهجية للتربية، ومن هذا الاتفاق يستطيع الآباء أن يلجأوا إلى الطرق الحديثة في العقوبات بعيدا عن العنف، وذلك بطرح الأوامر بأسلوب هادئ وبعبارات رقيقة لطيفة، فان لم يستجب الطفل لها فعليهم إعطاءه مهمة اضافية، وان تهاون الطفل في تنفيذ مهمته فليهجروه وان حاول جاهدا التحدث إليهم، وليعلم أن تنفيذ هذه الأوامر هي من دوافع حبه لأبويه، وهنا سيشعر الطفل بخبطه وحبه لأبويه وسيعود تحت طوعهما حتما.

على حل المشكلة ودياً أو بطريقة الحوار البسيط، وهذا يولد عندي الحزن الشديد، لان أولادنا بأمس الحاجة إلى الحب والحنان والرعاية والاهتمام والتوجيه المستمر والذي أحاول دائماً أن أوفره، ولكن يقال: (أن اليد واحدة لا تصفق)، وخوفي وقلقي الكبير من ضياع أولادي بسبب معاملة والدهم من جهة، وخوفي من أن تتولد داخلهم روح القسوة والعنف التي بدأت تظهر على تعاملهم فيما بينهم، وكم تمنيت أن أجد العون من زوجي الذي طالما تحدثت معه في هذا الأمر المهم ولكن دون جدوى فماذا أفعل؟؟

رأي الخبراء

(المختص علي سعيد الغريباوي باحث اجتماعي)
أن مسألة اختلاف الآراء حول تربية الأطفال أمر طبيعي وحتمي وذلك لاختلاف شخصية وطبيعة وتربية الوالدين ولكن ما نود قوله هنا ضرورة تجنب النزاع تماما أمام الأولاد لما يعكسه من آثار نفسية مدمرة عليهم على المدى الطويل ولا بد أن يقدم الأبوان بعض التنازلات لإيجاد خطة مشتركة للتربية تتطلب توافقا بين الأب والأم وعملا مشتركا مع ضرورة وضع حدود صارمة لتدخل الآخرين و يكون الأمر سهلا في بيئة واحدة، سيكون الوالدان صاحبي قرار فيها بشكل مستقل.
وتلعب الفروق في الجنس دورا أيضا حيث تختلف تربية الذكور عن الإناث كما أن النضج العاطفي والعقلي والمستوى الدراسي

أساس أن القسوة من مصلحتهم من وجهة نظرها أحيانا أخرى، وان اللين والتهاون معهم يفسد التزامهم بالضوابط الأسرية التي يتحلى بها الطفل السوي، ومن هذا المنطلق تبدأ الخلافات بيننا حول تربيتهم، مع علمي بأنهم أصبحوا أمنين من عقابي ولا يشعرون بثورتي أن ثرت عليهم لأمر ما!! فأني الطرق اصح لإتباعها للوصول بهم إلى بر الأمان، علما أن أعمارهم لا تتجاوز الست سنين؟؟؟

المشكلة الثالثة

السيدة (أم حسين) قائلة: إني والدة لثلاثة أولاد مشكلتي معقدة ومربكة بعض الشيء، حيث تصورت في البداية أن تربية الأطفال أمر سهل، والحرية المفرطة التي باتت الأولى في مطالب أولادنا، مع غياب التفاهم



وانعدام استجابة الأولاد للأوامر المعطاة إليهم من قبلنا، وكثرة المشاحنات التي تنتهي دائما (اتفقنا على أن لا نتفق)، ومناقشة تفاوت الآراء بخشونة وغضب شديد أمامهم، وتزيد عليها تدخل الأهل والأقارب الذين نعيش معهم وحتى الأصدقاء المقربين أحيانا وهي الطامة الكبرى، إذ بهم ينتهي الخلاف بضرب زوجي للأولاد ومخاصمتنا لفترة من الوقت، دون أي وجه حق ولمجرد وجود الخلاف بيني وبينه على أمر ما يخص تربيتهم، فهو حاد في تعامله معهم شديد القسوة في بعض الأمور، قليل التوجيه إليهم، مما يضطرنني الى عدم إخباره بأغلب الأمور التي تحدث في غيابه خوفا من عقوبته عليهم، وإنني اشعر بتهربه أحيانا من هذه المسؤولية لعدم قدرته

ومفهومها الخاطئ لدى بعض من هذا الجيل، ومع كل هذه الأمور القاسية، تتضارب أمامهم الآراء، ويبقى الأولاد في حيرة من أمرهم، ولا يعلم أولادي من هو الأمر النهائي أنا أم هو؟ ومن هو المسؤول عنهم؟؟ ومن الذي سيجعلهم على جادة الطريق القويم؟؟ علما أنني أريد تربيتهم تربية إسلامية صحيحة، ووفق المبادئ التي تربيت عليها بعيدا عن العنف والشدة، على أن يكونوا ناجحين في حياتهم لافتخر بهم أمام المجتمع، فما هو الصحيح لإتباعه؟؟؟

المشكلة الثانية

أنني السيد (مشتاق طالب) والد لثلاث بنات وولد واحد، تتراوح أعمارهم من السنتين إلى ست سنوات، تعرضت حياتي الاجتماعية لعدة مشاكل في تربية الأولاد في بادئ الأمر، منها كيفية التعامل مع المسيء منهم، وكيفية تقويم هذه الأخطاء، وبدون شعور او اتفاق مسبق بيني وبين أم أولادي أصبحت العقوبة تنفذ على يد الأم، ولا انتقد عقوبتها لان الذنب موجود فعلا، وبدأت الأوامر تصدر من نفس الجهة في اغلب الأحيان، إذ أصبحت الأم هي مصدر الشدة والقسوة أن تطلب الأمر لذلك، وأحاول بيني وبين أولادي أن أعطي بعض التوجيهات التي تمنع وقوع الخطأ أو الذنب مرة أخرى لكي لا يقع عليهم العقاب من قبل الأم، فانا امثل الملاذ الأمن لهم، والصدر الحنون الذي يطمئئهم من عقاب الأم وتوجيهاتها، وبهذا فقد أصبح أطفالي متعلقين بي بشدة، وقد تصادفتني مشاكل بخصوص تربيتي لهم أحيانا، وتطلب زوجتي أن اقسى بعض الشيء عليهم على





عين زوجي والأخريات

❁ حيرة وغيره قاتلة تملك كثيرا من الزوجات عندما يرين عيون أزواجهن وهي ترنو نحو الأخريات من النساء، وهم ينظرون بإعجاب أو باهتمام لهن، ويبدأ لديها الشك والخوف والقلق على احتمالية ذهاب الزوج لمن كانت محط أنظاره وإعجابه، وتتسارع الأحداث في مخيلتها الجامحة حيث يبدأ حديثهما بطرح الزوجة الأسئلة بطريقة جارحة، ويقابلها الزوج بتبرير موقفه وإظهار حبه واهتمامه لزوجته لتدرك الأمر فقط و التخلص من هذا الصداق

