

زهراء الدين

مجلة شهرية تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية
الإصدارات النسوية في العتبة الكاظمية المقدسة
العدد ٦٢ السنة السادسة - شهر ربيع الآخر ١٤٣٥ هـ



زهور الجوادين



20

**هل الابناء
سبب الفجوة
بين الازواج؟**



**فاطمة المعنصورة
ربية القدسية**

7

16

تطبي بعطر الحنان



بساتين الحياة

32



فراشات

5

المتسلقون على أكتاف القدسية



فتيات الجوادين

30

غالبتي



37

اختلاف لا خلاف

غفران كامل

الاختلاف طبيعة بشرية وسمة إنسانية وسنة إلهية وإرادة كونية وضرورة اقتضتها حكمة الباري الذي خلقنا مختلفين في أشكالنا وأجناسنا وألواننا، فضلًا عن تعارضنا في الطباع والميول ومدارك الأفهام، فهناك مجال لاختلاف الرأي والنظر فيما بيننا، ومن هنا نرى إن الخلاف في الصنوف ينتمي إلى جملة الظواهر الإعتيادية التي تعتبر الجموع لأي تجمع بشري، فخلاف بسيط بين الفرقاء لا يذهب بالملوء والمحبة، ويأتي بالعداء والخصومة. فليسر من جمال السيلوك أن يحمل الإنسان فكرًا متعصباً وعقلاً مُنغلقاً متشدداً لأفكار قد لا تخلو من المثالب والسلبيات وإحاطتها بهالة من التقديس والتعظيم، فهذا أمرٌ يترك ظلاله الكثيرة على المجتمع الذي يتحول أفراده وجماعاته إلى فرق تتناحر وتتصارع على الشكليات لا على الثوابت الأساسية، فيفقد الجميع كل عناصر القوة والمنعة والوحدة وتضييع كلمة الحق وسط ضجيج وجعجة الباطل، فيتحول الاختلاف في الرأي إلى خلاف وعصبية مقيمة، ومن ثم يتطور إلى تطرف وبعدها إلى صراعات دموية، وهذا لعمري الخسران الأكبر نتيجة الضياع في متأهات المرأة والجدل غير المحمود واستنزاف للطاقات والجهود.

ونحن نعيش في بلد متعدد الأعراق متشعب الاتجاهات متتنوع الأهواء، فيشاركونا من هو مختلف في القومية وأخر يخالفنا بالدين وثالث بالذهب، فلا يصح أن نعيش الانغلاق الفكري والتقوّع على الذات، لا بل علينا أن ننفتح على الآخر المختلف واحترامه لذاته وما ارتى له وما انتهى إليه، ولا نحاول التقليل من احترامه أو التهجم عليه أو هدم مروعيه أو تسفيه قوله، أو الحط من قدره، بل كان لزاماً علينا أن يسع بعضنا البعض الآخر وأن يكون الاحترام قائداً والود رائداً والتفهم شاكراً، وبذلك نحافظ على سلمية العيش المشترك، ونشئ جسور الصلة، وندع قنوات الخير، ونوجد مفاتيح توصد أبواب الفتنة وتفتح أبواب الوصال لانتقاء أفضل الخصال.



مجلة شهرية

تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية
الإصدارات النسوية
في العتبة الكاظمية المقدسة

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق
٢٠١١ (١٥١٤) لسنة

زورونا

www.aljawadain.org

راسلونا

flowers@aljawadain.org

التدقيق اللغوي

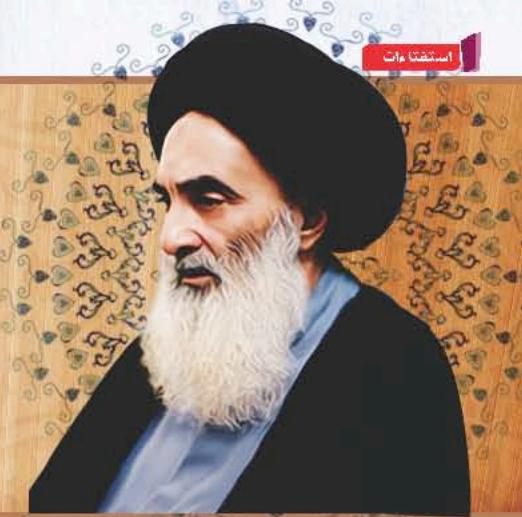
سيد محمد حامد البكاء
مهدى جناح الكاظمي
سيد نبيل جواد أبو العيس

التصميم

فيصل باسم خرزل



سماحة المرجع الديني الأعلى آية الله العظمى السيد علي الحسيني السيستاني السيد على الحسيني السيستاني



يُؤمرون)، فعل الزوجة والأولاد أن يكونوا عوناً لهم في القيام بهذه الوظيفة على ما أمر الله تعالى به، ولهم في حال عدم الاستجابة لذلك القيام بوظيفة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في مورده حسب الضوابط الشرعية والله العاصم.

١٤ / صفر ١٤٣٥ هـ

وإذا توقف رفع الإشكال على اطلاق الزوج أو الوالد على مضمون المراسلات تعين ذلك إذا لم يتربّ محذور آخر، وعلى العموم فإن للزوج والوالد وظيفة في شأن الزوجة والولد قال الله تعالى : (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوَا أَنْتَسُكُمْ وَأَهْلِكُمْ تَارًا وَقُودًا النَّاسُ وَالْحَجَارَةُ عَلَيْهَا مَلَائِكَةٌ غَلَاظٌ شَدَادٌ لَا يَعْصُمُونَ اللَّهُ مَا أَمْرَهُمْ وَيَضْعُلُونَ مَا

بسمه تعالى.. إلى مكتب سماحة المرجع الديني الأعلى آية الله العظمى السيد علي الحسيني السيستاني (دام ظله الوارف) السلام عليكم ورحمة الله وبركاته... في الآونة الأخيرة ومع التطور التكنولوجي الحاصل في العالم عموماً وما نراه نحن في العراق خصوصاً من شبكات التواصل العالمية (من خلال الانترنت) نود أن نطرح على جنابكم الموقر الأسئلة الآتية التي ابتلينا بها نحن العوائل المسلمة من أتباع أمير المؤمنين (عليه السلام) هذا وجعلكم الله حصننا مينا للإسلام والمسلمين.

والأسئلة هي :

١. هل يجوز للمرأة مراسلة أبي فرد على الإطلاق ومن دون علم زوجها أو أيها، وكذا الحال بالنسبة للأبناء حيث يراسلون الإناث؟

٢. عند طلب الرجل معرفة ما يحصل من مراقبة الزوجة أو البنت أو الابن أو الأخ يقولون: (هذا ليس من شأنك ولا يحق لك الإطلاق على ذلك لأنك مخالف للخصوصية الشخصية)، فهل هذا صحيح؟

٣. هل يحق للزوج أو الأب محاسبة الزوجة أو الأولاد إذا استمر التواصل مع الآخرين خصوصاً إذا كان ذلك التواصلك مخفياً ومثير للريبة والشك يوجد علاقات غير شرعية، وبتعبير آخر ما هي وظيفة الزوج تجاه زوجته، ووظيفة الأب تجاه ابنته أو ابنته؟

جمع من المؤمنين من مدينة السماوة

الجواب:

بسمه تعالى: لا يجوز المرأة التواصل مع أبي فرد بالمراسلة الكتابية أو الصوتية فيما لا يخص بالشأنة بخلافه، ولكن في التصرف على وجه يشير فيه زوجها أو أيها بل قد يحرم ذلك في جملة من الموارد كما لو كان التصرف من قبل الزوجة من مسألة لا يهمها صاحبها، بينما زوجها أو كافه القرف من ابنة صاحبها إذ لا يصح على الزوجة تصرّفها في الأمور التي لا يهمها صاحبها، وكذلك الحال في الدين بالنسبة إلى أبيها، وهذا تصرّف الأبا على اطلاق الزوج أو الوالد على مضمون المراسلات تعين ذلك إذا لم يتربّ محذور آخر على الصبح وإنما يقتصر ذلك على وظيفة في شأن الزوجة والولد قال الله تعالى (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتُوكُمْ مَا أَمْرَكُمْ وَأَعْلَمُكُمْ مَا لَكُمْ وَلَا يَحْكُمُ مَا لَكُمْ وَلَا يَحْكُمُ مَا لَنَا) والمحاجة في هذه الواقعة على ما أمر الله تعالى به، ولهم في حال عدم الاستجابة لذلك القيام بوظيفة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في مورده حسب الضوابط الشرعية والله العاصم .



١٤ / صفر ١٤٣٥ هـ

بسمه تعالى : لا يجوز للمرأة التواصل مع الرجل بالمراسلة الكتابية أو الصوتية فيما لا يخص بالشأنة بلا فرق، ولا ينبعي لها التصرف على وجه يشير فيه زوجها أو أبيها بل قد يحرم ذلك في جملة من الموارد كما لو كان التصرف من قبل الزوجة مربحاً عقلاً بحيث يعد منافياً لما يلزمها رعايتها تجاه زوجها أو كان التصرف من البنت مما يوجب أدبية الأب شفقة عليها وكذلك الحال في الابن بالنسبة إلى أبيه،

المتسلقون

على أكتاف القدسية

الحلقة الأولى

حضرته الوفاة فليسلمها إلى أبني الحسين الشهيد الزكي المقتول، فإذا حضرته الوفاة فليسلمها إلى ابنه سيد العابدين ذي الثفنتات على... وساق الحديث إلى أن وصل ليلاما الحسن العسكري قال: ليسلمها إلى ابنه محمد المستحفظ من آل محمد^{عليه السلام}، ذلك أباً عشر إماماً، ثم يكون من بعده أباً عشر مهدياً فإذا حضرته الوفاة فليسلمها إلى ابنه أول المهديين -المقرئين- له ثلاثة أسامي اسم كاسمي وأسم أبي وهو عبد الله وأحمد والاسم الثالث المهدي وهو أول المؤمنين^{عليه السلام}.

نقول: إن سند الحديث ضعيف لأن فيه: (علي بن سنان الموصلي) هو غير ثقة^١. (أحمد بن محمد بن الخليل)، وهو مجاهول ليس بتقة، يروي عن الموصلي. (جعفر بن أحمد المصري)، وهو مهملاً غير ثقة، لم نجد له ترجمة في الكتب المؤوثقة لسير وتراجم الرجال أو كتب التاريخ.

فالرواية ساقطة عن الاعتبار لضعف السند، فالراوون لها - أي رواية الوصيصة أعلاه - لا يعلم عنهم شيء ولا نعلم من أين جات هذه الرواية ولا كيف وصلت.

للمقال تتمة...

وليس لا تقر لهم بذلك وأصحاب هذه الدعوة الباطلة والأفكار الموجبة يكتنون على بعض الروايات ويفسروها حسب أهوائهم بعيداً عن الموضوعية والعلمية، ومن بين هذه الروايات: (عن البروپري، عن علي بن سنان الموصلي العدل، عن علي ابن الحسين، عن أحمد بن محمد بن الخليل، عن جعفر بن أحمد المصري، عن عمه الحسين بن علي، عن أبيه، عن أبي عبد الله جعفر بن محمد الصادق، عن أبيه الباقر، عن أبيه ذي الثفنتات سيد العابدين، عن أبيه الحسين الزكي الشهيد، عن أبيه أمير المؤمنين^{عليه السلام}) قال: (قال رسول الله ﷺ في الليلة التي كانت فيها وفاته لعلي^{عليه السلام} يا أبا الحسن أحضر صحيحة ودراة، فاملى رسول الله ﷺ وصيته حتى انته^{إليه السلام} هذا الموضع فقال: يا علي إنك سأكون بعدي أباً عشر إماماً ومن بعدهم إباً عشر مهدياً فأنك يا علي أول الأئمة عشر إماماً، سماك الله تعالى في سمائه: علياً المرتضى، وأمير المؤمنين، الصديق الأكبر، والفاروق الأعظم، والثامون، والمهدى، فلا تصح هذه الأسماء لأحد غيرك، يا علي، أنت وصي على أهل بيتي حقيهم وميتهم، وعلى نسائي، فمن ثنتها لقيتني غداً ومن طلقتها هانا بريء منها لم ترني ولم آرها في عرصه القيامة، وأنت خليفتى على أمتي من بعدي، فإذا حضرتك الوفاة فسلمها إلى أبني الحسن البر الوصيول، فإذا

لا يختلف اثنان أن المعرفة المهدوية من بين المعارف الإسلامية التي طالتها بد التشويه والتضليل وقفت لها بعض العقول البشرية على حساب القوانين الإسلامية ببغاء استغلالها لمنافع دنيوية وتحقيق مكاسب شخصية ومترب ذاتية وخلق ومجاهات اجتماعية، بالاعتماد على الاجتزاء والقططيع والتحليل المنقوص والقراءات المغلوبة وغير المتأدية في الموروث الروائي المهدوي.

ناهيك عن تخرصات المدعين والإضافة من الجيب الخاص من أجل إبراز ما يزرون أو يتوهمون على حساب الحقيقة وهؤلاء المهووسون الذين يتسلقون على أكتاف القدسية الموهومة، هم من أخطر الآفات على العقيدة المهدوية وأهلها، إذ أنهم بالغوا قبل أن يبلغوا، وتشيّخوا قبل أن يشيشوا، فركعوا مطاعياً للخير للشر، جاعلين من هذه التقنية السامية غطاء لتحركاتهم، وجاعلين منها أقمعة تستر وجوههم المشوهة بفية إضلal وتشكيك المؤمنين واستعماله ضعفاء العقول وقليل العلم الذين لم يتفقهوا في الدين ولم يلجموا إلى ركن رشيد.

فقد وصل تمادي غيرهم إلى تهميش الإمام المهدى^{عليه السلام} وإبعاد حقه ومقامه الإلهي، إذ تقول الدعوى الباطلة بوجود ولد للإمام المهدى وهو رسوله اليماني كما أنه معصوم وهو أول المهديين للدولة المهدوية:

كل يدعى وصلاً بليل

^١ - ورد المقتطف في كتاب الصبة، ج. ١، ص. ١٥٧ وفي بحث الآثار، ج. ٥٢، ص. ١١٨.

^٢ - مصدر المزاح، ج. ١، ص. ٤٤؛ بحث الآثار، ج. ٥٣، ص. ١٥٨.

^٣ - انظر ترجمة في مجمل : حال الحديث للسيد الخوالي، ج. ١١، ص. ٥.

الزهراء عليها السلام العالمة المعلمة

ال المسلم الوعي أن يفكر دائمًا في القضايا العامة التي تمسّ حياة الناس، وأن لا يخلط بين القضايا العامة والقضايا الخاصة، وأن لا يستعمل العام لخدمة الخاص، تماماً كما كان على عليها السلام يقول عندما كان يواجه كل تلك الأحداث: «السلم من ما سلمت أمور المسلمين ولم يكن فيها جرّ لا على خاصة»، أن أظلم أنا فليست مشكلة، ولكن أن يظلم المسلمون تلك هي المشكلة، لأنّه كان يجد حفّه في سلامته الإسلام كله والمسلمين كلهم، ولم يسمح لأحد بأن يستغلّ موقفه، كما نسمح نحن اليوم للمستكرين والظالمين بأن يستغلوا مواقفنا ويلعبوا بمشاعرنا وعواطفنا.

