

رسور جونين



السلام عليك يا زين

مجلة شهرية تصدر عن شعبية الاصدارات قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة الكاظمية المقدسة العدد ٣٥ السنة الخامسة جمادى الاولى ١٤٣٤ هـ



10



6



28



31



استفتاءات : 4
علام الوسوار

13: اذبار ونشاطات
الق من نور الزهراء

مودويات : 08
المودويه في الديانات السماوية

18: واحة الأدب
الشعر في دم الامومة

25: قواه
برلمان العينين من الابعاد

كلمة العدد

طول الأمل

مهما هنا الإنسان في عشه إلا أنه بطبيعته الفطرية يميل كل الميل للاستزادة، كون حب الدنيا غريزة مطبوعة في ذاته وسجية مودعة في نفسه، قال تعالى: (ذَرْهُمْ يَأْكُلُوا وَيَتَمَتَّعُوا وَيُلْهُمُ الْأَمْلُ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ) لذلك فهو مبتلى بطول الأمل ورجاء نيل زهوها ومطالبها وتمني الحصول عليها وإن كانت بعيدة المنال، وقد حذرنا النبي ﷺ والأئمة الأطهار عليهم السلام في أحاديثهم الشريفة من الواقع فيه فعن رسول الله ﷺ قال: (يا أباذر، إياك والتسويف بأملك، فإنك بيومك ولست بما بعده، فإن يك غداً لك تكون في الغد كما كنت في اليوم، وإن لم يك غداً لك لم تندم على ما فرطت في اليوم)^(١)، ويزيد ويتناقض طول الأمل لدى الإنسان عند إعطاء النفس منهاها في طلب زهو الدنيا ونشوتها وحلها من ميثاق الإيمان ووثاقه، فيسمح لها بذلك الخروج من باحة طاعة الله تعالى والمكوث في درك العصيان، وقد بين لنا ذلك الإمام أمير المؤمنين علي عليه السلام قال: (وما أطأ عبد الأمل إلا أساء العمل وطلب الدنيا)^(٢)، لذلك عليك أيتها المؤمنة أن تلتقطي لمزالق النفس وتلجميها عن هواها ومنها بالتأمل والتدبر في حال الدنيا وختتها وزوالها، من خلال ما جاء على لسان النبي الراكم ص في ذمها، وعليك بترك الحرث والمواظبة على الأعمال التي تقريرك من الله تعالى ولتنذكري على الدوام قول رسول الله ص (إذا استحقت ولایة الله والسعادة جاء الأجل بين العينين وذهب الأمل وراء الظاهر، وإذا استحقت ولایة الشيطان والشقاوة جاء الأمل بين العينين وذهب الأجل وراء الظاهر)^(٣).

- ١ـ أعلام الدين في صفات المؤمنين
- ٢ـ بحار الأنوار
- ٣ـ ألف حديث في المؤمن



13



مجلة شهرية

تصدر عن شعبة الاصدارات
قسم الشؤون الفكرية والثقافية
في العتبة الكاظمية المقدسة
دار الكتب والوثائق رقم
الايداع (١٥١٤) بتاريخ ٢٠١١

زورونا
www.aljawadain.org
راسلونا
flowers@aljawadain.org



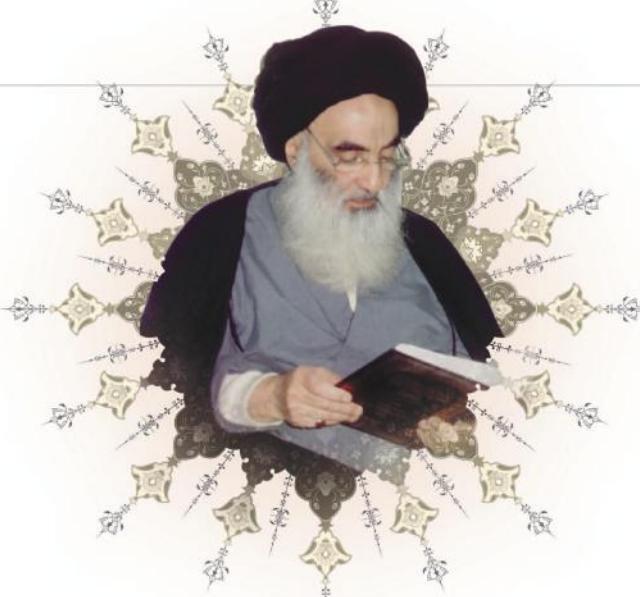
سماحة المرجع الديني آية الله العظمى

السيد على الحسيني السistani

دام ظله الوارف

باب السؤال

علاج الوساوس



فلا عبرة بعلمه وواجبه أن يبني على الطهارة. فلو عمل الوسواسي بهذه الفتوى الشرعية وبنى على طهارة كل مشكوك الطهارة، بل ومتيقن النجاسة فهو معدور أمام الله تعالى وإن كان عمله على خلاف الواقع ووافت صلاته في النجاسة أو كان أكله متوجساً.

ننتمي أن تقرأي هذا البيان عدة مرات لتأكدى من صوابه ثم تعقدى العزم على عدم الإعتاء باللوسوسة بعد اليوم، اعقدى العزم على عدم غسل ما تصورين أنه قد أصابته النجاسة. اعقدى العزم على البناء على طهارة كل شيء لم تجدى عين النجاسة فيه بام عينيك.

سيأتي الشيطان ويقول لك: إن وضوءك باطل وصلاتك باطلة وبدنك متوجس ... وقولي في الجواب: فليكن: لا يهمنى ذلك ما دمت معذورة أمام الله تعالى وانه لا يعاقبني يوم القيمة في حال من الأحوال.

من الأحكام الفقهية التي ينبغي الالتفات إليها هو أن المتوجس بمقابلة المتوجس ينجس ملاقيه فيما إذا لم تتعذر الوساطة بينه وبين عين النجاسة ولا فلا يكون موجباً لتجسسه، مثلاً إذا لاقت اليد اليمنى البول فهي تتجسس، فإذا لاقتها اليد اليسرى مع الرطوبة حكم بتجاستها أيضاً، وكذا إذا لاقت اليد اليسرى مع الرطوبة شيء آخر كالثوب فإنه يحكم بتجاسته ولكن إذا لاقت الثوب شيئاً آخرًا مع الرطوبة سواء أكان مانعاً أم غيره فهو لا يوجب نجاسته.

وهذا باب ينفتح منه ألف باب في عدم حصول العلم بتجاسته معظم ما ذكرت في رسالتك أنها تتوجس بالواسطة.

وفي الختام أسأل الله تبارك وتعالى لك العافية التامة والتوفيق لما يحب ويرضى^(١).

مكتب السيد السيستاني دام ظله.
النجف الأشرف

وان وقع في خلاف الواقع، فإن الذي يدعو الوسواسي إلى العمل وفق الوسوسة هو خوفه من بطشان عمله واستحقاقه العقاب على ذلك ولكن لو جعلناه يتقن تماماً بأنه لا يتحمل جراء مخالفته لللوسوسة وعدم الإعتاء بها أي ذنب أبداً وإن لم يصح عمله في الواقع ويكون معدوراً أمام ربه فإن هذا سيساهم بكل تأكيد في الحد من إعتائه باللوسوسة.

كيف يكون الوسواسي معدوراً أمام الله تعالى إذا لم يعنِ بلوسوسته وإن كان عمله خلاف الواقع؟ مثلاً: إذا شك في طهارة بدنِه وبنى على طهارة وتوضاً وصلى وكان في علم الله تعالى بدنِه متوجساً ووضوءه باطلًا وصلاته باطلة إلا يتحمل مسؤولية ذلك أمام الله يوم القيمة؟

الجواب قطعاً بالنفي والوجه في ذلك ببساطة هو أنه عمل وفق واجبه الشرعي في عدم الإعتاء باللوسوسة فكيف يعاقبه الله على ذلك؟ ولتوضيح الفكرة نقول: إن فتوى الفقيه حجة للمكلف أي أن المكلف إذا عمل بها وكانت في علم الله مخالفة للواقع لم يعاقب يوم القيمة على مخالفته، مثلاً إذا أفتى الفقيه بطهارة الإسبرتو واستند المكلف إلى فتواه في عدم التجنب عنه في لباسه وبذنه فتوضاً وصلى ولكن كان الإسبرتو نجساً في حكم الله تعالى لم يعاقب المكلف يوم القيمة على صلواته الباطلة لأن حجته أمام الله هي كالتالي:

يا ربِّي إنك رخصت لي العمل بفتوى الفقيه، والفقهي أفتى بطهارة الإسبرتو فلذلك لم اتجنبها في بدني وملابس صلاتي فهل تعاقبني مع ذلك؟ و يأتي الجواب: إنك معدور يا عبدي ولا شيء عليك.

وهكذا حال الوسواسي تماماً، فإن جميع الفقهاء يفتون بكل صراحة ووضوح تبعاً للنصوص الشرعية بأن وظيفة الوسواسي هو عدم الإعتاء بلوسوسته والبناء على طهارة كل ما يشك في طهارته بل حتى لو تأكد من نجاسته شيء على خلاف ما يحصل لسائر الناس من العلم بذلك

بسم الله الرحمن الرحيم
مكتب سماحة آية الله السيستاني (دام ظله)

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وبعد
❖ إنني مصابة باللوسوسة في الطهارة والصلوة وفي
غيرهما منذ سنوات ومعاناتي معه طويلة ومضنية
وقد حاول أهلي صدي عن الإعتاء باللوسوسة
بأساليب مختلفة ولكن لم يسعني التخلص منه
أرجو من مكتب سيدنا المرجع دام ظله إسعافي
في المجال؟

ج إن الوقت لا يتسع لايقاد كل ما يمكن قوله في هذا المجال مما يمكن أن يساعد في علاج الوسوسة والحد من مضاعفاتها ولكن نترك أولاً بذكر حديث شريف عن الإمام الصادق (عليه السلام) ثم نردده ببيان بعض النقاط.

أما الحديث فهو ما رواه عبد الله بن سنان أحد أجيال أصحاب الإمام (عليه السلام) قال: ذكرت لأبي عبد الله (عليه السلام) رجلًا مبتلى باللوسوسة والصلة وقتل هو رجل عاقل، فقال أبو عبد الله: وأي عقل له وهو يطيع الشيطان؟ فقال سله الذي يأتيه من أي شيء هو فإنه يقول لك من عمل الشيطان.

وأما النقاط التي يهمّنا إيرادها فهي:

❖ إن مرض الوسواس ليس له علاج ناجح إلا عدم الإعتاء باللوسوسة وعدم ترتيب الأثر عليها لمدة طويلة، وكلما زادت مدة الإصابة بالمرض يتوقف العلاج منه على ممارسة عدم الإعتاء مدة أطول، فالذى بدأ معه الوسواس قبل شهر أو شهرين ربما يذهب عنه لو قاومه بعدم الإعتاء بضع شهور وأما الذي بدأ معه منذ سنوات فمن المؤكد أنه لا يذهب عنه إلا بعد الممارسة مدة طويلة جداً.

❖ السؤال المهم الذي يطرح في هذا المجال هو أنه كيف يمكن إقلاع الوسواسي بعدم الإستجابة لنداء الوسوسة الذي هو نداء شيطاني؟
والجواب أن الطريق إلى ذلك هو إفادته بصورة واضحة لا ينس فيها بأنه لا يتحمل إثماً ولا يستحق عقاباً يوم القيمة إذا لم يعن باللوسوسة



درر الكلم في قول الإمام الكاظم عليه السلام

ظهرت الكثير من المفاهيم والقيم المعنوية ذات الأثر العظيم في أقوال ائمتنا الاطهار، ومن اجلها وأكرّها وأبرزها للعيان ماظهر في قول إمامنا الكاظم (ع)، النبع الأصيل للكلام الطيب الذي نلتمس منه أفضل الحديث وأحسنه وأعدبه وأصحه وأبلغه واحكمه،
ترجمان الرسالة المحمدية الخالدة.

مفهوم البلاء

ومن أروع فيوضات الإمام النورانية قوله (عليه السلام):
(كما أحدث الناس من الذنوب ما لم يكونوا يعلمون أحدث الله لهم من البلاء ما لم يكونوا يعدون)، وكلام الإمام أبي الحسن (عليه السلام) صريح وواضح وفيه تحذير لكل لبيب من ارتكاب أي فعل غير محاسب العاقبة، والذي يقود صاحبه إلى خانة المذنبين ومن ثم المبتلين، والذنب اصطلاحا هو كل فعل غير مشروع يرتكبه الإنسان وله صلة وثيقة بنزول النقم والبلاء، فالله جل وعلا جعل لتعامله مع عباده مبدأين هما الثواب والعقاب، فال الأول يرتبط ارتباطا وثيقا بالمؤمنين و يكون جزاءً أوفي لهم ولعملهم الدنيوي، وأما المبدأ الآخر هو الذي يختص بالعصاة لأمره تعالى، المذنبين من العباد الذين لا يضعون في حسابات سلوكياتهم وأعمالهم السيئة نتائج سلبيات عملهم المشين، فالمليزان الآلي للبارئ عز وجل دقيق لا يقبل الخطأ وما قوله تعالى: (وَكُنْ بِهِ بِذُنُوبِ عِبَادِهِ خَيْرًا)^(١)
الآخر مصدق لذلك، فالآلية الكريمة تبين أن الله تعالى هو العالم والمحيط بجميع أعمال

الحسن (عليه السلام) حدثنا ايضا في قول آخر عن فتنة أخرى ترتبط بمفهوم البلاء وهم المؤمنون في قوله (عليه السلام): (المؤمن مثل كفتى الميزان، كلما زيد في إيمانه زيد في بلائه)^(٢)، فهنا يشير الإمام إلى حقيقة ابتلاء الأوابين، وخضوعهم لاختبار البارئ عز وجل فيبتلون بصنف من البلاء اما بالمال او البنون او الصحة او غيرها ليحتسب لهم عز وجل شرة صبرهم وایمانهم بحسن العاقبة والمايا في الآخرة وهي جنات الخلد، وإمامنا الكاظم (عليه السلام) هو خير من يمثل الایمان والتقوى والمبتلين فهو الذي ذاق على يد هارون الطاغي اعنى عتاۃ الارض صنوف الظلم والحبس في سجونه وقتل وشرد العديد من أصحابه وأهله من العلويين امام عينيه ورغم ذلك كان يصبر ويحتسب لله تعالى في أمره، فعرف بالصابر والعبد الصالح وحظي بال منزلة الرفيعة والمقام المحمود والتكريم العظيم من الله تعالى ومن مواليه المؤمنين، فمقامه الشريف أصبح كعبة للزائرين يؤمه الزائرون من كل صوب وناحية لقضاء الحاجات وطلب الشفاعة في يوم الدين، فسلام الله عليه يوم ولد ويوم استشهد ويوم بيعث حيا.

عباده وهو الذي لاتخفى عليه خافية في الأرض ولا في السماء إلا كان له العلم المطلق والإحاطة الكاملة بها، وهنا يجب ان ننتبه الى ما حذرنا منه الإمام (عليه السلام) في قوله المستربط من أحكام القرآن الكريم الصريحة، والتي تعمق من الولاء والطاعة الإيمانية لله تعالى وتبعد عن الآثام الصادرة من اندفاعات سلوكيّة غير قوية غريزية مرتبطة بالرغبات والأهواء الشيطانية، التي تكون سببا لنزول النقم، منها عصيان العارفين، والتطاول على الناس، والاستهزاء بهم، والسخرية من أقوالهم وأفعالهم وغيرها من الأفعال اللاسلوكية، التي تتأى عن شفاعة أهل بيته (عليه السلام) مصدر أشعاع ورحمة في الآخرة.
إمامنا أبي

٢. أعيان الشيعة: ص: ١١٠.

١. تحف العقول: ج: ٩٥، ص: ٣.

٢. الفرقان الآية: ٥٨:



شذرات بضعة رسول الله ﷺ

وزاغت من بريق سيفه ومن سطوة قبضته
قلوب المحاربين وحناجرهم، هذا الطود
الأشم يكي حزناً وألمًا لموت فاطمة^{رض}،
فيدور حول قبرها ذهلاً حائراً، وهو يدعي
الزهراء بعد أن ودع بالأمس أخاه وحبيبه
محمد^ص، وينتابه شعور غريب ووحشة
قاتلة، لغياب هذا النجم الظاهر، وأفول
هذه الشمس المضيئة، فيردد أبياتاً بدعاية
في رثاء هذه الحورية الإنسنية:
مالي وقفت على القبور مسلماً
قبر الحبيب فلا يرد جوابي
أحباب مالك لا ترد جوابنا
أنسيت بعدي خلة الأحباب
هذا الجو لم يُخلق إلا لفاطمة^{رض} وصارت
الزهراء مرآة تعكس صورة محمد رسول
الله^ص في جميع معطياته الجسدية
والروحية، وفي علومه وأخلاقه وبلاعنه
وفراسته وحفظه من الله عز وجل.

الزهراء^{رض} حياة قصيرة وعلى الرغم من ذلك فقد أعطت للأمة أنموذجاً للمرأة المؤمنة المثالية المتقانة في خدمة قضية سامية عاشت من أجلها ومرضت وماتت من أجلها، وهي التي عاشت وتترعرعت في ظل بيت معصوم منذ الولادة وحتى الوفاة سواء في بيت الأبوين، أم في بيت الزوج والأولاد، ولم يتسن لغيرها مثل تلك الظروف، من طهارة المولد، وعصمة المربين، منذ نعومة أظفارها وستين طفولتها حتى وفاتها^{رض}، فقد نشأت بعين الله ورعايته، وبكتف حبيب الله واشراف أسد الله، انتقلت من بيت أعظم شخصية في تاريخ البشرية إلى كف أعظم أمير وامام للمؤمنين من بعده، فكان ثمرة ذلك فروع شجرة النبوة ومعدن الرسالة وسفون النجاة للأمة في ظلمات بحور الفتن، وأنئمة الهدى.

استمع إلى علي أمير المؤمنين^{رض} الذي طالما ارتعدت من ذكره فرائص الرجال والبطال، لما كان على الأرض كفؤ لفاطمة، عاشت

فاطمة الزهراء^{رض} سيدة نساء العالمين من الأولين والآخرين، ابنة رسول رب العالمين^ص.
كفاماً فخراً وفضلاً وكريمة أنها فاطمة وأنها في هذه المكانة التي فاقت بها كل من عادها نسباً وطهارة وسيادة في الدنيا والآخرة، وقد بلغ من تعظيمها وتقديرها عند حبيب الله وسيد الأنبياء والمرسلين، أنه كان يقف إجلالاً واحتراماً لها عندما تدخل عليه، ولم يكن يفعل ذلك لغيرها، وزيادة في الفضل والمنزلة الرفيعة، فقد حظيت هذه الصديقة الطاهرة بأحباب الخلق إلى الله ورسوله، أسد الله وقديس الإسلام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب^{رض} الذي قال فيه الرسول الأعظم^ص، رجل يحب الله ورسوله ويحبه الله ورسوله، أعز الله الإسلام بسيفه، وأعز الدين بعلمه وحكمته، ولو لم يخلق الله هذا الرجل لما كان على الأرض كفؤ لفاطمة، عاشت

من وهم فاط

إن المسيدة فاطمة الزهراء عليها السلام كانت تهود الخد
النسائي في زمن أبيها رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه في رواية
الإسلام وتماليمه، وشرح مضامينه وبيان حلاله
وحرامه، فهيئت من قبل والدها ومن الصفة
المختارة لأداء الرسالة والتبلیغ في جمهور كبير
من نساء مجتمعها، وهي المؤهلة باعتبارات
النساء، وبروزهن أمامها وعدم احتجاجهن وعدم
تحرجهن عن الأسئلة التي تُحاک في صدورهن
مما لا يستطيعن البوج به أمام الرجال، فكانت
تؤدي رسالة النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه في عهد
النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه، فكان غضبها من غضب الله
ومرضاتها من مرضاة الله، لاتتصاقها بالنبوة
والرسالة أشد الالتصاق، وهذا ما عبر عنه
النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه في أحاديثه المتعددة، أشار إليها القرآن
الكريم في آية التطهير، ومن هنا فإن إهمال دور
الزهراء عليها السلام في التبلیغ هو انتقاد من مكانتها
وحجتها لدى الأمة عامة، وشفرة في وصول
الرسالة والتشريع إلى جمهور النساء المؤمنات
وهي اللواتي يمثلن نصف المجتمع، ولا يخفى
ما للمرأة من دور فاعل ومؤثر في بناء الحياة
والمجتمع والأسرة، والمرأة والاخت والمعلم،
والبنات وهنرة الفواد، وهي التربية الصالحة
التي تنمو فيها الأجنة والأطفال، وهي الحضن
الدافيء والحنان الذي لا يُغوص وهي مدرسة
الحياة بحلوها ومرها، كما وصفها الشاعر
محمد إقبال:
 هي أسوة للأمهات وقلوبه
 يتمسم القمر المثير خططها

الزوجة، المدرسة، المربية، أصل الأئمة، أم أبيها، ملولة علي بن أبي طالب عليه السلام ومؤمنته بعد رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، المجاهدة التي وقفت في وجه من فضحتها حتها بكل جرأة وبطولة، لترسم للأجيال درب الحق، بحر النور بضميمة رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ففضحت الله لفضحتها وبر ضي، لرضاحتها.