تتساءل أغلب الزوجات اللاتي يعانين من هذه المشكلة ألا وهي نظر أزواجهن لغيرهن وخصوصا عندما يكونان معا، وتبدأ الأسئلة.. ما الذي دفعه للنظر إليها؟ وما الذي تملكه أفضل مني؟ ولماذا يحاول الهروب مني إليها؟ لم يلتفت إلى غيري رغم وجودي بجواره؟ عزيزتي الزوجة.. هناك أسباب كثيرة تجعل زوجك ينظر إلى الأخريات، فمنها أسباب عامة وأخرى خاصة مرتبطة بكل حالة من الحالات وسنلخص لك المهم منها وعليك إعادة النظر من جديد علك تكونين أنت السبب!! أو قد يكون هناك مسبب تستطيعين بفنك وذكائك أن تزليه إلى الأبد، وإن كان الأمر خارجا عن سيطرتك فعليك أن تفوضي أمرك لله عز وجل وأن تتحلي بحسن التبعل وجاهدي في الصبر لئلا تخسري زوجك وأسرتك، وتتلخص هذه الأسباب التالية: أولا: نزغ الشيطان وهذا هو السبب الأساسي لاقتراح مثل هذا الذنب، إذ قال الله في محكم كتابه: (زين للناس حب الشهوات)^(١)، وبها يبعد الشيطان العبد عن ربه ويزين له فماتن الحياة الدنيا إلا أن الله عنده حسن المآب، وقد لا تكون

الاجتماعية أو الفكرية أو فارق العمر، فيبحث عنها عند الأخريات ليسعد نفسه ولو للحظات، وقد يدفعه حب المغامرة، وضعف الشخصية، وتأثير الواقع المحيط، والتشنة والتربية الصحيحة، أو الانتقام، أو عدم الإنجاب. سادسا: إهمال الزوجة لأمر عدة منها: سوء خلقها، وخشونتها في التعامل، وإهمال نظافتها ومظهرها، وهجرها لمتطلباته الشخصية، أو أن تكون راعية للكند، منانة العطاء، كثيرة الشكوى.

نصيحتنا لك: إن علمت مما تقدم أنك مذنب في حق زوجك فعليك اتباع ما يلي: التوبة إلى الله والاستغفار، والدعاء ليصلح بينكما، ومواجهة زوجك بشكوكك على أن يكون طررك لها بكل خلق وأدب، وستجدين ما يسرك إن شاء الله، وإن كنت بريئة من كل هذه التهم، وقد وقع على زوجك القصور، فعليك بالصبر والصلاة للحفاظ على أسرتك وانتظار أمر الله سبحانه وتعالى، وهذه فعال النساء الصابرات اللواتي تربين في الحجور الطاهرة.

المرأة الأخرى أجمل لكنما هي غواية الشيطان، فقد أوصى نبينا الكريم ﷺ الإمام علي (عليه السلام) قائلا: (يا علي، لا تتبع النظرة النظرة، فإن لك الأولى وليست لك الأخرى)^(٢).

ثانيا: قد يكون من باب العناد وهي بمنزلة رسالة تمرد الزوج على شك زوجته المستمر وسلطانها عليه، وهنا لا يهتم لمعرفتها بسلوكياتها، ويتصرف أمامها بحرية في النظر للأخريات، وفي بعض الأحوال يكون متعمدا وإن لم يلفت نظره شيء.

ثالثا: يحاول بعض من الأزواج الهروب من الواقع أو من مشكلة نفسية قد تعرض لها، فيتبادى الزوج في نظراته حتى تقع الفتنة أو المشكلة.

رابعا: البحث عن الثقة بالنفس، حيث يلجأ الزوج إلى الأخرى لكسب الثقة بالنفس من اهتمامها له تارة، ولإثبات أهميته عندما ينكشف أمره لدى زوجته تارة أخرى هذه الزوجة التي تحاول إضعاف شخصيته بتناولها عليه.

خامسا: قد يشعر الزوج بالفراغ العاطفي، فلا يجد من زوجته الوقت الذي تملأ به حياته، وله أسباب عديدة منها عدم التوافق، وبعد المسافة

٢. موسوعة عالم المرأة: ص ١٦٢.

١. سورة آل عمران: آية ١٤.

لا ترفعي صوتك

من بين بقية الأصوات لا يحتاج إلى بحث أو دراسة، وقد فسرت بعض الروايات لهذه الآية بالعطاس بصوت عال، أو الصراخ، أو التحدث بصوت مرتفع، فإن هذا التفسير أصدق واقرب وأوضح للعقل السليم.

أيتها الأنثى إعلمي: أن أكثر ما تحتاجين إليه هو التقرب إلى الله سبحانه وتعالى أولاً وذلك بالسير على ما جاء به دين نبينا محمد ﷺ والقران الكريم، ومن ثم التقرب إلى الشريك، وذلك عن طريق صوتك الدافئ وخفته، وكلماتك اللطيفة المختارة، ولفظك للعبارات بهمسات الحروف، وان كان تصنعاً في نطقها ابتداءً حتى تكون مستقبلاً عادة من عاداتك ومن خلقك الحسن، وغاية في إبراز هويتك، وتذكري كلما ارتفع صوتك (أنك أنثى ولست برجل).

ذر: (يا أبا ذر، اخفض صوتك عند الجنائز، وعند القتال، وعند القرآن)^(٣)، أما الإمام علي ﷺ فقال: (ثلاث فيهن المروءة: غض الطرف، وغض الصوت، ومشى القصد)^(٤)، وفي رواية أخرى لأمير المؤمنين ﷺ أن هذه الخصال الطيبة هي: (من أمارة الإيمان، وحسن التدين)^(٥)، وليس القبح من جهة ارتفاع الصوت فحسب بل من جهة كونه من دون سبب أحياناً، وللمفسرين رأى في هذا حيث قالوا: إن أصوات الحيوانات تعبر غالباً عن حاجة، إلا الحمار يطلق صوته أحياناً بدون مبرر أو حاجة، وقيل أن أصوات الحيوانات أو صراخهم ما هو إلا تسبيح ما عدا صوت الحمار، وعلى كل حال فإننا إذا تجاوزنا كل ذلك فإن كون هذا الصوت قبيح

هناك بعض السلوكيات التي قد تتبعها المرأة المؤمنة فتسيء بها لبيبته وجمالها وعفتها وأنوئتها التي ميزها الله بها عن سائر المخلوقات، وقد تؤثر على احترام الآخرين لها إذ هي لا تعلم من هو السامع؟ وما قد يصل من صوتها إليه، وما هو الانطباع المأخوذ عن علو صوتها ونشازها، فإن على المرأة واجبات ضرورية أهم بكثير مما تراعيه من الاعتبارات حسب وجهة نظرها، وعليها أن تضع هذه الواجبات في مقدمة مفردات شخصيتها، لأن الكمال الإنساني للمرأة المؤمنة يبدأ بهذا الجزء البسيط، والصوت العالي يفهم السامع الكثير مما يدور حول هذه الشخصية.

وقد تكون المرأة مؤمنة صالحة ومتواضعة حسنة الخلق مهتمة بأمور دينها ولكن عندما تتحدث إلى الآخرين يكون صوتها ذو نبرة صاخبة قبيحة لا تسر السامعين، وقد يكون هذا الصوت مزمجرأ في حال الغضب، وهنا أضاعت كل ما عليها من حشمة وعفة ووقار، وقد قال الله في كتابه العزيز: (وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاعْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ)^(١)، وقد نسمع اصواتاً أكثر إزعاجاً منها في محيط حياتنا كصوت وتحريك قطع الأثاث، حيث يشعر المرء عند سماعه لهذه الأصوات وكأن لحمه يتساقط، إلا أن هذه الأصوات لا تتكرر كثيراً، وتحدث عن طريق الصدفة، إضافة إلى وجود فرق كبير بين الصوت المزعج والصوت القبيح، إذن فإن أقبح الأصوات التي نسمعها هو احتكاك المعادن وصوت الحمار أجلكم الله، وبه شبهت صرخات المغرورين البله.

وقد وردت عن رسول الله ﷺ وعن أهل البيت ﷺ أحاديث قيمة كثيرة في هذا الخصوص، إذ قال رسول الله ﷺ في مدح خفض الصوت وذم رفعه: (إن الله يحب الصوت الخفيض، ويبغض الصوت الرفيع)^(٢)، وعنه أيضاً في وصيته لأبي

٣. بحار الأنوار: ٢٨/٧٧.