ذلك سر على عليها السلام كما هو سر الزهاء عليها السلام وسر أهل البيت عليها السلام، وذلك هو سر الإسلام في كل صفاته ونقاءه.

٢- بحار الأنوار للعلامة المجلسي ج ٢٩ / ص ٦٣٢.

الزهاء عليها السلام، ولكن العلم، ولا سيما إذا كان علم رسول الله الذي ينفتح على الإنسان كله، كان يمثل القيمة الكبرى عندها.

وأعانت السيدة الزهاء عليها السلام أكثر من موقع ألم، وأكثر من حالة حزن، فتفاعل حزنها على رسول الله عليها السلام مع حزنها على الواقع الإسلامي آنذاك، ولأنّه أول مرة تتطرق امرأة لخطب في مسجد رسول الله عليها السلام، ولو درسنا هذه الخطبة لاطلعنا على محاضرة تتفتح على الفكر الإسلامي في المجال العقدي وعلى التشريع الإسلامي في المجال العملي، وعلى نقد الواقع آنذاك والتوجيه

لسد الثغرات الموجودة فيه. وعلى الرغم من الامّة الكثيرة وقساوة هذه الآلام، إلا أنها لم تتحدث عنها بل كانت تفكّر في القضايا العامة، ولم تفكّر في القضايا الخاصة، لتعطيها في مدى الزمان درساً، أن على الإنسان

فاطمة عليها السلام هي الاسم الذي عندما نذكره أو نتذكرة فإنه لا يوحى لنا إلا بالطهارة كأصفى ما تكون الطهارة، وبالنقاء كأعذب ما يكون النقاء وبالإنسانية التي تعطي الإنسان قيمته، وبالعصمة التي تتمثلها فكرًا في فكرها، وخلقًا في أخلاقها، وسلوكًا في كل حياتها، وشجاعة في الموقف مع الحق، شجاعة رسالية لا شجاعة افعالية..

كانت وقوفاتها وقفات من أجل الحق، وكان حزنها حزن القضية وفرحها فرح الرسالة، ومثلت أيتها رسل الله عليها السلام عندما كان يأتي إليها بين وقت وآخر، وكانت في الوقت نفسه تجمع النساء لتعلمهن وتقفهم وتربيهن، وينقل كتاب سيرتها أنه جاءها رجل وقال لها: «يا ابنة رسول الله، هل ترك رسول الله عندك شيئاً تطرفيه؟» فقلّلت لخدمتها: «هات تلك الحريرة»، فطلبتها فلم تجدها فقالت عليها السلام: «ويحك، اطلبها، فإنها تعدل عندي حسناً وحسيناً»^١، ونحن نعرف عظمة الحسن والحسين في نفس السيدة

لقد كانت السيدة الزهاء عليها السلام تعيش ربة بيت، وكانت متنقلة بكل مسؤولية بيتها ولكنها لم تزد جر من ذلك كله، بل كانت تعيش في بيتها ومع أولادها فتحضنهم وتربيهم وتقطعمهم وخدمتهم؛ وكانت مع على عليها السلام تهيء لهم بيته

١- مأساة الزهاء عليها السلام ج ١، ص ١٣٢.





فاطمة المعصومة.. ريبة القدس

ومنهم الخطيب الشيخ (محمد باقر الإبروني)
الذي قال:
طيبة طاب اسمها وثراها
ويعتّو محمد هي تزهر
وقبور البقيع تنفع طيباً
إنها أطيب البقاع وأطهر

وشاعر آخر قال:
بِنْتُ مُوسَى وَأَبْنَى الْأَطْهَارِ
أَخْتَ الرُّضَا وَحَبِيبَةَ الْجَبَارِ
بِإِذْرَةِ مِنْ بَحْرِ عِلْمٍ فَدَبَّتْ لَهُ
دُرُكَ وَالْفَلُو السَّارِيِّ
أَنْتَ الْوَدِيعَةُ لِلإِلَامِ عَلَى الْوَرَىِّ
فَغَرِّ الْكَرِيمُ وَصَاحِبُ الْأَسْرَارِ
لَا زَنِتْ بِأَنْتَ الْهَدِيَّ مَفْحُومَةً
مِنْ كُلِّ مَا يَرْتَضِيهِ الْبَارِيِّ
مِنْ زَارَ هَبَرَكَ فِي الْجَنَانِ جَزَاؤُهُ
هَذَا هُوَ الْمَنْصُوصُ فِي الْأَخْبَارِ

مكانتها في القلوب

سيدة التقوى (عليها السلام) هي أعظم من أن تحويها
قوالب الألفاظ أو مرابع الأفكار بل إن الانفاس
لتقف عاجزة أمام وصفها وإتيان كراماتها،
ونرى الأنامل أيضاً تعجز أحياناً في ذكر
مناقبها الحقيقية، فكان العاشر من ربيع الثاني
سنة ٢٠١ هـ حدثاً أليماً على قلوب المؤمنين
والمؤمنات في بقاع الإسلام، فسلام الله عليها
يوم ولدت ويوم توفيت ويوم تبعث حياً.

من ألق النبوة مسحة أضفت عليها أنامل العضة والتقوى بها، فوقدت
أمامها العقول العارفة مذهولة متشبهة بحسن البيان لآل النبي الأخيار (عليهم السلام)،
متيقنة ومنطلقة من موجة الشعور وإدراك أهمية زيارة مرافق ربيبات القدسية،
والمحضي والنزوع لمثواهن الشريف طلباً للحوائج والشفاعة، ومن تلك البقاع
المباركة مرقد السيدة (فاطمة المعصومة) مجتمع المناقب العلوية التي ما
زاللت كراماتها حاضرة لعيان إلى يومنا هذا.

أهل العصمة (عليها السلام) يشجعون بفضلها

ذكر فضلها أهل البيت (عليهم السلام) مناقبها ومنهم
أخوها الإمام الرضا (عليه السلام)، الذي أشار إلى
أهمية زيارتها قائلاً: (من زار المعصومة بقم
كان كمن زارني)، وكذلك جده الإمام جعفر
الصادق (عليه السلام) الذي قال: (إن لله حرماً وهو مكة،
 وإن للرسول (عليه السلام) حرماً وهو المدينة، وإن لأمير
المؤمنين (عليه السلام) حرماً وهو الكوفة، وإن لنا حرماً
هو بلدة قم، وستدفن فيها امرأة من أولادي
شسمى فاطمة، فمن زارها وجبت له الجنة)،
وكذلك حديث الإمام محمد الجواد (عليه السلام)
قال: (من زار عمي بقم ظله الجنة)، فكانت
أمل الراجحين من ذوي الحاجات الدنيوية
والأخروية عند تعذر الطريق المأهولة في استجابة
دعواتهم الملحة، فواجهتها عند الباري ففتحت
نوافذ أبواب النماء المؤصلة أمامهم، لذا
 أصبحت النقية (عليها السلام) موضع مدح المؤمنين المولين

نور ينيراً

سيدة عظيمة وهي البذرة المطهرة من
الأصلاب الشامخة والأرحام الزكية،
عزيزـة مجلـة تـظلـلت تحت خـيـمة الإـمامـةـ
فـكـانـتـ إـنـمـوزـجاـ لـلـنسـاءـ وـالـرـجـالـ عـلـىـ مرـ
الـزـمـانـ، شـاعـ منـ فـكـرـهاـ نـورـ الإـيمـانـ وـعـظـمـةـ
الـإـسـلـامـ، فـبـرـزـتـ حـجـةـ لـلـنـسـاءـ فـيـ عـصـرـهاـ
بعـدـ جـدـتهاـ الـطـهـرـ الـبـتـولـ (عليـهاـ سـيدـتهاـ)
الـحـورـاءـ زـينـبـ (عليـهاـ سـيدـتهاـ).

درة من بحر علم

غرفت من معين أبيها بباب الحوائج (عليها السلام)
وأخيها الإمام الرضا (عليه السلام) شربة من علمهم
لم تظمه بعدها أبداً ما حيت، مما أنهاها من
نعومة أظفارها بملكات معرفية من العلم اللدني
النابض لم تحظ بها أي بنت في زمانها، فكانت
ترجمانة حكيمـةـ عـارـفـةـ تـقـصـدـهاـ النـسـوـةـ المؤـمنـاتـ
طـلـبـ للـتـزوـدـ بـالـأـحـكـامـ الشـرـعـيـةـ المـسـتـبـطـةـ منـ
صـمـيمـ الرـسـالـةـ السـمـاـوـيـةـ لـجـدـهاـ الـخـاتـمـ النـبـيـ
الـأـكـرمـ (عليـهاـ سـيدـتهاـ).

١ - دار السلام: ١٦٩، ٢.

٢ - بحار الأنوار، ج ٤، ص ٣١٧.

٣ - خصائص السيدة فاطمة المعصومة (عليها السلام)، كريمة أهل البيت (عليهم السلام)، ص ١٣٥.

الخشوع في القرآن

بعض الناس في هذه الآية وأعطاهم قلوبًا تذعن للإسلام وتكون تحت شعاع من نور ربهم، وتشعر جلودهم من سماع آيات الله، وهذه كلها آثار خصال الخاشعين، وفي مقابل ذلك، أشار سبحانه: ﴿للناسية قلوبهم من ذكر الله﴾، وهو الذين لا يملكون شيئاً من هذه الخصال ولا يتأثرون أبداً بالحق مهما يدل على ضلالهم المبين.

وهي آيات أخرى يبين الله تعالى بأن السجود على الأرض والبكاء من تأثير الاستماع إلى الآيات القرآنية، هي من علامات الخشوع حيث يقول تعالى: ﴿وَلَسْتُمْ بِالصَّابِرِو الصَّلَاةَ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْخَاطِئِينَ﴾، الذين يطعنون أنهم ملائقو ربيهم وأنهم إلى الله راجعون﴾ - البقرة الآيات 145-146، ومن الجدير بالإلتقاء أن هذه الآية تشير بدقة إلى سلطان الأضواء على العلاقة بين حالة الخشوع وبين معرفة المبدأ والمعد وبعض الأعمال الإلهية، ببيان أن الخشوع من صفات الذين يطعنون أنهم بلا قانون الله ويرجمون إليه، وهي آية أخرى يبين تعالى الخشوع في الصلاة كعلامة بارزة للإيمان الذي يكون هو المنشأ لصلاح الإنسان، حيث يقول: ﴿فَقَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ﴾، الذين هم في صلاتهم خاشعون﴾، وهي موردة آخر يقول: ﴿أَفَقَنَ شَرَحَ اللَّهِ صَدَرَةَ الْإِنْسَانِ فَهُوَ عَلَى نُورٍ مِّنْ رَّبِّهِ فَوْلِيَ لِلنَّاسِيَةِ قَلُوبِهِمْ مِّنْ ذِكْرِ اللَّهِ أَوْلَئِكَ يُضَلَّلُ مُؤْمِنِينَ﴾، الله نزل أحسن الحديث كتاباً متشابهاً مثاني تتشمير منه جلود الذين يخشوون ربهم ثم تلين حُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ ذَلِكَ هُدَى اللَّهِ يُهْدِي بِهِ مَنْ يَشَاءُ﴾ - البينون آية ١٠.

لقد شرح الله
سبحانه صدور

الخشوع هو خضوع القلب، وهو يلازمه الخوف والخشية، ويشير إلى حالة الاليونة في القلب مقابل القسوة، التي تطلق على صلابة القلب وعدم تأثره، قال تعالى في القرآن الكريم: ﴿الَّمَّا يَأْتُنَا الَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ وَمَا تَرَلَ مِنَ الْحَقِّ وَلَا يَكُونُوا كَالَّذِينَ أَوْتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِ فَطَالَ عَلَيْهِمُ الْأَمْدُ فَقَسَطَ قُلُوبُهُمْ وَكَثِيرٌ مِّنْهُمْ فَاسِقُونَ﴾ - الحديد آية ٦١.

هذه الآية ترغّب المؤمنين بأن يتخلوا بالخشوع في القلب ولا تقسو قلوبهم ولا يكونوا غير متعاطفين، ولükono ما تواضعن خاصمین إزاء كلمات الله وأياته والكتب السماوية والحق، ولينظمو ما شرون حياتهم وأعمالهم بوعي منها، وتلزم الذين وصفتهم بأنهم قساة القلب الذين نزلت عليهم الكتب السماوية والتوراة ولكن لم تؤثر على حياتهم، وبدلًا من الخروج من حالة الغفلة والميل إلى الحق تبادر قلوبهم في قسوتها ومارسوا الفسق والفحotor، وتطلب الآية من المؤمنين السعي لجعل قلوبهم خائفة تجاه الحق وأسم الله وأن لا يتلوا به مصيربني إسرائيل، كما تدل الآية على أن تحصيل الخشوع والقسوة في القلب هي أمر اختياري يحصل للإنسان بمارسته أعمالاً خاصة تعمل على إيجاد هذه الحالة في القلب، وعليه فإن جذور الخشوع موجودة في الفطرة الإنسانية كسائر المشاعر والعواطف، وهي قابلة للقصوة والضعف فعلى تقوية جذورها الفطرية حينما تضعف.

ويعتبر القرآن الكريم الخشوع من الصفات البارزة للإنسان الصالح، ويشير إلى هذه الصفة في مقام الشام على الأنبياء والجماعات باعتبارها نقطة امتحان، كما قال في مدح الأنبياء ﴿اللَّهُمَّ إِنَّهُمْ كَانُوا يَسْأَلُونَ فِي النَّحْيَرَاتِ وَيَدْعُونَنَا رَغْبًا وَرَهْبًا وَكَانُوا لَنَا خَائِفِينَ﴾ (سورة الأنبياء آية ٩)، وفي آية أخرى يذكر الخاشعين والخائفات بعد اعتبارهم فئة لها هذه الصفة الممتازة بأن لهم أجراً على هذه

زهدك

إشراقة لنفسك

◆ ميادة قهرمان

بظرفه)^١، فنمرة الزهد هي السخاء، أما ثمرة الرغبة في الدنيا هي البخل، ووجود المال وقلته يربط بك، فإن كان وفيرا لديك فالأفضل لك اتباع أسلوب السخاء من خلال بذل جزء منه في اصتناع المعروف مع وجوب شكر النعم وترك المحرمات، ظالملل الروحية تميل إلى نزع النفس إلى حب المادة وتقدسها الذي يربط بدوره الالتزام بالقيم العليا لديك فيصعب عندها تغلبك عليها، وفي تهزيمك للملكات النسائية وترويضك لها بالزهد تعلو ذاتك الإنسانية نحو الكمال المعنوي، واعلمي أن مقامات النساء ثلاثة، أولها وهي في المحرمات وهو مقام التائبات، وثانيها زهد المكرهات وهي البعد عن المحرمات أي منزلة التقييات، والزهد في الإباحات، هو منزلة الصديقات من النساء، وهناك علامات تدل عليه، منها طلب القوت ما وجد، والمسكن ما أدرك، وترك الشتول، والترze عن الشهوات، وإيشار القناعة، والشفقة على المحتجين، وطلب العلم والمعرفة، وقصر الأمل، واعتبار القرآن أيساً والشيطان عدوا، والوهاء سيرة، والحق شريعة، وكره الرئاسة والمناصب التي يرى الفرد عدم قدرته على العدل فيها ، ونبذ الغنى الفاحش، ولا تبالي عزيزتي المؤمنة كثيراً بعماره الدنيا وجمع المال، وكوفي قانعة برزقك لتنال رضا الباري هتفوازى الفوز الأبدي يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من أتى الله بطلب سليم.