لما شكر المحتاج رحابها
رقت لتلك النفس في مشكواها
إن الزهراء سيدة النساء من الأولين والآخرين
وأستاذة أنسانة النساء وعلم الهدایة والمشعل
الوضاء من بيت النبوة مدرى الأجيال، هذه
هي الزهراء فاطمة البتوأ الله، الأم، البنّت،

حورية أئمية، وفروعها منابع نور الإمامة،
ومولدها أظهر حجر في الكون، حجر محمد
رسول الله صلى الله عليه وسلم وخديجة بنت خويلد، أفضل
زوجات النبي خاتم النبيين صلى الله عليه وسلم، ويقف رسول
الله صلى الله عليه وسلم إجلالا وإكراما لفاطمة الزهراء ولهم يقف قدم
لمسواها، كيف لا وهي الروحة النبوية العلوية
التي أينعت سيدلي شباب أهل الجنة والأئمة
الظاهرين العظام

ورد عن الإمام جعفر الصادق (عليه السلام): (دخل رسول الله ص يوماً وسمع خديجة تحربت فاطمة، فقال لها: يا خديجة من يحدثنك؟ قالت: الجبين الذي يعطني يحذثني ويؤنسني، فقال لها: هذا جرائيل يبشرني إنها أنتي وأنها النسمة الطاهرة

بهجة قلب المحتفي

رسالي وأفضلهن، حيث قال فيها الرسول ﷺ: (إن أفضل نساء أهل الجنة خديجة بنت خويلد، وفاطمة بنت محمد، ومريم بنت عمران، وأسوة بنت مزاحم) (٢).

كانت الزهراء عليها السلام الإسلام كله، خلدت وسمّت
خلود رسالته وسموّها فظلت بعد فخر أبيها عليها السلام
علماً بارزاً، ومشعلاً وضاءً ينير المصائر ويملاً
القلوب، ويخترق الذاكرة، ويشارك في أزماتنا
وإنفعالاتنا، تعطينا دروساً بلية في الرسالة
والرساليين، وخاصة باحتجاجاتها وخطبها
وكلامها البليغ المؤثر الرسالي، لكي تتكامل أطر
الدعوة إلى الله على بصيرة وهداية.

للمهمة، وإن الله تبارك وتعالى سيجعل نعمتي
نها، وسيجعل من فعلها آئمة في الأئمة^(١).
إذا كان الفخر بالانتساب إلى الإسلام والسبق
ليه، فالزهراء هي الإسلام بجميع خصائصه،
 بكل ما فيه من شمولية وعمق وأصالة، وقد
عطيته من نفسها أعز ما تعطى، وعاشت وماتت
من أجل خلوده ونقاءه وديومنته، وإن كان الفخر
بالنسب، فهي القمة في الشرف والذروة في جميع
عما فيها وأن كل قمم المجد والكرم تتضاعل أمام

الحلقة ١٣، ص ٢٠

^٢ د. وادع العاكي في المعتقد، ج ٢، ص ٤٦٧.



المهدوية في الديانات السماوية

والمفكرون وال فلاسفة، ثم أنها تبطل الشبهة القائلة بأن فكرة المهدوية ولبيدة الظروف السياسية الحرجية التي عاشها أتباع أهل البيت عليه السلام، وهذه الشبهة بديهيّة البطلان فما أكثر المظلومين والمضطهدين على مر التاريخ وعبر الزمن وفي شتى بقاع الأرض ومع ذلك لم يُعرف عنهم هذا الاعتقاد، وما أكثر الأفراد والجماعات التي آمنت بهذه الفكرة بدون معاناة لظلم واضطهاد، نعم لا ريب بحصول عوامل ضغطٍ واضطهادٍ دفعت باتجاه التمسّك بالفكرة المهدوية أكثر، وليس إيجاد هذا الاعتقاد من حيث الأساس، بما يمثل ظهور المنقذ من أمل كبير للمقهورين والمستضعفين والمظلومين والمضطهدين بما يزيح الآمهم ويجلب آمالهم وبعد إن تجذررت وتوغلت في نفوسهم فكرة المنقذ القائم بالحق والعدل والقسط .

إذن الإيمان بحقيقة ظهور المصلح الديني العالمي وإقامة الدولة الإلهية العادلة في كل الأرض من نقاط الاشتراك البارزة الديانات والمذاهب جميعها، والاختلاف بينهم إنما هو في تحديد هوية ومصداق هذه المنقذ والمصلح العالمي الذي يحقق جميع أهداف الأنبياء والأوصياء والأولياء.

يبقى من الدهر إلا يوم واحد يبعث الله رجالاً من أهل بيتي يملوها عدلاً كما ملئت جوراً^(٢)، والأية الأخرى التي تشير إلى هذا الوعد الإلهي، قوله تعالى: (وَتُرِيدُ أَنْ تَمْنَعَ عَلَى الَّذِينَ اسْتَشْعِفُوا فِي الْأَرْضِ وَتَجْعَلُهُمْ أَثْمَةً وَتَجْعَلُهُمُ الْوَارِثِينَ)^(٣)، وهذه الآية وإن وردت في شأن بنى إسرائيل واستيلائهم على زمام الأمور بعد تخلصهم من قبضة الفراعنة - ولكن هذا التعبير (ونريد) يشير إلى إرادة إلهية مستمرة، ولذلك طبقت الآية في الكثير من الروايات على ظهور المهدى عليه السلام إن أمثل هذه الآيات التي لم نذكر إلا نماذج منها، وغيرها من الآيات التي تشهد على أن قيادة العالم ستنتهي لعباد الله الصالحين، وهذا الأمر لا خلاف فيه بين الأديان والمذاهب، وهذه الحقيقة من شأنها أن تساعد على إسقاط الشبهات في المسألة المهدوية كالشبهة القائلة بتفرد الشيعة بالقول بالمهدوة، وكما تبطل الشبهة الواهية القائلة بأن المهدوية أسطورة من وحي الخيال إذ ليس هناك أسطورة تحظى بإجماع الأديان السماوية وغير السماوية ويتبنّاها العلماء

لم تكن القضية المهدوية في يوم من الأيام قضية مذهبية، بل هي قضية محورية في جميع الأديان والمذاهب السماوية فضلاً عن الدين الإسلامي، فالإيمان والاعتقاد بظهور المنقذ والمصلح العالمي المنتظر الذي يشكل ويمثل جوهرة الفكرة المهدوية في الإسلام كما هو موجود عندنا، موجود في تلك الأديان والمذاهب الأخرى، والإيمان بفكرة حتمية ظهور المنقذ العالمي تüber عن حاجة فطرية عامة للإنسانية جمعاً وتقوم هذه الحاجة على تطلع الإنسان إلى الكمال، فهي فكرة قديمة وليس مقصورة أو مقتصرة على الإسلام، وقد تعرض القرآن لهذه الفكرة والوعد الإلهي بقوله تعالى: (وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الزَّبُورِ مِنْ بَعْدِ الذِّكْرِ أَنَّ الْأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِ الصَّالِحِينَ)^(٤)، فالزبور كتاب داود عليه السلام، والذّكر هو التوراة كما جاء في التفاسير، يتحقق هذا الوعد الإلهي ما، وإن كان هذا اليوم هو آخر يوم من عمر الدنيا كما ورد عن رسول الله صلى الله عليه وآله: (لو لم

٢. عقد الدرر، ص ٢٢٠.

٣. سورة القصص، الآية ٥.

٤. سورة الأنبياء: الآية ١٠٥.





الإمام الجواد عليه السلام زهد وقوى

أجمل ما يكون، ودفع إلى كل واحدة منهن جاماً فيه جوهر يستقبلن ابا جعفر عليه السلام إذا قعد في موضع الأختان، فلم يلتقط الإمام عليه السلام إليهن، وكان رجل يقال له (مخارق) صاحب صوت عود وضرب، طول اللحية فدعاه المأمون فقال : إن كان في شيء من أمر الدنيا فأنا أكفيك أمره، فقد بين يدي أبي جعفر فشقق شفهه اجتمع إليه أهل الدار، وجعل يضرب بعوده ويغنى، فلما فعل ساعة وإذا أبو جعفر لا يلتفت لا يميناً ولا شمالاً، ثم رفع رأسه إليه وقال : إنق الله يا ذا العشون (أي اللحية) فسقط المضراب من يده والعود، فلم ينتفع بيده إلى أن مات^(٣).

لم تكن هذه السلوكيات متكلفة قط من الإمام الجواد عليه السلام بل كانت تلقائية ونابعة من الأعمق، تجري معه مجرى الدم الذي يجري في العروق، وتحالط جميع جوارحه وجوانحه، وبذلك يعلم الناس إن لا يتفاقلوا عن الله في جميع سماتهم وحركاتهم، فيوقفوا أيامهم للطاعة والعبادة ويعبدوا عن اللهو والغفلة، كما كان للإمام الجواد وصايا من نور تشجع المؤمنين بالتدبر بالقوى وقوية الوازع الديني في نفوسهم، حيث يقول عليه السلام : (لو كانت السموات والأرض رتقاً على عبد ثم اتقى الله تعالى لجعل منها مخرجاً)^(٤).

أهل البيت عليهم السلام من طلاب مظاهر الراحة والترف، وإنما كان كتاباته الذين طلقوا الدنيا، واتجهوا صوب الله تعالى لا يغون عنه بديلاً، فيذكر إن المأمون كان يغدق على الإمام عليه السلام الأموال الوافرة وقد بلغت مليون درهماً، وكانت الحقوق الشرعية ترد إليه من الطائفة الشيعية التي كانت تعتقد بإمامته بالإضافة إلى الأوقاف التي كانت في قم وغيرها إلا أنه لم يكن ينفق شيئاً منها في أموره الخاصة وإنما كان ينفقها على الفقراء والموزعين والمحروميين. وقد رأه الحسين المكارى في بغداد، وكان محاطاً بهالة من التعظيم والتكرير من قبل الأوساط الرسمية والشعبية فظن أن الإمام عليه السلام سوف لا يرجع إلى وطنه يثرب بل يقيم في بغداد راتعاً في النعم والترف، وعرف الإمام قصده، فانحطف عليه وقال له : (يا حسين، خbiz الشعير، وملح الجريش في حرم جدي رسول الله صلى الله عليه وآله) أحب إلى مما تراني فيه..^(٢)

كما كان الإمام شديد الخشية من الله تعالى حيث يقول عمر بن الريان : احتال المأمون على أبي جعفر عليه السلام - لكي يهوي به في مزالق الفساد فينقض من كرامته وهيبته لدى الناس جميماً - فاحتال بكل حيلة فلم يمكنه في شيء، فلما أراد أن يثنى عليه ابنته جاء بمئة وصيحة من

من يسرى سيرة إمامنا محمد الجواد عليه السلام يعرف أنه شخصية مثالية، حيث كانت له اهتمامات ريادية تتبع من صميم ذاته المرهفة في التوجه نحو الله عملياً، لينقذ الناس من السقوط بشباك طول الأمل والتقصير بصدق العمل، حيث إن غالبية الناس مفتونون بزهرة الحياة، واللهث وراء السراب لا وراء الحساب ثواباً أو عقاباً، فهو عليه السلام بسلوكه القويم والسليم يعطي جرعة تربوية ل التربية الضمير وإيقاظ الحس، ولنا في سيرته ومسيرته شذرات يطول معها الوقوف، ينقل بعض الرواة أنه (حججت أيام أبي جعفر عليه السلام وجئت إليه في المدينة فدخلت الدار فإذا أبو جعفر عليه السلام قائم على دكان لم يكن فرش له ما يقعد عليه، فجاء غلام بمصلى فألقاوه له فجلس فلما نظرت إليه تهيبة ودهشت فذهبت لأصعد الدكان من غير درجه فأشار إلى موضع الدرجة فصعدت وسلمت فرد السلام ومد إلى يده فأخذتها وقبلتها ووضعتها على وجهي وأقعدني بيده فأمسكت بيده مما دخلني من الدهشة فتركها في يدي فلما سكت خليتها).

واستقبل الناس في حفلة أقيمت تكريماً له أيام الحج، وقد حضرها من فقهاء العراق ومصر والحجاج جمع غير استقبلهم بقميصين وعمامة بذوابتين ونعلين^(١)، فلم يكن جواد

٣. مناقب آل أبي طالب : ج ٤ ، ص ٣٩٦ .
٤. كشف الغمة ، ج ٢ ، ص ٣٤٨ .

١. إثبات الهداة : ٦ / ١٨٥ .

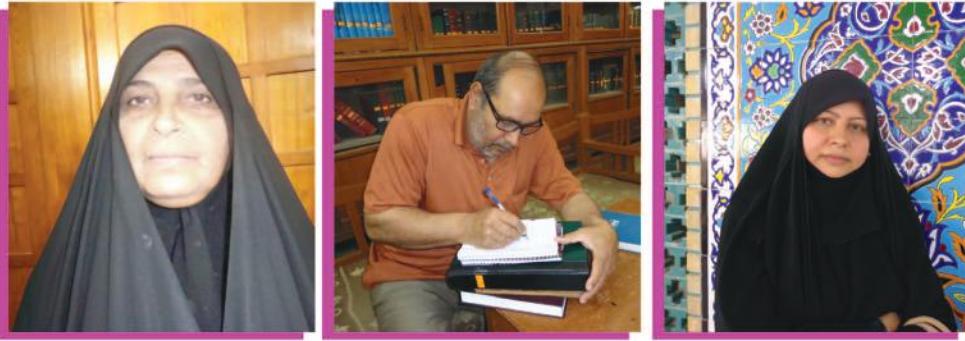
٢. (٢) بحار الانوار : (ج ٥٠ ، ص ٤١ ، ط ٢) .



تعدد الزوجات حق مثير لوع و لكن؟!!

إن كثرة الحروب الطاحنة التي عانى منها بلدنا في العقد الماضي ولا يزال الناس إلى وقتنا هذا تلاحقهم الانفجارات العشوائية والتي أودت بحياة الملايين منهم وخاصة الرجال، ما أدى هذا الوضع إلى ترمل الكثير من النساء فأصبح عددهن لا يقارن بعدد الرجال إضافة إلى النساء العوانس والمطلقات، وهناك عوامل كثيرة أخرى أدت إلى ازدياد أعداد النساء على أعداد الرجال.

للحوق على أبعاد قانون تعدد الزوجات (بشروطه إلا بتتفيد قانون تعدد الزوجات (بشروطه وبما أن حق الزواج حق طبيعي للإنسان وحدوده بالطبع)، ونتيجة التطبيق الخاطئ وحيده (أو امرأة) فلا بد من وجود حل لهذه المشكلة، ولو كان قانون الزوجة الواحدة هو وكيفية تطبيقه بالشكل الصحيح على أرض الواقع. لهذا التشريع الإلزامي فقد حدثت معوقات ومشكلات كثيرة تحول دون نجاحه إضافة إلى وقد التقينا مع السيدة (أم كرار) حيث حدثتنا قائلة: لقد قبلت أن أتزوج من رجل ومشكلات كثيرة تحول دون نجاحه إضافة إلى الظروف المادية العصبية وانتشار البطالة وانعدام الأمان، وعلى ضوء هذا الموضوع ولديه زوجة وأطفال وأن أعيش معهم في بيت واحد، وقد عمل زوجي على عدم التفريق وبما أن حق الزواج حق طبيعي للإنسان وحيده (أو امرأة) فالحل موجود حل لهذه المشكلة، ولو كان قانون الزوجة الواحدة هو الصورة القانونية الوحيدة للزواج كما يعتقده واضطروا القوانين في الغرب فإن مجتمعات كبيرة من النساء سيحرمن عملياً من حق طبيعي إنساني وهو حق الزواج ولا يحيى هذا الحق



بيني وبين زوجته الأولى لهذا عزمت أن لا أفرق بين أطفالني وأطفالها وبالتالي فهم يحبونني ويحترمونني ونحن كلنا متفاهمون متعاونون والحمد لله، لكنني أنسح الزوج الذي يفكر أن يتزوج بامرأة ثانية أو ثلاثة أن تكون له القدرة الكافية على توفير أهم ضروريات الحياة من مأكل وملبس وأهمها السكن وأن يوفق بين زوجاته بالعدل والإحسان.

تعالى أن يوفقني لتربية أولادي التي أصبحت مصالحهم وأهوانهم الشخصية وفي سبيل ظلم المرأة والتقليل من شأنها. كما كان لنا لقاء مع الباحث والإعلامي حسين علي أثير حيث قال: إن تعدد الزوجات أمر إلهي لا اعتراض عليه ولكن سوء تطبيقه ربما يأتي بنتائج عكسية وغير مرضية، حيث يتعرض الأولاد إلى مشاكل اجتماعية ونفسية نتيجة عدم المقدرة على الإحاطة الشاملة من قبل الزوج لجميع أفراد العائلة الكبيرة ليس فقط ماديا وإنما معنوياً من حيث الحب والحنان والعدالة، وإن أنه سوف يقع في أتون حرب تحرق داره وتحمّل سعادته التي كان يصبوا إلى تحقيقها من تعدد الزوجات وبالتالي فإن هذه كارثة اجتماعية كبيرة تؤثر على المجتمع ككل.

وأخيراً استطاعنا رأي سماحة الشيخ (حسن الإسلامي) في هذا الموضوع حيث بدأ حديثه بـ*بابي من الذكر الحكيم* قال تعالى: (وَإِنْ خَفْتُمُ الْأَنْتَقْسِطُوا فِي الْيَتَامَى فَانكِحُوهُمَا طَابَ لَكُمْ مِّنَ النِّسَاءِ مَتْشَى وَثَلَاثَ وَرَبَعَ فَإِنْ خَفْتُمُ الْأَنْتَقْسِطُوا فَوَاحِدَةً أَوْ مَا مَلَكْتُ أَيْمَانُكُمْ ذَلِكَ أَدْنَى تَعْذِلُوا فَوَاحِدَةً أَوْ مَا مَلَكْتُ أَيْمَانُكُمْ ذَلِكَ أَدْنَى لَا تَعْلُوُا)^(٢) ، فالله سبحانه وتعالى قد شرع القوانين الإلهية لتصب في مصلحة الإنسان وفائدته، ومنها قانون تعدد الزوجات الذي أشترط في تطبيقه أمور عدة أولها أن يكون عدد النساء أربعة لا غير إضافة إلى القدرة المادية والصحية والنفسية للزوج وأهمها العدالة بين الزوجات التي تأتي في المرتبة الأولى وإنما سوف يتأسس زواجه الثاني وبناء العائلة الثانية على حساب العائلة الأولى ما يؤدي إلى انهيارها وهذا ما لا يرضاه الشرع والقانون حيث يقول الرسول ﷺ: (لا ضرر ولا ضرار).

على عاتقي وحدي دون أبيهم. وقال السيد (أبوعلي) معلقاً على هذا الأمر: إن الشباب أعرضوا عن الزواج ولو حتى بواحدة أصلاً بسبب الفقر والبطالة وغلاء المهر وعدم استقرار الوضع الأمني وأمور أخرى كثيرة فكيف بزوجة ثانية؟ وثالثة؟ وإذا فكر الشاب بالزواج فعلاً فيكتفي بواحدة لضمان هدوء البال وعدم صرف الأموال.

وأضافت السيدة (نجاة محمد الطائي) مسؤولة مكتبة في مؤسسة راهب آل محمد الحوزوية قائلة: إن قانون تعدد الزوجات حل راق نابع عن نظرة اجتماعية واسعة فيجب أن يكون تفيذه عند المستوى الملائم

حدثنا السيدة (أم سجاد) (حيث إنها الزوجة الأولى) فقالت: لقد كانت لي دار مستقلة عن دار الزوجة الثانية وقد اقتربت على زوجي أن يجمع بيننا في بيت واحد لأنني لاأشعر أن تعيش كل زوجة في بيت بمفرده عن الأخرى لأن هذا يسبب عدم تواجد الزوج بصورة مستمرة وكذلك انفصال الأخوة عن بعضهم ما يجعل تربيتهم وطبعاتهم مختلفة، وإن اجتماع الزوجتين في بيت واحد يوفر الكثير من المال والجهد بالنسبة للزوج وأتمنى من كل زوجة أن تتقبل الوضع الذي تعيش فيه وتتحلى بالصبر وتضحى من أجل سعادة زوجها وأولادها.