٤. غرر الحكم: ٤٦٦٠.

٥. غرر الحكم: ٥٠٧٣.



احصلي على وسام الشرف

عزيزتي الأم يا من تتشد الحياة الزوجية السعيدة اتبعي هذه الوصايا لكي تكوني فائزة برضا الرب ورضا الزوج:

❖ أخرجي حب الدنيا من قلبك وضعي مكانه القناعة في الدنيا وحب الآخرة.

❖ أنت الملكة العاملة في البيت فضعي كل يوم خطة عمل تقومين بها من الصباح حتى المساء ولا تجعلي الفراغ أكثر من العمل.

❖ ازري زهور الحب والحنان في بيتك لكي تستشقي عطرها بعد ذلك.

❖ أحمدي نار الغيرة بالثقة العالية بنفسك وارسمي على وجهك ابتسامة الأمل والإيمان.

❖ نظفي بيتك من الذنوب بتطهير نفسك أولاً لأنك المثل الأعلى والقدوة الحسنة لكل أفراد العائلة.

❖ اغرسي كل يوم شجرة الصبر والتضحية وكوني أول من يضحى وآخر من يستفيد.

❖ ليكن شعارك العدل بين أبنائك لأنهم المرآة العاكسة لما ربيتهم عليه.

❖ ليكن حل المشاكل في حياتك بالهدوء والتفاهم والحلم وليس بالصخب والغضب.

❖ لا تسمحي للآخرين بالتدخل في حياتك الزوجية، فإذا نجحت في الامتحان حققت السعادة وإذا فشلت بقيت وحدك.

وبذلك تحصلين على وسام الشرف الذي علقه الرسول ﷺ على صدور الأمهات المؤمنات من خلال حديثه الشريف: (الجنة تحت أقدام الأمهات).

أسهل الطرق لقتل بكتريا الفم المزعجة

تعد (القرفة) من أقوى المواد الطبيعية والنباتية في قتل جراثيم الفم والأسنان المسببة للرائحة الكريهة فيه الخارجة مع النفس، ويعود فضل ذلك إلى المادة الأساسية للنكهة الموجودة في القرفة وهي زيت (سناميك ألديهيد)، لذا فهي غالباً ما تضاف كنكهة للعلكة والحلويات، وكما أن مضغ العلكة يجعل رائحة النفس أفضل وأجمل، كان هناك بعض المواد لها نفس العمل ولكن بأقل فعالية فقد أظهرت الاختبارات المعملية في جامعة (الينوي الأمريكية) أن بعض الزيوت النباتية أيضاً تمنع نمو ثلاثة أنواع من بكتيريا الفم المصاحبة لرائحة النفس الكريهة وإنتاج مركبات متطايرة تسبب روائح مزعجة في الفم، حيث أظهرت

نتائج التحليلات الجرثومية التي أجريت على (١٥) شخصاً مضغوا ثلاث قطع من العلكة بمعدل واحدة كل (٢٠ دقيقة) والتي كان إحداها بنكهة القرفة الطبيعية، والثانية بنكهة مختلفة، والثالثة بلا نكهة أو زيوت وبعد تحليل عينات من لعابهم فور التوقف عن المضغ ومقارنتها مع عينات أخرى جمعت قبل البدء بعملية المضغ، أن علكة القرفة قتلت نصف بكتيريا الفم وأكثر من (٤٠٪) من الأنواع الجرثومية غير الهوائية المسؤولة عن رائحة الفم الكريهة، كما أفاد الباحثون أن عملية له تحفز على إنتاج اللعاب والذي بدوره يزيل معظم البكتيريا الموجودة في تجويفات الفم.





جفاف العاطفة

جوانب هذه الطاعة ومنها قوله الشريف (تطعمه ولا تعصيه ولا تتصدق من بيته بشيء إلا بإذنه ولا تصوم تطوعاً إلا بأذنه ولا تمنعه نفسها وإن كانت على ظهر قتب)^(١)، وبما أنك قد اخترت بملء إرادتك البقاء على عصمته لذلك يترتب عليك إطاعة زوجك في كل شيء، أما بخصوص كيفية خروجك من هذه الحالة فابدأ أولاً بعدم السماح لنفسك اتباع وساوس الشيطان وشغلها بأي شيء آخر كالعمل أو السفر أو المحاولة في كتابة قصة، للابتعاد عن التفكير الدائم بهذه المشاكل، وكما روضت نفسك على تقبل الوضع الجديد بتلك الروح الإيمانية عليك أن تروضي قلبك عليه أيضاً وستجدين ذلك في غاية اليسر إذا ما تعاملت معه بتلك الروح الإيمانية التي جعلتك تتراجعين عن قرار الطلاق وحبك لزوجك وأطفالك، ولا تغفلي سيدتي عن البحث في الأسباب التي أدت بزواجك أن يتزوج من امرأة ثانية والعمل على معالجتها لتحافظي على مكانتك الجديدة ولا تخسريها، فربما اعتزازك بنفسك وبموقفك معه في وقت محنته جعلك تتجاهلين أمور أخرى في حياتكما ظناً منك إنها غير مهمة وهي في الحقيقة بغاية الأهمية.

١. بحار الأنوار/ ج: ١٠٣ / ص: ٢٤٧

شرع الله عز وجل فأنى لي أن أحرمه فتقبلت أمر زواجه وروضت نفسي على تقبل الوضع الجديد، وهنا بدأت المشكلة حيث اكتشفت أنه بفعله هذا قد أثر بي إلى حد لم أتوقعه أبداً وأن عقلي تقبل الوضع الجديد ولكن قلبي مازال رافضاً له، فقد تحول حبه في قلبي إلى ذكرى باردة لا تحرك شيئاً من عواطفني وأحاسيسي ولم أعد أشعر بأي رابط يشدني نحوه سوى أنه والد أطفالي والمسؤول عن هذا البيت ولم أعد أراه ذلك الحبيب والصديق حتى أنني أصبحت أطلب منه أن يذهب إلى بيته الثاني لأن وجوده وعدم وجوده أمام عيني أصبح سواء. والآن أنا أستطيع أن أحترم زوجي في داخلي وأمام الآخرين وأن أطيع أوامره في كل شيء، ولكني لا أستطيع أن أكن له الحب وأكون له زوجة كما كنت في السابق لأنه شيء خارج عن إرادتي، فهل أن الله تعالى سوف يحاسبني على ذلك؟ وكيف لي أن أخرج من هذه الحالة؟

رأي زهور الجوادين

سيدتي ليكن أول ما نبدأ به حديثنا هو التذكر بأن الله تعالى قد فرض طاعة الزوج على زوجته، وقد وضع رسول الله ﷺ في أحاديث كثيرة

لم أتوقع في يوم من الأيام أن يتحول مزاج زوجي معي إلى حقيقة، فطالما كان يبين لي رغبته في الزواج من امرأة ثانية وكنت أقابل ذلك بابتسامة وسكوت لأنني كنت متصورةً أن صبري على فقر حاله لسنوات طويلة من حياتنا الزوجية، وخدمتي له وللأطفال، إضافة إلى دوام تصريحه بحبه لي وإعجابه بهيئتي وشخصيتي وبذلك فلا يمكن أن ينظر إلى غيري من النساء.