الموت، فإنه لم يكثر إنسان ذكر الموت إلا زهد في الدنيا^٢، فحواء الناسكة هي تلك التي تمضي في رحلة الخير اليومية دون ملل وهي سير وفق جدول زمني طويل الأمد وخطوات موزونة تقطع فيها شوطاً وضاءً شيئاً، يبدأ من رحلة درء السوء والنفس المهووسة باللذات انتهاءً بالوقوف في محطة الورع، واعلمي أن البشر على اختلاف انتماهم يرون بالفطرة أنهم لا يأخذون شيئاً ولا يتركون شيئاً إلا للفعل أنفسهم، فأبتغي الوسطية في ذلك لكي تخرجني من دائرة الأنانية، ولا شك أنك في حياتك المعيشية سوف تتعرضين إلى ضغوط ورغبات عديدة نتيجة العلاقات الاجتماعية المختلفة والتي تربك وتجعلك في دوامة الحيرة والخوف من المجهول، وهنا تحتاجين إلى نظرة واعية موضوعية عن الدنيا وما فيها لتصبحي قادرة على مواجهة الصعوبات وبالتالي تذليلها عن طريقك، وبالتعلّم والتقطيع بثقافة الزهد ستصلين إلى مرادك بسرعة، أي تبلغين مستوى الكلمات الحقيقية الفردية بسهولة مطلقة، وهنا سترين الحياة بمنظار جميل تظهر في عدسته المرئية صورة التمثّف والتتواضع الذي حدثنا عنه أمير المؤمنين مولانا الإمام علي بن أبي طالب^{عليه السلام} في قوله: (إذا أرأتكم الرجل قد أعطى الزهد في الدنيا فاقترموا منه فإنه يلقى الحكمة)^٣، ظال الحديث النبوى الشريف يحث على أهمية الزهد وبعده منفذًا للحكمة، فكوني قريبة من الزاهدات لأنهن حكيمات، وبالتالي ستكونين معهن في أمان لاكتساب الإicasar والمعرفة، وهناك بوعث كثيرة تدعوك إلى التحلّي بهذه الخصلة الإيمانية منها ذكر هادم اللذات (الموت) الذي حدثنا عنه الإمام الصادق^{عليه السلام} في قوله: (أكثر ذكر

حصيلة الطاعات عزيزتي المؤمنة تقتربن بمحاصدك، أي كلما قطعت شوطاً بعيداً عن حياة الترف الذي تحظيك فيه بفضلة عن العبادات، والذي تكون عاقبتها التشتيت بحب الدنيا والسعى لها أكثر من المأمور، وعدم الاقتصار على توفير المتطلبات الحقيقية للحياة اليومية، فالوقت ثمين يمر بسرعة مرور السحاب، لذا ابتيغي الوسيلة فيه لما به خيرك وصلاحك ، وانهلي من وصايا نبيك الأكرم صلوة الله عليه والآله وآلها وصحبه منها قوله : (إذا أرأتكم منه فلانه يلقى الحكمة) ، ظال الحديث النبوى الشريف يحث على أهمية الزهد وبعده منفذًا للحكمة، فكوني قريبة من الزاهدات لأنهن حكيمات، وبالتالي ستكونين معهن في أمان لاكتساب الإicasar والمعرفة، وهناك بوعث كثيرة تدعوك إلى التحلّي بهذه الخصلة الإيمانية منها ذكر هادم اللذات (الموت) الذي حدثنا عنه الإمام الصادق^{عليه السلام} في قوله: (أكثر ذكر

١- تفسير نور التقدير، ج. ٩، ص. ٢٦٥.

٢- ميزان الحكمة الريشهري، ج. ٤، ص. ٢٦٥.

٣- الحديث الآية - ٢٧.

٤- روضة الوعاظين، ج. ٢، ص. ١٢.



النفس بين الم

الشح المطاع

قال تعالى: (وَمَنْ يُوقِّعْ شُحًّ نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ) ^١.

جاء في معنى «الشح» عن الإمام الصادق (عليه السلام) حين سأله أحدهم عن معنى «الشح». فقال: «البخيل»، فقال له الإمام (عليه السلام): «الشح أشد من البخل إن البخيل يبخل بما في بيته والشح يبخل على ما في أيدي الناس وعلى ما في يديه حتى لا يرى في أيدي الناس شيئا إلا ثماني أن يكون له بالحل والحرام، لا يشيئ ولا يتمنى بما رزقه الله عز وجل» ^٢.

العجب بالنفس

قال تعالى: (وَلَا تَنْفَسْ في الأَرْضِ مَرْحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُحَثَّلٍ فَخُورٌ) ^٣.
 الزهو وألفخر بالنفس مرض قاتل وآفة فتاكه، ومن أصيبي بها قد يفقد صوابه إلا خيل له الانفراد والتفرد بميزات لم يمتلكها غيره فيغدو يتعالي عليهم، مما يجعله يتتصاغر عيونهم دون أن يشعر، فما العجب إلا بذرة الكبر والتكبر ومن من الناس لا يستصغرن التكبر ويتمعرض منه؟، وحتماً إن الله تعالى يسلبه النعم التي من بها عليه بطرقة عن أو أقل منها، لذلك فإن أصحاب الألباب الراجحة ينبعي عليهم أن يوقوا أنفسهم من هذا المرض بمصل التواضع.

حيث الفرق إلا ما رحم رب، فكل واحدة منهن ميزة تحاول أن تستعرضها هنا بشكل مختصر:

اتباع الهوى

قال تعالى: (وَمَنْ أَهْلَلْ مِنْ أَتَبَعَ هَوَاهُ بَعْزَهُدَى مِنْ اللَّهِ) ^٤.

حف الإنسان بالملذات الدنيوية من كل جانب، وتدور أمامه في كل لحظة من حياته ما كان منها مصدر استقطاب وجاذب لنفسه الأمارة بالسوء، تدعوه أن يهمل لجسم هذه النفس بما أمر الله تعالى عباده من فعل وترك وأن يطلق لها العنوان لإتباع ما حرم الله تعالى حتى تصل به إلى الكباير، وإنما يحدث ذلك إذا ما استسلم الإنسان لهوى النفس ودار خلفها كالاعمى يتخطى بخطبهما حتى تصل به إلى الهاوية، فذلك الذي انتهى به الأمر إلى اقتراف ذنب ما إنما كان نتيجة لخدمات قد اعتادها، كالمفترط في شهر رمضان بسبب كذبه على رسول الله والأئمة الأطهار إذ لم يأت لسانه بالكذب لو لا أنه قد أباح لنفسه الكلب ولم يمنعها عنه، كذلك الذي انتهى به الأمر إلى حسد الناس وتنمي زوال النعمة من بين أيديهم والحصول عليها بطرق غير مشروعة إنما جاء نتيجة عن الموبقة الثانية التي بينها صلى الله عليه وآله وسلم في حدثه والتي تنتقل إليها للبنين معناها.

جل ما يحتاجه الإنسان هو الخطوط الثابتة التي ترسم له أسس النهج السوي، فبعد أن عرف أن هناك خيرا يجب أن يتبعه وشرا يجب أن يجتنبه، لا بد له من منهاجية معينة ترسم له كيفية الاتخاذ والإتباع والتوجه والابتعاد، ومن خلال هذا يلمس لطف الله تعالى به، حيث وضع له حياة منهاجية وفق موازين وقوانين معينة وأبعد كل البعد عن العشوائية والخلط، ومن بين ذلك أن وضع له منهاجاً معيناً يضمن من خلاله معرفة كيفية فلاح النفس ونجاحها بمنجيات تتبعها وموبقات تبتعد عنها، وعرضها بشكل مفصل وهنا سنتخذ من وصية النبي صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله الأطهار لأمير المؤمنين علي عليه السلام أنموذجًا لمحور موضوعنا في هذا العدد، حيث يبين له ثلاثة من المنجيات والموبقات إذ قال (يا علي ثلاثة موبقات وثلاث منجيات، فأما الموبقات فهو متبع، وشح مطاع، وإعجاب المرء بنفسه، وأما المنجيات فالعدل في الرضى والغضب، والقصد في الغنى والفقير، وخوف الله في السر والعلنية كأنك تراه، فإن لم تكن تراه فإنه يراك) ^٥.

^١ . موسوعة أحاديث أهل البيت عليهم السلام: الشیعہ هادی النجفی / ج: ١١ / ص: ١٨

الموبقات

استحالة أن يستسيغ الإنسان الموبقات من الأعمال، فإن النفس البشرية قد متعها حالتها بمجرسات متاهية الدقة تعرف من خلالها أن تميز بين الصالح والطالع، فتراها تتقبل الصدق وترفض الكذب وتكره الحرب وتحب السلام وتميل إلى الحب والألفة وتبتعد عن الكره والبغض، وتراءها تتجذب انجذاباً لا شعورياً نحو كل موجبة تساعدها على إحراز العيش الهنيء الهدائ وتتفر عن كل سلبية تعود عليها بالمشقة

^٢ . الحشر: ^٩

^٣ . الأخلاق في القرآن / ج: ٤٩ / ص: ٥
٤ . القصص: ٥٠

وبقات والمنجيات

♦ رغد عزيز

واما عاصية حيث يقول: (في السر والعulanة كأنك تراه، فإن لم تكن تراه فإنه يراك)، اي الخوف من الله عز وجل في الباطن والظاهر حتى لا يستهين العبد بخائفة الأعين وما تخفي الصدور فكم من نظرة أوجبت لصاحبها غضب الرب وكم من كلام باطل آخر قائله من دائرة رضا الخالق، ويرتقي صلوات الله عليه بالعبد حتى أنه يصل به إلى تهذيب الروح من عوالق الدنيا ونزع عنتها لتصبح شفافة مملوءة بنور الإيمان فتري خالقها بعين العقل وتشعر به يوجد انها فتري حالها في حضرته القدسية أينما حلت، ومن جملة ذلك كله يرجع رسول الله ﷺ إلى نقطة انطلاق الإنسان في فضاء الإيمان ألا وهي التوحيد فمن أمن بوحدانيته عز وجل أقر بأنه محيط عالم وأنه (عالم الغيب والشهادة)^١.

هذه هي النفس قد أحياها بالموبيقات والمنجيات ولكل منها جاذبية معينة فتري إلى أي منها تتوجه وعن أي منها تفتر إلا أنها قد أهتمت الفجور والتقوى وأصبحت مخيرة أي منها تختار.

قال (ولإن عرض له الغضب اشتد به الغيط).
القصد في الغنى والفقر
يعطي نبينا صلوات الله وسلامه عليه في هذه الفقرة بعدأً كبيراً ذا أهمية كبيرة، وهو غنى النفس في كل وقت لأن يتزين الإنسان بالقناعة فلا يذهب للقصد بسبب الفقر فحسب، بل عليه به حتى وإن كان قد أنعم الله عليه بنعمه الغنى لثلا يلهمها بمعنى الدنيا فتنسيه آخرته، وأن لا يكون مصدرأً لهم الفقراء الحسرة والحسد، فحين يقتصر يكون قد تضامن معهم ويشعر بما يشعرون به وهذا بحد ذاته دافعاً له للحنون عليهم وسد متطلباتهم فتني قوله ﷺ: (ما آمن بالله واليوم الآخر من بات شبعان وجاهه جائع)^٢.

خوف الله تعالى

الخوف من الله تعالى هو المنجي من الملكة في حضيض الموبقات، ذلك الشعور المحرك لحواس الإنسان يوعز لها على الإقبال بما فيه الرضا فتقبل، وبينها مما يوجب الغضب فتنهي، ثم يتبع رسول الله صلى الله عليه والله الخوف بجملة بليفة لها من العمق ما لا تدركه البلاغة ولا تبلغه الأوصاف، حيث يجعل المرء في دائرة مغلقة تتعرى بها النفس فتكتشف على حقيقتها فيما طائعة

يتوجب على المؤمنين أن يتحلوا بالعدالة في كل شيء ولا يظلموا ولو بمقدار ذرة، وللعدل مصاديق كثيرة، منها العدل مع النفس فلا يتوجب على الإنسان أن يظلم نفسه بمعصية الله تعالى و يجعلها من أهل الدنيا، ويتجوّب على الإنسان العدل بين نفسه والناس إذ يهدنها عن دائرة السيطرة وتكون أقرب من الواقع في الموبقات من الأعمال، ويكمّن هذا التدريب بممارسة المنجيات التي تحمي النفس من الواقع في المحذور وكأنها إشاعر وقائي غلفت به وأصبح درعاً لحمايتها، وأعطانا للتلبي في حديثه عن المنجيات ما يمثل برنامجاً تدريسيّاً متكاملًا من شأنه ترويض النفس على الفضيلة والتي تمثل في كسب النفس للعدل والقصد والخوف من الله تعالى وتعتبر هذه الثالث هي الأساس التي تطلق منها النفس نحو الكمال.

العدل في الرضا والغضب

قال تعالى: (ألا تطغوا في الميزان)^٣.
العدل أساس الحياة الرغيدة، به تسطع المساواة بين الناس، مما يضفي على المجتمع سمة الهدوء وتقشّي المحبة والألفة بين أفراده نتيجة إسقاطه للفوارق الطبقية والتمايز بينهم، لذلك أمر الله تعالى عباده بالعدل حين خلق لهم كل شيء بقدر، وأخضع كل مفردة من مفردات حياتهم إلى ميزان عدل، وجاء التحذير حوله إلا قال (ألا تطغوا في الميزان)، وبذلك

المنجيات

لحماية النفس من الواقع في شراك الخطأ واقتراح السيئة لأبد إنسان أن يلجاً إلى تدريب النفس في ضبط حالاتها التي تخرج فيها عن دائرة السيطرة وتكون أقرب من الواقع في الموبقات من الأعمال، ويكمّن هذا التدريب بممارسة المنجيات التي تحمي النفس من الواقع في المحذور وكأنها إشاعر وقائي غلفت به وأصبح درعاً لحمايتها، وأعطانا للتلبي في حديثه عن المنجيات ما يمثل برنامجاً تدريسيّاً متكاملًا من شأنه ترويض النفس على الفضيلة والتي تمثل في كسب النفس للعدل والقصد والخوف من الله تعالى وتعتبر هذه الثالث هي الأساس التي تطلق منها النفس نحو الكمال.