كما عبرت السيدة (أم عبد الله) عن هذا الموضوع قائلة: إن هذا الموضوع يسبب حدوث مشاكل كثيرة وأهمها الغيرة وعدم التفاهم بين الزوجات وعدم الانسجام بين الأولاد ما يؤدي إلى انعدام الراحة والطمأنينة التي يجب توافرها في كل بيت وإن اضطر الزوج إلى الزواج بأخرى، فلأنه أفضل استقرار كل زوجة في دار معزولة عن الأخرى ليتسنى لكل واحدة منها أن تربى أولادها فيما تشاء وأن تحصل على استقلاليتها بالعيش الهانئ بعيداً عن المشاكل.

وأجابتنا السيدة (أم سيف) بحزن عميق فقالت: لقد مررت بظروف صعبة بعد أن تزوج زوجي من امرأة أخرى حيث تركني أعيش لوحدي دون أن يهتم بي وبأولادني وكانت دائماً أتساءل ألسست زوجته؟ أين العدل والمساواة بين الزوجات؟ ألم يذكر الله في كتابه العزيز: (فَلَا تَمْلِأُوا كُلُّ الْمُبْلِلِ فَتَدْرُوهَا كَمَلْعَلَّةٍ)^(١) ، وأتمنى من كل الرجال أن لا يتزوجوا بامرأة ثانية حتى تكون لهم القدرة على العدل بين زوجاتهم وادعوا من الله

إن تعدد الزوجات أمر إلهي لا اعتراض عليه ولكن لسوء تطبيقه ربما يأتي بتنتائج عكسية

لذلك وممن تربوا تربية إسلامية عالية لأنهم الوحيدين الذين يعلمون إن الله تعالى لم يأمر بشيء إلا وله مصلحة لعباده وليس من يستغلون هذا القانون من أجل

٢. النساء:



مدرسة الزينبيات الابتدائية في رحاب الامامين

بالواقع هلالية كذلك أعطاء المحاضرات الدينية باعطائه الجوائز للمتفوقين أو المبدعين في مجال (الرسم، والخطابة، والشعر، والقصة القصيرة... الخ) بدلاً من أسلوب العقاب الذي كان متبعاً سابقاً حيث تشجيعنا للتلاميذ سوف يكون باعثاً للتلاميذ المهملين كي يبدعوا ويتقنوا كأقرانهم الذين حصلوا على الجوائز.

وقد أضافت السيدة (زينب عبد الكاظم) كلمة حول هذا الموضوع:

إن متابعة المدرسة لأحوال التلاميذ الاجتماعية والعائلية والنفسية والاهتمام بهم والوقوف قدر المستطاع مع ذويهم لتأدية المشاكل والمعوقات هذا طبعاً بما تسمح به الظروف والوقت كون ذلك ينصب في مصلحة الطالب وأعداده إعداداً سليماً وبناءً صحيحاً.

وفي نهاية لقائنا توجه الكادر بالشكر لأمانة العتبة على حسن ضيافتها، كما اظهروا إعجابهم بالتطور العلمي والعمري الحاصل في العتبة.

سنوات هلالية كذلك أعطاء المحاضرات الدينية والتربوية والأخلاقية خلال درس مادة التربية الإسلامية أو من خلال الكلمة التي تلقىها في المحافظ ودؤام التأكيد على ضرورة وواجب الحجاب الشرعي للفتاة، ولكن اليد الواحدة لا تصفق فللاسف الشديد وأقولها بحسنة بأن الفتاة تتجلّب مع المدرسة ومع واجباتها الشرعية ولكن نرى بعض الأمهات تهدم كل ذلك

البناء بذرية ان ابنتهما ما زالت صغيرة، ومن خلال مجلتكم أتوجه بالسؤال لهن، من المشرع للحجاب الله جل جلاله ام انتن إذا كان الله هو من اوجب الحجاب فما عليك آيتها الوالدة إلا تطبيق ما أمرت به السماء فاقول لكل أم هذه ابنته أمانة بين يديك إلى ان يستردها الله

فعليك مراعاة هذه الأمانة والحفاظ عليها أكثر من نفسك وكذلك أقول لكل امرأة تربية لا تضيع فرصة كسب الحسنات من تعليم طالباتك اسس دينهن وواجباتهن الشرعية.

أما معاونة المديرة السيدة (آسيا حميد عبد الكريم) فالتالي:

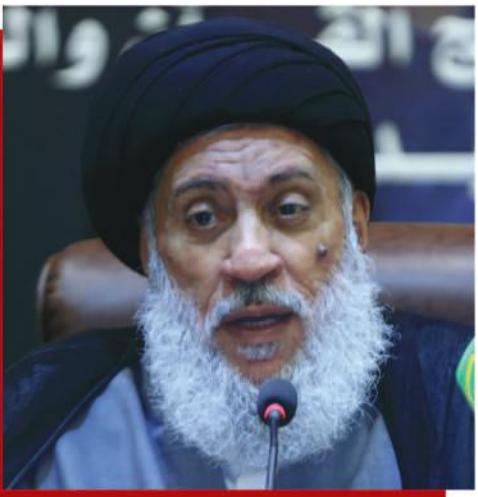
على المدرسة أن تقدم كل ما بوسعها للنهوض

تشرف وقد مدرسة الزينبيات الابتدائية / ديوان الوقف الشيعي بزيارة مرقد الإمامين الجوادين عليهم السلام، وبعد الانتهاء من أداء مراسم الزيارة والتبرك بضريح الإمامين عليهم السلام أجرى الوفد جولة سريعة أطلع من خلالها على معالم العتبة والتطور العمري فيها، وعلى غرار هذه الزيارة أجرت مجلة (زهور الجوادين) لقاء مع الهيئة التدريسية للوفد للحديث عن بعض الأمور المهمة، إذ توجهنا إلى مديرية المدرسة السيدة (زينب عبد الأمير) :

ال التربية والتعليم مهمتان لا تفترقان وعلى الهيئة التدريسية ان تقدمهما إلى الطلاب على أتم وجه، وقد لا يكون هناك ضير في الجانب العلمي ولكن كيف يمكن للمدرسة أن تقوم بمهمة التربية وما هو الأسلوب الأكثر تأثيراً على الطالبة؟

من خلال تجربتي بصفتي مديرية مدرسة ومعاملتي مع التلميذات لاحظت ان هناك أساليباً مثل تساعدنا على غرس القيم التربوية والإسلامية للطالبة، وقد عملنا على تأديتها على قدر المستطاع كإقامة احتفال سنوي لتكريم التلميذات المكلفات اللواتي أكملن تسع

ألق من نور الزهراء عليها السلام



إماماً د. سعاد الأعرجي من جامعة بغداد / كلية التربية للبنات حدثنا عن مدى إعجابها بهذه الندوة تقدعاً من الندوات المهمة التي تدور أفكارنا وتقنيتها، وأحب أن أعبر عن مدى شكري وامتناني للباحث السيد سامي البدرى حيث كان بحثه شاملأً وواسعاً تدرج به عن التاريخ الإسلامي، ومنزلة أهل بيته عليهما السلام وأوضح الدور العظيم والكبير للزهاء عليه السلام في توضيح الحقيقة ونصرة الحق بعد شهادة أنها عليه السلام.

وقد عبرت السيدة (أحلام عبد الرزاق الحسني) عن رأيها بالقول: إن سيدتنا الزهراء عليها السلام لا توصفها الأقلام ويعجز التعبير عن شخصيتها الفذة فهي تمثل جوهر الإسلام والقرآن والسنة وتمثل الماضي والحاضر والمستقبل، فهي إشعاع يضيء الدنيا وسيرتها العطرة هي نبراس لحياتنا حيث تستمد منها القوة والعزم والصمود والقدرة على تحمل مشاق الحياة والصبر على عقباتها، فلولاها تضحيتها العظيمة لورث الدين وإنها الإسلام ولفصمت العروة الوثقى.

الدامغة، وقد حضر الندوة نخبة من العلماء ورجال الدين وأساتذة وأكاديميين وباحثين وغيرهم وتخلل الجلسة أسئلة ونقاشات مختلفة من قبل الحضور، وفي ختام الجلسة قام الشيخ من قبل الحضور، وفي ختام الجلسة قام الشيخ (حسن آل طه) بتكريمه الباحث الفاضل السيد سامي البدرى (دامت توفيقاته) وكان لأسرة مجلة زهور الجودين دور في تنظيم هذا الحدث الثقافى، حيث كانت لها حوارات استطلاعية مع بعض المدعوات للندوة لمعرفة اهتمامهن، وكذلك لبيان ملاحظاتهن القيمة على محりيات الجلسة.

فكان أول لقاءنا مع السيدة أ. د. رونالد توفيق النورسي/جامعة بغداد، حيث تضمنت قائمة: اشعار بالفخر والاعتزاز للمشاركة في الندوة العلمية لـلقاء الضوء على سيرة الزهراء ع وما تضمنته الندوة من طروحات ومعلومات مفيدة أشارت لنا الطريق لمعرفة امتداد سيرتها الذي هو امتداد لنهج القرآن الكريم والسنة النبوية الشريعة.

أما السيدة أد وجдан فريق تفضلت بقولها:
كانت الندوة رائعة في الموضوع والطرح، كما أنها
بمبادرة عظيمة لتعطى صورة عن شخصية مهمة
في الإسلام إلا وهي سيدة نساء العالمين الزهراء
البتول عليها السلام.

كما أضافت السيدة معاذ عبود نزال من جامعة
واسط: الندوة كانت قيمة جداً، وقد أجاد السيد
العلامة البدرى في محاضرته التي دارت حول
الزهاء^{للهم} كونها تمثل امتداداً لنهج القرآن
العظيم والسنن النبوية الشريفة، وأنا أشجع على
هذه المحاضرات والندوات التي من شأنها نشر
سيرة أهل البيت^{عليهم السلام} على أن تشارك الجامعات
العراقية وبفعالية بهذه النشاطات فيحصل
تواصـل مستمر بين الجامعات والعتبات المقدسة
التي هي مصدر أشعاع فكري للبشرية جمعاء.

إن من أروع صور الحياة المعرفية والثقافية لدى أي أمة من الأمم أو شعب من الشعوب انتشار الندوات العلمية والمؤتمرات الثقافية والمحاضرات الفكرية بوصفها عاملًا حضاريًا ومؤشرًا إيجابيًّا في تاريخ تلك الأمم والشعوب، كما أنه وبدون أدنى شك أو ريب يساهم مساهمة فعالة في إزالة عوامل الضبابية للكشف عن الحقيقة التي ضاعت بين زحام التاريخ وركام التشويش.

وإنطلاقاً من قاعدة الشعور العالمي والعمل الوعي لسدنة الثقافة والفكر والعلم في روضة الدهر والقادسة جنة موسى والجواد عليهما السلام، بالأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة كان لأب أن تستقطب الجميع لنصرة الرسالة السامية وتسلط الضوء الكاشف على التضحيات الفذة لأهل بيت النبوة الميمانين من آل محمد عليهما السلام، شاهم العطر وتولي إيضاح جهادهم الناصع وتنذر ببلادهم الحسن في سبيل الإسلام وتنصيمهم على نصرته.

فجاءت الندوة المباركة (سيرة الزهراء عليها السلام) امتداد لنوح القرآن والسنّة خطوة بهذا الطريق المختار لنتلمس آثار المواقف الشجاعة لبضعة النبي ومهجته الزهراء البتول عليها السلام بعد رحيل الرسول ﷺ من جهة ولنறع على المنزلة الرفيعة لسيدة نساء العالمين عليها السلام في القرآن والسنّة النبوية المطهرة.

وقد انعقدت الندوة في رحاب الصحن الكاظمي الشرييف / قاعة أسد الله الحمزة بن عبد المطلب في الثاني من شهر جمادى الآخر لسنة ١٤٣٤هـ برئاسة (الشيخ طه العبيدي) وهو من خدمة الإمامين الجواهرين عليهم السلام في قسم الشؤون الفكرية والثقافية، تقوم الندوة ببحث قيم القاء الباحث سماحة العلامة السيد (سامي البدرى) حيث كان موقفاً في طرحة عن مكانة السيدة الزهراء سيدة نساء العالمين عليها السلام الرفيع في القرآن والسنة النبوية وكان بحثه مدعوماً بالأدلة



سيرة الزهراء عَلِيَّة امتداد لنهج القرآن والسنة



آه كم هي عظيمة لوعة المصاب
بفقد الأحباب ورحيل الآمال والأحلام
فلم أعد أرى سوى الظلام والسراب
بذهابكم لقد قطعتم نيات قلبي
المستفيض بحبكم وهجرته
الديار وتركتم الأطلال التي تعمّر
بذكركم وتهيج حنيني لرؤيائكم
فصبراً جميلاً والله المستعان.

الله تعالى يطرقها القاصي والداني
ويستجير بها المستجرون والملهوفون ويرجون
قضاء حوائجهم وكشف كروبهم بشفاعتكم
ومحبتكم لأنكم الوسيلة التي تقربهم من الله
تعالى.

فلله درك يا أم البنين يا سيدتي فها أنا ذا
الآن أطرق ببابك ملهوفة مت حيرة لا أدرى ماذا
أقول وماذا أفعل وأسائلك أن تعلمي دروساً
من صبرك ووفاءك وتضحيك وتعلمي كيف
أتصبر وأتجرع مرارة فراق أولادي وقلبات
أكبدي حيث عانيت ما عانيت في تربيتهم
وibrهم حتى أصبحوا في عمر الزهور وسرعان
ما قطفتهم المنية وفُللت بذلك كل آمالي
وأحالمي لترديني وحيدة وأسيرة بين الجدران
بعدما كانت داري عامرة بولدي فهما أملني في
الدنيا وذخيرتي في الآخرة.

هذه واحدة من آلاف الشكاوى اللواتي فقدن
أولادهن أما بحرب أو بقتل، ساعد الله
قلوبهن جميعاً ونسأله تعالى أن يلهمهن الصبر
والسلوان.

ملحمة الثالث

ورجعت أسأل نفسى وأبحث عن الأيام
والثالثى الصابرات لفقد أبنائهن وأحبابهن
لكى أتأسى بهن وبصبرهن وأواسيهن وأواسى
نفسى بهن، فتذكرت في خلجان نفسى السيدة
فاطمة (أم البنين) فخاطبتها وتحدثت
معها طويلاً لأبث حزنى ولوعتي لها:
آه يا سيدتي لقد صبرت حتى تعجبت الجبال
من شموخك وتجلسك، وتحمل قلبك الرقيق
والحنون أنواع المصائب والمحن فلم تجزعى
ولم تحني أمام الخطوب والبلايا، وربت
أبنائك الأربع تربية صالحة خالصة وبدلت
مهجتك وذابت نفسك الزكية في رعايتها حتى
صاروا كالنجوم الزاهرة والمضيئة في سماء هذه
الدنيا المظلمة، وكانت كلماتك توثر في قلوبهم
ومسامعهم عندما حان وقت الرحيل إلى كربلاء
مودعة ومشجعة إياهم على الصبر والقتال ولكن
قلبك يفترط ألمًا وحزناً بقولك لهم: (كونوا فداءً
لسيدمكم وكونوا عيناً ودرعاً وجعلوا قلوبكم
دروعكم للدفاع عنه وعن حرمه، ولا تقصرروا
في الذب عنه، وبيضوا وجهي عند أمه وأبيه)

—————

١. أم البنين في مدينة النبي الأمين من ٤٥١
٢. بطل العلقمي ٣٩٩

أم البنين عليها السلام منبر الإعلام الصادق

وعقلها النير وعواطفها الصادقة أنموذجاً
متكاملأً للإعلام الحر الصادق الصادق
بالحق والحقيقة وعبرأً عن صبر المرأة
المسلمة عند اشتداد الكروب وتزاحم
الكوارث والأحزان، كما بلورت وكرست
حياتها في سبيل نصرة الدين والدفاع عن
العقيدة الإسلامية بوقوفها جنباً إلى جنب
مع إمام زمانها المفترض الطاعة زوجها
الإمام أمير المؤمنين عليه السلام وبعدها مع أبنائه
البررة عليه السلام وقد ملتهم على أبنائها الأربع
الحب والرعاية والعطاف، إضافة إلى إنها
جعلتهم قرابين لنصرة إمامهم الحسين عليه السلام
ولتثال بذلك حب ورضا سيدتها فاطمة
الزهراء عليه السلام لتبيّن للعالم أجمع أحقيّة أهل
البيت عليه السلام ومظلوميّتهم من خلال دمعتها
 ولو عتها وصوتها الشجي الذي يعتبر من
أصدق الوسائل الإعلامية في نشر القضية
الحسينية عندما يكون الحرب والسيف من
أقوى الوسائل لقمع الشعوب وتجريدهم من
حقوقهم المشروعة.

وعلم وما جرى هنالك من تعسف وظلم
للإنسانية جمعاء.
ونراها تخرج إلى البقىع حاملة آلامها
وحسراتها لتقيم العزاء وتذكر ما حدث
في كربلاء وترثى الأحباب فيجتمع الناس
لسماع رثائها الشجي وفيهم مروان الحكم
فيكون لتدبها وهي تقول:
يا من رأى العباس كمر
على جماهير النقد
ورواه من أبناء حيدر
كل ليث ذي بد
أنبأته أن أبني أصيـب
برأسـه مقطـوع يـد
ويلـي عـلـى شـبـلـي أـمـالـ
برـاسـه ضـرـبـ العـمـدـ
لوـكـانـ سـيفـ فيـ يـديـكـ
ماـ دـنـاـ مـنـهـ أـحـدـ^(٦)
لقد صاحت أم البنين من خلال شعرها

من المعروف إن لكل دولة أو ديانة أو حزب
أو تجمع منبراً خاصاً له ينشر من خلاله
فكرة وعقائده ويزعج فيه إنجازاته وتطوراته
ونشاطاته المختلفة ليبين للعالم مدى
مصالحاته وتأثيره وهذا ما نسميه الإعلام
بكل جوانبه وتفرعاته المختلفة.
فأم البنين فاطمة الكلابية عليها السلام زوجة أمير
المؤمنين عليه السلام وأم العباس قمر العشيرة كانت
المنبر الحر والإعلام الصادق حيث صدحت
بصوت الحق عالياً ودحضت الباطل
 بكل صوره حيث أزالت الأقمعة عن وجوه
بني أمية الظالمين الذين كانوا يزينون بها
وجوههم الشيطانية القدرة ليوهموا الناس
بأنهم يدافعون عن الحق والحقيقة إنما هم
يدفعون الإمام عن منزلته ومقامه الذي
أراده الله أن يكون فيه. فلم تبال بتكالب
القوم عليها كما فعلوا مع الإمام الحسين
عليه السلام وأهله وأصحابه (رضوان الله عليهم)
الذين جزروهم كالأشاهي. وأخذت قادي
وتتوح وتشهد لهم وتحذر الناس بمظلومية
أهل البيت عليه السلام وتذكرهم كل يوم بفاجعة

١.- المجالس السنوية ص ١٠٧



حَاضِنَةُ النَّبِيِّ وَالْوَصِيِّ

امرأة أسلمت وأمنت وهاجرت ووقفت إلى جانب الرسول ﷺ وناصرت رسالته وكانت هي وزوجها خير سند ومعين للنبي الأمين، فكفلته وهو صغير وساندته وهو نذير.

فلم ينزل من تحت جنائزها حتى أوردها
قبراها، ودخل القبر فاضطجع فيه .. ثم
انكب على قبرها وهو يقول: (لا إله إلا الله،
اللهم أني استودعك إياها)، ثم انصرف،
فقال له المسلمون: إنما رأيناك فعلت شيئاً لم
تفعله قبل اليوم، فقال ﷺ: (اليوم فقدت بر
أبي طالب.. واني (كنت) ذكرت القيامة وان
الناس يحشرون عراة، فقالت واسوأاته،
فمضت لامان، وبهذا ألا إله إلا الله كلامه) ^(٣)

وروي في خبر آخر أن النبي ﷺ قال عنها: (يا عمار إن الملائكة قد ملأت الأفق، وفتح لها باب من الجنة، ومهد لها مهاد الجنة، وبعث إليها بريحان من ريحان الجنة، فهني في روح وريحان وجنة ونعيماً، وقربها روضة من رياض الجنة^(١)، كما ورد عنه ﷺ قوله: (وإن جبريل عليه السلام أخبرني عن ربي عزوجل أنها من أهل الجنة. وأن الله تعالى أمر سبعين ألفاً من الملائكة يصلون عليها)^(٢).

سلام عليها يوم حضنت الرسول ﷺ وخلفته
ورعته مع زوجها، ويوم أسلمت وبأيوب
وهاجرت، وتوفيت إلى ربيها ويوم تبعث حية.