ولكن بمجرد أن تحسن وضعه المادي وأصبح قادراً على الزواج فوجئت بزواجه، عندها شعرت بأن حياتي معه قد شارفت على الانتهاء لأنه قد انتزع حبه من قلبي بهذا الزواج فقررت حينها الطلاق، ولم يكن قرار الطلاق بدافع الغيرة فحسب بل إن علمي برغبته في بدء حياة جديدة مع امرأة ثانية لم يعان فيها من مرارة الفقر ولوعته كان له التأثير الأكبر في قرارتي، ولكنني عندما وجدت في عيون أطفالي نظرات الحيرة من المجهول الذي ينتظرهم، ولأنني امرأة مؤمنة بالله تعالى وبشرائع دينه تراجعت عن الطلاق لأنني بالتراجع عنه سوف أوفر الأمان لأطفالي وأثبت حقيقة إيماني لأنه في النهاية لم يرتكب أمراً محرماً فهذا الزواج هو حلال في

أيهما تختارين؟

الحجاب والسفور طريقان مختلفان لا يجتمعان ولا يلتقيان
بأي نقطة مشتركة ولكننا أردنا المقارنة بينهما للتعرف على مفهومهما
والنتائج المترتبة على اختيار أحدهما قال تعالى: (فَذَكِّرْ إِن نَّفَعَتِ الذِّكْرَى)

الحجاب

هو أمر من الله عز وجل وعلى المرأة أن تطيع وتطبق تعاليم الإسلام وتلتزم بما جاء فيها مرضاة لخالقها وحفظاً لها ولكرامتها، كما أن الحجاب علامة من علامات الإيمان عند المرأة ومن ألتزمت به فقد ألتزمت الحياء والطهارة والعفة، وهو أيضاً هو ستر للمرأة فهو يرفع من قدرها ويحفظ شرفها وطهارتها يخفي مفاتها من أي شخص أجنبي من غير محارمها حفاظاً على مشاعرها وأنوئتها وحقوقها كإنسانة ويعتبر الحجاب تاجاً على رأس كل امرأة مسلمة تقيه تدرك ما الذي ينفعها وما الذي يؤذيها، فهي بذلك تشبه الدر المكنون المحفوظ عن أيدي العابثين وعيون الفضوليين ومن ألسنة المستهزئين بالمرأة وحققها.

السفور

والسفور هو بأمر من الشيطان وتقليد أعمى للذين خرجوا عن مبادئ الإسلام وللذين لم يعترفوا به ولا بتعاليمه وعلى المرأة تركه لأنه يحط من شأنها وقدرها وإلا فأنها ستكون أداة لهؤلاء أعوان الشيطان، وهو علامة من علامات ضعف الإيمان عند المرأة لأنه ليس قاصراً على تجريد المرأة من حجابها بل دافعاً لها إلى الوقوع في مهاوي الرذيلة كما إنه يجرد المرأة من كل شيء يحفظ لها حقها فيظهرها مجردة من الهبة والوقار ويجعلها عرضة للأنظار المغرضة فتصبح إنسانة ضعيفة ومضطهدة، ويعتبر السفور لافتة تعلق على رأس كل امرأة خلعت ثوب الحياء وجف وجهها من مائه وأصبح لوحة تضم أشكالاً وألواناً مختلفة عبثت بها أقلام العابثين وريش الماكرين وأصبحت بين أيديهم كالسلعة تدور

بالأسواق علقت عليها الموضة الشيطانية ألوان أزيائها مجردة لها من كل شيء عفيف وتجعلها في النهاية مجرد سلعة أو لوحة أو أداة للكسب غير المشروع باسم التحرر تاركة ورائها كل ما يسمى بالقيم والأخلاق الفاضلة التي تحتفظ بها لنفسها كأمراً محترمة ووقورة. والآن بعدما تبين الحق من الباطل وتميز طريق الله سبحانه وتعالى وطريق الشيطان وأساليبه الملتوية، سوف نترك لك اختيار الطريق الذي تسلكه والمرتبة والمكانة التي تفضلين أن تكوني فيها.

الأعمال المنزلية

تطيل عمر المرأة

دورا مهما في فعالية أحداث الحياة ونكباتها. فهي المستودع الذي تكمن فيه الطاقة الفطرية على التشكل والتوافق مع الظروف. فنجدتها تقطع المسافات في منزلها دون شكوى ولديها قدرة على اجتياز الأزمات عن الرجل برغم عاطفتها الشديدة. لكن قصر أعمار الرجال يكون نتيجة لضغوط العمل وإحساسه بالمسؤولية في إنفاقه على الأسرة إضافة لإصابة الشباب قبل الشيوخ بضغط الدم والسكر وهي أمراض العصر نتيجة التوتر، أما النساء فيعمرن أكثر بحكم التكوين الفسيولوجي الذي يجعلها أقوى بنيانا من الرجل وأوفر طاقة بل وأكثر هدوءاً من الرجال

ألف قطعة في العام لذلك المرأة أقوى من الرجل بل وأطول عمرا منه. وذلك لأسباب أولها: إن عدد الكرات البيضاء في دم المرأة أكثر من الرجل. والكرات البيضاء تلعب دورا مهما في مهاجمة جراثيم الأمراض المعدية ومقاومتها. فأى امرأة درجة حرارتها ٤٠ تهض بمسئولياتها والرجل لو أصيب بالبرد يحتاج لعشرة لخدمته. والمرأة تتمتع بغدة درقية أكبر من غدة الرجل بل إن غدتها النخامية (المسيطر على الجسم) تتضخم في حالة الحمل ثم تصغر بعد الوضع ثم تكبر عما كانت. والمعروف أن الغدة النخامية هي التي تسيطر على الغدد (الأدرينالية) وهذه تلعب

أكد بحث ألماني أجري حديثاً أن المرأة أطول عمراً من الرجل بالرغم من أن البنية الجسدية للرجل أقوى من المرأة، وأشارت نتائجها إلى أن أعمال المنزل تعطي المرأة قوة ومرونة. كما إنها أكثر اهتماما برشاقتها وصحتها. والبحث شمل ٥١ مليون امرأة، وقام بإحصاء إجمالي الأعمال المنزلية التي تقوم بها النساء فأوضح إن الأم المسؤولة عن ٤ أفراد تنظف ما يقرب من ٦٠٠٠ كوب وفنجان كل عام. كما تغسل في العام ٣٠٠٠ طبق شوربة و٣١٠٠٠ طبق طعام و٨١ ألف سكين وشوكة وملعقة. وتقطع في الأسبوع الواحد ٩٠ كيلو مترا ما بين المطبخ وباقي المسكن وتقشر بطاطس بين ٤ آلاف و٦١

وهمة الأبراج

أصبحت الأبراج وكشف الطالع الشغل الشاغل لكثير من الشباب وخاصة النساء فهم يعتمدون -خطأ- عليها في حياتهم اليومية وفي اتخاذ القرارات المصيرية والعمل بموجبها وتنفيذ كل ما جاء فيها من أوامر ونواهي وتصديق الحوادث والأمور المستقبلية الغيبية. وسنذكر هذه الحادثة التاريخية للتعرف على خطأ هذا الاعتقاد بحيث لا يصح الاعتماد عليه بأي حال من الأحوال حيث جاء في الخبر: (عندما أعد الإمام علي عليه السلام جنوده لمحاربة الخوارج واستعد للقتال تقدم إليه رجل وقال له: إذا ذهبت إلى الحرب في هذا الوقت بالذات أخاف أن لا تحقق هدفك وتعود منهزماً وقد عرف ذلك عن طريق الحسابات الفلكية والتدقيق في أوضاع الكواكب والنجوم في السماء.

فقال عليه السلام: أتزعم أنك تهدي إلى الساعة التي من سار فيها صرف عنه السوء وتخوف من الساعة التي من سار فيها حاق به الضر؟ فمن صدق بهذا فقد كذب القرآن واستغنى عن الاستعانة بالله في نيل محبوب ودفع المكروه وتبغى في قولك للعامل بأمرك أن يوليك الحمد دون ربه لأنك بزعمك أنت هديته إلى الساعة التي نال فيها النفع وأمن الضر.