بلادي وإن جارت علي .. عزيزة

◆ زينب محمد خلف

دخلنا كارهين لها فلما
أفناناها خرجنا مكرهيننا
وما حب الديار بنا ولكن
أمر العيش فرقة من هوينا
وأخيراً نختتم واحتا هذه
بأجمل ما فيه في الانتقام إلى
الوطن والاعتراض به رغم كل ما
نعيشه في عراقتنا الفالى من قتل
وإرهاب وطائفية والتي جاءت من
خارجه بالتعاون مع بعض ضعاف
النفوس ممن هم محسوبون على
المرأة الذين لا يريدون الخير لهذا
البلد، وبلا من تعميره والاهتمام به
والارتفاع به للأفضل، يحاولون
تدميره بشتى الطرق فهم لا يعرفون
الرحمة الإنسانية، والله ورسوله
وآل بيته لقليل منهم براء، وسنبقى
ملحدين ليدنا العزيز مهما
اشتدت بنا المحن لأنه بلد على
والحسين، وبلد الجواودين، وبلد
المسكرين للناس، فنختتم واحتا هذه
بالبيت الشعري كما بدأناها وهو:
بلادي وإن جارت علي عزيزة
وأهلني وإن ضنوا علي كرامٌ

وهذا ما لاحظناه لابن الرومي
في قصيدة (سليمان بن عبد الله
بن ظاهر) يسجده على رجل من
التجار، يعرف (بابن أبي كامل)،
أنجره على بئن داره وأغتصبه بعض
جدرها، يقوله:

ولي وطن آلت إلا أيامه
وألا أرى غيري له الدهر حالاً
عهدت به شرخ الشباب ونعمة
كتفمه قوم أصبحوا في ظلالها
وحتب أوطن الرجال إليهم
مارب فقضاهما الشباب هنالكا
إذا ذكروا أوطنهم ذكرتهم
عهود الصبا فيها فتحوا لذلك
وقد أفتنه النفس حتى كائنة
لها جسد إن بآن غور هالكا
وقد يعيش الإنسان لفترة ما
في وطن غير وطنه، وأرض غير
أرضه، ويدخلها بداية غير محب
لها، لظروف أجترته على الرحيل،
ولتكن ربما يحب ذلك الوطن، ويحب
أهله، لأنهم طيبون وجدرون
بالمحبة، فالمحبة والطيب لا تعرف
وطناً ولا أرضاً، ولكن مهما عاش
بينهم فلا بد أن يفارقهم ليعود إلى
وطنه، مردداً في طريق العودة :

- ٤: تاريخ بغداد / باب المحفوظ من منتخب بغداد وضفتها
رذكراً / ج ١ / ص ٥٧ ، لأبو محمد الياضي.
٥: مختارات من كتابه، معجم الآثار، الشعر العربي / باب
الآثار، المتأخر / ج ١ / ص ٢٥.

الحب .. العشق .. كلمات تخرج من شفاه العاشقين يتربّون
بعباراتٍ والله تجاه أحبّتهم فمنهم من تُعشق في حب الله
وطاعته ومنهم في حب الرسول وأل بيته لله، وهناك من
تعشق في حب الوطن وحب الأم وفي مجالات أخرى، وكل
أنواع الحب والعشق أن يكون خالصاً لله تعالى.

أعزامنا القراء.. في واحتنا
هذه سنتنكم مع العاشقين في
ذكر على قرب وشوق على بعد
حب الوطن فـلا مكان في الحياة
بـذلت لها حق الوداد رعاية
وما حفظ الود المقيم سوى الود
ومن أجمل فضائله التي قيلت
في الحنين للوطن والاشتياق تلمس
في هذه الأبيات المتلاحمة شوقيه إلى
وطنه وإلى دجلته، وإلى ضيافها
وضحكاب الطفولة البريئة وهو
جزء من كيان الإنسان، فمهما
ابتعد عنه، فلا بد أن تبقى أطلال
ذوي الشكوى وسلوى ذوي الوجه
بلاده في شايا مخيّته، وهذا جزء
يحيّر من الوفاء لهذه الأرض التي
حملت على ظهرها وهو يحبها،
يعطر أرجاها النسم كأنما
تنفس فيها الروض عن عابق الندى
هواوك أم نشر من المسك نافعه
وأرضك يا بغداد أم جنة الخلاء
فيها الإنسان يحن إلى وطنه ولا
يفرط به مهما كانت الظروف،

١: جمع دراوزن الشعر العربي على مر العصور / باب
فاليا: الفصل السادس / ج ٦٢ / ص ٣٦٢.
٢: المصادر نفسه.

- صبوت إلى أرض العراق وببردها
إذا ما تصابي ذو البوى لربى نجى
بلادها استعديت ماء شبيبتي
هوى وليس العز ببردا على برد





دكايتي مع الفصول

♦ زينب حسين ♦

ربيع دائم وحضره نصرة وشمس ساطعة وماء عذب جاري وسممات هواء تداعب أوراق الأشجار، إنها الجناح الطبيعية التي تهدئ النفوس وتريح القلوب وتبهر العيون بسحرها وجمالها، تلك هي حياتي التي عشتها وما زلت أعيشها في ظل والدي فهما الجناحان اللذان يفمرانني بدقنهما وحناهما وحمائهما المستمرة لي حتى أني أطير بحرية وأمان في ظلهما كالعصفورة الصغيرة المدللة وطلباتي عندهم أوامر، فلم أشعر بأي شيء يذكر صفو حياتي الخضراء الجميلة الهدئة سوى إلحا حنهم علي بالزواج واختيار شريك لي يقاسمي الحياة وهذا ما يزعجني، فقد تقدم لخطبتي الكثير من الشباب الفقير والغني، الموظف والطيب، الوسيم وغير الوسيم وغيرهم كثير، لكنني كنت أرفضهم جميعاً من غير سبب يذكر سوى إني لا أحتاج إلى شخص يحد من حروري ويضع القيد والأغلال في قدمي ورجلتي ويدخلني في قفصه المسمى بالذهبى ليمنعنى من الطيران وبغير مجرى حياتي ويقلب جوها لتصبح مثل أوراق الخريف صفراء ذابلة يابسة تسقط بمجرد هبوب الرياح.

ومرت الأيام وتعاقبت الشهور وسطرت السنوات أحدها وأنا على التويرة نفسها حتى أني لا أتأثر بالأقاويل والنصائح التي تسدى إلي بخصوص موضوع الزواج، حتى جاء اليوم العاصف الذي صعقت بي رقه وتخالخت حياتي بزلزاله الذي هز قلبي وعقلني عندما نادتني الفتاة الشابة التي كانت أراها كل يوم في طريقي مطلقة ابتسامتها العريضة وإيماءاتها التي توحى بالسلام والتحية وكانتها تعرضني ولكن في هذا اليوم بالذات أوقفتني وقالت لي: أنت يا سيدتي تشبهين والدتي كثيراً خاصة تعبير وجهك وابتسامتك وهيأتك وعمرك حتى التجاعيد هي نفسها التي كانت تماماً وجه أمي وكأنك هي تماماً لا فرق بينكما حتى ظنتنـاك هي، لكن أمي للأسف قد وافتها الأجل مع أبي في حادث سيارة وبقيت بعدهما وحدي كما ترين ليس لدي أسرة تحيطني بحبها وحنانها.

بعد أن أكملت الفتاة حديثها الذي صدمني وشعرت إني فقدت توازنـي لأن وصفها وكلماتها دخلت في أذني كأنـار المحرقة التي دمرت حياتي فصارت كهشيم تذروه الرياح وكانتـي كنتـ أعيش في حلم جميل أو كنتـ مستترـقة في نوم مدـدـقـاظـتـ مرـعـوبـة لأـرىـ الواقعـ بـعيـنهـ والـحـقـيقـةـ بـكـلـ تـفـاصـيلـهاـ التيـ لمـ أـدرـكـهاـ،ـ لـقـدـ غـزـىـ الشـيـبـ رـأـسـيـ مـبـدـداـ سـوـادـهـ وـرـسـمـ الدـهـرـ التجـاعـيدـ عـلـىـ وجهـيـ،ـ نـعـمـ لـقـدـ كـبـرـتـ وجـرـتـ الأـيـامـ عـلـىـ وـلـمـ أـشـعـرـ بـهـاـ،ـ فـكـيفـ بـيـ إـذـاـ طـارـ الـجـنـاحـانـ الدـاـفـانـ الحـامـيـانـ محلـقـانـ بـعـدـاـ مـنـ دـونـ رـجـعـةـ وـبـقـيـتـ مـثـلـ تـلـكـ الفتـاةـ وـهـجـمـتـ النـسـورـ باـحـثـةـ عـنـ طـرـيـسـةـ وـحـيـدةـ ضـعـيـفـةـ مـسـلـوـبـةـ الـجـنـاحـينـ؟ـ

لـقـدـ تـيقـنـتـ فيـ هـذـهـ الـلحـظـةـ أـنـ الـرـبـيعـ قـدـ اـنـتـهـىـ وـقـتـهـ وـلـنـ يـعـودـ عـلـىـ،ـ لـقـدـ فـاتـ الـأـوـانـ،ـ لـقـدـ فـاتـ الـأـوـانـ..ـ



ندوة صحية عن الفحص الشعاعي (الماموغرافي)

اللجنة فعالياتها ولمدة أسبوعين حيث أجرت الفحص للمنتسبات والزائرات فوق سن الأربعين بواسطة العربية المتقللة الحاوية على جهاز الفحص الإشعاعي للكشف المبكر عن هذا المرض والتي تم جلبها إلى العتبة الكاظمية المقدسة وبالتحديد قرب باب المراد.

كما أضافت مديرية الشعبة (د. خديجة الوائلي) أوجه شكري للأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة ولكل من ساهم في إنجاح هذا المشروع الصحي وتسهيل العقبات كافة، حيث اخترنا هذا المكان المقدس خدمة للصالح العام وخدمة خاصة لخدمات العتبة المطهرة نظراً لضيق وقتهن بما يقدمنه من خدمة جليلة للزائرات وهذا ما يجعلهن بحاجة ماسة للرعاية الصحية وهذا هو دور وزارة الصحة والتي تهتم بكل ثبات المجتمع وخاصة العاملات في العتبات المقدسة لمكانتها ولقدسيتها الخاصة في نفوس المسلمين.

دأبت العتبة الكاظمية المقدسة على نشر الوعي الصحي والثقافي بين كوادرها وخاصة الكادر النسوي من خدمتها بغية الارتقاء بالمستوى الثقافي والمعرفي وتهيئة الأجواء الصحية الملائمة لهن، حيث أقيمت في قاعة الحمنة بن عبد المطلب عليه السلام الندوة العلمية الصحية عن الكشف المبكر لسرطان الثدي، بالتعاون مع وزارة الصحة / اللجنة العليا لمكافحة سرطان الثدي، شعبة الوقاية والكشف المبكر.

الفحص يكون على أنواع عده: الفحص الذاتي الشهري، وهذا الفحص تستطيع كل امرأة بلغت سن العشرين القيام به في بيتها من دون مساعدة أحد أو استعمال أي جهاز، والفحص السريري وهذا يتم في المستشفى فإذا كانت المرأة تعاني من مشاكل ملحوظة، والفحص الإشعاعي والفحص الخلوي بالإبرة الدقيقة (السياتيولوجي)، وتتابعت حديثاً حول الإرشادات والنصائح من خلال عرض الفلم الوثائقي وتوزيع استمارة الاستبيان والمطويات والمطبوعات على النساء الحضور، كما تابعت

وألقت مديرية الشعبة الدكتورة (خديجة محمد أمين الوائلي) محاضرة استعرضت فيها أهمية الكشف المبكر عن هذا المرض وأعبائه ومخاطره، كما بينت عدة وصايا مهمة حول سبل الوقاية من مرض سرطان الثدي والتذكير بأعراضه وأهم مسبباته وطرق علاجه والحد من انتشاره، وكشفت عن أنواع الفحوصات التي يجب على كل امرأة تجاوزت سن الأربعين إجراؤها لإنقاذ حياتها والحفاظ على صحتها لتحقيق السعادة لأسرتها والمساهمة في بناء وخدمة مجتمعها والنهوض به، وذكرت أن

في وسط أجواء الغبطة أقام الملتقى الزيتني الثقافي في العتبة الكاظمية المقدسة حفلاً بهيجاً بمناسبة المولد النبوى الشريف ولادة الإمام الصادق عليه السلام وبرعاية كريمة من قبل الأستاذ الدكتور جمال عبد الرسول الدباغ الأمين العام للعتبة المطهرة وبإشراف مباشر من قبل الشيخ عماد الكاظمي عضو مجلس إدارة العتبة المقدسة، وبالتعاون والتنسيق مع بعض خادمات قسم الشؤون الخدمية وبعض خادمات قسم الشؤون الفكرية والثقافية.

اد استهل الحفل الذي أقيم في رحاب الصحن الكاظمي المطهر في القسم الخاص بالنساء وعلى مدار يومي السادس عشر والسابع عشر من شهر ربيع الأول في الساعة العاشرة صباحاً بآيات من الذكر الحكيم، ومن ثم قراءة زيارة النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه وقراءة حديث النساء، ومحاضرة دينية موجهة للنساء الحاضرات ألقتها السيدة أم جعفر تناولت شيئاً من السيرة العطرة لرسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه وحفيده الإمام الصادق عليه السلام واستخلاص الدروس والعبر وجعل هذه المناسبة محطة تتزود فيها يوم المعاد.

ومن أجل نشر بعض المعلومات الدينية بين أوسع طيف الزائرات الكريمات أجريت مسابقة ثقافية دينية بين الحاضرات مع رصد جوائز للمفائزات من بركات الإمامين الجوادين عليهم السلام، وقبل الختام رفت المشاركات أيدي الضراوة وتوجهن إلى الله تعالى بالدعاة وعرض الحاجة بالتفريح عن المؤمنين وتعجيل فرج إمامتنا صاحب العصر والزمان صلوات الله عليه وآله وسلامه.

والجدير بالذكر إن الملتقى الزيتني يقيم جلسات نسوية تُعقد يومي الأربعاء والسبت لتعليم القرآن الكريم لعموم زائرات الإمامين عليهم السلام.



الملتقى الزيتني يحيي ولادة فخر الكائنات صلوات الله عليه وآله وسلامه وحفيده الصادق عليه السلام



أنت أجمل



تطيبي باعطر الجنان

♦ افتصار الشيخ

خلق الله عزوجل المرأة وخصها بمكانة عالية في الإسلام، وجمع فيها كل خصال الرقة والجمال التي تميزها عن الرجل بالنسبة للشكل والمظهر، ولهذا فقد فرض الله سبحانه وتعالى واجبات عدة على المرأة المؤمنة بغية صيانتها والمحافظة عليها، ومن بين الواجبات التي تقع على عاتق المرأة أن تراعي عند خروجها من بيتها ترك الزينة وعدم التعطر، فقد ورد عن رسول الله ﷺ: (إِي امْرَأَ تُطَبِّيْتُ وَخَرَجْتَ مِنْ بَيْتِهَا فَلَعْنَهُ تَرْجَعُ إِلَى بَيْتِهَا مَتَى رَجَعْتَ) ، والظاهر من هذه الروايات أن المنهي عنه هو التطيب الذي تظهر رائحته للأخرين بمجرد المرور عليهم حتى وإن لم يكونوا قد اصدقين لشمه، أما التطيب الذي لا يكون له هذا الأثر فالظاهر عدم شمول النهي له، إذ أن من الواضح عدم مرجوحة التطيب في نفسه وإنما المنهي عنه جاء بلحاظ ما يتربّ عليه من استشارة الآخرين أو إلقاء نظرهم، فإذا لم يكن مستوى التطيب مقتضياً لذلك فالظاهر عدم شمول النبي له، فلا ينبعي للمرأة إن تعمد التبرج والتقطير ولفت انتباه الرجال الأجانب.