الله ع حيث ورد قوله فيها : (اللهم اغفر
لأمي فاطمة بنت أسد ..)^(٣)، ولما ماتت
(رض) بك النبي ص ثم قال : (رحم الله
أمك يا علي، أما أنها كانت لك أمًا فقد
كانت لي أمًا)^(٤)، وروي عنه ص قوله لها بعد
وفاتها : (جزاك الله من أم وربيبة خيراً ،
فنعم الأم ونعم الربيبة كنِتْ لي)^(٥).
اثبات إيمان فاطمة بنت أسد (رض)

إثبات إيمان فاطمة بنت أسد (رض)
ليس أدل على إيمان فاطمة بنت أسد
(رض) وحسن إسلامها من شهادة رسول
الله ﷺ، إذ ليس من دينه كسائر الأنبياء
والمؤمنين أن يدعوا لأحد من الناس إلا
مَنْ كَانَ مُؤْمِنًا بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ، كيف وقد
نهى الله سبحانه وتعالى عن ذلك في قوله
جلاً وعلاً (مَا كَانَ لِلنَّبِيِّ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَنْ
يَسْتَغْفِرُوا لِلْمُشْرِكِينَ وَلَوْ كَانُوا أُولَئِيْ قُرْبَىٰ
مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُمْ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ
(٥)، وقد ثبت أن رسول الله ﷺ حينما
توفيت فاطمة بنت أسد (رض) نزل في
قبرها ودعا لها وشهد بأنها من أهل الجنة،
فلمما انتهت النساء من تجهيزها، دخل
رسول الله ﷺ وحماه حنادتها على عاتقه،

أنها السيدة الطاهرة فاطمة بنت أسد بن هاشم بن عبد مناف الذي ينتهي نسبه إلى عدنان، ومعلوم أن بيت فاطمة (رض)، وعائلة هاشم كانت تتسم بالسيادة والزعامة في الجاهلية، وكذلك سقاية الحاج ورفادته، وقد أدركوا كل عز وفخر ففي هذه الأسرة وهذه البيوتات الشريفة عاشت السيدة فاطمة (رض) وقضت بين

تولت فاطمة بنت أسد وزوجها أبي طالب
حضانة الرسول ﷺ ويروى إنها قالت: (لما
ظهرت أمارة وفاة عبد المطلب جد النبي ﷺ
قال لأولاده: من يكفي محمداً؟
قالوا: هو أكيس منا، فقل له يختار لنفسه،
فقال عبد المطلب: يا محمد جدك على
جناح السفر إلى القيامة، أي عمومتك
وعماتك تريده أن يكفلك؟ فنظر ﷺ في
وجوههم وزحف إلى أبي طالب.

فقال له عبد المطلب: يا أبا طالب، إني قد
عرفت ديانتك وأمانتك، فلن له كما كنت
له.

ثم قالت (فاطمة) : فلما توفي أخذه أبو طالب، وكانت أخدمه وكان يدعونى الأم^(١).

٦. تقييـح المـقال، جـ ٢، صـ ٨١.
٧. روـضـة الـواـعـظـينـ، جـ ١، صـ ١٤٢.
٨. المستـرـدـكـ عـلـىـ الصـحـيـحـينـ، جـ ٢، صـ ١٠٨.

٢. حلية الأولياء، ج ٢، ص ١٢١.

٣. راجع كتاب تقييح المقال

٤. وفاء الوفا، ج ٣، ص ٨٩٧.

٥. سورة التوبة، الآية ١١٢

اللطف غيره لا يُنسى



تعاني أغلب الأمهات من مشكلة تقاد تقلب حياتهن رأساً على عقب، وهي شعور الغيرة عند الطفل الأول من المولود الجديد فتبتعد فرحتها التي انتظرتها تسعة أشهر، فعندما ترزق الأسرة بمولود ثان يبدأ الطفل الكبير بالغيرة من أخيه لشعوره بأنه سرق أهم شيء في حياته وهو اهتمام أمه وحنانها

في التقرب اليك.

التشويق والترغيب

احرصي على عدم تزامن إلھاق طفلك الأول بالبروضة أو الحضانة مع ميلاد الطفل الجديد حتى لا يظن انك تريدين التخلص منه بسبب توافقك عن حبه، أما إذا كان مثل هذا الإجراء ضروريًا بسبب عملك خارج المنزل، هنا لابد من التمهيد له مسبقاً قبل ميلاد الطفل الجديد كأنك تلحظينه بها قبل موعد الولادة أو تشوقينه للالتحاق وترغبيته فيها قبل مدة من تسجيله.

أطليبي مساعدتك

أشركي طفلك في رعاية المولود الجديد مع مراقبته للحرص على سلامه الوليد فقد يؤذيه بدون قصد أو يحاول حمله بطريقة خطأ، واطلبي معاونته في إحضار ما تحتاجينه من ملابس وأدوات أثناء أعطاء الصغير حمامه اليومي، وأخيراً فان دور الآباء مهم إذ يمكنه مصادقة الطفل الأكبر ومشاركته اللعب ويصطحبه لاماكن جديدة لم يزورها من قبل.

نهاية المطاف

بالفي بعض الشيء في الاهتمام به أكثر من السابق، وتجنبي أن توكلين إليه دور الأخ الأكبر وتحمله مسؤوليات كبيرة لا يزال الوقت مبكراً لحملها، وخصوصاً إذا لم تكن لديه الرغبة بذلك.

تلائي في توجيه العقوبات والتوبیخ إليه وبصورة مستمرة عندما يظهر منه إي سلوك عدائی وخصوصاً اتجاه المولود الجديد والحل الأنسب لهذا هو أن تتكلمي معه بكل هدوء بحيث تستطيعين أن تستردي طبيعته الأولى.

الآن تحضن وتهتم وتبتسم للمولود الجديد، لذلك فمن الضروري تهيئه طفلك مسبقاً لاستقبال هذا الحدث المهم في حياة الأسرة.

لقاءكم بعد الولادة

يجب ألا يشاهدك طفلك في أول لقاء لكم بعد الولادة وأنت تحضرين المولود، بل عليك التفرغ له تماماً ولو لدقائق قليلة للسلام عليه والاهتمام به ببعض الأسئلة عن طعامه أو نومه.....الخ، و لا بأس عند عودة الأم إلى المنزل أن يقوم شخص آخر بحمل المولود حتى تكون متفرغة ومستعدة لاستقبال الطفل الأكبر واحتضانه.

لقائهم الأول

عزيزي بعض الأمور للقاء الأول بينهما نادي ابنك الأكبر وقولي له أخوك يريد ان يراك ويسلم عليك كذلك يمكنك وضع أحدى أصابعه باظفاف في كف الوليد، حيث يتقبض كف المولود على أصبح أخيه الأكبر(كفعل انعكاسي لا إرادي للجهاز العصبي) فيشعر طفلك بأن المولود يتمسك بأصابعه ويرحب به مما قد يشعره بالفرح والحب تجاهه، واغتنمي هذه اللحظات واحكي له عن الفرحة التي غمرتكم حين ولادته، ولا بأس أن تستعيني بألبوم الصور الخاصة بهذه المناسبة أن وجد.

التشجيع

ساعديه على التعبير عن مشاعره واستمعي له دون نقد أو سخرية عندما يتحدث عما يجول في قلبه الصغير من مخاوف وشكوك من احتمال حدوث بعد بينكم بسبب المولود الجديد وتباوبي معه عندما يحاول لفت انتباحك إليه أكثر من العادة، وشجعيه عندما يظهر رغبته

وهنا يبدأ في جذب اهتمامها بطرق قد تزعجها مثل اللعب والحركة الزائدة عن الحد الطبيعي، أو إصراره على حمل المولود وأحتضانه بشدة وأحياناً أخرى يقلد المولود في بكائه وحركاته العفوية، مما يسبب الحيرة للأم فتساءل عن كيفية التعامل معه، لذلك سوف نضع هذه المشكلة تحت المجهر لإيجاد بعض الحلول لها لعلنا نستطيع من خلالها مساعدة من تعاني منها:

التهيئة المسبقة

على الأم أن تستثمر فترة الحمل وتحاول فيها أن توصل لطفلها الأول شعور الألفة والمحبة لهذا المولود الجديد، وتعبر له عن حبها له ولأخيه، وتحيطه بالرعاية والاهتمام وتبذل الجهد لفهمه بأن غريزة الحب والحنان عندها لا تنتقل من الأول إلى الثاني ولكنها تقسم بينهما وبالتساوي فلا يأخذ الثاني من الأول أي شيء، ولا بأس أن تجعله يشتراك معها في الأمور التحضيرية البسيطة لاستقبال المولود الجديد.

العلاج الأكثر فعالية

إن الحب والاهتمام هو أنجح وسيلة للعلاج وأكثر فعالية من العقاب واللوم.. لأن الطفل قد يفسر مقدم المولود الجديد على أنه نوع من الخيانة، وقد يتهم أمه في نفسه بالكذب لأنها كانت تصرح له على الدوام بحبها له ولكنها أتت بهمن يقاسمها ذلك الحب بمحض أرادتها



الشعر في حرم الأمومة

عندما أجول بقلبي وعقلي بين ثنايا الروح أجد نفسي واقفة دون حراك أمام صرح عظيم له بداية وليس له نهاية شيد من ملايين الكلمات والعبارات؛ سطور تراكمت على بعضها لتكتب كلمة بلغت عنان السماء باسم عطائهما ونافست الشمس بدفء روحها وتلاشى ضياء البدر أمامها وبذا جره صغير في أفق سمائها، تهوى الترجمس يقبل جبينها وتواضعت لها الجنة فأناحت تحت أقدامها، وكيف لا يكون ذلك فانا أقف أمام (أمي) ذلك الجبل الأشم ذو الباع الطويل في البذل والتضحية، مهما كتبت له أغال في وصفها أبدا فكم سهرت مقلتيها وهجرت المضاجع وودعت نشوة السوسن لتجعل حجرها مهدأ يأرجحني ومن صوتها العذب تهديني لحنا يطربني فأهاجر بين أحلامي البريئة اضحك تارة فتتبسم وتارة أبكي فتتألم

ام

وَوَصَّيْنَا إِلَى نَسَانَ بِوَالدَّيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهُنَّا عَلَى وَهْنٍ وَفِصَالُهُ فِي عَامَيْنِ أَن اشْكُرْ لِي وَلِوَالدِّيْكَ إِلَى الْمَصِيرِ

إِلَيْكَ أَجْمَلُ مَا يَجُودُ بِشَدَوْهِ
طَيْرٌ وَيَصْدَحُ بِاسْمِهِ كِروانِ
(وَفِيْضُ الْحُبِّ مِنْ أُمِّيْ فَرَاتُ بِالْهَدِيِّ
يَجْرِي) يَتَغْنِي الشَّاعِرُ (عَبْدُ الْعَظِيمِ أَبُو
الْفَتوْحِ) بِهَذِهِ الْكَلِمَاتِ الْعَذِيبَةِ الَّتِي لَا
تَسْتَحِقُ أَنْ تَكُونَ إِلَّا لِلَّامَ :
يَبْوَحُ الزَّهْرَ بِالْعَطْرِ
وَغَيْثُ السَّحْبِ بِالْقَطْرِ

وَفِيْضُ الْحُبِّ مِنْ أُمِّيْ فَرَاتُ بِالْهَدِيِّ يَجْرِي
رَأَيِّ قَلْبِهَا أَمْلَا
وَلَا يَنْبَلِجُ فَجْرِي
وَعَاشَتْ حَمْلَهَا الْقَدِيسِ
وَنَورُ اللَّهِ بِيْسِرِي
وَلَمْ يَغْفِلُ الشَّاعِرُ عَنْ ذَكْرِ أَمِّهِ وَمَعَانِتِهَا
مَعْ طَفْلَهَا دُونَ ضَجْرٍ أَوْ مَلَلٍ :
وَتَحْمِلُنِي عَلَى وَهْنِ

بِلَا سَأْمَ بِلَا ضَجْرٍ

وَذَاقَتْ عَسْرَةِ مِيلَادِيِّ

كَصْبُ هَامُّ فِي الْبَدْرِ

وَرِبَّتِي عَلَى القيِّمِ

وَحْبُ النَّاسِ وَالْخَيْرِ

وَتَغْفِرُ كُلُّ زَلَّاتِي

وَتَجْعَلُ رُوحَهَا سَتَرِي

كَانَ أَثِيرَهَا قَدْرِي

هَكْذَا جَادَتْ قِرَائِحُ الشَّعْرَاءِ وَنَسْجَتْ مِنْ

الْحَرْوَفِ أَجْمَلَ الْقَصَائِدِ بِحَقِّ الْأُمِّ (لَا أَنْتِي

أَرَاهَا كَسْرَ الْحَمَامِ فِي كَبِ الْسَّمَاءِ مِمَّا

كَثُرَ فَهُوَ قَلِيلٌ، فَالْأَمْ أَعْظَمُ مِنْ أَنْ يَحْتَوِي

فَضْلَاهَا بَيْتُ مِنَ الشِّعْرِ أَوْ قَصِيدَةُ لَأَنَّهَا

الْكَوْنُ كُلُّهُ فَأَنِّي لَنَا أَنْ تَجْمَعَ الْكَوْنُ فِي بَيْتِ

صَغِيرٍ !!

بُورَكَتْ يَا حَرَمَ الْأَمْوَمَةِ وَالصِّبَا
كَمْ فِيكَ تَكْتَمُ الْحَيَاةَ وَتَقْدُسُ
وَنَحْنُ فِي هَذَا الرَّوْضَ الْمَقْدِسِ الَّذِي طَهَرَتْ
نَفْوسَنَا بِحَبْهِ وَتَقْرِيْتَهُ لَهُ زَلْفَيْ بِبَرِّهِ تَنْطَلِقُ
مَعَ الشَّاعِرِ السُّورِيِّ (مُطَبِّعُ إِدْرِيسِ) الَّذِي
بَعْثَ رِسَالَةً شَكَرَ وَعْرَفَانَ لِأُمِّهِ، مَعْرَفَةً تَهَا
بِمَا مَنَحَهَا اللَّهُ تَعَالَى مِنَ الْفَضْلِ وَالْكَرَامَةِ
يَا خَيْرَ مَنْ أَوْصَى بِكَ الرَّحْمَنُ

وَأَتَى عَلَى ذِكْرِ اسْمِكَ الْقَرَآنِ
يَكْفِيَكَ عِنْدَ اللَّهِ مَنْزَلَةُ بَهَا
لَكَ لَا تَضِيَعُ أَمْوَمَةَ وَحْنَانَ
وَمِنَ الْاعْتَرَافِ عَرَجَ الشَّاعِرُ نَحْوَ غَرِيْزَةِ
الْأَمْوَمَةِ فِي دَاخِلِهَا، تَلَكَ الْعَاطِفَةُ الَّتِي
تَدْفَعُهَا إِلَى مَزِيدِ مِنَ الرَّحْمَةِ وَالشَّفَقَةِ
فَقَالَ :

لَوْلَمْ تَكُنْ فِيكَ الْأَمْوَمَةَ مَا اَنْحَنَى

لَكَ فِي السَّمَاوَاتِ الْعَلَا رَضْوَانُ

بُورَكَتْ مِنْ أُمِّ رَوْمَ دُونَهَا

مَا كَانَ صَدَرُ وَاسِعُ وَجَنَانُ

مَا كَانَ إِحْسَاسُ بَطْفَلٍ مَالَهُ

ذَنْبٌ إِذَا أَوْدَى بِهِ الْحَرْمَانُ

(أَنْتَ) ضَمِيرُ رَدَدِهِ الشَّاعِرُ كَثِيرًا فَلَلْنَظَرُ مَا

نَسَبَ إِلَيْهِ :

أَنْتِ الْعَوَاطِفُ وَالشَّاعِرُ كُلُّهَا

أَنْتِ الضَّمِيرُ الْحَقُّ وَالْوَجْدَانُ

أَنْتِ الَّتِي لِيْنَامَ طَفْلَكَ هَانَثَا

لَمْ تَغْمِضْ لَكُ فِي الدَّجْنِ أَجْفَانُ

أَنْتِ الَّتِي أَنْتِ التَّسَامِيِّ وَالسَّنَّا

أَنْتِ الَّتِي أَنْتِ الْأَمَانُ إِذَا اسْتَحْمَلَ أَمَانُ

وَفِي نَهَايَةِ قَصِيدَتِهِ بَعْثَ الشَّاعِرُ بِتَحْيَاتِهِ

وَمَحِبَّتِهِ وَشَكْرَهُ لِأُمِّهِ وَاهْدَاهَا أَجْمَلَ هَدِيَّةَ

حِيثُ قَالَ :

فَإِلَيْكَ كُلُّ تَحْيَةٍ وَمَحِبَّةٍ

وَإِلَيْكَ مَنْ تَشَكُّرُ وَالْعِرْفَانُ

أَنْ يَدِي مَغْلُولَةً مِمَّا كَتَبَتْ عَنْكَ وَخَطَطَتْ
أَرْوَعَ الْكَلِمَاتِ وَأَعْذَبَهَا مَعْنَى، وَلَكِنْ يَدِ
الْأَدْبِ وَالْبَلَاغَةِ مَبْسُوتَةٌ تَسْتَخلُصُ مِنْ
أَفْوَاهِ الشَّعْرَاءِ مَا يَطِيبُ لَهُ خَاطِرُنَا وَيَشَفُّ
صَدُورُنَا وَيَمْنَحُنَا الْبَهَجَةَ وَالْفَرَحَةَ حِيثُ
كَتَبَ الشَّاعِرُ الْبَلَانِيِّ (أَبُو الْفَضْلِ الْوَلِيدِ)
يَقْصِيَّدَهَا نَظَمَهَا بِحَقِّ الْأُمِّ وَتَغْزِلُ بِاسْمِهَا
قَاتِلًا :

يَا أَعْذَبَ الْأَسْمَاءِ فِي سَمْعِي
أَطْرَبَنِي كَالْنَظَمِ وَالسَّجَعِ
وَمِنْ اسْمِهَا أَنْتَقَلَ الشَّاعِرُ إِلَى قَلْبِهَا دَا
الْعَطْفِ وَالْحَنَانِ :

يَا قَلْبَ أُمِّيْ أَنْتَ رِيحَانُ
قَلْبِيِّ إِلَى رِيَاهِ حَتَّانُ
لَيْ مَنْكَ إِبْلَالَ وَسَلَوانُ
إِنْ حَلَّ بِي دَاءٌ وَاحْزَانُ

يَا قَلْبَ أُمِّيْ الْعَطْفُ فِيكَ ثَوْيِ
يَا قَلْبَ أُمِّيْ فِيكَ أَنْفَاسِي
مَحْصُورَةُ تَنْمُو كَأَغْرَاسِ
رَكِبَتْ مِنْ دَرَّ وَمِنْ مَاسِ

وَالْحُبُّ يَبْقَى فِيكَ كَالْأَسِ
أَمَا الشَّاعِرُ (أَبُو الْقَاسِمِ الشَّابِيِّ) كَتَبَ
قَصِيدَتِهِ (بُورَكَتْ يَا حَرَمَ الْأَمْوَمَةِ) جَمِيعَ
فِي آبَيَّهَا اسْمَى الْمَعَانِي وَازْكَاهَا وَبِكُلِّ مَا
تَطِيبُ لَهُ النَّفْسُ وَيَقِرُّ بِهِ الْعُقْلُ، لَمْ يُغَالِ
وَلَمْ يَكْتُبْ بِصُورَةِ خَيَالِيَّةِ وَإِنَّمَا مَنَحَهَا
حَقَّهَا وَاسْتَحْقَاقَهَا حِينَ قَالَ :

الْأُمُّ تَلْثُمُ طَفْلَهَا وَتَضْمِمُهُ
حَرَمَ سَمَاوَيِّ الْجَمَالِ مَقْدَسُ
تَنَاهُلَةُ الْأَفْكَارُ وَهِيَ جَوَاهِرَةُ
وَتَعْوُدُ طَاهِرَةُ هَنَاكَ الْأَنْفُسُ
حَرَمُ الْحَيَاةِ بَطْهَرَهَا وَحَنَانَهَا

هَلْ فَوْقَهُ حَرَمُ أَجْلُّ وَأَقْدَسُ

القرآن

صوت الحق

THE VOICE OF TRUTH

أسماء كتاب الله تعالى

ليكون للعالمين نذيرًا^(١)، ومادة هذا الفط
تفيد معنى التفرقة، فكان التسمية تشير إلى
أن القرآن هو الذي يفرق بين الحق والباطل،
باعتباره المقياس الالهي للحقيقة في كل ما
يتعرض له من موضوعات، ومن تسمياته أيضًا
(الذكر) الذي جاء في قوله تعالى: (وَهَدَا ذِكْرُ
مُبَارَكٌ أَنْزَلْنَاهُ أَفَأَنْتُمْ لَهُ مُنْكِرُونَ^(٢))، وهناك
الكلمات عديدة أطلقت على القرآن الكريم على
سبيل الوصف لا التسمية كالمجيد، والعزيز،
والعلی، في قوله تعالى: (بِلْ هُوَ قُرْآنٌ مَّجِيدٌ^(٣))، (وَإِنَّهُ فِي أُمُّ الْكِتَابِ
لَدِينَنَا لَعَلَىٰ حَكِيمٌ^(٤)).