ثم أقبل عليه السلام على الناس فقال: أيها الناس إياكم وتعلم النجوم إلا ما يهتدى به في بر أو بحر فإنها



أما الإيمان به والتوكل عليه والثقة التامة به عز وجل هي من المنجيات وهي التي تقوي علاقة العبد بربه فإذا سئل أعطاه وأغناه حيث قال لعباده: (فَمَا أُوتِيتُمْ مِّنْ شَيْءٍ فَمَتَّاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَمَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ وَأَبْقَى لِلَّذِينَ آمَنُوا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ) ^(١).

تدعو إلى الكهانة والمنجم كالكاهن والكاهن كالساحر والساحر كالكافر والكافر في النار، سيروا على اسم الله ^(٢). إذن فتعلم النجوم والأبراج وتصديقها هي من أبواب الاستعانة بغير الله سبحانه وتعالى ومن استعان بغيره سبحانه فقد ذل وخزي في الدنيا والآخرة حيث لا يعلم الغيب إلا الله سبحانه،

١. الشورى الآية ٢٦

٢. المعاد، ١

كوني كالأحرف الأبجدية

إن الحروف هي التي تصنع الأسماء المختلفة والكلمات الجميلة والأفعال الجيدة، فأعملي على نقش اسمك وجعله خالداً من خلال رسم صفاتك الطيبة وكتابة صحيفة أعمالك الحسنة من خلال الأحرف الأبجدية لتكوني:

- | | | |
|---|--|---|
| وكرامتها. | كحرف الراء: رافضة لمصيبة الله. | كحرف الألف: أختا.. أما.. ابنة.. مؤمنة بالله. |
| كحرف القاف: قادرة على فعل الخير قاتلة للشر. | كحرف الزاي: زائرة لمسجد الله ومجالس الخير. | كحرف الباء: باباً مفتوحاً دوماً للمحتاجين. |
| كحرف الكاف: كريمة الأخلاق وقدوة حسنة. | كحرف السين: ساجدة لله مسبحة بحمده دوماً. | كحرف التاء: تائبة إلى الله دوماً. |
| كحرف اللام: لمسة حنان على الأيتام والمساكين. | كحرف الشين: شجرة شامخة تعطى بسخاء كل ما هو مفيد. | كحرف الثاء: ثمرة نافعة ومفيدة. |
| كحرف الميم: مسلمة حقيقية مانعة لتشويه الإسلام. | كحرف الصاد: صابرة على أنواع البلاء. | كحرف الجيم: جامعة لأداب الإسلام. |
| كحرف النون: نبراساً مشعاً في درب الضالين. | كحرف الضاد: ضوءاً مشعاً ينير درب الضالين. | كحرف الحاء: حافظة لكتاب الله وسنة رسوله وعاملة بهما. |
| كحرف الهاء: هادية لطريق الخير والصراف المستقيم. | كحرف الطاء: طالبة للعلم النافع وطامعة بالمزيد. | كحرف الخاء: خلية للمؤمنات وخصماً شديداً أمام الأعداء. |
| كحرف الواو: ودودة ومحبة لجميع محبي الخير. | كحرف الظاء: ظافرة بمجامع الخير دوماً. | كحرف الدال: داعية لسبيل الله بالحكمة والموعظة الحسنة. |
| كحرف الياء: يا غالبتي كوني ينبوع خير يسقي شجرة الإسلام. | كحرف العين: عالمة بأمور دينك وعاملة بها. | كحرف الذال: ذكري حسنة عند الجميع. |
| | كحرف الغين: غريبة في الحياة وكأنك عابرة سبيل. | |
| | كحرف الفاء: فتاة تحمي إسلامها وحجابها | |

حفل

التكليف للشريفة

ببركة الإمامين الجوادين عليه السلام
وبمناسبة ولادة فخر المخدرات
عقيلة بني هاشم السيدة زينب
الخوراء عليها السلام

تقيم الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة قسم الرقابة
النسوية بالتنسيق مع قسم الثقافة والأعلام حفل (التكليف)
الثاني للفتيات اللواتي أتممن تسع سنوات قمرية في رحاب
الصحن الشريف بتاريخ ٢٣/جمادي أولى المصادف ٤.١٥.٢٠١٢

شروط الاشتراك

١. يسمح بالاشتراك لمن أتمت تسع سنوات قمرية من عمرها، أي تكون من مواليد (٢٠٠٣) حصراً.
 ٢. في يوم الحفل يكون الالتزام بزي موحد وهو: (جبة سوداء مع حجاب ابيض).
 ٣. تقديم الهوية الشخصية مع نسخة ملونة وصور ملونة عدد ٢ أثناء التسجيل.
- سيتم تسجيل أسماء المكلفات ومن كانت لهن نشاطات مثل: (حفظ جزء أو أكثر من القرآن الكريم، أو قصيدة، نشيد أو أي فعالية أخرى)، في يوم التسجيل بعد إجراء الاختبار لها.





في الصميم

وموضوعاً للتصرفات
المشيئة العابرة؟

فتخسرين كرامتك

وعنفوانك وإنسانيتك وبالتالي

دينك الذي هو أغلى شئ في حياتك، لأن هذا كله مما يغضب الرب ويضيع حدود الدين والقيم الأخلاقية ويقضي على بنیان الأسرة والمجتمع ويقودها إلى الهلاك.

فلكي تبقي عنوان الطهارة والعزة وأمثولة في الجدية والمسؤولية واللبنة الصالحة في بناء الأسرة والمجتمع وكيان الأمة أخاطبك أيتها الأخت التي انزلت أو ابتعدت قليلاً أو كثيراً عن جادة الصواب والالتزام الكامل نيابة عن شباب الأمة الواعي وعن الأهل والمجتمع الذي نشد وما أتوقعك إلا جديرة بالثقة وحسن الظن.

أرجو أن لا أثقل عليك وأنا أتكلم معك بكلمات صادرة من القلب..كلمات أشعر بأن من واجبي أن أهمسها في أذنك ، أنت الأخت والفتاة

الخبث وتسقطين في المهوي التي يريدون إيصالك إليها - لا سمح الله - عندما يصبح همك فقط - كما يرغبون - تقليد التصرفات المشيئة والأزياء الفاضحة والزينة المحرمة التي تجعلك هدفاً لكل ما يقود إلى إفساد المجتمع والجيل ..أليس هذا ما يحصل عندما يجعلونك طعماً مغريباً وسهلاً لسلب أموالنا وتضييع أوقاتنا وبالتالي هدر كرامتنا وشرافتنا؟ أليس هذا ما ينتج عندما يجعلونك مجرد دمية يتلهى بها الأشقياء وموطأً للنظرات الأثمة

المسلمة التي أرجو لها كل الخير والسعادة ، عل هذا الخير يعم مجتمعاتنا التي تترزح وتووء تحت كثير من المشاكل والانحرافات التي جلبتها لنا الحضارة المادية الغربية الهزيلة المتفككة. أخاطبك أنت بالذات لأنك عنوان سلامة المجتمع والجيل الصاعد ، ولأنك مرمى سهام هؤلاء الأشرار الذين يستهدفونك بكل مخططهم الدنيئة ليحرفوك عن الطريق الصحيح والنهج القويم وعن التزامك بدينك الحنيف ، وليجروا الويل لك ولأمتك ، عندما تنفذي مشروعهم



المرأة لا تستطيع كتمان السر

يبحن بالسر إلى شخص غير معني في الموضوع أو ينتمي إلى دائرة اجتماعية مختلفة ، وعلى الرغم من أن ٩ من أصل ١٠ فتيات يعتبرن أنفسهن جديرات بالثقة ، إلا أنهن يبحن دائماً بالأسرار ، وأظهرت الدراسة أن المرأة تسمع ما معدله ثلاثة أخبار ثرثرة في الأسبوع وتخبرها لشخص واحد على الأقل ، غير أن ثلثي النساء يشعرن بالذنب بعد البوح بالسر.