كما إن الروائح العطرة لها فعلها وتتأثيرها في النفوس، إذ يستطيع الرجال غض أبصارهم، ولكن الرائحة الطيبة المتبعة من المرأة المتعطرة تصل إلى أنوفهم رغمما عنهم إذ لا يستطيع الرجل أن يسد أنفه كما يغض بصره، لذلك ينبغي على المرأة المؤمنة الصالحة أن تحرصن على لا يتعدى عطرها دائرة جسدها إلا كانت خارج البيت وإن أصبح هذا العطر وهذا التطيب الذي ينبع منه رسولًا إلى الإثم الكبير ويريدا إلى الحرام وطريقاً إلى المعصية، وبالعكس فإن تطيب المرأة في بيتها أو تعطرت لزوجها أو في صلاتها كما جاء في مضمون بعض الروايات بأفضلية صلاة المصلي المتعطر فهي بذلك قد نالت رضوان الله تعالى عليها كما جاء في قول الرسول ﷺ: من تطيب الله جاء يوم القيمة وريحة أطيب من المسك، ومن تطيب لغير الله جاء يوم القيمة وريحة أثقل من الجيفة).

أختي المؤمنة، معذ الله تعالى أن تكوني هكذا لأن استخدام المطرادات ومواد التجميل تعتبر كلها من الزينة وقد حرمتها الله تعالى للمرأة خارج بيتها ولغير زوجها ومحارتها، لأن المرأة المحافظة على عفتها تتتجنب كل ما يجلب إليها الحرام والمعصية وغضبه الله عليها، فحاذري عزيزتي من الوقوع في المعصية واابتعدي عن كل ما حرم الله عليك وذلك هو أفضل الإيمان.

عرفت المرأة بطبيعتها بحبها الجمال بكل أصنافه وتفاصيله، حتى أصبح الجمال والمرأة.. ملازمة عرفها العقل البشري من أول الخلق، ولا يمكنه أن يتصور ولو للحظة أن يفرق بينهما، حتى أنه عد الجمال أحد مكمالماتها الأنوثة، وصدق عنده هذا التصور حين أمر الله عزوجل المرأة بعد إظهار جمالها وتجملها أمام الرجل الأجنبي وجوゼها بإظهاره أمام زوجها، ولكن هذه الطبيعة الخلقية مع الحال المنوح لها لا يبيح أن تعمل بعض المحظورات التي شاعت وبكثرة بين النساء في يومنا هذا، وأهمها عمليات التجميل والتي باتت في الآونة الأخيرة موضة العصر ومذهبًا لكل من تبحث عن الجمال عن طريق العمليات الجراحية أو العمليات الفنية التي تجري في عيادات الأطباء كإخفاء تجاعيد الوجه بإبر السليكون أو رسم الحاجب بجهاز الليزر المعروف باسم (التاتو) في صالونات العلاقة وهو الأكثر شيوعاً في مجتمعنا، والغريب في الأمر هو إقبال النساء الطائعات لأمر ربهن الممثلات بما أمر في مسألة الحجاب والزينة فتراهن ممثلات لما أمر الله به فلا يظهرن من زينتهن ولا يجوز إظهارها أمام الرجل الأجنبي، فضلاً عن ذلك أنها بهذا العمل مصدراً للزينة ولا يجوز إظهارها أمام الرجل الأجنبي، فضلاً عن مواجهات أن هذه العمليات تعد أسباباً لأشارة ذلك الزمن الذي أشارت إليه الآية الكريمة في سورة النساء والتي خصت فيه أناسه الذين يعمدون إلى تغيير خلق الله تعالى بتغيير صورة وجههم كما تنهى إبليس الملعون لله تعالى على أنه سيوسوس للناس ويأمرهم ليفيروا خلق الله فيقول: (وَلَأَمْرُنَّهُمْ فَلَيَغْيِرُنَّ خَلْقَ اللَّهِ)، وجاء التحذير الإلهي لعباده من الواقع في ذلك فيقول عز من قائل (وَمَنْ يَتَّخِذُ الشَّيْطَانَ وَلِيًّا مِنْ دُونِ اللَّهِ فَقَدْ خَسِرَ حُسْنَاتِهِ مُبِيِّنًا).

نعم أيتها المؤمنة أنه لخساران عظيم إن أدبرت عن رضا الله تعالى وأقبلت على ما زينه الشيطان وحببه اليك في لحظة تصاغرها أمامك هذا الذنب العظيم، فعملت به ولم تخفة من حرم الله تعالى عليك أن تظهرى زينتك أمامه كأخ الزوج وابن العم...الخ، وخساران كبير أن تجعلى هذا التجميل المصطنع بديلاً لجمال وجهك المملوء بنور الإيمان وطاعة الرحمن، فما هو إلا جمال كاذب مدفوع الثمن وأنت أنت الأجمل.

صريحاً من النجاح في العمل وهدمت لبنة من أساسه إذ أودت بأسرتها إلى الانهيار والتفكك بسبب غيابها عنها وانشغالها عن ممارسة دورها فيها، أو تميزت في دراستها وأصبحت ابنة عاشرة لواديهما لا تهتم بهم ولا تجلس معهم، وبعد أن يتم نديها ضبط معادلتها عليها أن تقدم بما ترغب من الأعمال التي تسعى من خلالها إلى التأق في الحياة مما يضفي عليها نوعاً من التجدد على شخصيتها وحياتها وتنتفي الرتابة والملل عنها، ولتعلم أن الله تعالى قد منحها قدرة الجمع بين هذه الأدوار إن بذلك لها جهداً مبرمجة ومنسقاً.

تنتفي الرتابة والأحادية عن عالم حواء تميزه بالتنوع والاختلاف المتمثل بتنوع أدوارها في الحياة، حيث نجدها على مدار اليوم الواحد متقمصة لأكثر من دور فهي العاملة والمربيّة الفاضلة والزوجة الصالحة والبنت الحنونة والطالبة المعجّدة ولا يخفى أن لكل واحدة من هذه الأدوار متطلباتها التي تشقّل الوقت كلّه ولم تترك للبقيّة شيئاً، لذلك فإن اجتماعها كلها أو بعضها في حياة حواء قد يؤدي بها إلى الشّتات وربما الفشل.

وهنا تتبين مهاراتها وذكائها في إدارة الأمور وأن تبالغ في دقتها لتلافي الوقوع في خطأ بناء والخروج من صعوبتها، وأول ما عليها أن تفعّله نجاح جديد على ركام الفشل، فما لذة النجاح هو إجراء دراسة تامة قبل أن تقدم على أي خطوة في الدراسة إن تسبّب في الفشل بالعمل، وخير ما تفعّله هنا أن تخذل ما يدعم ويفّهم عملها أو قرار جديده في حياتها، فعلّي سبيل المثال لا الحصر فإن كانت هي الزوجة والأم والموظفة من الاختصاصات الدراسية، وقبل ذلك كلّه عليها أن تفكّر ملياً قبل أن تقدم وبعد أن تحسّم قرارها وتعزم على إضافة عمل جديد إلى لائحة مشاغلها وأنواع شيء هو واجبها تجاه أسرتها، فما فائدة المجتمع يوماً شيدت للمجتمع تجمّع تفاصيل يومها المشاغل والمتابع



عالم حواء

مثال في زواج الأقارب



الوفيات بين هؤلاء الأطفال.

يرى الأطباء أن الخطورة في مثل هذا الزواج تكمن في الأمراض الوراثية التي يحمل جيناتها الزوج والزوجة، ومع أن الأمراض من الممكن أن لا تظهر عليهما، إلا أنها تورث بعد الزواج للأطفال والأحفاد، منها التخلف العقلي، والغالاكتوسيميا، ومرض الكيد (ويسون)، إلى جانب أمراض الدم الوراثية التي تشمل فقر الدم المنجل، وفقدان البحر الأبيض المتوسط (الثلاثيميا)، ومرض الكلية الذي يؤدي للفشل الكلوي، كما يعتقد أن مرض الصرع والأمراض القلبية وأمراض الحساسية وداء السكري تزداد في بعض العائلات، وتتضاعف احتمالات توارثها بالتزواج بين الأقارب.

ويبقى اتخاذ قرار اختيار شريك الحياة ورفيق الدرب اعتماداً على الحُلُق والدين القرار الأفضل والأسلم حتى تتوسم العشرة وألَّوْد بين الاثنين، ويظل التوفيق من الله سبحانه وتعالى في كل الأمور، فقد جاء في حديث للرسول قال: (إذا جاءكم من ترضون دينه وأمانته يخطب إليكم فزوجوه!).

يحظى الزواج في الإسلام بأهمية خاصة كونه رابطة شرعية مقدسة وعقد فريد في كل معاني النزاهة والتي يقوم عليها بناء أسرة، فقد اعتبره الرسول من السنة وإكمال نصف الدين، بشرط إن يكون الزواج ذو تكامل ورضى ما بين الطرفين، والزواج نوعان، زواج الأبعد، وزواج الأقارب، ويعتبر زواج الأقارب من الطواهر الاجتماعية ذات الارتباط الجذري بالعادات والتقاليد التي ينطر لها على أنها مصدر أمان اجتماعي واستقرار عائلي، كما أن قرار زواج الأقارب من أهم القرارات في حياة كل شاب وفتاة، وإذا أحسن كلًاهما اتخاذ القرار فقد نجحا في تحقيق حياة أسرية سعيدة بقيمة عمر وإنجاب أطفال أصحاب يتمتعون بالعافية والذكاء.

تنتشر وبصورة كبيرة في وقتنا الحالي كما في السابق ظاهرة الزواج بين الأقرباء حسب التقاليد والأعراف، وهي لا تزال بين مؤيد ومعارض لها، ولكن تبقى مقوله ابن العم وأبن الحال أولى من فزوج الأقارب الشرعي هو علاقة الزواج بين اثنين تربط بينهما روابط الدم، وطبقاً لمبادئ علم الجينات، فإن احتمال حمل زوجين قريبين جينياً من نوع واحد، تكون مرتفعة، مما يزيد من احتمال اكتساب المواليد جيناً وراثياً لمرض نادر ولا يعني بالضرورة حدوث هذا لكل زوجين قريبين وكل مولود.

وقد أثبتت الدراسات ارتفاع معدل خطر الإصابة ببعض الأمراض الوراثية بين الأطفال من أزواج أقارب من الدرجة الأولى، أي أولاد وبنات العم والخال، علاوة على ازدياد نسبة

١- بحث الانوار، ج ٢، ص ٣٥٦ / ج ٢٠٢١



غيره المرأة من المرأة

المقارنة

أكثر ما يزعج المرأة مقارنتها بأمرأة أخرى والطلب منها التأسي بها والاستفادة من منهجهاتها في حياتها سواه العملية أم الاجتماعية، وهذا وحده سبب كافٍ أن يسبب لها الإحباط وينشئ لديها العقدة النفسية ضيكون الدافع الذي يولد الغيرة في داخلها وقد تتجه إلى بعض الأساليب الغيرية لإلقاء النظر إليها كالضحك دون سبب وفي أوقات غير مناسبة أو الغموض في العمل أو انتهاز اللقاءات والاجتماعات كفرصة للحديث عن ذاتها وما يلجه في تفكيرها وأحياناً تتغذى من الصمت وسيلة لفت نظر الآخرين إليها.

آخر الكلام

تستطيع المرأة إخفاء الكثير من خبايا نفسها ولكن هناك ثمة أشياء لا تستطيع مداراتها عن عيون الناس ومنها شعورها بالغيرة من امرأة ثانية، إذ تصبح غيرتها واضحة كوضوح الشمس في كبد السماء من خلال تصريحاتها اتجاهها فكل من يشاهدها ويسمع بها ويتحاور بتقاصيلها لا يجد مبرراً لها سوى الغيرة، الأمر الذي يجعل كل من يحيط بها بضرر لها نظرة ازدراء وانتقاد، لذلك على كل من تريده الترفع في عيون الآخرين وكسب احترامهم أن تتجهم نفسها بلجام الثقة بالنفس من جانب، ومن جانب آخر أن تعني خطورة هذه النزعة الشيطانية على دينها وقربها من الله تعالى فقد قال الإمام الصادق (عليه السلام): ليس الغيرة إلا للرجل فاما النساء فإنما ذلك منهن حسد^١.

١- النصوص المهمة

غيره المرأة شعور يكاد يكون مألوفاً لدى الكثير من النساء، فلا عجب إن أدركناه واكتشفناه عند إحداهن، ولكن ما يثير الغرابة والدهشة هي الأسباب والدوافع التي أبرمت نار الغيرة في قلوبهن، فقد يتقبل العقل غيرة الزوجة من وجود الزوجة الثانية في حياة زوجها، ولكن تثار الغرابة والدهشة عند ذوي العقول الراجحة غيره المرأة من امرأة ثانية لا تمت لهاصلة لا من قريب ولا من بعيد سوى أنها زميلة عمل أو دراسة، والأغرب من ذلك هو تشبيتها بشتى الوسائل للإيقاع بذلك المرأة التي أصبحت مصدر قلق وصداع بالنسبة لها، وحين نمعن النظر قليلاً في تلك الأسباب نجدها لا تخلو من أحدى هذه الأمور:

الشخصية المعيبة

من الجدير بالذكر أن الشخصية القوية والاعتزاز بالذات والثقة بالنفس من أهم عناصر النجاح في العمل فضلاً عن الأخلاق الحميدة ودبلوماسية الحوار واحترام الرأي الآخر والذكاء الواقعي... إلخ، وقد تجتمع كل هذه الأمور أو بعضها في شخصية إحدى النساء ما يجعلها مؤهلة لتكون الأبرز بين بقية زميلاتها في العمل الأمر الذي يلفت نظر مدرب العمل لها وبقية الزملاء من النساء والرجال، وهنا تطلق عليها نظرات بعضهن يصرخ صيتها بعبارة (يا ولها وسواه ليلاها مني) لماذا هي مميزة وأننا لا، فلأنها سوف تخبر الجميع بحقيقة هذا النجاح، وهنا تبدأ باستبدال كل ما يميزها بصفات منبودة لدى الجميع وبدل جهداً ليس هيناً في تلك شفرات هذه الشخصية وإعراضها لهم ومنها أن:

الذكاء: مسرور..

الثقة بالنفس: تكبر..

الشخصية القوية: استبداد..

الاعتزاز بالذات: حب السلطة..

احترام الرأي الآخر: كسب صفهم..

العنوسية

الزواج هو المشروع الحال في حياة المرأة، وتصاب بالإحباط كل من لم تستطع تحقيقه، وهنا تبدأ بسؤال نفسها لماذا هي متزوجة وأنا لا، بالرغم من أنني أفضل منها (كما تعتقد هي).

الزوج المثالى

جتماً أن المرأة تسر بزواجهها ولكن ما يتم سعادتها هو الاقتران بزوج مثالى ذو صفات محببة ومرغوبة لدى النساء فطبيعة الزوج وذكائه وخشة دمه ودخله المادي وشخصيته القوية وجبهة للزوجة واحترامه لها، جل ما تسمع إليه المرأة في شخص زوجها، فلماذا هذه يحبها زوجها ويدلها ويعترضها وزوجي لا يفعل ذلك؟

النجاح في العمل

طالما كان المستوى في العمل بين النساء واحداً فلا ضرر ولا ضرار، ولكن مجرد أن يصبح هناك تمييزاً وتفاوتاً في درجات النجاح بينهن، وتبتعد الغيرة في قلوبهن، عندما تضرع طبول الحرب وتجرد الأسلحة الكلامية بوجهها فيبدأ الانتقاد من عملها والحطط من شأنه وقدره، وهي لا تتب لها سوى أنها امرأة ناجحة في حياتها العملية.