-
- ٢- الفرقان - الآية - ١
٤- الأنبياء - الآية - ٥٠
٥- البروج - الآية - ٢١
٦- فصلت - الآية - ٤١
٧- الزخرف - الآية - ٤

الكلام الالهي بـ(الكتاب) إشارة الى الترابط بين
وحدة المضمون والهدف والاتجاه فيه بالنحو
الذى يجعل منها كتاباً واحداً، وهو من ناحية
آخر يشير هذا الاسم الى جمع الكلام الكريم
في السطور، لأن الكتابة جمع للحروف ورسم
للألفاظ، وان في تسميته بـ(القرآن) إشارة الى
حفظه في الصدور نتيجة لكثره قراءته، وتردده
على الألسن، ولأنه يعد المصدر الأساسي
للقراءة، و القراءة تعنى استكمار واستظهار
النص، فالكلام الالهي الكريم اختص بميزة
الكتابة والحفظ معاً، ولم يكفي في صيانته
وضمانه بالكتابة فقط، ولا الحفظ والقراءة
فقط لهذا كان كتاباً وقرآنًا، ومن أسمائه
أيضاً(الفرقان) سماه الباري وذكره في قوله
تعالى: (بَتَّازَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَىٰ عَبْدِهِ

بعد القرآن الكريم هو الكلام المعجز المنزلي
وحياً على نبيه الأكرم ﷺ المكتوب في المصاحف
المنقول عنه باليواتر الذي فيه التعبيد بتلاوته،
وقد اختار الله تعالى له أسماء عده تختلف
لما سمي به العرب كلامهم جملة وفصيلاً،
فسماه الكتاب في قوله تعالى: (ذَلِكَ الْكِتَابُ
لَا رَبَّ فِيهِ هُدَىٰ لِلْمُتَّقِينَ^(٥))، وكذلك سماه
القرآن في قوله تعالى: (وَمَا كَانَ هَذَا الْقُرْآنُ
أَنْ يُفْتَرَىٰ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَكِنْ تَصْدِيقَ الَّذِي
بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَقْسِيمُ الْكِتَابِ لَا رَبَّ فِيهِ مِنْ رَبٍّ
الْعَالَمِينَ^(٦))، والاهتمام بوضع أسماء محددة
ومصطلحات قرآنية له إنما جاء ليتماشى مع
منهج الإسلام وشرائعه، وتحديد طرق للتغيير
عما جاء به من مفاهيم وأحكام، وان في تسمية

١- البقرة: ٢
٢- يونس: ٣٧

الخائفون وفق المنظور القرآني

بِاللَّهِ تَعَالَى، وَهُنَا فَانِ الشَّرْكُ لَا يَخْتَصُ
بِالشَّرِكَيْنِ فِي الْعِبَادَةِ فَقْطًا أَوِ الْعِقِيدَةِ وَلَكِنَّهُ
قَدْ يَكُونُ شَرْكًا فِي الطَّاعَةِ لِلْبَارِي جَلْ وَعَلَا،
فَإِنَّمَا تَسْتَرِقُ فِي اِنْسَانٍ وَتَعْطِيهِ كُلَّ
حُبُّكَ وَطَاعَتُكَ، إِنَّمَا تَجْعَلُ أَرَادَتُكَ مُنْحِنِيَّةً
أَمَامَ أَوْامِرِهِ وَنَوَاهِيهِ، فَكِيفَ يَكُونُ عِنْدَهُ
تَرْبِيَةً مَعَ الْخَالِقِ وَإِنْ كَنَّتْ مِنَ الْمُبَعَّدِينَ عَنِ
عَوْلَمِ صَالِحٍ، وَهُمُ الَّذِينَ ذَكَرُوا فِي قَوْلِهِ
تَعَالَى: (ثُمَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ يُخْزِنُهُمْ وَيَقُولُ أَيْنَ
شَرِكَائِيَّ الَّذِينَ كُنْتُمْ تُشَاقُّونَ فِيهِمْ قَالَ
الَّذِينَ أَوْتُوا الْعِلْمَ إِنَّ الْخَرْيَ الْيَوْمَ وَالسُّوءُ
عَلَى الْكَافِرِينَ^(١)، فَالْجُوَفُ الْقَرَآنِيُّ يُشَيرُ إِلَى
مَفْهُومِ الْخَرْيِ بِصُورَةٍ صَرِيقَةٍ لِلَّذِينَ أَشْرَكُوا
الْوَاسِعَةَ الَّتِي تَسْعُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَينَ .

ذَكْرُ الْقَرَآنِ الْكَرِيمِ فِي آيَاتِهِ الْكَرِيمَاتِ
عَنْ حَالِ صِنْفِ مِنَ الْبَشَرِ، عِنْدَمَا تَأْتِيهِم
الْمَلَائِكَةُ لِتَتَوَفَّاهُمْ، وَهُمُ الَّذِينَ يَخْضُعُونَ إِلَى
التَّائِبَةِ وَالزَّجْرِ مِنَ الْمَلَائِكَةِ الْمُوكَلِّينَ بِالْعِقَابِ
الْأَخْرَوِيِّ فَيُشَعِّرُونَهُمْ بِالْخَرْيِ وَالْخَدْلَانِ
وَالنَّدَامَةِ وَالْتَّحْسِرِ عَلَى مَا فَاتَهُمْ فِي الدُّنْيَا
مِنْ عَوْلَمِ صَالِحٍ، وَهُمُ الَّذِينَ ذَكَرُوا فِي قَوْلِهِ
تَعَالَى: (ثُمَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ يُخْزِنُهُمْ وَيَقُولُ أَيْنَ
شَرِكَائِيَّ الَّذِينَ كُنْتُمْ تُشَاقُّونَ فِيهِمْ قَالَ
الَّذِينَ أَوْتُوا الْعِلْمَ إِنَّ الْخَرْيَ الْيَوْمَ وَالسُّوءُ
عَلَى الْكَافِرِينَ^(٢)، فَالْجُوَفُ الْقَرَآنِيُّ يُشَيرُ إِلَى
مَفْهُومِ الْخَرْيِ بِصُورَةٍ صَرِيقَةٍ لِلَّذِينَ أَشْرَكُوا

١. النَّجْل: ٢٧.

الحلبي والزينة

مِنْ وُجُودِ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ فِي بَعْضِ الْأَجْرَامِ
السَّمَاءُوِيَّةِ، رَغْمَ إِنَّ الْقَرَآنَ الْكَرِيمَ قَدْ صَرَّحَ
بِهَذِهِ الْحَقِيقَةِ بِقَوْلِهِ تَعَالَى: (وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ
السَّمَاءَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا مِنْ ذَائِبَةٍ وَهُوَ
عَلَى جَمِيعِهِمْ إِذَا يَشَاءُ قَدِيرٌ)^(٣)، وَرَبِّمَا سِيَهَتِي
الْعِلْمَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ الْقَرِيبِ أَوِ الْبَعِيدِ - عَلَى ضُوءِ
هَذِهِ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ - إِلَى اِكْتِشافِ هَذَا الْمُجْهُولِ.

سِيَدَةُ النِّسَاءِ

الْمَرَادُ مِنْ قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى لِمَرِيمَ بِنْتِ عُمَرَ: (وَإِذْ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ يَا مَرِيمُ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاكِ
وَطَهَرَكِ وَاصْحَلَفَكِ عَلَى نِسَاءِ الْعَالَمَيْنِ)^(٤)، إِنَّهَا أَفْضَلُ نِسَاءٍ عَالَمَهَا كَفُولَهُ تَعَالَى بِالنِّسَبَةِ
إِلَى بَعْضِ الْأَنْبِيَاءِ: (إِنَّمَا عَيْلُ وَالْيَسْعَ وَيُؤْنِسُ
وَلُوتُوا وَكُلُّا هَضَنَّا عَلَى الْعَالَمَيْنِ)^(٥)، فَالْمَرَادُ
إِنْ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ هُوَ أَفْضَلُ النِّسَاءِ فِي زَمَانِهِ
لَا فِي كُلِّ زَمَانٍ، أَمَّا فَاطِمَةُ الْزَّهْرَاءُ^{رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا} فَقَدْ
دَلَّتِ الرِّوَايَاتُ وَالْأَحَادِيثُ عَلَى أَنَّهَا سِيَدَةُ نِسَاءِ
الْعَالَمَيْنِ مِنَ الْأَوْلَيْنِ وَالْآخِرِينِ.

البقاء البحري

قَالَ تَعَالَى: (وَهُوَ الَّذِي مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ هَذَا
عَذْبَ فَرَاتٍ وَهَذَا مِلْحُ أَجَاجٍ وَجَعَلَ بَيْنَهُمَا
بَرْزَخًا وَجِهْرًا مَحْجُورًا)^(٦)، وَأَيْضًا قَوْلُهُ: (مَرَجَ
الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْعَيْانِ)^(٧)،
وَهَذِهِ الظَّاهِرَةُ مُوجَودَةٌ فَعَلًا حِيثُ يَوْجُدُ نَهَارًا
فِي (تَشَاقِقِ) بَيْنِ كَلَادِشِ يَلْتَقِيَانِ وَيَسِيرُانِ مَعًا
إِلَى مَدِينَةِ (أَرْكَانِ) فِي بُورْمَا، وَرَغْمَ اِتِّصَالِهِمَا
يَحْتَفِظُ كُلُّ مِنْهُمَا بِخَصَائِصِهِ، فَاحِدُهُمَا
عَذْبٌ وَالْآخَرُ مَالَحُ، وَبَيْنَهُمَا يَدِوِ خِيطٌ فَاسِلٌ
يَعْنِيهِمَا مِنَ الْأَمْتَازَاتِ، وَفِي مَدِينَةِ (اللَّهُ آبَادِ)
فِي الْبَنْدِ يَلْتَقِي نَهَارًا (الْكَنْجِ) وَ(الْجَامُونِ) وَلَمْ
تَخْتَلِطْ مِيَاهُهُمَا، وَيَدِوِ أَنْ خَطًا فَاسِلًا يَمِيز
أَحَدُهُمَا عَنِ الْآخَرِ، وَقَدْ اِكْتَشَفَ الْعِلْمُ الْحَدِيثُ
أَنَّ هُنَّا قَانُونَا ضَابِطًا لِلأشْيَاءِ السَّائِلَةِ يَفْصِلُ
بَيْنَهُمَا وَيَمْنَعُ مِنْ إِخْتِلاطِهِمَا (قَانُونُ الْمَطَاطِ)
الْسَّطْحِيِّ).

كائنات حية في الفضاء

لَا زَالَ الْعُلَمَاءُ يَوْاصلُونَ الْبَحْثَ لِلْيَوْمِ نَهَارًا لِلتَّأْكِيدِ

قَالَ تَعَالَى: (عَالَيْهِمْ ثَيَابُ سُندُسٍ حُضْرٍ وَإِسْبَرَقٍ
وَحَلُوا أَسَاوِرَ مِنْ فِضَّةٍ وَسَقَاهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا
طَهُورًا)^(٨) يُمْكِنُ أَنْ يَرَادَ مِنَ الْآيَةِ أَنَّ الْمُؤْمِنِينَ فِي
الْجَنَّةِ يَحْلُونَ بِالْأَسَاوِرِ كَمَا يَتَحَلَّ النِّسَاءُ بِهَا فِي
الْدُنْيَا، وَيُمْكِنُ أَنْ يَرَادَ مِنَهَا: إِنَّ نِسَاءَهُمْ يَحْلُونَ
بِهَا مِنْ أَجْلِهِمْ فَلَذِكَ نَسْبَ إِلَيْهِمْ، وَيَكُونُ ذَلِكَ
كَقَوْلِهِ تَعَالَى: (وَهُوَ الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ لِتَأْكُلُوا
مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا وَتَسْخَرُجُوا مِنْهُ حَلْيَةً تَلْبِسُوهَا
وَتَرَى الْفَلَكَ مَوَاحِرَ فِيهِ وَلَتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ
وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ)^(٩)، أَيْ تَلْبِسُهَا نِسَاءُكُمْ، قَالَ
الْمَخْشَرِيُّ فِي الْكِشَافِ: (وَالْمَرَادُ بِلِبَسِهِمْ لِبِسَهُمْ
نِسَاءِهِمْ لَأَنَّهُمْ مِنْ جَمْلَتِهِمْ وَلَأَنَّهُمْ إِنَّمَا يَتَرَبَّزُونَ
بِهَا مِنْ أَجْلِهِمْ فَكَانُوا زَيَّنُهُمْ وَلِبَاسَهُمْ)

الظلماتُ الْمُلْثُلُثَةُ

اِكْتَشَفَ الْعِلْمُ الْحَدِيثُ: إِنَّ الْجَنِّينَ فِي بَطْنِ أَمَهِ
يَكُونُ فِي أَغْشِيَةٍ ثَلَاثَةَ صَمَاءَ هِيَ: (الْمُنْبَارِيَّةُ،
وَالْأَمْنِيَّةُ، وَالْخُوزُبُونِيَّةُ) الَّتِي لَا يَنْفَذُ مِنْهَا
الْمَاءُ وَالْحَرَارَةُ وَالضَّوْءُ، وَقَدْ صَوَرَ الْبَارِي
عَزَّ وَجَلَ هَذَا التَّصْوِيرَ الْبَدِيعَ مِنْ قَبْلِ حِبْثِ
قَالَ تَعَالَى فِي كِتَابِهِ الْكَرِيمِ: (يَخْلُقُكُمْ فِي بُطُونِ
أَمَهَاتِكُمْ حَلْقًا مِنْ بَعْدِ حَلْقٍ فِي ظُلْمَاتٍ ثَلَاثَةَ

١. الْإِنْسَان: ٢١.
٢. النَّجْل: ١٤.

٦. الشُّورِي: ٢٩.
٧. آل عَمَرَانَ: ٤٢.
٨. الْأَنْعَامَ: ٨٦.

٣. الزَّمْر: ٦.
٤. الْفَرْقَان: ٥٣.
٥. الرَّحْمَن: ٢٠.

الشيخوخة

اللجوء إلى الطبيب فور ظهور بقع معينة يختلف لونها عن لون الجلد، أو في حال تغيير في حجم الشام أو لونها الموجودة في المناطق المؤهلة للشيخوخة، لأنه قد يدل على الإصابة بسرطان البشرة، وقد يكون التعرض إلى أشعة الشمس في هذه المرحلة هو أحد العوامل الرئيسية المسببة، ولكن (٨٠٪) من هذه الحالات يمكن معالجتها بالتدخل الجراحي التجميلي البسيط، ويعتمد نجاح هذه الجراحات على تشخيص الحالات مبكراً.

يرتبط كل نوع من أنواع هذه الأمراض بنوع مسبباته وعلاجه، وقد لا يطول العلاج إذ ما توفرت الشروط والظروف المناسبة للتخلص من هذه الإلأمراض، أما إذا كانت هذه الإلأمراض من الإلأمراض المعدية فإن لها ظروفًا وقائية وعلاجات خاصة، على المرأة العمل بها دون تهاون لما تسببه من عدوى تصيب الجلد السليم من خلال التلامس واستعمال الحاجات الشخصية للغير.

وتحت العين، وعلى جانبي الأنف، وعلى طرفي الفم)، وأحياناً قد تصل إلى ما تحت الفك (الذقن)، ويسبب هذا الانفجار بعض الخطوط الواضحة على البشرة تدريجياً، وهذه الخطوط هي عبارة عن جلد زائد، يتجمع في هذه المناطق تاركاً بصماته الأخيرة. ينصح أطباء التجميل وجراحة الوجه والفكين النساء منهن تعاني الشيخوخة والشيخوخة المبكرة إلى مراجعة الطبيب المختص قبل البدء بأي خطوة أخرى لأنها قد تسبب أمراض مزمنة للوجه، ومن ثم مراعاة ما يتم تشخيصه من قبل الطبيب وتتفيدنه، وعلى المرأة اتخاذ بعض التدابير الوقائية، وهي الابتعاد عن مستحضرات التجميل التي تحتوي على المواد الكيميائية التي قد تسبب للبشرة بعض الأمراض مثل (تييس البشرة، ظهور البثور والنذبات (السوداء - الحمراء) وحساسية الجلد) وغيرها من الأمراض المزمنة، أما علاج هذه الحالة هو:

تعاني المرأة ما بعد سن الأربعين، أو قبله بقليل أحياناً من تغيرات عدة، ومن أهم ما يقلق المرأة ويثير تخوفها هي التجاعيد والخطوط التي تظهر على الوجه، وهي بدورها تغير من ملامح المرأة وتذهب بجمال وجهها وتجعلها تبدو أكبر سناً وهذا ما لا تحبه أغلب النساء. تتواصل الأبحاث والدراسات الطبية الجديدة التي يجتهد بها العلماء والمتخصصون في سبيل خلق تقنيات طيبة وتكنولوجية متكاملة ومميزة في شتى مجالات الطب والعلوم وغيرها والتي يمكن أن تسهم في تغيير الواقع الحالي لكافة المخلوقات بصورة عامة، وللمرأة على وجه الخصوص، ومن المجالات التي شغلت المختصين هي علامات الشيخوخة والشيخوخة المبكرة، وإن أهم ما توصلوا إليه هو: أن الشيخوخة هي غدد وردية تترجم عن هشاشة الأوعية الدموية الصغيرة في البداية، وتحمر البشرة، ثم تتفجر هذه الأوعية في أنحاء مختلفة من الوجه مثل (بابين الحاجبين،



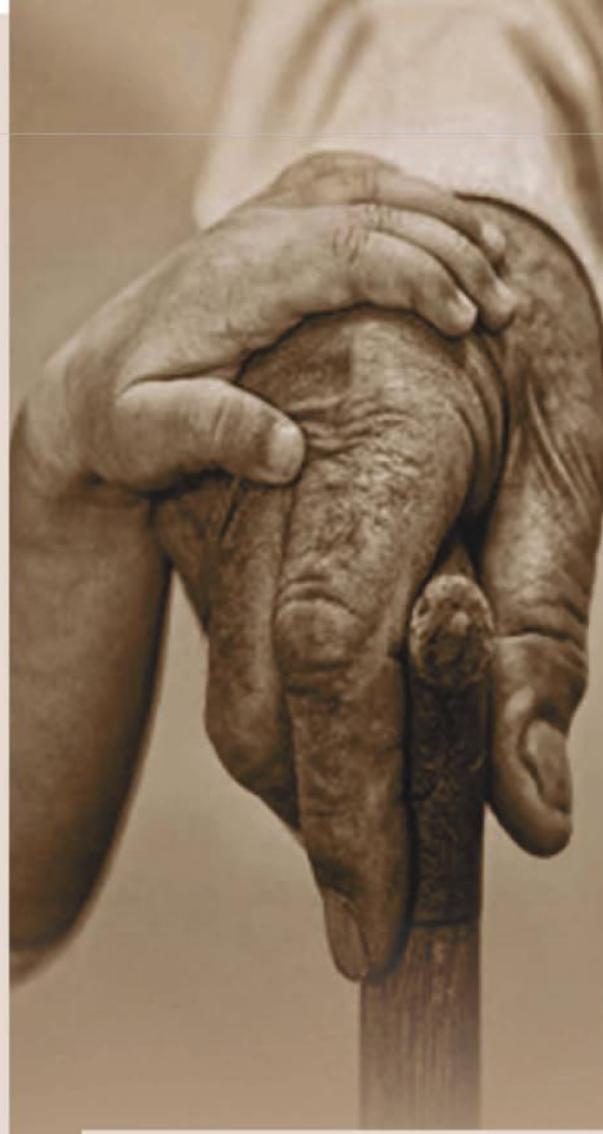
تكون الإصابة بهذه الأمراض في مجتمعاتنا الإسلامية قليلة نسبياً، وخصوصاً عند النساء وذلك لأن الحجاب قد ساعد المرأة على عدم الإصابة بهذه الحالات وغيرها من الأمراض المزمنة التي تسببها الأشعة الشمسية، بينما يكون الرجل أكثر عرضة لها.

الرقبة أو اليدين أو الوجنتين كاستعمال الرجل (الكلونيا) ما بعد الحلاقة، والذي قد يؤدي إلى تكون بقع واضحة على بشرة اليدين والوجه والرقبة، وهذه البقع لا يمكن إزالتها إلا بواسطة التدخلات الطبية (الليزر)، ويفسر الأطباء المختصين ذلك بكون بشرة الرقبة أقل سماكة وأكثر تحسساً من آية منطقية أخرى بالجسم، وعندما تتعرض لأشعة الشمس تترك بصماتها، وتغير لون البشرة، وليست مادة الكحول في العطر هي السبب الوحيد فحسب وإنما زيوت الروائح المستخدمة في صناعة العطر، ولذلك ينصح الخبراء باستعمال العطر في المناطق التي لا تتعرض لأشعة الشمس.