أعدت شركة بريطانية نتائج مسح جديد أظهرت فيه أن المرأة لا تستطيع أن تحافظ على سر تؤتمن عليه ، إذ غالباً ما تخبر شخصاً واحداً ، على الأقل بعد ٤٧ ساعة و ١٥ دقيقة كحد أقصى. وشملت الدراسة ثلاثة آلاف امرأة أعمارهن بين ١٨ و ٦٥ سنة ، وقد اعترفت أربع من أصل عشر نساء أنهن غير قادرات على الاحتفاظ بسر مهم حتى وإن كان شخصياً ، كما وإن النساء غالباً ما

احذري رفيقة السوء

بحيث تتصور أن كل ما تقوله وإن كان خاطئاً هو الصواب بعينه وأن لها حق في حرية التصرف كما يحلو لها وبهذا فإن هذه الأفكار السوداء سوف تؤدي الوالدين وتدمر كل ما بنوه من أجل تربية بناتهم على الأسس الصحيحة والمبادئ السامية.

لهذا فإن رفيقة السوء تعمل لعمل السوسة التي تتخر في الخشب وتؤدي إلى إتلافه، كذلك فإن رفيقة السوء تتلف عقل صاحبها بأفكارها السوداء الهدامة ولذا فعلى الفتاة التفكير جيداً والتأني في اختيار الصديقة المناسبة التي تتناسب مع بيئتها الاجتماعية وتطابق أفكارها وأخلاقها.

لديهن وهذا ما يؤدي إلى تقوية شخصيتها، وتخرج بذلك من دائرة العزلة والانطواء على النفس وتقضي على مشاعر الخوف والخجل المفرط الذي يرافق أغلب الفتيات في هذه المرحلة.

أما إذا أساءت الاختيار فالنتائج تكون سلبية وتعود على الفتاة وأسرتها حيث تتجم عنها الكثير من المشاكل والخلافات العائلية، وعلى الوالدين معرفة السبب الرئيس وكيفية السيطرة عليه من خلال ملاحظة أي تغيير يطرأ على تصرفات البنت المراهقة وعلى سلوكها ومن ثم تحذيرها من مرافقة الفتيات اللواتي يدفعنها إلى القيام بأفعال وتصرفات غير صحيحة وإقناعها بطريقة ملتوية بمشروعية قراراتها وأفعالها الخاطئة

يحتاج كل امرئ إلى صديق أو شخص مقرب منه يشاطره أفراحه وأتراحه، وما يفكر به من خير أو شر فيكون مستشاراً له لمواجهة غمرات الحياة وتخطي صعابها.

لكن الفتاة في مرحلة المراهقة تزداد حاجتها إلى الاقتتان بصديقات وهذا ما أكده أغلب علماء النفس لأن في هذه المرحلة الانتقالية تسعى الفتاة إلى بناء شخصيتها والاعتماد على نفسها في اختيار كل شيء يخصها حتى صديقاتها، وعلى الأهل أن لا يمنعوها ذلك بل عليهم أن يشجعوا بناتهم على اختيار الرفيقات الجيدات اللواتي يتمتعن بالأخلاق العالية والتربية السليمة حيث يتبادلن الآراء والأفكار المختلفة مما ينمي روح الصداقة بينهن ويقوي العلاقات الاجتماعية

الإسلام وعمل المرأة

التي تنتجها المرأة وتستهلك داخل المنزل، وهذا يعد قيمة نقدية تساهم بها المرأة في ميزانية الأسرة وتشارك في تحسين مستوى الأسرة المعيشي.

ويختلف إقبال المرأة على العمل أو حتى الرغبة فيه وفقاً لبعض الاعتبارات الاجتماعية والثقافية، بالإضافة إلى أن الوضع الطبقي يلعب دوراً أساسياً في قبول العمل أو رفضه. وعلى الرغم من ذلك فقد أثبتت المرأة كفاءتها وتفانيها في مجالات العمل المختلفة ومساهماتها الفعالة في التنمية.

ونظراً إلى أن المساهمة في سوق العمل ليست المقياس الوحيد لقياس مدى المساهمة في التنمية عموماً، فإننا نحتاج إلى إيجاد مفهوم مختلف تماماً لتقييم مساهمة المرأة المسلمة في الأنشطة الاقتصادية والتخطيط لمستقبلها في هذا الإطار.

(وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَٰئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظَلَّمُونَ فِيهَا شَيْئاً)، فالمرأة في الشريعة شريكة الرجل، ولها مثل حقوقه داخل الأسرة وخارجها، ولها مثل الذي عليها بالمعروف، تلك هي بعض المعالم الرئيسية في نظرة الإسلام إلى المرأة، وهي نظرة بعيدة تماماً عن النظرة المتدنية إلى المرأة التي أفرزتها أوضاع متخلفة في تاريخ الحضارة الإسلامية اختلطت مع الزمن بتعاليم الإسلام وروح الشريعة.

وتأخذ إسهامات المرأة الاقتصادية أشكالاً متعددة من خلال الأنشطة والأعمال التي تؤديها سواء داخل المنزل أو خارجه صوراً عديدة، منها إسهامات مباشرة تتمثل بأجور تحصل عليها أو أثمان سلع ومنتجات تباعها، أو ربح تحصل عليه من صناعة بعض المصنوعات اليدوية.

أما الإسهامات غير المباشرة فتتمثل قيمة المواد

تتمتع المرأة في الإسلام منذ أكثر من أربعة عشر قرناً بشخصيتها الاقتصادية المستقلة وحريةها الكاملة في التصرف بأموالها، وهي في هذا المجال متساوية مع الرجل، فلها الحق أن تبيع وتُتاجر وتعتد الصفقات، ولها الحق في أن تمتن أي مهنة تحبها وتختارها، ولها أن تنتخب وتنتخب في أي مجلس تشريعي أو سياسي أو اقتصادي، أي إن الدين الإسلامي أجاز عمل المرأة في المهن كافة بما يصون كرامتها ولا يسيء إلى أنوثتها.

والله عز وجل يثني على من يأخذ أجراً نظير عمل، فالعاملون والعاملات لهم عند ربهم أجر عظيم، وفضلاً عن ذلك فإن الله يساوي بين الجنسين إذ يقول: (مَنْ عَمِلْ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيَاةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ)، وقال تعالى في موضع آخر من القرآن الكريم:

إلى محبي الإمام المنتظر

الحديث عن الإمام المهدي عليه السلام يختلف باختلاف الثقافة التوعوية التي يحملها المخاطب والأسس والتراكمات التي بُنيت عليها الشخصية العقائدية، والخطاب الموجه إلى الفرد المنتظر خطاب يفترض به أن يكون قد تجاوز مرحلة النفي والإثبات والنقض والإبرام والدليل، فإن الحديث العلمي وبسط النظريات ومطارحة الأفكار والرأي والرأي الآخر يكون ضرورياً ومعطاءً إذا كانت تركيبة المتلقي الثقافية وموروثاته العقائدية مخالفة ومتناقضة مع البنية العقائدية للمتكلم



إذا أريد للحديث أن يكون مع المنتظرين وللمنتظرين فقط فسيأخذ منحىً وطريقاً آخر وسيكون له مذاقه الخاص ولونه المنفرد لأن المتلقي مهياً ومعداً مثل هذه الأطروحة أساساً فتراه يحمل في قلبه العقيدة المهديّة متطلعاً إلى مولاه تطلعه لإشراق الشمس في أول إطلالها وجمال بزوغها، إذن فليس من الصحيح البداية من الصفر والبحث في قضية هي أساساً من المسلمات عند المخاطب فيكون فضولاً من القول وتحصيلاً للحاصل.