هل الأبناء سبب الفجوة بين الأزواج؟

شيماء شمس الله

شاركت بعض العوامل في الأونة الأخيرة على ظهور حالات سلبية جديدة لم يعهد لها المجتمع من قبل، وبعد البحث والدراسة من قبل ذوي الاختصاصات الاجتماعية والنفسية تبين أن هذه الظاهرة لم تأت من فراغ الحياة. بل على العكس فإن هناك أسباباً عدة خلفها ومنها: بُعد الآباء عن الأولاد، وبعد الزوج عن زوجته، وعدم وجود الاحترام المتبادل بين أفراد الأسرة، والابتعاد عن الممارسات الدينية الصحيحة، وأخيراً التطور التكنولوجي، حيث برزت فجوات عدّة منها الفجوة بين الآباء والأبناء، والفجوة بين الأبناء فيما بينهم (أجيال الأسرة الواحدة)، والفجوة بين الزوجين.

المحتمل أن تأخذ بهم إلى نهاية المطاف وهو الطلاق، ولا تخلو أي أسرة من هذه المشاكل، فعلى الآباء وخصوصاً الأم، لأنها أساس التربية وأساس كل شيء أن تعني أن الاتفاق على التربية من موجبات الحياة السعيدة، وعلىها أن تعلم أن طاعة الزوج أمام الأولاد من أهم مقومات نجاح التربية وإن اختلفوا فيما بينهم، وأن تسعى إلى التقاهم وفض الخلافات الناتجة عن اختلاف وجهات النظر بعيداً عن أنظار ومسامع الأولاد مما يحفظ للأباء كرامتهم ويسهل عليهم المهمة.

أما عن تفاقم الخلافات بين الزوجين التي يسببها الأولاد والتي قد تصل إلى الطلاق، ومن ثم انفصال الأولاد عن بعضهم وحرمانهم من الألفة والحنان الأسري، التقينا بالسيدة إسراء فاضل، حيث حدثتنا مشكورة: لا يمكن أن نعد الأولاد هم سبب الفجوة بين الآباء، بل هم أوواصر المحبة واللودة وهم السبب الرئيس لإزالة الكثير من المشاكل والخلافات العائلية، وإن كانت هناك بعض المشاكل التي تمر بها الأسرة والتي تعيق عليهم صفو سعادتهم، فإن الجميع عليهم المشاركة في حل هذه

الحازمة، لا يتوانى عن معاقبته إن أذنب، ومن هنا تبدأ المشاكل بينهم، وبسبب قلة الوعي الثقافي والديني والتربوي قد تصل بهم هذه المشاكل إلى الطلاق، ومن هنا تتصح جميع الآباء والأمهات أن يتخلوا بالصبر ومشورة الآخرين، لحفظها، تأخذ بالزوجين إلى الانفصال وجعله أسهل الحلول، والانهيار.

كما كان لنا لقاء مع السيدة هدى فخرى، وقد أجابتنا حول عدم اتفاق الآباء على أسلوب معين في تربية الأولاد، مما يسبب الكثير من المشاكل والشترات بينهم، وما الطريقة المثلثة لردم هذه التشترات من وجهة نظرها قائلة:

بعد الاتصال بين الآباء على اتباع أسلوب معين في تربية الأولاد ليسهل الكثير من عناء وصعوبة تربيتهم، وعلى الرغم من الاتفاق الذي يتم بين الزوجين تبقى التربية بحد ذاتها حملاً ثقيلاً على كاهل الطرفين، فكيف بعد هذا الطفل فهنا تواجه الآباء مشكلة حقيقة كبيرة، وعلى الآباء أن على الأقل أحدهم أن يتمتع برجاحة العقل، والحل، والإدراك لما يحدث وما سيحدث، فإن هناك خطراً كبيراً قد يداهم هؤلاء الآباء، ومن

ومن أهم هذه الفجوات والتي ستسلط عليها الضوء في هذا العدد، هي الفجوة التي يسببها الآباء بين الآباء، ونستطيع أن نبين أسباب هذه الظاهرة ومنها، كثرة الأعباء الحياتية التي تقع على جميع أفراد الأسرة صغيراً وكبيراً، المتمثلة في البحث عن لقمة العيش بالنسبة للأب، والعمل على إدارة البيت وتلبية احتياجاته بالنسبة للأم، وقضاء حوائج البيت الخارجية بالنسبة للأولاد بمساعدة الأب، ونرى أن كل فرد له واجباته التي لا يمكن تركها لغيره مما يسبب له التعب والملل، ويجعله متذمراً طوال الوقت، وتقع وسط هذه الظروف بعض الأمور العارضة التي يختلف بها الآباء بما يخص تربية الأولاد وإدارة شؤون البيت الداخلية والخارجية، وما يزيد الطين بلة هو انحياز الأولاد إلى أحد الطرفين (الأب، أو الأم)، مما يولد بين الزوجين فجوة كبيرة سببها الحقيقي والرئيسي هو صعوبة الحياة والضغوط النفسية، والظروف القاسية التي يمر بها المجتمع الإسلامي، وتنقسم العائلة إلى فريقين، تزداد بينهم الشجارات والمشادات الكلامية، كما إن لامتهان الأم وظيفة تساعد

♦ الشیخ قاسم الخفاجی



♦ محمد السنجری



♦ اسراء عبد الرزاق



♦ هدى فخرى



♦ اسراء فاضل



♦ أنوار فاروق



الْأَرْضِ تَقْلَهَا، وَالسَّمَاءِ
تَظْلَهَا، وَاللَّهُ يَرْزُقُهَا، وَهِيَ رِيحَانَةٌ
تَشْمَهَا^١، وَالْتَّعْبِيرُ بِرِيحَانَةٍ دَلَلَةٍ
عَلَى أَنْهَا نَعْمَةٌ مَهْدَاهُ، كَمَا رُوِيَ
أَنَّهُ: (وَلَدٌ لِرَجُلٍ مِنْ أَصْحَابِنَا جَارِيَةٍ
فَدَخَلَ عَلَى أَنْبِيَاءِ اللَّهِ^{الْعَزِيزِ}
فَرَأَهُ مَتْسَخَطًا، فَقَالَ لَهُ: أَرَيْتَ
لَوْاَنَ اللَّهُ أَوْحَى إِلَيْكَ أَنْ أَخْتَارَ
لَكَ: أَوْ تَخْتَارَ لِنَفْسِكَ؟ مَا كَتَ
تَقْولُ؟) قَالَ: كَنْتُ أَقُولُ: يَا رَبَّ،
تَخْتَارَ لِكَ، ثُمَّ قَالَ: إِنَّ الْفَلَامِ
الَّذِي قَتَلَهُ الْعَالَمُ الَّذِي كَانَ مَعَ
مُوسَى^{الْعَلِيُّ} وَهُوَ قَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ:
(فَأَرَدْنَا أَنْ يُنَذِّلَهُمَا رَبِيعَهُمَا حَيْرًا مِنْهُ
زَكَّاهَا وَأَقْرَبَ رُحْمًا)، أَبْلَهُمَا اللَّهُ
عَزَّ وَجَلَّ بِهِ جَارِيَةً وَلَدَتْ سَبْعِينَ
نَيْنِيَا^٢، أَمَا الْحَالَةُ الثَّانِيَةُ، غَالِبًا مَا
يَرْتَبُ عَلَيْهَا سَوْءُ الْمَاعِشِ بَيْنَهُمَا،
مُتَنَاسِيَنَ أَنَّ الْقِدْرَةَ عَلَى الإِنْجَابِ
الْتَّكَوِينِيَّةِ لَيْسَ أَمْرًا اخْتِيَارِيَاً قَالَ جَلَّ
أَسْمَهُ (وَيَجْعَلُ مَنْ يَشَاءُ عَقِيمًا)^٣؛ وَقَدْ
أَذْبَحَ النَّبِيُّ الْأَكْرَمُ^{صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ} وَمَمَا قَالَ فِي
هَذَا الشَّأنَ: أَوْصَانِي جِبْرِيلُ^{الْعَلِيُّ}
بِالرَّأْيِ حَتَّى ظَنَنْتُ أَنَّهُ لَا يَنْبَغِي
طَلاقُهَا إِلَّا مِنْ فَاحِشَةِ مَبْيَنَةٍ، وَقَالَ
عَالَى (وَعَانِشُرُوهُنَّ بِالْمَغْرُوفِ)^٤.

إِنْ تَكُونُ الْأَسْرَةِ يَرْتَكِزُ
عَلَى عَوْمَلَاتٍ ثَلَاثَةَ (الْتَّكَوِينِيَّةِ،
وَالْاِقْتَصَادِيِّ، وَالْتَّرْبِيَّيِّ) الْأَوَّلُ
مِنْهَا فِي اخْتِيَارِ الزَّوْجَةِ، وَالثَّانِيُّ
يَكُونُ مِنْ مَسْؤُلِيَّةِ الرَّجُلِ، وَالثَّالِثُ
الْتَّرْبِيَّيِّ فَابْتَداَهُ مِنْ مَسْؤُلِيَّةِ
الْمَرْأَةِ فِي تَرْبِيَةِ الْأَوْلَادِ إِلَى سَنِّتَيِّ
مِنْ عُمْرِهِمْ، ثُمَّ تَكُونُ مَسْؤُلِيَّةُ
الرَّجُلِ فِي التَّرْبِيَّةِ وَالْتَّعْلِيمِ، كَمَا
يَنْبَغِي الْحُذْرَةُ فِي هَذَا الشَّأنِ
لَأَنَّهُ يُوجَبُ انْقَسَامُ الْعَائِلَةِ وَفَكُ
تِرَابِطُهَا وَلَيْسَ بِيُبعِدُهُمُ الْمُوعَظَةُ
فِي قَصَّةِ يُوسُف^{الْعَلِيُّ} فِيَنْ عَدَمِ
الْفَهْمِ لِحَبَّةِ الْأَبِ النَّبِيِّ^{صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ} أَنْتَجَ
مَا لَا حَاجَةٌ لِذَكْرِهِ هَنَا، وَقَدْ أَمْرَ
الْنَّبِيُّ الْأَكْرَمُ^{صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ} الْمُسْلِمِينَ بِالْعَدْلِ
وَالْمُوَاصَةِ بَيْنَ الْأَبْنَاءِ، فَقَدْ قَالَ
نَبِيُّ الْأَكْرَمُ^{صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ}: (إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى
يَحْبُبُ أَنْ تَعْدِلُوا بَيْنَ أَوْلَادِكُمْ حَتَّى
فِي الْقُبْلَةِ).

عَدْمُهُ، وَكَيْفِيَّةِ استِمَارِ الزَّوْجِ
بِشَكْلِ مَسْتَقِرٍ، وَالْحَفَاظُ عَلَى
الْحَيَاةِ الْزَوْجِيَّةِ وَالْمُضْيُ بِهَا قَدِيمًا
بِغَضَبِ النَّظَرِ عَنْ إِمْكَانِيَّةِ الْعَلاجِ
مِنْ الْعَقْمِ، أَوْ الْاِقْتَنَاعِ بِعَدَمِ وُجُودِ
أَطْفَالٍ، عَلَى الزَّوْجِينَ أَنْ يَتَقْبَلَا
قَضَاءَ اللَّهِ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى وَقَدْرُهُ،
وَأَنْ يَتَأَمَّلَا خَيْرًا لِأَنَّ الطَّبِّ
تَطْوِيرًا مُسْتَمِرٌ وَلَا يَقْفَدْ عَنْدَهُ
مَعِينٍ، وَلَا يَبْدُ مَنْ وَجْدَ حلَّ لِهَذِهِ
الْمَشَكَّلَةِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ، وَيَقِنَّ أَنْ تَجِدْ
بِسْهُوَلَةٍ وَدُونَ عَنَاءٍ وَجَهْدٍ، وَهُنَّا
تَقْعِدُ الْمَسْؤُلِيَّةُ الْأَكْبَرُ عَلَى الْوَالِدِينِ
بِالْدَرْجَةِ الْأُولَى فِي بَذْلِ الْجَهَدِ
وَالصَّبْرِ وَوُضُعِّفُ الْخَطْطُ الْمُنَاسِبَةُ
لِلتَّرْبِيَّةِ، وَالْاِبْتِعَادُ عَنِ الْمَثَالِيَّةِ غَيْرِ
الْمُنْطَقِيَّةِ، كَمَا عَلَيْهِمُ الْإِيمَانُ بِأَنَّ
اللَّهَ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى خَلْقَ الْبَشَرِ
عَلَى مُخْتَلَفِ طَبَاعِهِمْ وَأَسَالِيهِمْ
وَسَلْوَكِيَّاتِهِمْ، وَلَمْ يَجْعَلْهُمْ نَسْخَةً
وَاحِدَةً، فَمَنْ الْطَّبَيْعِيُّ أَنْ تَنْشَأَ
الْخَلَافَاتُ فِي وَجْهَاتِ النَّظرِ، وَمَا
عَلَى الْأَبَاءِ إِلَّا الْاِتِّعَاظُ مِنْ مَشَاكِلِ
الْآخَرِينَ وَالْاِسْتِفَادَةُ مِنْ نَتَائِجِهِمْ،
لِتَلَاقِيِ الْوَصْلِ إِلَى مَثَلِ نَهَايَاتِهِمُ
الْمُؤْلِمَةِ.

وَكَانَ لِأَسْرَتِنَا لَقَاءُ مَعَ
الدُّكْتُورِ الْجَرَاحِ (مُحَمَّدِ رَفِعَتْ)
الْسَّنْجَرِيِّ / عَضُوِّ الْأَكَادِيمِيَّةِ
الْأَمْرِيكِيَّةِ، ضَمِّنَ الْحَوَارِ، وَقَدْ
أَجَابَنَا عَنْ حَرْمَانِ الْزَوْجِينِ مِنْ
الْأَوْلَادِ وَعَدَمِ الإِنْجَابِ وَهُوَ سَبْبُ
أُخْرَى لَوْجُودِ الْفَجُوَةِ بَيْنِ الْزَوْجِينِ،
وَكَيْفِيَّةِ يَسْطِيعُ الطَّبِّ الْيَوْمِ الْمَشَارِكَةِ
لِلْحُدُودِ مِنْ هَذِهِ الْفَجُوَةِ قَائِلًا:
فِي الْبَدَائِيَّةِ عَلَى الْزَوْجِينِ الْلَّجوَءِ
إِلَى الْطَّبِيبِ الْمُخْتَصِّ لِاتِّبَاعِ
الْإِجْرَاءَتِ الْسَّلِيمَةِ بَعْدَ إِجْرَاءِ
الْتَّحَالِيلِ الْلَّازِمَةِ لِكُلَّ الْزَوْجِينِ،
فَهَنَاكَ حَلُولٌ طَبِيَّةٌ عَدَةُ، وَالَّتِي
تَبْدُأُ بِالْعَقَاقِيرِ أَوْلًا، وَمَنْ ثُمَّ
الْتَّدْخِلُ الْجَرَاحِيُّ إِذَا تَطَلَّبَ الْأَمْرُ
إِلَى ذَلِكَ، وَيُمْكِنُ الْلَّجوَءُ إِلَى عَمَلِيةِ
الْإِنْجَابِ بِطَرْيِيقَةِ (الْأَنَابِيبِ)، وَنَرِي
عَلَى الرَّغْمِ مِنْ مَرَاجِعِهِمُ الدَّائِمَةِ
لِلْأَخْصَائِيِّ الْإِنْجَابِ، فَهُمْ عَادَةً مَا
يَتَجَنَّبُونَ مَرَاجِعَهُمُ الْأَخْصَائِيِّينَ
الْفَنَسِيَّيِّينَ مَعَالِجَةَ الْجَانِبِ النُّفْسِيِّ
مِنْ الْعَقْمِ وَمَدِيَّ تَأْشِيرِهِ عَلَى
استِمَارِ الْعَلَاقَةِ الْزَوْجِيَّةِ مِنْ

١- الكافي: الشیخ الكلینی، ج ٦، ص ٥.