كيف تستخدمين عطرك؟

تستخدم أغلب النساء اليوم العطور ومعطرات الجسم المختلفة، حيث تختلف الصناعات والمواد الكيمائية التي تحتوي عليها، وقد يستخدم بعضهن العطور استخداماً خاطئاً، مما يعرضهن إلى المضاعفات التي تسبب الأمراض الجلدية المزمنة.

ولأهمية الامر عند الناس عامة وعند النساء بصورة خاصة، ينصح الخبراء باستعمال (العطر) بكل أنواعه في المناطق التي لا تتعرض لأشعة الشمس فقط، لأنها قد تسبب عدة إمراض في حال تعرض المنطقة للأشعة، حيث حذر الأطباء في (بريطانيا) وفق دراسة خاصة بالمعطرات من رش العطر على طرفي



برك لوالدك

له ولوالدتهم ولأسرتهم ولوطنهم الأذى والسمعة السيئة، بينما يشعر بالسرور والارتياح والإحسان بالنجاح في حياته عندما يرى أبناءه ذكورا وإناثا قد حفروا تفوقا في حياتهم وهم في وضع اجتماعي محترم، يوفرون له السمعة الطيبة وراحة البال.

تلك مشاعر الأب وأحساسه تجاه أبنائه، قد لا يفهمها الأبناء فتحت المشاكل وتسوء العلاقة أحيانا بين الأبناء وأبائهم، لهذا فإن فهم الأبناء لمشاعر الآباء والأمهات تجاههم يحل كثيرا من المشاكل، ويكون روح التفاهم، ويعمق المحبة، ويجعل الأبناء يتفهمون غضب الآباء والأمهات من هذه الإعمال السيئة، ويحرصون على احترام مشاعر والديهم، وقد دعا القرآن الكريم الأبناء إلى حب الآباء واحترامهم بقوله: فلا تقل لهما أفالا ولا تهربا^(١)، وجاء في الحديث النبوى في الحث على حب الأبناء لأبائهم واعتبار هذا الحب عبادة، قال نبينا محمد^(٢): (نظر اللولد إلى والديه حبا عبادة)، و قال^(٣): (إن الله ليرحم العبد لشدة حبه لولده)^(٤).

إن علاقة الآباء بأبنائهم وعلاقة الأبناء بآبائهم هي من أوثق الروابط الإنسانية وأصدقها، فهي تشمل جميع أنواع الروابط المادية والمعنوية، أما المادية فتمثل بصلة الدم الذي يسري بعروق الطرفين، وأما المعنوية فتمثل بحمل أسماء بعضهم البعض، ونسبة بعضهم إلى بعض، بالإضافة إلى بقية الظروف العرفية والاجتماعية التي تجمع بينهم في هذه الحياة، وعلى الأبناء البر إلى والديهم، وان كان حبهم والإحسان إليهم خشية من الله سبحانه وتعالى، لأن بهذا الخوف والحب يحفظ الله جل وعلا كرامة الوالدين وحقوقهم للعيش باحترام ما داموا إحياء، وهذا عرفان من الله سبحانه وتعالى بحق الوالدين في الدنيا والآخرة.

وقد بين سماحة المرجع الديني آية الله السيد حسين السيد إسماعيل الصدر(دام ظله)) قيمة الأب ومكانته في القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة في مؤلفاته حيث قال:

كل ما في الوجود، الذرة والكواكب والنبات وظواهر الطبيعة تسير وفق قانون ونظام، ومثلها الحياة البشرية، فهي لا يمكن أن تسير بشكل طبيعي وسليم ما لم يكن هناك قانون ونظام، فكل شيء في مجتمعنا بحاجة إلى نظام، المؤسسات والشركات ودوائر الدولة والمنظمات....الخ، والأسرة مؤسسة مهمة من مؤسسات المجتمع، فهي تحتاج إلى قانون ينظم الحياة فيها والعلاقات بين أفرادها، وهذا ما فعلته الشريعة الإسلامية، فحددت الحقوق والواجبات، وكما نعرف فإن من نظام الدوائر أن تكون لها إدارة ومدير يديرها ويطبق القانون فيها، وطبيعة الحياة في الأسرة تجعل من الأب مديرًا للأسرة ومسؤولا عنها، وشاء الله سبحانه وتعالى ذلك فجعل للأب الولاية على أبنائه الصغار غير البالغين، وكفه بالنفقة عليهم وتربيتهم، كما كفه بالنفقة على زوجته وتحمل مسؤوليات الأسرة، لهذا فمسؤولية الأب تكبر في الأسرة، ولذا أيضا أمر الله سبحانه وتعالى الأبناء باحترام الوالدين وبطاعتهم، وما زالا يوجهان الأبناء لحفظ مصالحهم، حيث يشعر الأب باهتمام شديد بتربية أبنائه، ويسعى بكل جهده لتحقيق مصالحهم، فهو يريد أن يراهم متقوين في وضعهم الدراسي، ويريد أن يسمع عنهم السمعة الطيبة بين الناس، ويريد أن يراهم مجدين في العمل، ويريد أن يراهم بعيدين عن المشاكل التي تجلب له ولهم الأذى والسمعة السيئة، وتحمله التبعات والخسائر وفقد الناس وعداوتهم، ويشعر أيضا بكل احساسه ووجدانه أن أبناءه يمثلون وجوده وشخصيته وهم مشروع حياته، وقد بذل من الجهد والمال والتعب والعناء ما لا يستطيع الأبناء تعويضه، وما لا يستطيع هو استرجاعه، لذلك يشعر بالألم والإحباط عندما يرى أبناءه قد فشلوا في حياتهم أو تحولوا أشخاصاً سيئين في المجتمع يجلبون

استخدم الدين الإسلامي الحنيف من أجل الوصول إلى أهدافه السامية لرفعه الإنسان والوصول به إلى رضا الله سبحانه وتعالى مناهج عدة ذات اثر بالغ على الناس أجمع، وبأمر من الله سبحانه وتعالى فقد كان النجاح حليف هذه المناهج التربوية، لبناء الفرد والمجتمع على أساس نظام رباني سليم ومتين ورصين، ومن هذه المناهج هي بر الوالدين والإحسان إليهم، وقد يكون الأب هو أقل حظا من الأم بما قد يطرح في الكتب والمحالس والمحافل والمقالات والإحسان إليه

١. سورة الإسراء: آية ٢٢.

٢. الكليني: الأصول في الكافي.

٣. نفس المصدر: الأصول في الكافي/ ص ٥٠.



تساقط الشعر الأسباب والحلول

الزيتون الذي يعد أفضل الزيوت الطبيعية صحياً، لأنه مستخلص من شجرة مباركة وهي الزيتون والتي ذكرها الله تعالى في قوله: (وَالْتَّيْنِ وَالزَّيْتُونِ وَطَورِسِينِ)^(١)، فشجرة الزيتون هي الشجرة التي أوصى بها النبي ﷺ باستعمال زيتها قائلاً: (كُلُوا الزيت وادهنوا به فإنه من شجرة مباركة)^(٢)، ويفضل استعمال الفسولات الملائمة حسب نوع الشعر، دهني، جاف، اعتيادي ويفضل تناول بعض المواد الغذائية التي تحتوي على الحديد، للتعويض عن النقص الحاصل منه، وعدم الإكثار من استخدام مجفف الشعر بصورة مكثفة والاكتفاء بتجفيفه عن بعد أو تركه يجف بصورة طبيعية، وارتداؤك للحجاب سيدتي هو أفضل وسيلة صحية مناسبة لاحفاظه عليه من أشعة الشمس الحارقة والغبار بالإضافة إلى أعطائه الرونق والبهاء والوقار، لما فيه خيرك في الدنيا والآخرة.

١. سورة التين، الآية ١، والآية ٢.
٢. طب الإمام الكاظم، لحسن عقيل، ص ٢٨٥.

الحالة النفسية

الجانب النفسي هو الجانب المؤثر من حيث زيادة اوقلة نمو وكثافة الشعر فالمرأة القلقة نفسياً هي الأكثر عرضة لتساقط الشعر من ظهورها ومحاولة ايجاد بعض الحلول المناسبة غيرها من النساء.

الأدوية الكيماوية

هناك بعض الأمراض الخطيرة تستخدم في مكوناتها بعض المواد الكيماوية مثل أمراض العضال والتي تسبب بالصلع، وكذلك بعض أدوية أمراض الغدة الدرقية والأدوية الهرمونية.

المعدل الطبيعي للتساقط

يرى الكثيرون من خبراء الصحة، ان المعدل الطبيعي للتساقط هو مئة شعرة يومياً، وان هذا الأمر لا يدعو الى القلق وكل ما يزيد عن ذلك المعدل فهو يدخل في عدد التساقط.

النصائح والحلول

المحافظة على غسل الشعر وتنظيفه من الدهون باستخدام منتجات جيدة، وتدليك فروه الرأس باستخدام بعض الزيوت الطبيعية كزيت الخروع وزيت اللوز وزيت

من المشكلات الصحية التي باقت تثير القلق عند الكثيern السيدات والفتيات، هي مشكلة تساقط الشعر، ونحن نتساءل عن أسباب تلك الحالة المرضية والعوامل المساعدة على ظهورها ومحاولة ايجاد بعض الحلول المناسبة التي تحول دون تفاقمها.

أهم الأسباب

• سوء التغذية (فقر الدم) اتفق الخبراء في جميع أنحاء العالم على أن السبب الرئيسي لتساقط الشعر هو سوء التغذية، والذي ينتج عنه نقصاً في عنصر الحديد والحمض الأميني (لايسين) الموجود في الدم وهو المسؤول عن تغذية بصيلات الشعر.

المواد الكيماوية

غالباً ما تحتوي المواد المستخدمة في تلوين الشعر وتسريحة على بعض من هذه المواد وهي تضر بفروة الرأس، وان تكرار استخدام مثل هكذا سيضر بصورة مباشرة بصيلات الشعر.

سلامة العينين من الإجهاد

القراءة، أو العمل أمام جهاز الكمبيوتر، أو أي أعمال تتطلب ترکيزاً في الرؤيا، اي وقت النظر او التركيز على صفحة معينة في كتاب، أو النظر الى شاشة التلفاز، او غيرها ذات التأثير المباشر على عضلات العين الداخلية، فقليلك سيدتي من الجلوس امام تلك الأجهزة لساعات طويلة، بالتأكيد سيجنيك من فقدان البصر الذي هو نعمة من الله عز وجل لنا نحن البشر، وما قوله تعالى: (وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ قَلِيلًا مَا تَشْكُرُونَ) ^(١) الاخير شاهد ودليل.

١- المؤمنون - الآية - ٧٨

العينين وهو الذي يحدث نتيجة النظر المباشر ولساعات عدة لتلك الاجهزه الضارة بالصحة، فتظهر علامات التعب واضحة، ومنها احمرار في محيط العين والم وحرقة، بالإضافة الى الرؤيا المشوشة، والصداع الذي يصيب مقدمة الرأس نتيجة تلك الاعراض وأحياناً الرؤيا المزدوجة لأي صورة، غالباً ما يتطور ليعرف (بالاستكماتزم) وهو حالة شائعة من حالات ضعف البصر وتظهر لدى الأشخاص الذين يعانون من اضطرابات الرؤيا وعدم الوضوح، والناتج من عدم انتظام وانحناء في سطح العين الامامي المعروف بـ (القرنية)، وما يرافقه من قصر في البصر وتحدث الأعراض غالباً بعد

ظهور في الآونة الأخيرة ونتيجة لتطورات العصر وظهور الوسائل العديدة من الأجهزة الالكترونية الحديثة ذات التأثير السلبي المباشر على سلامه العينين، كأجهزة الكمبيوتر والتلفاز والهواتف المحمولة وغيرها من التي تستهوي الأفراد للجلوس امام شاشاتها ولساعات عدة، دون النظر الى الامور السلبية والأضرار التي قد تسببها تلك الأجهزة للعينين، ونحن نجد ان استخدامها في الوقت الحاضر بات امرا ضرورياً لا يخفى، بحيث لا يمكن الاستغناء عنها كوسائل للاتصال والعلم الحديث، فظهرت نتيجة لذلك الأمر العديد من المشاكل الخاصة بالصحة ومنها ما يعرف بإجهاد

الحجاب.. أفعال وصرفات

أنفسهم
كما إن المسؤولية الملقاة على عاتق الفتاة بالتقوى، وبالتألي تحصين المجتمع من الوقوع بحقيقة المؤمنات، فتبعد عن الغيبة والنميمة والكذب والحسد، وان تحصن نفسها بالعفاف والورع عن محارم الله، وتتزين بمحاسن الأطفال والآداب.
ومن هنا فقد دأب الإسلام على حث المسلمين جميعاً بالتحلى بالأخلاق الحميدة وتحصين المجتمع بالفرد ومروراً بالأسرة ثم بالمجتمع أجمع.

وَقُلْنَ قَوْلًا مَعْرُوفًا) (٢).
كما إن المسؤولية الملقاة على عاتق الفتاة المحجبة كبيرة، إذ عليها أن تجاهد نفسها أسوة بيقية المؤمنات، فتبعد عن الغيبة والنميمة والكذب والحسد، وان تحصن نفسها بالعفاف والورع عن محارم الله، وتتزين بمحاسن الأطفال والآداب.

٢. سورة الأحزاب، الآية .٢٢

يجب على المسلمة أن تتحلى بمزايا أخلاقية حميدة، إلى جانب الحجاب، وأن يكون حجابها مرآة لنفسها وروحها، سلوكها الخارجي وتعاملها مع الرجال الأجانب، كان تغض البصر (وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ قُرُوجَهُنَّ وَلَا يَبُدُّنَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا) (١)، وأن لا تخضع بالقول كثيلين الكلام، وهذا ما أوصى به تعالى: (فَلَا تَحْضُنَنَ بِالْقَوْلِ فَيَطْلُمَنَ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ

١. سورة النور، الآية .٢١



قارئي ثم اختياري



تتأثر بمظاهرهم لتتساوى معهم متناسية إنها لم تأخذ من التطور سوى قشوره الفاسدة، حيث يقول (الفريرد هجوك) في إحدى المجالات النسوية:(إن المرأة الشرقية التي كانت حتى وقت قريب تخنقى وراء الحجاب النقاب والبرقع شديد الجاذبية بذاتها وكانت هذه الجاذبية تمنحها الكثير من القوة ولكن على أثر المساعي الكبيرة التي قامت بها المرأة الشرقية لتتساوى مع آخرتها الغربية بنزاح الحجاب عنها شيئاً فشيئاً وتتضاءل كذلك جاذبيتها شيئاً فشيئاً مع زوال حجابها).

إذن على المرأة المسلمة أن تقارن بين حجاب الأديان الأخرى القديمة وبين الحجاب الإسلامي وأن تعرف معناه الحقيقي ومفهومه والغرض منه وأبعاده الأخلاقية والتربوية وتأثيره على المجتمع والأخطار الناجمة عن تركه أو الإخلال بشروطه لكي يتسع لها الاختيار الصحيح.

ترفع صوتها في بيتها بحيث يستطيع جيرانها سمعها فقد كان الحق لزوجها في تلك الحالات أن يطلقها بغير أن يدفع لها مهرأ^(١)، وعليه فإن الحجاب الذي كان سائداً بين الأقوام اليهودية أقسى بكثير من الحجاب الإسلامي. ويقول الكاتب نفسه عن الحجاب عند الإيرانيين القدماء (نساء الطبقات الرفيعة لم يكُن يتجرأن على الخروج إلا في محامل مغطاة بالحجب والستار ولم يسمح لهن الاختلاط بالرجال ولم يكن يحق للمرأة المتزوجة أن ترى رجلاً وإن كان أبوها أو أخوها، إن اللوحات التي انحدرت إلينا من إيران القديمة تخلو من صورة المرأة ومن اسمها إطلاقاً^(٢)، وهكذا نلاحظ إن قوانين الحجاب في إيران القديمة كانت قاسية جداً بحيث إن أبا الفتاة المتزوجة وأخاهَا كانوا محظيين عليها.

والآن في وقتنا الحاضر بدأت المرأة تتخلى عن الحجاب ظناً منها إنه قد أصبح من الماضي وعليها أن توافق التطور العالمي حيث أخذت

إن الدين الإسلامي الحنيف بمبادئه السمحاء وبتعاليمه الرحيمة التي جاءت لرفع الضيم والكفر والضلال عن الإنسانية جماء هو نفسه الذي حرر المرأة من قيود الجاهلية وخلصها من آفة الوأد والرق والمهانة والتحقير، حيث كرمها وأعزها وساوى بينها وبين الرجل في الحقوق والواجبات وجعل ميزان التفاضل بينهما هو ثقل الأعمال الصالحة.

وأفضل شيء جاء به الإسلام للمرأة هو تكريمهما بالحجاب الذي يصونها ويحفظ كرامتها وعزتها وشرفها ليعلو شأنها وتصبح نقية صافية خالية من الأدران وبعيدة عن أشواك الرذيلة والفساد، لكن هناك من خرج عن مفهوم الحجاب الحقيقي سواء من المسلمين أو غير المسلمين وجعل يفرض القيود والقوانين غير المشروعة.

فمثلاً فيما يتعلق بالحجاب عند اليهود يقول (ويل دايورانت):(إذا خالفت امرأة شريعة اليهود، كأن تخرج بين الناس مكشوفة الرأس، أو تغزل في الشارع العام، أو تتجاذب أطراف الحديث مع آية طبقة كانت من الرجال أو كانت

١. كتاب قصة الحضارة ج ١٢، ص ٢٠.
٢. نفس المصدر السابق ج ١، ص ٥٥٢.

النسیان

أفضل وسيلة للتذكر!!

المتعددين على النسيان كان أداؤهم أحسن، وقد ورد عن النبي ﷺ وأهل بيته عليه السلام مجموعة من الحلول لهذه المشكلة فتذكّر أوصى النبي ﷺ أمير المؤمنين عليه السلام: (يا علي: تسبعة أشياء تورث النسيان: أكل التفاح الحامض، وأكل الكزبرة والجبن، وسوّر الشار، وقراءة كتابة التبور، والمشي بين امرأتين، وطرح القملة والحجامة في النقرة، والبول في الماء الراكد)^(١)، وأما عن كيفية معالجته فقال عليه السلام: (يا علي ثلث يزدّن في الحفظ ويزهّن السقم: اللبان (اي علك المر او البستج)، والسواك، وقراءة القرآن)^(٢)، كما أن هناك مجموعة من الأدعية الواردة عنهم صلوات الله عليهم تفيد في زيادة الذاكرة والحفظ يمكن مراجعتها في الكتب المختصة بها.