من هنا يجب أن يكون الحديث له مجرى عاطفياً تعبويّاً مع من حمل في فكره عقيدة الانتظار ومن آمن بها في قلبه، فنحن لسنا بحاجة (مع المنتظرين) إلى دليل يثبت لنا أصل وجود الإمام وولادته وأنه حي يرزق إلى الآن وحتى يأذن الله تعالى له فيخرج ليملاًها عدلاً وقسطاً كما ملأت ظلماً وجوراً، نعم نحن لسنا بحاجة إلى كل هذا بقدر ما نحن بأمس الحاجة إلى معرفة حقيقة الإمام ومقامات الإمام والإمامة، نحن بحاجة إلى الالتفاف حول الإمام والأعتقاد بوجوب محبته فإنها من القضايا الضرورية في الفكر الإسلامي (قل لا أسألكم

عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى) - الشورى - الآية - ٢٣

والمودة والحب لا ينبغي أن تكون بالقول فحسب، فإذا كان الأمر يقف عند الكلام فإنه سهل يسير ولكن المقصود أكبر من ذلك، وهو أمر يتعدى حدود الكلمات والألفاظ وإنما هو السعي الجاد والفاعل لاستشعار حضور الإمام وتنسم عبيره الفواح واليهام به والشوق للقائه وأن لا يقرّر له قرار ولا يهنأ له عيش ولا يهدأ له بال ولا يرقأ له دمع إلا بأكتحال نواظره بطلعته الرشيدة وغرته الحميدة، والحب هو تتبع حركات المحبوب وسكناته والأنس بألم الفراق على أمل اللقاء.

ما أروع صورة الحب وهي تتجلى في زيارة آل ياسين، حيث تلتهب عواطف المحب فيبعث بسلامه ليس إلى شخص الحبيب فحسب بل لكل سكناته ولحظات حياته وخفقات قلبه، فتراه يقول: السلام عليك في آناء ليلك وأطراف نهارك... السلام عليك حين تقوم، السلام عليك حين تقعد، السلام عليك حين تقرأ وتبين، السلام عليك حين تصلي وتقتن، السلام عليك حين تركع وتسجد، السلام عليك حين تحمد

وتستغفر، السلام عليك حين تهلل وتكبر، السلام عليك حين تصبح وتمسي، السلام عليك في الليل إذا يغشى والنهار إذا تجلى... من هنا يجب أن نبدأ المسير وتتحرك قافلة المنتظرين ونتعلم كيف نحب وكيف نعشق فنحن بحاجة إلى مناجاة الإمام وعطفه ورأفته.

نحن بحاجة إلى استشعار حضور الإمام (عليه السلام) لا مجرد وجوده المقدس، نحن بحاجة إلى التعلم خطوة بعد خطوة ومرحلة تلو أخرى من أجل الوصول إلى الهدف المنشود والعالم المنصوب والأمل المصبوب والغوث والرحمة الواسعة فكما أن العلم يحصل بالكسب والتعلم فهكذا العاطفة الصادقة والحب الصافي والعشق الخالص لا يأتي جزافاً بل لا بد له من السير والسلوك والجهد والاجتهاد والحركة والمثابرة في طريق رسمه لنا أئمة الهدى وخطه لنا قادة الورى وثابر على سلوكه العلماء وثبت على نهجه العرفاء وولج في بحر أمواجه الأولياء فلا بد للوالج في أعماق الحب، والواله في غمراته أن يسلك الطريق ويحث الخطى ويديم المسير المهدي.



خبز عروق

المقادير

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| ١ ملعقة صغيرة ملح | نصف كوب دقيق |
| نصف ملعقة صغيرة كركم | ربع كيلو لحم مفروم ناعم |
| ربع ملعقة صغيرة فلفل أسود | ١ بصل متوسطة فرماً ناعماً |
| نصف ملعقة صغيرة خميرة | كمية من الكرفس |
| فورية | ١ كوب تقريباً ماء دافئ |



قطع الدجاج المشوية

المقادير

- | |
|---------------------------|
| ١ كيلو دجاج |
| ٢ ملعقة كبيرة خل |
| التتبيلة: |
| ٤ فص ثوم مهروس |
| ١ ملعقة صغيرة كمون |
| نصف ملعقة صغيرة هيل مطحون |
| ٣ ملعقة كبيرة معجون طماطم |
| ٢ ملعقة صغيرة ملح |
| نصف كوب لبن |
| ٤ ملعقة كبيرة زيت زيتون |

طريقة التحضير

اغسلي قطع الدجاج وجففيها وتخلصي من الجلد واعلمي فيها بعض الفتحات أو الشقوق لتسهيل عملية التتبيل، ضعي قطع الدجاج في طبق زجاجي ووزعي الخل فوق الدجاج، ادعكيها بأطراف أصابعك إلى أن تتغطى بالخل، أنقعي الدجاج في تتبيلة البهارات

لعدة ساعات لكي يتشبع بطعم لذيذ، وفي طبق زجاجي عميق ضعي الثوم، الكمون، الهيل، المعجون، اللبن، الزيت والملح، قلبي هذه المكونات مع بعضها جيداً ووزعي هذا الخليط على قطع الدجاج لتتغطى كلها، غطي الطبق بالنايلون وضعيه بالثلاجة لعدة ساعات أو ليلة كاملة وبعد مرور بعض الوقت اقلبي قطع الدجاج على الجانب الآخر لتتأكدي من توزيع التتبيلة، أخرجي الدجاج من الثلاجة لبضع دقائق قبل الطهي لكي يصبح بدرجة الحرارة العادية، سخني الفرن لدرجة حرارة ٢٠٠°م وضعي قطع الدجاج في صينية الفرن واتركيها لحوالي ساعة إلى أن ينضج الدجاج تماماً، ثم قدميه ساخناً.



سلطة الفتوش

المقادير

٢ رغيف خبز
٣ ثمرة خيار متوسطة
٤ ثمرة كبيرة طماطم
١ ثمرة كبيرة من الفلفل الحلو الأخضر
٤ أعواد بصل أخضر
٤ درنات من الفجل الأحمر
نصف رأس خس
كمية جيدة من النعناع
كمية جيدة من الكرفس
الصلصة:
ثلث كوب عصير ليمون
٢ ملعقة صغيرة فلفل أسود
٣ فص كبير ثوم مهروس
١ ونصف ملعقة صغيرة ملح
نصف كوب زيت زيتون
٢ ملعقة كبيرة سماق

إلى أن يصبح لونه ذهبياً، أخرجيه من الفرن واتركه ليبرد ثم كسريه بأصابعك إلى قطع صغيرة، ضعي الخبز في طبق سلطة عميق وكبير الحجم وأبدأي بتجهيز الخضروات كل حسب ما هو مذكور سابقاً كلما انتهيت من تجهيز صنف أضيفيه إلى الطبق فوق الخبز، وإفرمي أوراق النعناع والكرفس فرماً خشناً بحيث يتم تقطيع الورقة إلى ثلاث أو أربعة أجزاء تقريبا، قشري الخيار وقطعيه إلى مكعبات صغيرة وإفرمي الخس إلى شرائح رقيقة، أما البصل الأخضر فقطعيه إلى شرائح رقيقة ثم قطعي الطماطم والفلفل والفجل إلى مكعبات صغيرة الحجم، قلبي الخبز مع كافة الخضروات إلى أن تتوزع جيداً ثم أبدأي بإعداد الصلصة، ففي طبق زجاجي عميق ضعي عصير الليمون، الخل، الثوم والملح مع استمرار التقليب، أضيفي زيت الزيتون بالتدريج ووزعيها فوق الفتوش وقلبيها بخفة إلى أن تختلط جيداً، وأخيراً انثري (السماق) على سطح الفتوش ثم قدميه مباشرة.