٢- الواقی: الفیض الکاشانی، ج ٢٣، ص ١٣٠.

٣- سورۃ الشوری: آیة: ٥٧.

٤- سورۃ النساء: آیة: ١٩.

٥- سورۃ الشوری: آیة: ٥٠ - ٥١.

لا تدمري مواهب طفلك

هناك أمور كثيرة اعتدنا نحن الأمهات عليها بما يخص تعاملنا مع أطفالنا ونعتقد أنها من التربية الصحيحة لكن هي في الحقيقة تؤدي إلى تدمير شخصية الطفل وموهابته في المستقبل لما تحدثه هذه الأمور من عواقب وخيمة في نفسيته.



وشعوره تجاه
الآحداث
حوله.
والخطأ الشائع
الذي نقع فيه دائمًا
هو تعليم الطفل
بالتألقين عند دخوله
إلى المدرسة وعدم مراعاة
ميوله وفرائسه، وهذه
الطريقة البدائية قد تؤدي به
إلى نسيان موضوع الدرس لعدم
فهمه له وربما فشله في الدراسة في

أغلب الأحيان، علينا أن نجد طرقًا
حديثة تتفق مع قدراته على الفهم والاستيعاب.

ومن شدة حرصنا على أطفالنا تقوم بإغرائهم بالأنشطة التعليمية التي تجهدهم وتنمّهم من التمتع بمرحلة الطفولة الطبيعية ظانين بأننا سوف نجعلهم أطفالاً ذكياء ومتوفقيين على أقرانهم ولكن هذه واحدة من مدرمات الموهبة لديهم.

فمثلاً نحن نعمد إلى ضرب الطفل على وجهه عندما يخطأ وهذا يؤدي إلى قتل ٤٠٠-٣٠٠ خلية عصبية في دماغه الصغير، فتصوروا كم ضرورة وكم خلية عصبية فمنا بتدميرها خلال عمر الطفل حتى يكبر بداعي تربيته، بينما المسح على الرأس يخلق خلايا دماغية جديدة وهذا ما أثبتته التجارب الحديثة، وأوصى به من قبل نبي الرحمة الرسول ﷺ والأئمة الأطهار عليهم السلام من بعده.

أحياناً لا نبدي اهتماماً لأذكاره وما يقدمه من إنتاج والذي يعتبره هو إنجازاً عظيماً له وبدل أن نشجعه على ذلك نقوم بالسخرية منه والتقليل من شأنه مما يجعله يركن للانبطاح والخوف والتوقف عن التفكير السليم حتى تصبح الدافعية لديه متذبذبة.

وكما تعودنا بحكم العادات والتقاليد الخاطئة أن نقطع حديث الطفل منذ الصغر ونفضل باب الحوار أمامه ونهشهه ونأمره بالسكتوت ونعنقه خاصة في المناسبات والتجمعات الأسرية لفرض تأدبه وضمان هدوئه وبذلك نقتل الزكاء اللغوي والاجتماعي لديه، بدل أن نستمع ونصغي إليه وإلى ملاحظاته.

أطفالنا بين الواقع والأمنيات

أطفالنا أمانة أودعها الله في أعناقنا نحن الوالدان وخاصة الأمهات، التي تقع على عاتقنا المسؤولية الكبيرة في تربية النشء وتغليمهم ووضع حجر الأساس لهم لكي يتربوا ويكبروا وفق الأساسيات الأولى التي تعلموها وبنو حياتهم عليها.

لكني مهما أحاول أن أربأ أطفالي على الطريقة المثلث والتي طالما كنت أتمنى أن يتربوا عليها، وانقض من خلال هذه الطريقة على شخصياتهم وطبعاتهم الصفات المحببة لكنني لا أستطيع ذلك لأنني وجدت أن الواقع يختلف كثيراً عن الأمانة فلا بد من وجود معوقات وظروف معاكسة أو معايرة تحول دون تحقيق هذه الأمنيات.

فمثلاً أردت أن تكون الشخص الوحيد الذي يشرف على عملية تعليمهم وتربيتهم دون تدخل أحد عدا والدهم طبعاً لكنني وبسبب الظروف وجدت نفسي أبحث عن شخص موثوق أو عائلة محترمة لكي أودع أطفالياً عندها وأذهب إلى العمل خارج البيت، وكما هو معلوم أن ساعات العمل طويلة ومن خلالها أصرف كل مجهدوي ووقتي، وفي النهاية أرجع إلى البيت وأنتاجاً عندما أنظر إلى تصرفات أطفالياً وأنا لم أ nisi لا أستطيع فعل شيء لأسباب كثيرة أولها التعب والجهود الذي أبذلها خارج البيت بقلل من نفاططي وهمي في التغيير والإصلاح، وثانياً انفعالي بأعمال المنزل حيث لا أجده الوقت الكافي للتتحدث معهم وإقناعهم بتغيير تصرفاتهم وسلوكهم نحو الأحسن، وثالثاً وهو الأدهى والأمر حيث أن كلامي لا يؤثر عليهم لأنهم لا يجدونني عندما يحتاجون إلى نصيحة أو مساعدة ولكتهم يجدون الذين تربوا على يدهم واحتکروا منهم وقضوا أغلب أوقاتهم وحياتهم معهم حيث يأخذون بكلامهم ويسيرون على نهجهم.

وهذه ليست مشكلاتي وحدي ولكن هي مشكلة أغلب الأمهات العاملات اللواتي أصبحن أسيرات الوقت ويطمّنن لحرية السيطرة على أطفالهن.



حان وقت الطعام

إن المراقبة الغذائية في جميع مراحل حياة الإنسان هي لازمة، ولكن مرحلة الطفولة أهم مراحل نمو الإنسان تحتاج إلى مراقبة أكثر وأشد من قبل الأم، ذلك أن الطفل ينمو في الأعواد الأولى من حياته بصورة أسرع ويتكمel بناؤه الجسدي والفكري أكثر سرعة، فإن للأطعمة تأثير خاص في اشراقة وجهه الطفل ورشاقة قوامه، كما أن الكثير من الأمهات يعاني من الأطفال المصابين بفقدان الشهية مما يزيد لديهم الخوف على أطفالهن ويشكين هذا الأمر إلى الآخرين، والكثير منها ينتقلن بين الأطباء لوجود حالات تتطلب مراجعة الطبيب المختص ساعيًّا للحصول على أفضل أنواع الأدوية لعلها تتمكن من فتح شهية الطفل وإقباله على الطعام.

عارض صحي قد يكون سبباً في امتناعه عن الطعام ومنها:

- ❖ التحليل بالصبر وعدم ظهور التذمر والغضب والتعامل معه بشدة عند تناوله الطعام لأن هذا الأسلوب يجعله يكره الطعام.
- ❖ وضع طبق من الفواكه المتنوعة تحت متناول يده.
- ❖ اعملي على ملاعيته وسرد الحكايات له عن فوائد تناول الطعام.
- ❖ تقديم وجبة الطعام في مكان مفتوح أو في غرفة يتسلل منها البواء المتعدد فذلك يفتح شهيته ويساعده في الإقبال على الطعام.
- ❖ تقديم كمية قليلة من الوجبة المقسمة مثل البطاطة المهرولة إلى أجزاء صغيرة تناسب مع حجم فمه لأن الكمية الكبيرة تجعله يأنف الطعام.

❖ وأخيراً سيدتي هذه النصيحة من شأنها أن تشيك بتعاملك مع الطفل، وهي عمل كوب من عصير الموز وبعض الفواكه أو الحليب لأن هذه السوائل تزود جسم الطفل بالفيتامينات وتعمل على إصلاح نفسيته وفتح الشهية لديه.

ومن الأعراض التي من شأنها التأثير على شهية الطفل هي:

- ❖ عدم انتظام مواعيد الطعام وبذلك لا يشعر بأنه شيعان أو جائع.
- ❖ وجود بعض الديدان والطفيليات في الجهاز الهضمي ووجود تقرحات في الفم.
- ❖ طرق معاملة الأم للطفل والحماية الزائدة والتشدد عليه أثناء تناوله الطعام.
- ❖ عدم تمتع الطفل ببعض الوقت بقسط من الراحة.
- ❖ إصرار الأم على تناوله كمية معينة من الطعام وهذه الطريقة تفقد الطفل شهيته.

عزيزي الأم، إن رفض الطفل للطعام مشكلة كبيرة تسبب لك الكثير من القلق والحيرة عندما لا تجدين علاجاً، فما عليك سوى اتباع بعض الأمور البسيطة التي ترغب الطفل بالطعام، ومن ثم جعل هذه الأمور برنامجاً ثابتاً لطعامه بعد التأكد من سلامته بعدم إصابته بأي





يواجه مجتمعنا الشرقي في الآونة الأخيرة ظاهرة وللأسف أصبحت منتشرة بشكل واضح وسريع، وهي ظاهرة هروب الطلاب من المدارس، وأصبحت هذه الظاهرة متزايدة وطبيعية بين الطلاب، وتعد هذه الظاهرة بالغة السوء ولا

يقتصر أثرها على الطالب وحده فحسب، وإنما ينبع ذلك ليصل للأسرة والمجتمع، وهذه المشكلة لم تأت من سراب، بل كان خلفها أسباب عدة تراكمت ما أدى إلى تفاقمها، وأن هذا التفاقم دليل واضح على عدم وجود أي حل يحد من هذه المشكلة، وهناك مخاطر كبيرة تسببها هذه الظاهرة ومنها:

♦ تدهور المستوى التعليمي للطلاب الهاجرين، وذلك بسبب تغييرهم المستمر عن الدروس والمحاضرات وصولاً إلى الفشل الكلي.

♦ تعرض حياة هؤلاء الطلاب وساواوكهم وتربيتهم للخطر فلا أحد يعلم أين يقضى الطالب الهاوي وقته، ومع من، وبين المؤكد أنه يمضي وقته المخصص للدراسة في أماكن غير مناسبة، مع رفقاء، رفاق السوء.

♦ تشجيع الطلاب الملزمين بالدراسة، وتشويقهم للهروب منهم وقضاء أمتع الأوقات (بحسب رأيهم) بعيداً عن أجواء الدراسة.

♦ التراجع التعليمي، والتغير السلوكى والتربوى المحتمل على الطلاب الهاجرين سينعكس مباشرة على الأسرة، وغالباً ما يؤدي إلى المشاكل الأسرية، بالإضافة إلى تأخر مراحلهم الدراسية أسوة بأقرانهم.

♦ حرمان المجتمع من خبراتهم وطاقتهم وقدراتهم الحقيقية ما يؤدي إلى تعطيل جوانب عدّة من مرافق الحياة العامة، بالإضافة إلى تأخير المجتمع اجتماعياً وعلمياً وتربوياً وتقنياً عن بقية المجتمعات المتحضرة.

♦ وأخيراً، تصيبع جهود الدولة والمدرسين الذين سخرتهم الدولة لتعليم طلابنا سدى دون فائدة.

أسباب هروب الطلاب من المدارس

♦ عدم وجود الرغبة الحقيقة لدى الطلاب الهاجرين للحصول على التعليم، وعند فقدان الطالب لهذه الرغبة سيفعل المستحيل ليتغيب عن الدراسة، والتخلص منها بأقرب فرصة.

♦ الإهمال الأسري للطالب وعدم متابعته ومتابعة أموره كافة، وهذا الإهمال يسهل عليه الهروب المستمر.

♦ قد يكون للروتين المدرسي المساهمة في تفاقم هذه الظاهرة، فيصاب الطالب بالملل، حيث نجد أن الكثير من الأساليب والمناهج التربوية تفتقر للتسلية، والتجدد.

♦ سوء معاملة الطالب وتعرضه للأهانة



ضربات

♦ منتهى محسن

بالتلك الفاسد المقدسة التي علقها نبي الله إبراهيم عليهما السلام برأس كبير الأصنام في معبد الشرك والإلحاد ، وبالوجع تلك الضربات التي انهالت صوب أئمة الكفر والنفاق حيث ارتجعت ضرائصهم حققا وغضبا من دعوه خوف ضياع الملك والتجان ، وباللحظات مليئة بالترقب والخوف وقد صدر الأمر برمي نبي الله إبراهيم في لهيب النار ..

ولأندي علام هو تلك الفاسد ... فهو على أصنام المعبد باعتبارها آلة الكفر وشياطين الضلاله ... أم هو على عقول القوم المتحجرة الذين صدقوا أكذوبتهم وعبدوا من لا يستحق العبادة ... أم هو باديء به على تلك الأفكار الخرفية التي عرشت في عقولهم الصماء المحددة ... ونصر الله عبيده عندما أنزل معجزاته الدامغة وذل كبار المعبد كما ذل مزاعمهم الباطلة ، وكانت النار برداً وسلاماً على إبراهيم ، بالتأكيد لم تنته القصة إلى هنا المطاف بل إن لها في كل زمان فصول جديدة تتعدد كلما تجدد الحاجة الماسة لذلك المعلم المقدس ..

فمرة تحتاج تلك الفاسد لتهوي على آلة الفساد وأعني بذلك كل من ينشر ويؤسس مشاريعه الهدامة عن طريق إشاعة الحرار ودعم المنكر عبر طرق وأساليب منمقة كالقنوات الفضائية أو البرامج (العرب أيدلية) التي تضرغ المسلمين من محتوى دينهم وتعاليمه الأخلاقية القيمة.

ومرة أخرى نستجده بتلك الفاسد ونتمنى أن نحظى بها لنهدم بها تلك الرؤوس الفارغة المتعنة التي تبيع القتل وتستلزم بارقة الدماء وأخص بذلك تلك العصابات التكفيرية التي لا هم لها إلا شق وحدة المسلمين والنيل من تآلفهم وترابطهم تحت مسميات باطلة ودعوات (دعوشية) ظالمة .

وأخيراً فإننا نبتهل إلى الله من أجل إزالة ضرورة موجعة ب الأساس الإصلاح والتغيير وندعوه مخلصين له الدين في أن يستقرزوا من جهالة الأعراف والتقاليد حيث تسود في سماء الإسلام بعض الأعراف البالية والتي ما انفك بعض النفر من الإصرار عليها رغم فداحة الخسارة .

أولئك يحتاجون كل يوم إلى فاسد تهوي على روؤسهم تذكرهم بالوعد والوعيد ونار الحريق نتيجة بطشهم وتعنتهم المقيت حينما يسلبون حقوق الناس ويصادرون حرياتهم ، لما يجبرون بناتهم على الزواج وفق مبدأ النهاية ..