الاتجاهين أي تزداد وتتقصّ، مما يسمح للمخ باستعمال أقل قدر ممكن من الطاقة والوقت لذكر الحوادث المهمة، وإن تذكر أشياء عدة تم بطريقة متداخلة و معتقدة جدا، فمثلاً يتذكر الشخص كلمة السر لحاوسه الشخصي ثم يضطر لغيرها، ومحاولة هذا الشخص تذكر الكلمة الجديدة ينافس الكلمة السابقة، وهذا المخ عليه ان يستغل بجهد لذكر الكلمة الجديدة فقط، التجربة كانت على مجموعة من الطلبة تتراوح أعمارهم ما بين ١٨ و ٢٢ سنة، قاموا بأداء اختبار مدته ثلاثة ساعات، حيث عرضت عليهم مجموعة من الكلمات لبعض ثوان، بعضها طلب منهم تذكرها بينما كانت الأخرى مجرد كلمات منافسة، النتيجة كانت أن كل المتخرين تذكروا بعض ما طلب

قد يثير العنوان استغراب القارئ وذلك لأن النسيان تقضي الذكرة، فكيف يمكن أن يكون أحدى وسائل إيجادها لا بل أفضلها، هذا ما نشره مجموعة باحثين من جامعة (ستانفورد) في بحثهم الذي عرضوا فيه استعمال تقنية تصوير الذكريات المغناطيسية أن قدرة المخ على نسيان بعض الأشياء عامل مهم في تذكر أشياء أهم، والنتيجة تبدو مغيرة لما تعودنا عليه، يقول أحد الباحثين الذين نشروا البحث (برايس كوهل) تذكر شيء ما له تأثير على تذكر أشياء أخرى متعلقة به لكنها غير مهمة بالنسبة لذكرة، وثبتت نتائج البحث على قدرة المخ على التخلص من الذكريات الزائدة التي لا فائدة منها، وهذه العملية التي تُتجز على مستوى مقدمة المخ تعتبر في غاية الأهمية، ويضيف البحث إن الذاكرة الفعالة يجب أن تغير في

١. الحصول المهمة
٢. مستدرك سفيحة البحار



السيدة فاطمة الزهراء عليها السلام



لَا مراءٌ أَوْ جَدَالٌ إِنْ اتَّهَمْنَا
بِالْجُنُونِ كُلُّ مَنْ يَحَاوِلُ
أَنْ يَضْعِفَ السَّيْدَةَ فَاطِمَةَ
الْزَّهْرَاءَ عليها السلام فِي مِيزَانِ رَأْيِهِ
وَكَتَبَاتِهِ لَأَنَّهُ دُونَ شَكٍ يَحَاوِلُ
أَنْ يَجْعَلَ الْكَوْكَبَ في بَطْنِ
بِيَضَّةٍ وَهَذَا أَمْرٌ غَيْرُ مُمْكِنٍ في
حَدِّ ذَاقَهُ، وَمُسْتَلِزٌ لِلْمُحَالِ
كَوْنُ أَنَّ الظَّرِيفَ أَصْغَرَ مِنَ
الْمَظْرُوفِ وَهَذَا خَلَافٌ لِمَا يَحْكُمُ
بِهِ الْلَّبُ وَيَصْدِقُهُ الْوِجْدَانُ،

لما نزلت هذه الآية . قيل : يا رسول الله من قرابتك هؤلاء الذين وجبت علينا مودتهم .^٥
قال : عليٌّ وفاطمة وولدهما^(٦)
(إنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ
الْبَيْتِ وَيُطَهِّرُكُمْ تَطْهِيرًا)^(٧)
(روى أبو هريرة عن أم سلمة (رض) قالت:
 جاءت فاطمة عليها السلام إلى رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه بيرمة
لها، قد صنعت فيها عصيدة، تحملها على
طبق، فوضعتها بين يديه، فقال: (أين ابن
عمك، وابنائك؟) فقالت: (في البيت)، فقال:
(ادعهم)، فجاءت عليا فقلت: (أجب النبي
أنْتَ وابنائِكَ) قالت أم سلمة: فلما رأهم
مقبلين مد يده إلى كساء كان على المنامة، فمد
و بسطه، فأجلسهم عليه، ثم أخذ بأطراف

دعاهُم عليهم السلام فاحتضن الحسين عليه السلام وأخذ بيده
الحسين عليه السلام، ومشت فاطمة عليها السلام خلفه وعلى
خلفهما، فعلم أنهم المراد من الآية^(٨).
قال ابن الأثير في تاريخه في ذكر وفاة نجران
مع العاقد والسيد قال: (وَأَمَّا نَصَارَى نَجْرَانَ فَإِنَّهُمْ أَرْسَلُوا عَاقِبَ وَالسَّيِّدَ فِي نَفْرَةٍ إِلَى رَسُولِ
اللَّهِ صلوات الله عليه وآله وسلامه وَأَرَادُوا مِبَاهَلَتِهِ، فَخَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ صلوات الله عليه وآله وسلامه
وَمَعْهُ عَلِيٌّ وَفَاطِمَةُ وَالْحَسِينُ وَالْحَسِينُ عليه السلام، فَلَمَّا
رَأُوهُمْ قَالُوا: هَذِهِ وُجُوهُ لَوْ أُقْسِمَتْ عَلَى اللَّهِ أَنْ
يُزِيلَ الْجَبَالَ لِأَزْلَاهَا، وَلَمْ يَبْاهُوهُ وَصَالَحُوهُ...
إِلَى آخِرِهِ)^(٩).
(قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمُوَدَّةُ فِي الْقُرْبَى)^(١٠)
. عن ابن عباس وسعيد بن جبير (رض) :

لذلك إن أردنا القراءة عن هذه السيدة الجليلة
القدر الرفيعة الشأن والمنزلة لا بد لنا أن نرتقي
عن كلام الخلق ونلتقط إلى كلام الخالق عز
وجل ومنه إلى كلام الموصوم حتى نستطيع أن
ندرك المكانة الحقيقية للسيدة الزهراء عليها السلام.

السيدة الزهراء عليها السلام في القرآن
(فَمَنْ حَاجَكَ فِيهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ
فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَائَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ وَنِسَاءَنَا
وَنِسَاءَكُمْ وَأَنْفُسَنَا وَأَنْفُسَكُمْ ثُمَّ تَبَّهُلُ فَنَجْعَلُ
لَهُنَّ اللَّهُ عَلَى الْكَادِبِينَ)^(١١).

- ذكر ابن حجر في صواعقه في الفصل الأول من
الآيات الواردة في أهل البيت (عليهم السلام)
آية المباهلة، فقال: قال في الكشاف: (لا دليل
أقوى من هذا على فضل أصحاب الكساء،
وهم: عليٌّ وفاطمة والحسين؛ لأنَّهَا نَزَلت

٥. الزهراء فاطمة بنت محمد عليها السلام: عبد الزهراء عثمان
محمد
٦. الأحزاب: ٢٣

١. آل عمران: ٦١
٢. الصواعق المحرقة: ١٥٥
٣. تاريخ ابن الأثير: ٢٩٣/٢
٤. الشورى: ٢٣



التجشؤ عند الطفل الرضيع



عزيزي الأم: انتبهي لبعض الإشارات التي تصدر عن طفلك والتي تدل على أنه بحاجة للتجشؤ أثناء أو بعد الرضاعة مثل حركات التشنج، التكشير أو التعبيرات التي تدل على الألم، لأن ترك طفلك في وضع الاستلقاء بالسرير بعد الانتهاء من إطعامه مباشرة، سيؤدي إلى النتيجة الحتمية وهو أن يتقيأ الطفل ليتخلص من مضائقه الغازات له، وإن تقيأ الطفل بعد الطعام هو أمر شائع وطبيعي عند الأطفال وليس حالة فيه مرضي بالمعنى المعروف.

لا يبدو أنه يحتاج لأن يتجشأ فلا تختفي ليس هناك حاجة لأن تستمري بمحاولة جعله يتجشأ أن كان يبدو مرتاحا.

من الأخطاء الشائعة عند بعض الأمهات عدم إدراكهن لأهمية تجشؤ الطفل أثناء وبعد الانتهاء من إطعامه، والطريقة الصحيحة لتجشؤ الطفل هي: على الأم أن تقوم بإطعام الطفل الرضيع بصورة متقطعة سواء كان رضاعه طبيعية أو اصطناعية من الزجاجة أو طعاماً مكملاً بالملعقه، على أن يكون إطعامه بشكل عمودي، ويجب على الأم العمل على أن يتجشأ الطفل أثناء الرضاعة، وبعدها، ويتم ذلك بإيقاف الرضاعة ثم حمله على الكتف، والربرت (الضرب الخفيف) برفق على ظهره، ثم إكمال الرضاعة مرة أخرى، وتكرر العملية كل ثلاثة إلى خمس دقائق لإخراج الهواء، خاصة عند إطعامه من الزجاجة، حتى لا يتجمع الهواء في معدته ويسبب له المغص والمضايق التي تنتهي بالقيء.

التجشؤ: وهو الهواء المحبوس في المعدة، فعندما تقومين بإرضاع طفلك أو إطعامه فهو يتطلع الهواء، حيث يأخذ الهواء مساحة من المعدة مما يقلل مساحة الحليب، كما يسمى الهواء المحبوس (بالريخ)، وهنا يجب أن يخرج من معدة طفلك ليفسح المجال للحليب، لتكتمل الرضاعة بشكل صحيح، ولأن الأطفال لا يملكون عضلات قوية لدعم العمود الفقري، لذلك لا يستطيعون الجلوس مستقيمين وهذا يعني أن هناك ضغط على المعدة ولذلك يمكن أن ينحصر الهواء بالداخل، وعندما يتم تحرير هذا الهواء المحبوس (وأحياناً يكون معه حليب أيضاً) يتكون التجشؤ.

كيفية تجشؤ الطفل

وهو تخفيف بعض من هذه الضغوط التي يمكن أن تكون محاصرة للهواء حتى يمكن إخراجه، لأن من المؤلم أن يكون لديك ريح، والأطفال أيضاً يشعرون نفس الألم، ولكن ليس كل الأطفال لديهم هواء محصور فإذا كان طفلك

الرَّضَاعَةُ الصَّغِيرَةُ (مَلْهَاهَةُ)

استعمالها مرة ثانية، ولا تستطيع الأم السيطرة على نظافتها بسبب انشغالها بعمل المنزل، بالإضافة إلى تراجع وزن الطفل تدريجياً لأنه سيفكفي (الملهاهة) ولا يفتقد حليب أمه.

العواقب النفسية: وتمثل بعلاقة الطفل الرضيع وحضن أمه عند الرضاعة، فعندما تستعمل الأم هذه الرضاعة الصغيرة سينشغل الرضيع ويكتفي بها دون بكاء وبهذا لا تعلم الأم بحاجة طفلها إلى الحليب أو الغذاء، وقد تؤجل وقت رضاعته لبعض الوقت ولحين الانتهاء من عملها المنزلي، وبهذا سيبعد الرضيع عن حضن أمه الدافئ، ويقل تعلقه بها، ويعتاد على عدم رؤية وجهها الرحيم لفترات طويلة، وبهذا العمل سيعيش وحيداً أغلب الأوقات مما سيسبب له عقدة نفسية طوال عمره.

والجهاز التفصي على حد سواء، إلا أنها تحرض على القيام بها دون أن تدرك عواقبها الصحية والنفسية الوخيمة على طفليها.

تحتاج الأم بعد ولادتها إلى إعادة صيانة بيتها من حيث الترتيب والنظافة وتغيير أثاث المنزل الذي تركته لفترة بسيطة من الوقت أثناء حملها، بالإضافة إلى العمل الثابت الذي يخص واجباتها تجاه أسرتها، وهي بهذا تكون بأمس الحاجة إلى الوقت الإضافي لكي تعيد الصيانة.

العواقب الصحية: تلجأ الأم إلى استخدام الرضاعة الصغيرة (ملهاهة) لطفليها الرضيع وهي بهذا قد كسبت سكوتة وسكنونه لوقت قليل، ولكنها لا تعلم أنها قد تسببت ببعض الاضرار الصحية، وذلك لأن (الملهاهة) من شأنها أن تجمع الميكروبات والذباب عند تركها قليلاً ومن ثم انتقال هذه الجراثيم إلى فم الطفل عند

على الرغم من قناعة الأم بمضار بعض الأشياء التي تقوم بها والتي قد تؤدي إلى إصابة طفلها ببعض الأمراض مثل أمراض الجهاز الهضمي





قماط الطفل الرضيع

أنه لا يعرف النوم ويفر من نومه لأننا لم نوفر له الجو الهدئ والمحيط الدافئ، أو قد يكون جائعاً، أو بحاجة إلى تبديل ملابسه، وأما كونه يخاف من يديه أو يؤذي نفسه بأظافرها، تستطيع الأم أن تقص لـه أظافرها مرتين في الأسبوع فتتغلب على هذه الحالة أيضاً، وأما كون الأم لا تعرف أن تحمل طفلها الرضيع، مع أن قدرات الإنسان تفوق كل المخلوقات الأخرى، وإن الأم هي احسن مخلوق على وجه الأرض على طفلها، وهي الوحيدة التي تعرف كيف تحمله، وأيضاً مع مرور الوقت ستتعلم كل ما يحتاج إليه وما يريده.

وأخيراً تبقى هذه الدراسات هي محاولات جادة للوصول إلى ترك هذه العادة أو الاستمرار بها، والأمر متترك للألم حول الأخذ بنتائج هذه الدراسات والبحوث، وهي وحدها التي تقرر ومن خلال التجربة فوائد من أضراره.

وركز الدكتور على أضرار القماط الصحية والسايكلوجية للطفل، ويدرك بعض الأضرار التي يسببها القماط ومنها:

١. يعيق حركة الطفل ويسيطر نومه الجسدي واستجاباته وحركته وتفاعلاته مع محيطه الخارجي.
٢. يعيق طرح الفضلات من جسمه، ونلاحظ ذلك حالما نفك قماطه يبدأ الطفل بطرح فضلاته.
٣. يعيق تنفسه الطبيعي، إذ دائماً ما يعيق هذا القماط قصبه الصدري وحجابه الحاجز.
٤. تسبب مادة اليوريا الناتجة من البول والتي ي Psi الطفل فيها مدة طويلة وقماطه مبللاً بتآكل جلدته وتسلخه والتهابه بسبب الرطوبة والاحتكاك.

ولهذا الرأي شيء من الصحة، فإذا لم نقمط الطفل يكون أعوجاً أو أحيناً لخرج كل الرجال والنساء في جميع بلدان العالم مثل ما تقول جداتنا لأن أكثرهن لا يستعملن القماط، وأما

جرت العادة على لف الطفل حديث الولادة بـ(القماط) وهو على الأغلب قطعة قماش بيضاء ناعمة يبلغ طولها حدود المتر تقريباً وتكون مستطيلة أو مربعة الشكل، يوضع القماط تحت الطفل بحيث يصل إلى قدميه ثم توضع يداه إلى جانبيه ويلف حول جسمه بطريقه فوق بعضهما ثم يربط بخط سميك لكي يحافظ على ثبات الطفل وبمنع حركته أو انفكاكه بسهولة، وقد ساد الاعتقاد سابقاً بأن القماط يقوى عضلات اليدين والرجلين لدى الطفل، ويحفظ وجهه وعينيه من الخدوش أو الجروح التي يمكن أن تسببه أظافر الطفل الحادة.

أضرار القماط: لفت انتباهي رأي الدكتور عيسى صالح الساعدي)، والذي قد هرأت في كراس للطفل الصغير والمطبوع في عام (١٩٩٨)، والذي تناول فيه بعض العادات والتقاليد التي توارثها من آجدادنا ولكن بدون تحقيق علمي يثبت صحتها أو هائقتها،



السمكة ذات اليد

فيها، لذا أطلق عليها العلماء اسم (السمكة ذات اليد)، والمثير هو أن هذه هي المرة الأولى التي يتم فيها مشاهدة السمكة الوردية ذات اليد وهي تعيش منذ العام (١٩٩٩)، وهو ما سيدفع العلماء لاعتبارها رسمياً نوعاً جديداً من أنواع الأسماك، أنه لأمر منطقى حين نذكر أننا لا نتحدث عن إبداع كأى إبداع، بل نتحدث عن إبداع الخالق سبحانه وتعالى، (والله خلق كُلَّ ذَبَابٍ مِنْ مَاءٍ فَقِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ وَمَنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ وَمَنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى أَرْبَعٍ يَخْلُقُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ)، فسبحان بديع السماوات والأرض الذي إذا قضى أمراً فإنما يقول له كُن فيكون.

١. النور، الآية: ٤٥.

تُعرف هذه السمكة العجيبة التي تشاهدونها في الصورة باسم (السمكة الوردية ذات اليد fish)، وهي أحد أفراد عائلة الأسماك ذات اليد (Hand fishes) التي تم اكتشافها للمرة الأولى عام (١٩٩٩) في شبه جزيرة (TASMAN) الاسترالية،

والعجب في هذه العائلة السمكية المميزة هو استخدامها زعنفتها كأيدي تسير بها على قيعان البحار والمحيطات بدلاً من السباحة



ذكاء النحلة

العلماء كيف علمت النحلة أن كمية الرحيق تكون أكثر عند الصباح حتى تكون أكثر كفاءة في العمل؟، أليس هو الله تعالى الذي أوحى للنحل بهذه المعلومات، وقال لها: (تُؤْمِنْ كُلُّ مِنْ كُلِّ الثُّمَرَاتِ فَاسْلُكِي سُبْلَ رَبِّكَ ذُلْلًا يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُخْتَفِفٌ أَلْوَانُهُ فِيهِ شَفَاءٌ لِلنَّاسِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ يَتَكَبَّرُونَ).

١. النحل، الآية: ٦٩.

تفوق النحلة على الإنسان في كثير من النواحي، ولذلك لأن عالم النحل يحوي الكثير من العجائب، دعونا نتأمل هذه النحلة، وبين للعلماء في دراسة جديدة أن الزهور بمعظمها يتراكم رحيقها خلال فترة الصباح، ووجدت الدراسة أن النحل يكون أكثر ذكاء في تمييز الروائح في ساعات الصباح الأولى من بقية اليوم، وهذه الميزة تساعد النحل على جمع الرحيق وإنتاج العسل بصورة جيدة، ويتساءل

أزهار التيوليب

لدى الكثرين، وترمز التيوليب إلى الخيال والأحلام الجميلة كما تعبّر عن الجمال والكمال، فنجد لها ملكة العديد من المناسبات والحفلات والذكريات الجميلة، حيث يوجد منها حوالي (١٠٠) نوع وتحصد كل سنة المليارات من زهور الزنبق غالبيتها مزروعة في هولندا، ولأن موطنها الأصلي وسط آسيا يعتبرها الأوروبيون رمزاً للإمبراطورية العثمانية، حيث كان الترك أول من زرعها وقاموا بتهجينها لاستحداث ألوان جديدة منذ العام (١٠٠٠) ميلادي.

دائماً ما تتوقف طويلاً وتعجز كلماتها عن وصف روايات خلق الله سبحانه وتعالى، فها هي إحدى الكائنات التي تجتمع فيها معالم الرقة والجمال والأنفة في آن واحد فتتجلى لنا بأبهى صورة لتحكي الكثير عن عظمة خالقها جل وعلا، (وَلَا تَمْدُنَ عَيْنِيكَ إِلَى مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَرْوَاحًا مُمْهُومٍ زَهْرَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا لِنَفْتَهُمْ فِيهِ وَرِزْقَ رَبِّكَ حَيْرٌ وَأَبْقَى)، زهرة التيوليب أو الزنبق، ثالث أشهر زهرة في العالم وإحدى أزهار الربيع المحببة

١. طه، الآية: ١٢١.



سُحُب الماما توْس



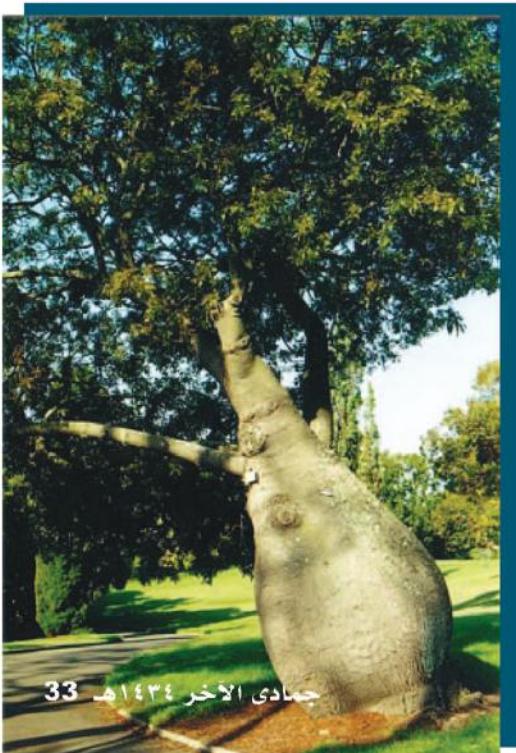
ظاهرة طبيعية عندها تتشكل السحب لتصبح لوحات فنية تأسر الناظرين، وهي أحدى الظواهر الطبيعية الساحرة والفائقة الجمال، (سُحُب الماما توْس Mammatus cloud)، هي عبارة عن مجموعة من السحب المتجمعة على شكل أكياس يمتد طولها في بعض الأحيان لمائات الكيلومترات، أما الكيس أو الجراب الواحد منها فيبلغ طوله أمتار عدة، لا تعتبر الماما توْس سحباً بحد ذاتها لأن تشكلها يكون مصاحباً لعدد من السحب الأخرى وخصوصاً السحب المكهرة (Cumulonimbus cloud)، ظهورها في السماء يعتبر نذيراً ل العاصفة قوية أو ربما إعصار وخاصة السحب ذات اللون الغامق، وذلك يحدى الطيارون بشدة من هذا النوع من السحب، كما في قوله تعالى: (وَإِن يَرُوا كِسْفًا مِّنَ السَّمَاءِ سَاقِطًا يَقُولُوا سَحَابٌ مَرْكُومٌ^(١))، لا تتمكن سُحُب الماما توْس في السماء لأكثر من عشر دقائق، وهي تختلف في شفافيتها وشكلها فقد تكون مكونة من عدد كبير من الأكياس المتشابهة أو غير المتشابهة في الحجم، وتتكون في معظم الأحيان من ماء وثلج، يحدث هذا النوع من السحب قبيل حدوث العواصف، حيث تتكون تيارات هوائية سريعة صاعدة وهابطة مما يؤدي إلى تجمع الهواء الهاابط مع قطرات الماء مُشكلاً سُحُب الماما توْس.

١. الطور، الآية: ٤٤.