طريقة التحضير

افتحي رغيف الخبز ليصبح لديك طبقتين من الخبز، ضعي الخبز على شبكة الفرن وحمصيه لبضع دقائق على درجة حرارة ١٧٠°م

طريقة التحضير

في وعاء عميق ضعي الدقيق، الملح، الكركم، الفلفل، الخميرة، قلبي المكونات مع بعضها إلى أن تختلط جيداً، ثم أضيفي اللحم، البصل، والكرفس إلى أن يختلط وابدئي بإضافة الماء الدافئ بالتدريج مع التقليب إلى أن تتشكل لديك عجينة ناعمة، غطي الوعاء واتركه في مكان دافئ لحوالي ٢٠ دقيقة إلى أن تختمر العجينة ويتضاعف حجمها، وهنا سوف نستخدم طريقة القلي بالزيت أو حسب ما ترغبين بطريقة إعداده إن





المؤتمر السنوي الثالث الدولي للإمام موسى بن جعفر عليه السلام



نظراً لما تمثله العتبة الكاظمية المقدسة، من صرح روحي وديني تنبثق من خلاله النهضة العلمية والثقافية بشكل بارز على المجتمع الانساني وما أضحت عليه في حاضرها من تطور وإبداع فقد تنوعت في هذه البقعة الطاهرة الفعاليات والنشاطات الثقافية والفكرية حتى غدت تستقطب العلماء والمفكرين والكتاب والباحثين لتقديم نتائجهم وإبداعاتهم من أجل توسيع دائرة الوعي المعرفي لدى أفراد المجتمع الإسلامي لبناء الإنسان الواعي المدرك لإدء واجباته الدينية.

عدة تأخذ على عاتقها إنجاز متطلبات العمل، فصدر لأجل ذلك الأمر الإداري المرقم ٣٥٦٢ في ٢٠١١/١٢/١٧م القاضي بتشكيل اللجان التالية:

لجنة استقبال البحوث: المتكونة من السادة إسماعيل طه الجابري وعبد الكريم الدباغ وجلال علي محمد وعماد موسى الكاظمي وعلاء نعمة الصحاف.

لجنة الإعلام: وضمت السادة عامر عزيز الأنباري ومحمد أياد جواد الشهرستاني والمهندس صلاح حسن عبود وحيدر رشيد أحمد ورياض عبد الغني محمد.

لجنة المالية والمشتريات: وتألفت من السادة صلاح مهدي حسن وعلاء نعمة الصحاف وميثم طالب حسون.

لجنتي التشريعات برئاسة السيد فاضل عبود عيسى، والهندسة والديكور برئاسة السيد خضير كريم كاظم.

هذا وتستمر اللجنة التحضيرية بعقد جلسات أسبوعية دورية لمتابعة أعمالها والاستعداد لاستقبال البحوث.

والسيد عامر عزيز الأنباري والسيد علاء نعمة الصحاف.

تواصلت جلسات اللجنة التحضيرية فبلغت ست جلسات تمكنت من خلالها إعداد مطوية المؤتمر وتوزيعها على الجامعات والمؤسسات الأكاديمية والبحثية، وقد حددت يوم الحادي والثلاثين من كانون الثاني ٢٠١٢م آخر موعد لتسلم ملخصات البحوث، في حين حددت يوم الخامس والعشرين من آذار آخر موعد لتسلم البحوث كاملة، ليتسنى عرضها على اللجنة العلمية الاستشارية التي شكلت لهذا الغرض من عدد من الأساتذة الحوزويين والأكاديميين المختصين، وجدير بالذكر أن اللجنة التحضيرية قد أعدت برنامجاً حافلاً من الفعاليات والأنشطة الثقافية التي سترافق المؤتمر احتفاءً بذكرى ولادة الإمام الجواد (عليه السلام) وتتمثل تلك الأنشطة بعقد ندوات فكرية عن الإمام الجواد (عليه السلام)، وإقامة معرض للكتاب لمدة عشرة أيام ومعارض للخط والنقش والصور الفوتوغرافية وأمسية شعرية.

ولغرض تنظيم العمل وإنجازه بشكل دقيق فقد شكلت اللجنة التحضيرية لجاناً فرعية

تجري الاستعدادات في الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة ومنذ ثلاثة أشهر للتهيئة لعقد المؤتمر السنوي الثالث الدولي تحت شعار «الإمام موسى بن جعفر الكاظم (عليه السلام) مصدر عطاء خالد للإنسانية». ويتسم المؤتمر بثلاث مزايا، الأولى أنه يتوافق مع ذكرى مرور (١٢٥٠) سنة على استشهاد الإمام الكاظم (عليه السلام)، والثانية أنه مؤتمر دولي سيدعى إليه عدد من الباحثين من دول عربية وأجنبية مختلفة، والثالثة، دعوة بعض المفكرين المسلمين ذوي الحضور العالمي لإلقاء محاضرات فكرية متزامنة مع المؤتمر.

ولاجل ذلك فقد تشكلت لجنة تحضيرية للإعداد للمؤتمر برئاسة الأمين العام للعتبة الحاج (فاضل علي الأنباري) بموجب الأمر الإداري المرقم ٣٢٣٩ والمؤرخ في ٢٠١١/١١/١٧م وعضوية كل من: السيد موسى الاعرجي والشيخ حسن هادي طه والشيخ مكي آل شطييط والسيد إسماعيل طه الجابري والمهندس جلال علي محمد والحاج عبد الكريم الدباغ والشيخ عماد الكاظمي والسيد محمد أياد جواد الشهرستاني



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا
صدق الله العلي العظيم



المؤتمر السنوي الثالث الدولي

بمناسبة الذكرى السنوية (١٢٥٠) لاستشهاد

الإمام موسى بن جعفر (عليه السلام)

تقيم الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة
المؤتمر السنوي الثالث الدولي

تحت شعار

(الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليه السلام مصدر عطاء خالد للإنسانية)

للمدة من ٣-٤ رجب ١٤٣٣هـ الموافق ٢٥-٢٦/٥/٢٠١٢م

المراسلة

ترسل البحوث إلى العنوان الآتي:

العتبة الكاظمية المقدسة - اللجنة التحضيرية للمؤتمر السنوي الثالث الدولي

للاستفسار: (٠٧٨٠٧٧١٩٠١٥ - ٠٧٧٠٠٤٠٠٤٤٢)

أو الإتصال على البريد الإلكتروني: aljawadaincon3@yahoo.com



بمناسبة الذكرى السنوية (١٢٥٠) لإستشهاد
الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليه السلام



مهرجان الإمامين الجوادين عليهما السلام

للسعر العربي

يسر

الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة
دعوة الشعراء الكرام للمشاركة بقصائدهم في
الإمامين موسى بن جعفر الكاظم و محمد بن علي الجواد عليهما السلام

للمدة من ١٠-١١ رجب ١٤٣٣ هـ

الموافق ١-٢/٦/٢٠١٢م

ملاحظات

ترسل النصوص على البريد الإلكتروني jawadpoetry@yahoo.com

تخضع النصوص المشاركة إلى لجنة محكمة

سيتم تكريم الشعراء المشاركين في المهرجان

للاستفسار: ٠٧٧١٣٢٣٧٨٤١