أضخم ورقة في العالم



أضخم ورقة نبات في العالم هي ورقة نخيل «الرافيا» التي تنمو في بعض جزر المحيط الهادئ حيث الحرارة الشديدة والرطوبة، وبالتالي لهذه النخلة ذات ارتفاع كبير لتمكن أوراقها من الحصول على الهواء النقي بعيداً عن الأرض . ويصل طول هذه الورقة إلى أكثر من عشرين متراً وعرضها أكثر من عشرة أمتار^١



الشجرة الزجاجة

الشجرة الزجاجة شجرة عجيبة تنمو في جزيرة مدغشقر (قرب الساحل الشرقي لأفريقيا)، هذه الشجرة تشبه الزجاجة و تقوم أيضاً بعملها حيث تخزن في خشب جذعها اللين كثيراً من العصارة أثناء موسم الأمطار، فإذا جاء وقت الجفاف أسرع السكان المحليون إلى هذه الأشجار فيقطعون شقاً في جذعها فيسيل الماء الذي تخزننه فيشربون و تشرب ماشيهم.



تجنبي ثقافة الاستئثار في سلوكك

الحاضر ولأمسف الشديد النساء اللواتي يتعلن بمثل هكذا صفة معلومات وهن أحبسهن بغيرهن خارج السرب الاجتماعي في هذه الأيام، ويشعرن بالغرابة، إهانة الأخريات من اللواتي لا يدخلن به، فغاية المؤثر هو أخلاص النية في العمل لله تعالى دون غيره، والمسيدة المتزوجة هي أكثر حاجة إلى هذه الثقافة من غيرها لأنها قد تكون جزءاً من أسرة كبيرة وهم أهل الزوج، وتفضل طريقة للتواصل معهم هي الإبصار على سبيل المودة الزوج الشريك الذي لوجب الله علينا طاعته وموته، والمرأة الموظفة بالتأكيد مستحاط بالكثير من الرهيفات المخالفات في الرأي والقيم، محتاج إلى هذه الثقافة الراقيّة للتعامل، سعود عزيزتي نفسك على تلك الثقافة العظيمة وانعدمي عن الأنانية واتخذني من حولك مولانا أمير المؤمنين عليه السلام (عامل سائر الناس بالإنصاف، وعامل المؤمنين بالإيثار) ^(١)

مرأة مسلمة ان تجعل من ثقافة الإبصار مقدمة سلوكية للتعامل الأمثل والتواصل مع النساء الأخريات، لأنّه بعد دعامة أساسية لدعم أوآخر الرحمة الإنسانية، وما أحوجنا في مثل هكذا عصر ان تحبّي هنّم وتراث نساء أهل بيت النبي ﷺ، من اللواتي تركن بصمة شرف وعز في سماء الفضائل الإسلامية، فمولاتنا الزهراء عليها السلام هي خير من يمثل الإبصار بكل معاناته ومفرداته، وما موافقها الكريمة الوضاءة إلا بصمة عز واباه في سماء الفضائل الإسلامية، فإنّ إشارتها للأخرين على نفسها وأهل بيتها إنما دلالة على سمو وكرم خلقها، فهي التي نالت التكريم الالهي من ربّيها في قوله: (وَيُطْعَمُونَ الطَّعَامَ عَلَىٰ حُبِّهِ مِسْكِنًا وَبَيْمَا وَأَمْبَرًا) ^(٢) ولنا موقف اخر من إشار زوجها الإمام علي عليه السلام روى (أنه عليه السلام) أشترى ثوباً فانزعجه فتصدق به، فسأل عن عمله: فتजاب قاتلاً سمعت رسول الله صلوات الله عليه وسلم يقول: من أثّر على نفسه آثره الله يوم القيمة الجنة ^(٣)، ولكن في الوقت

من المفاهيم السلوكية الخاطئة الدخلة على المجتمع الإسلامي، والتي ظهرت بشكل ملحوظ فيه، وطللت شكل معاويا أساسيا يحول دون تواهيل أفراده فيما بينهم، وهذا ما يعبر عنه بالاستئثار بالسلوك وهي ظاهرة سلوكية حذرنا منها ديننا الإسلامي الحنيف، عبر أثير أقوال نبينا الأكرم صلوات الله عليه وسلم وعترته الاطهار عليهم السلام، وبذلت هذه الثقافة تماهيل في نفوس هنّة من النساء وتباهي بشكل يثير الدهشة والسائل في سلوكيهن نتيجة لاستئثارهن بذلك الثقافة الخاطئة، والتي تأتي من مفهوم حب الذات وتقدير النفس على الغير، والمغبر عنها بالأنانية وبشكل يفوق الحد والمغقول منه، فالكثير منهن يدعن من هذا الأمر امراً طبيعياً، ولكن في الحقيقة هو آفة سلوكية ، يتوجب على كل مرأة مسلمة ان تعني سلبيات الاجتماعية جيداً، فهي باعتبارها جزء من النسيج الاجتماعي الواحد وهو المجتمع الإسلامي المعروف بقيمه السمححة، يتوجب عليها رصيتها

١. الإنسان : الآية ٨٠.

٢. مجمع البيان / ٧٩٢ / ٢

٣. منفتح على الحكم الريشهري، ص ٤٤



ضوء المجرة نظام ملاحة للخفافس

تملك هذه الخفافس مستقبلات حساسة جداً للضوء، و تستطيع رؤية ضوء المجرة، تستطيع هذه الخفافس الصغيرة توجيه نفسها للضوء القادر من المجرة فتذهب وتعود في خطوط مسلكها، تخيل الآن حجم الضرر الذي يسبب التلوث الضوئي الناتج عن أضواء المدن، ومدى تأثير ذلك على هذه الكائنات الصغيرة.

من أحشائهما تخرج أيضاً في خطوط مستقيمة ليسهل لها العودة للمكان ذاته، فكيف تعرف الخفافس أنها تتحرك في هذه الخطوط، بحث العلماء عنها قداماً واكتشفوا أنها تتبع ضوء الشمس، لكن كان المثير هي كيف تفعل ذلك في المساء؟، كان هذا السؤال محور تجربة في جنوب أفريقيا لتجد الإجابة المدهشة التالية:

ب بينما نفعرون بـ بنو البشر بنظام الملاحة (GPS) المنطوي بأقماره الاصطناعية وأجهزته الإلكترونية الفائقة، اكتشف العلماء أن الخفافس الصغيرة التي لا تعقل تستخدم ضوء المجرات لاستعماله نظاماً للملاحة، فهي تجمع غذاءها عن طريق تلك الملاحة، ولتفعل ذلك وبسرعة عليها السير في خطوط مستقيمة، لهذا حين تخرج

الإعجاز العلمي في بيت العنكبوت

العجب تسجه الأنثى بتدخلات هندسية بارعة، فيكون شديد الحساسية لأي اهتزاز خارجي، وهو كذلك مشبع بمادة صمعية لتلمسه به أي حشرة عند الاقتراب منه، فيقوم الصمع بالتكبيل حتى تأتي الأنثى فتقبرس هذه الحشرة الضاحية.

اتقفت على أن ذكر العنكبوت لا يمكنه إطلاقاً بناء البيت، وأن من يبني البيت هي الأنثى فقط، من خلال مغزل خاص في نهاية بطنه خاص بالإناث ولا يوجد نظيره في الذكور، ثم تجد حقيقة أخرى وهي أن الأنثى لا تبدأ بناء البيت إلا عند بلوغها استعداداً للزواج، فتبني هذا البيت ليجذب ذكرها عاجزاً عن بناء بيت لنفسه بطبيعة خلقته، وهذا البناء

إذا تأملنا الآية نجد أن الله عز وجل يقول: (كَمَّلَ الْعُنْكُبُوتُ اتَّخَذَتْ يَنِّيَا)، العنكبوت كلمة مذكورة على الأشهر، وإن كان بعضهم ذهب إلى تذكيرها وبعضهم إلى تأنيتها، ولكنها على بناء المذكر، فلماذا قال الله (اتخذت) باتصال تاء التأنيث بال فعل الماضي؟ والجواب هو أن الدراسات المستقيمة في علم الحشرات

1. العنكبوت، الآية: ٤١.





مرطبات الآيس كريم بالفاواكه الثلاثة

..... طريقة العمل المقادير

يوضع السكر والماء وقشر الليمون في قدر على النار ويترك يغلي مدة خمس دقائق، وبعد ذلك يرفع من النار ليضاف إليه عصير الفاكهة والموز المهروس ثم يوضع في الفريز للتجميد.

ثلثي (٢/٢) كوب عصير برتقال
كوب مهروس الموز
نصف كوبان عصير الليمون
كوبان من الماء
كوبان من السكر
ملعقة كوب مبروش قشر الليمون



محشي ورق العنب بزيت الزيتون

..... طريقة العمل المقادير

ينقى الرز ويغسل جيداً ثم يصفى من الماء، بعدها يضاف إليه الحمص والبصل المفروم والمعدنوس ونصف كمية الحامض وتمزج هذه المواد جيداً، ثم يحشى ورق العنب بهذا المزيج ويصف في قدر عميق ويصب الماء المغلي فوقه ثم يترك على النار لمدة ساعة بعدها يرفع الغطاء ويبيس القدر على نار هادئة حتى يتضجع، ومن ثم يضاف عصير الحامض المتبقى بعد رفع القدر من على النار ويغطى لمدة نصف ساعة، ثم يصف في صحن ويزين ويقدم بارداً.

ورق عنب
كوبان من الرز
كوب حمص منقوص مدة
١٢ ساعة ومنزوع عنه
القشر
بصلة واحدة كبيرة
مفرومة
كوب عصير حامض
ثلاث ملاعق أكل
معدنوس ونعناع
نصف كوب زيت الزيتون
ماء مغلي (٤) أكواب

سلطة الجزر والبطاطا

..... المقادير

بطاطا مسلوقة ومهرولة، جزر مسلوق، ومهرول، معدنوس مفروم، طرشي أو زيتون، فتات خبز محمص، مدقوق، خس، ملح وفلفل أسود مايونيز

تمزج البطاطا المهرولة مع الجزر المهرول وتتبيل بالملح والفلفل وتعمل منها كرات مدوراة، ثم يحفر وسط كل كرة وتحشى بالزيتون أو قطع الطرشي وبعدها تلوث بفتات الخبز، وترتب هذه الكرات في صحن وتزين بالحس مايونيز.



عصر البرتقال

المحافظة على الصحة

للمحافظة على صحة قلبكِ وجلدكِ وأسنانكِ والتمتع بالحيوية والنشاط والرشاقة فعليكِ بالمواضبة يومياً على تناول البرتقال سواء أكان على شكل ثمرة أو كوبأ من العصير الطازج وليس المعلب .

فالبرتقال غني بفيتامين (ج) الأساسي والضروري لصحة الإنسان كما يحتوي على ٢٣ عنصراً مغذياً والبرتقال يحمي من الإصابة بمرض السرطان ويرفع كفاءة جهاز المناعة ويساعد على الصفاء الذهني ويساعد على تكوين مادة الكولاجين المفيدة في تجديد الخلايا للعضلات والعظام والغضاريف

و فيتامين (ج) أيضا له دور في نمو الأسنان و عظام الأطفال
ومفيض للوقاية من أمراض اللثة
كما و كشفت الأبحاث عن الفائدة الجديدة للبرتقال بالنسبة
للمدخنين، حيث يفقد حوالي ٢٥ ملغم من فيتامين(ج) من
تدخين كل سيجارة و يمكن تعويض ذلك الفاقد عن طريق
تناول البرتقال.



الإنسان كالحديد والفسفور..، وبما إن التمر يحوي على نسبة عالية من الألياف وهذا يجعل منه دواء للإمساك، تناهيك عن وجود الأملاح التي تقلل من حموضة الدم في المثانة عند تناول النشويات الكثيرة.

التمر أذ وأنمن ما خلق الله تعالى للناس من خيرات الأرض بما يحمله من فوائد كثيرة ومتنوعة، وتأتي أهمية التمر من الناحية الغذائية والدوائية والعلاجية لاحتوائه على فيتامين (أ) الذي يحفظ رطوبة العين وبريقها كما يفيد فيتامين (أ) في تقوية الأعصاب البصرية ومن العمن الليلي. كما يعمل فيتامين (أ) المتواجد بكثرة في التمور على تنظيم عمل الغدة الدرقية، ويحتوي التمر على مجموعة فيتامين (ب) التي تقوى الأعصاب وتلين الأوعية الدموية، وترتبط الأمعاء وتحفظها من الالتهابات والضعف، كما إن التمر مفيد للأبد واليورقان وتشقق الشفاه والنقرس، وتكسر الأضلافر، وجفاف الجلد، ويحتوي التمر على مجموعة كبيرة جداً من العناصر الغذائية الضرورية لجسم





الكماء من المن

الفطور مواد رئيسية في موائد الغرب، يصنعون منها حساءً لذيناً وبها يزبونون أطباق لحومهم وخضارهم ولكن الكما تفوق جميع الفطور في قيمتها الغذائية والتي تبلغ نسبة عشرين بالمائة من وزنها وإذا طهيت جيداً وأزيلت الأترية عن سطحها فإنها تقدو غذاءً مستساغاً سهل الهضم إلا لدى المصابين بآفات في معداتهم فهو لاء يتصحون بالإقلال من تناولها وكذلك الذين لديهم تحسس تجاه الكما فيصابون بالشرى والحكة وبعض الظواهر الجلدية.

الكماء تبتو بلا تكلفة ولا فلاحة ولا سقاية ولا رعاية ولا بذل أي جهد فهي لا تزرع ولا تستزرع وقد أجريت المحاولات من قبل الدوائر العلمية لاستزراعها فباءت كلها بالفشل وذلك لكي تبقى الكما منةً من الله جل وعلا قال رسول الله ﷺ:(الكماء من المن والمن من الجنة وما ذرها شفاء للعين)^(١)، وتعتبر الكما وبقية

١. وسائل الشيعة، ج ٢٥، ص ٢٠١



البخيل وإناء اللبن

جاء في كتاب (معراج السعادة) إن بخيلاً وصل في بخله إلى حالة كان يضع اللبن في إناء زجاجي ويضعه وسط مائدة الطعام ثم يقول لأبنائه : امسحوا بأرغفتكم على جدار ذلك الإناء الزجاجي كي تشعروا بأنكم طعمتم خبزاً وليناً، وفي أحد الأيام سافر الأب بعد أن وضع الإناء الزجاجي في صندوق وقفل عليه وحينما أحس الأبناء بأن أبيهم لم يأت إليهم كانوا يمسحون بأرغفتهم على قفل ذلك الصندوق وحينما جاءهم الأب وعرف منهم ما فعلوا أمسك بعصا له وبدأ بضربيهم على رؤوسهم وهو يقول : ألم تصبروا يوماً واحداً تأكلوا فيه خبزاً بدون لبن^(١).



أعظم طبيب

قال بعض الأبدال: مررت ببلاد المغرب على طبيب والمريض بين يديه وهو يصف لهم علاجهم فتقدمت إليه وقلت عالج مرضي يرحمك الله فتأمل في وجهي ساعة ثم قال: خذ عرق الفقر: وورق الصبر مع إهليج التواضع، واجمع الكل في إناء اليقين، وصب عليه ماء الخشية، وأنوقد تحته نار الحزن، ثم صفه بمصفاة المراقبة في جام الرضا، وامزجه بشراب التوكل، وتناوله بكف الصدق، واشربه بكأس الاستغفار وتمضمض بعده بماء الورع واحتمن عن الحرص والطمع فإن الله يشفيك إن شاء.



أغنى دولة ولكن!

جاء في بعض الإحصائيات: أن ٩٠٪ من مناجم الماس العالمي، و٧٠٪ من مناجم الذهب، وثلثي ما يشتريه العالم من الكاكاو تملكه الدول الأفريقية، ومع هذا يعيش معظم الأفارقة في حياة الفقر والفاقة والجوع والحرمان والسبب في ذلك هو الاستعمار والاستئثار والاستغلال.





إلى الأطباء المهاجرين من العراق إلى بلاد الغرب مع التحية...

في كل من (إنجلترا وأمريكا واستراليا والدول الاسكندنافية) كما أشارت الدراسة التي أجرتها الباحثة العراقية (شذى الجبوري) في سنة (٢٠١١)، إلى أن مجموع الأطباء في المملكة المتحدة هو (٥٥ ألف) طبيب، وأن (٣٢ ألف و٨٠٠) طبيباً يقيمون في لندن فقط، حيث بلغ عدد الأطباء العراقيين المسجلين في وزارة الصحة البريطانية (ألف و٩٠٠) طبيباً يعملون ضمن اختصاصاتهم العلمية الدقيقة، وهذا يعني أن الأطباء الآخرين الذين يتتجاوز عددهم الثلاثة ألف طبيباً ينتظرون فرصهم للعمل.

ابها الأطباء الأعزاء: إنكم جزء مهم من عصب الحياة، وتقع على عاتقكم مسؤولية كبيرة تجاه شعبكم الأبي، وإن هذا الشعب الجريح يستحق منكم كل التضحيات، فقووا اليوم من أجله ولو بعض من الوقت لاتخاذكم القرار الصائب وهو البقاء في هذا الوطن الحبيب لمعالجه آهاته، وتضميده جراحاته، لينهض بأولاده المخلصين من جديد ليحقق بكونية التطور العلمي والثقافي والاجتماعي الحاصل في شتى ميادين الحياة.

أدت إلى تسرب طاقاتكم الفعالة الرائدة إلى الغرب وافتقار شعوبكم المظلوم وحرمانه منها، وبسبب غيابكم عن القطاع الصحي فقد تسببت بعجز كبير فيه، بالإضافة إلى التقصص الحاصل في كوادر التمريض والذي تعود أسلوباته الاجتماعية إلى عشرات السنين، فقد أدى ذلك إلى تفشي الأمراض في المجتمع، مما دفع بالحكومة إلى إنشاء مجلس إدارة للرعاية الصحية في وزارة الصحة العراقية أن الوكيل الإداري لوزارة الصحة الدكتور (خميس السعد) أتى في زيارة إلى الهند على رأس وفد ضم (مدير دائرة العيادات الطبية الشعبية ومعاون المنشئ العام في الوزارة) وتم الاتفاق مع وزارة

الصحة الهندية على تزويد المؤسسات الصحية العراقية بـ (١٥٠) من الأطباء وأطباء التخدير وـ (١٠٠) من الممرضات لمعالجة النقص في هذه الاختصاصات، حيث بدأ التفاوض بين الجانبين، حيث تم توقيع اتفاقية تعاون في شهر ديسمبر (٢٠١١) بين وزارتي الصحة والخارجية، حيث تم تعيين (٣٠) طبيباً من العراقيين في مراكز طبية هامة في الهند، وذلك في إطار خطة تطوير القطاع الصحي في العراق.

تواجده بعض الشرائح الفعالة الراقية في العراق اليوم ضغوطات وعواقب وتهديدات ومضايقات كثيرة وفريدة من نوعها، حيث حددت من عطاء بعضهم، وقضت على بعضهم الآخر، ومن أهم هذه الشرائح هم (الأطباء)، فقد واجهت هذه الشريحة المهمة أو من يقي منها في بلاده أن صبح القول صعوبات ومخاطر جمة، لأنهم تعرضوا للابتزاز والخطف والتهديدات بالقتل، بالإضافة إلى مضايقاتهم عشائرية فيما إذا توفي مريض بين أيديهم.

اعساونا الأعزاء: تعد ظاهرة هجرتكم إلى بلاد الغرب وممارسة عملكم واستقرار حياتكم هي انكاسة كبيرة يعيشها القطاع الصحي في بلادكم بلاد الرافدين، بعد أن بلغ هذا القطاع ذروته في التطور والتقدم في فترة متأخرة من القرن الماضي، حيث باهى بكم العراق العالم، بما وفرتم له من إمكانيات مادية وبشرية رفعت مستوى خدمات هذا القطاع لل العراقيين إلى مستوى ما كان موجوداً في دول متقدمة وذلك بشهادة منظمات دولية شهدت به، أن الظروف الأمنية السيئة التي وصل إليها عراقنا الحبيب



فَاللَّهُمَّ إِنَّ مِنَ الْبَيَازِ لَسِحْرًا وَإِنَّ مِنَ الشِّعْرِ حِكْمَةً حَذَرْتُ فَقُولْ



تحت شعار

إِلَمَامَانِ الْعَسْكَرِيَّانِ امْتَدَادُ الْإِلَمَامِينَ الْكَاظِمِيَّينَ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ

دُعْوَةُ حَسَنِي لِنَهْجِ رِسَالَيٍّ



تقيم الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة

المهرجان السنوي الثاني للشعر العربي

للمدة من ١٤ - ١٥ ربـ ١٤٣٤ هـ

الموافق ٢٤ - ٢٥ آيار ٢٠١٣ م

تسليم القصائد المشاركة في موعد أقصاه ٣٠ نيسان ٢٠١٣ م على العنوان الآتي:
العتبة الكاظمية المقدسة - اللجنة التحضيرية للمهرجان السنوي الثاني للشعر العربي
ممثل اللجنة التحضيرية للمهرجان في قسم الثقافة والإعلام

أو على البريد الإلكتروني:

poetry@aljawadain.org

ولمزيد من المعلومات الاتصال:

07902844924 - 07901828099 - 07713237841