فبأي دين تجبر المرأة اليوم وبهذا القرن وتحت هذا الكم الهائل من التقدم التكنولوجي والدعم اللوجستي على الزواج من ابن العم دون رضاها مع انعدام التكافؤ بينهما لت تكون تحت غطاء ذلك الزواج البهيل أسرة تضم الحقد بدل الحب وتحمل مشاعر الكراهة والعداوة بدل المودة والرقة التي أرادها الله تعالى للمعائلة المسلمة المبتغاة ..

والسؤال الذي يطير بين أسطر الكلمات ويصنف حول شفاف الأمنيات يقول : ترى أيهما تحتاج في عصرنا ويومنا هذا أكثر ؟ هأس إبراهيم الخليل عليهما السلام ... كلمات الوعظ والوعيد ..

نصائح في المطبخ



عزيزي زرير البيت من النصائح الطبية التي تفيدك في طبخ الخضروات، عديدة ولكن بعض النقاوthes منها:

- ❖ يجب أن تطهى الخضروات بسرعة لئلا تفقد كثيراً من خصائصها وفوائدها، ويجب الإقلال من غلي الخضروات لأن الغلي يفقدها لونها وطعمها الطبيعيين، كما يفقدها كثيراً من قيمتها الغذائية.
- ❖ يجب أن لا تقشر الخضروات مهماً أمكن لأن قشرها يحتوي على الكثير من الفيتامينات.
- ❖ يجب إن لا تقع الخضروات في الماء قبل الطهي، فكلما طال أمد غمسها في الماء أو تعرضها للهواء بعد التقشير ازداد مقدار ما تفقدة من الفيتامينات والمعادن البروتينات.

مثلثات التوت بالدجاج



المقادير:

- ٢٠٠ غرام صدر دجاج مسحوب
- ٢ بصلة وسط
- ٢ فلفل أخضر
- ٢ جزر
- ٢ طماطم
- ١ ملعقة كبيرة زيت الزيتون
- آشراح جبنه قليلة الدسم
- ١٢ شريحة توست أسمر

طريقة التحضير:

يقطع البصل شرائح ويقلب مع ملعقة زيت الزيتون على نار متوسطة لدقائقين، يضاف الدجاج بعد تقطيعه لنقطع صغيرة ويقلب مع البصل، يضاف الملح والفلفل الأسود. يفرم الجزر أو يبشر ويقطع الفلفل شرائح وتقطع حبة الطماطم شرائح صغيرة. تضاف الخضار إلى خليط البصل والدجاج وتقلب جيداً حتى تمتزج النكهات وتتضح جميع المكونات.

تصب قطع التوت في صينية الفرن وتوزع على كل قطعة كمية من الحشو وفوقه شريحة جبن ثم قطعة توست أخرى. توضع في الفرن لدقائق فقط تذوب الجبنة ويحمر السطح، تخرج من الفرن وتقطع كل سندوتشة مربعة إلى مثلثين. ترتب المثلثات في طبق مناسب وتقديم دافئة.



الكريمة بالكاستر

المقادير:

كوب كاستر مغلي، كوب كريم، ملعقة أكل جيلاتين، ٣ ملعقة أكل ماء، سكر للتحلية، ملعقة كوب فانيليا.

العمل:

يخفق الكريم قليلاً ويضاف إلى الكاستر المغلي البارد ويحلى المزيج بالسكر. يخلط الجيلاتين في الماء ثم يوضع على حمام مائي أو ماء ساخن حتى يذوب تماماً. يضاف الجيلاتين إلى مزيج الكريم مع التقليب المستمر.

يقلب الخليط على الثلج أو الماء البارد حتى يبدأ بالتجميد فيصب في الماء ويترك حتى يجمد ثم يقلب كالجلي.



الفراولة فاكهة الطحة

أشارت أحدث الدراسات الأمريكية إلى أن فاكهة الفراولة مفيدة للقلب وتحفظ خطر الإصابة بالسرطان وهي مضادة لالتهابات وقد تكون مفيدة للدماغ ومنع تدهور القوى العقلية ، ووجد الباحثون أن المسنين الذين يأكلون الفراولة على الأقل لمرة واحدة في الشهر ينخفض لديهم التدهور في قواهم العقلية بشكل ملحوظ.

وأكيدت الدراسة أن النساء اللاتي يتناولن أكثر من حصة من الفراولة شهرياً ينخفض لديهن خطر التراجع في الإدراك بنسبة ١٦.٢٪ ، مقارنة بنظيرياتهن اللاتي لا يتناولن هذه الفاكهة ، وأوضحت الأطباء أن الكثير من الأمراض تبدأ على شكل التهابات في الجسم تؤثر على خلاياه وتؤدي إلى تدميرها ، مشيرين إلى دور هذه الفاكهة في الحفاظ على أغشية الخلايا العصبية للدماغ والجهاز العصبي.

الفجل منجم الفوائد

يعتبر الفجل من الخضروات المفيدة ، فهو يحتوى على بعض الفيتامينات ، والكربوهيدرات للجلد والشعر ، والحديد المفيد للدم ، وهو يحتوى على اليود ، والكالسيوم ، ومجموعة من الفيتامينات A، B، C إضافة إلى ذلك فهو يحتوى على زيت عطري يعطى الفجل النكهة الحريفة والرائحة النفاذة ، وقد تبين أنه يوقف نمو العوامل المرضية المسئولة للتسوس ، لكونه يحتوى على مادة تکبح نشاط أنزيم يلعب دوراً مهماً في تكون طبقة الجير على الأسنان.

جدير بالذكر هنا أن الفجل يحظى بسمعة طيبة منذ فترة طويلة على أنه يمنع جلطات الدم الخطرة ويقلل احتمالات الإصابة بالسرطان وأنه مفید أيضاً في مكافحة الأزمات الربویة.



هذا ما يفعله اللوز

أكيدت دراسة حديثة على عينة من الأفراد، إن إدراج اللوز ضمن النظام الغذائي لشخص يساعد في التحكم في الوزن على المدى الطويل، الجديد في هذه الدراسة هو اكتشاف تأثير اللوز في إنقاص الوزن، حدث دون مطالبة أفراد العينة تقليل تناولهم لآطعمة أخرى. ونصح المختصون الأشخاص بتناول ما يقرب من أوقية من اللوز بالليوم، وعلى عكس الاعتقاد الشائع أن اللوز من الحبوب الغنية بالدهون، إلا أن دراسات متعددة أكدت فوائد صحية عديدة للوز والجوز.

يذكر أن تناول اللوز يساعد على الوقاية من الإصابة بمرض السكري وأمراض القلب، حيث أن دمج المكسرات مع الطعام يقي من الإصابة بال النوع الثاني من مرض السكري والذي تبلغ نسبة المصابين به من ٩٠ إلى ٩٥ بالمائة.

ويعد اللوز خال من الكوليستيرول وغنى بالمواد الغذائية الضرورية للست وهي؛ الألياف والمغنيزيوم والبروتين والبوتاسيوم والنحاس وفيتامين اي، مقارنة مع الأنواع الأخرى من المكسرات.



المسابقة والمساعدة

هو أن الأول يدل على الحرص على أن يكون المسابق أسرع حرقة ووصولاً إلى الهدف من صاحبه، وأما (الثاني) فيعني الجد في الوصول إلى الهدف بالسرعة الممكنة من غير ملاحظة لغيره.

أرقام تهم صحتك

ضغط الدم الطبيعي.	١٢٠ / ٨٠
ملغ / دل، المستوى الطبيعي للسكر.	١٢٠ - ٨٠
ملغ / نسبة الكوليستروول الطبيعي في الدم.	٢٠٠
المعدل الطبيعي لنبضات القلب في الدقيقة.	٨٠ - ٦٠
حصص من الفواكه والخضروات يومياً.	٥
لتراوات من الماء في اليوم.	٣ - ٢
ساعات من النوم.	٩ - ٧

عن الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام) خمس يُعرفن بخمس.

- ❖ الشجرة من ثمارها.
- ❖ والصديق عند الشدة.
- ❖ المؤمن عند الابلاء.
- ❖ والكريم عند الحاجة.
- ❖ والمرأة عند افتقار زوجها.
- ❖ وخمس يرفعن خمس.
- ❖ التواضع يرفع العلماء.
- ❖ والمال يرفع اللئام.
- ❖ والصمت يرفع الزلل.
- ❖ والحياء يرفع الخلق.
- ❖ والهزل يرفع الكلفة.

حزن المرأة

أراد الله سبحانه وتعالي إن يوضح في آياته الكرييمات إن حزن المرأة عميق وألم شديد لا يتحمله قلبها، فأكمل النبي محمد ﷺ في حدثه الشريف فقال ﷺ: (رفقا بالقوارير)، وهذا مبلغ التشبيه من رسولنا الأمين ﷺ، فهي إذا حزنت انكسر قلبها، فرفقا بها أيها الرجل.. ولا تكسر قلب أمك بنظرها أو كلمة، ولا تعصر قلب اختك باستهزاء، ولا تجرح قلب زوجتك بإهمال، وتقرب إلى الله سبحانه وتعالي بالإحسان لها، واتق الله فيها ولا تحزن قلبها، وقد جاء في القرآن الكريم لماذا لم يرض الله سبحانه وتعالي للنساء الحزن؟ حيث جاء في محكم كتاب الله العزيز: (فَنَذَّهَا مِنْ نَحْنَهُمْ أَلَا تَحْزِنِي)، وفي قوله تعالى: (وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزِنِي)، وفي قوله: (كَيْ تَقْرَءَ عَيْنَاهَا وَلَا تَحْزِنِ).

قيل في حواء

- ❖ المرأة المؤمنة أثمن جوهرة نزعت من تاج الطبيعة لتكون زينة لزوجها وسعادته.
- ❖ العالم بدون امرأة كمين بلا بؤرة وحدبة خالية من الإزهار وشمس بلا ضياء.
- ❖ المرأة هي زهرة الربيع وروح الحياة.
- ❖ المرأة الهدى تفرض الاعتبار.
- ❖ وراء كل رجل عظيم امرأة.

الوحي والإلهاء

الوحي يكون بواسطة ملك، والإلهاء يحصل بلا واسطة، أي أن الوحي من خواص الرسالة، أما الإلهاء فهو من خواص الولاية، فالوحي مشروط بالتبلیغ، والإلهاء غير مشروط به.

قاعدة المعرفة في القرآن

- أنطلاقاً من قوله تعالى: (وَمَنِ النَّاسُ مَنْ يُجَادِلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَلَا هُدًى وَلَا كِتَابٌ مُّبِينٌ).
- يبين ثلاث حقائق:

 ١. العيان والوجودان الموجبان للعلم.
 ٢. القتل والهوى والتوفيق الإلهي.
 ٣. الوحي المنزلي من الله على الأنبياء (عليهم السلام).

مثل ومعنى

قيل في العرب قد يهما: (سبق بِرَأْتَهُ غَرَأْرَهُ)
يضرب مثلاً في تمجيل الشيء قبل أوانه،
وفي الابداء بالإسماء قيل الإحسان، ومعناه:
سبق شرمه خيراً، والغرار: يعني قلة الدين،
ودرتته تعني كثرته.

حكمة الزهور

قال أمير البلاغة الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام):
(قاتل هواك بحقلك تملك رشدك).

إعلان حفل التكليف

ببركة الإمامين الجوادين عليهم السلام وتزامناً مع ولادة فخر المخدرات

عقيلة بني هاشم السيدة الحوراء عليها السلام

تقيم الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة / قسم

الشؤون الفكرية والثقافية حفل تكليف للفتيات اللواتي

أتممن تسع سنوات قمرية وذلك في رحاب الصحن الكاظمي

الشريف، الساعة ٣:٣٠ عصراً، يوم الإثنين ١٠ / ٣ / ٢٠١٤ هـ

في قاعة أسد الله الحمزة بن عبد المطلب.

شروط الاشتراك

١. يسمح بالاشتراك لمن أتمت تسع سنوات قمرية من عمرها، أي تكون من مواليد ٢٠٠٥ حصراً.
٢. عند التسجيل تقدم الهوية الشخصية للمكافحة مع نسخة استنساخ.
٣. في يوم الحفل يكون الالتزام بزي موحد وهو: (حجاب أبيض مع جبة سوداء أو عباءة).

تنويه

سيتم تسجيل المشتركات في قسم الشؤون الفكرية والثقافية داخل العتبة الكاظمية المقدسة اعتباراً من يوم السبت ٢٢ إلى يوم الخميس ٢٧ من شهر شباط ٢٠١٤ هـ، ومن الساعة العاشرة إلى الساعة الثانية بعد الظهر.

غاليتي

كما يرتفع المدى كل حين ويعلو وتسافر نسائم البحر العذبة لتصافح وجوه العابرين، تسافر مشاعري وتنتشي كل حين، وأنا أهن بالكتابة إليك وقد ملأت رحالي شوقاً يدفع عينيك وحباً يقبل وجنتيك ووجداً يدفئ برد يديك عدت إليك أيتها الحبيبة أرنو لطاعتكم البهية وأهفو لنظرتكم البريئة وأطلع صوب سني وجهك الملاكمي وجمال ملامح العزة والكرامة والشجاعة وهي ترسم على جبينك بكل رقة وسُدد.

سأحدثك اليوم أيتها الحبيبة حول صفة الشجاعة ..
أجل أيتها الابنة العزيزة.. فعليك أن تكوني شجاعة في الراشدة الوعائية، فمن الشجاعة أن يحتل كلامك من موقعه المواقف التي تتطلب منك ذلك وأن تتحلى بالقوة والجرأة عندما يراد منك ذلك وأن تتعلمي كيف تنصرى دينك ونبنيك سوف يهبك التوفيق والتسليد بمقدار صفاء نيتك.
الأخير والأهل في البيت الله، وأن تتعلمي كيف تمشين على هذا الخط بكل مستوياته الدينية والاجتماعية والتربيوية.
نعم أيتها الابنة الطيبة... فعلى المستوى الديني عليك أن تقفي بشجاعة لك من يحاول أن يدس لك السم بالعمل،
بمعنى أن تتصدى لمن يحاول إخراجك عن مبادئ دينك وخاصة لما يخص مسألة حجابك فقد يملي بعضهم عليك آراءه الهدامة وينزع حجابك الشرعي الرصين ويستبدلها بأخر لا يسمن ولا يغني من جوع ...
أما على الصعيد التربوي فعليك أن تتحلى بمقدار من الشجاعة كي تحتوي الآخرين واقصد بذلك تماماً علاقتك بأبويك فما منحك الله تعالى من طاقة ونشاط وشباب أجعلها وقوفيها أجمع في محبتهم وطاعتهم والاهتمام بهم، وإياك والتهاون أو التقاус في شأن مداراتهم عند الكبر لأنك من خلال ذلك ستتعبدن طريقك للأخرة وتزرعينه ورداً وريحاً ...
فما عليك يا عزيزتي إلا أن تليني عريكتك أمامهما وتحاولي جاهدة إرضاعهما وبرهما وفي ذلك فوز ما بعده فوز..

أخيراً أيتها الغالية أرجو أن لا أكون قد أطلت عليك وكل ما أتمناه هو أن يصلك هدير صوتي بفيض المحبة الصادقة ليثلاج قلبك الصافي النقى بنصائح ومواعظ توصلك إلى بر الأمان والله يعصمك عن الزلل وهو ولي التوفيق..

نعم يأنور عيني.. أعلم بأن الأمر ليس بالسهل فالوقوف عكس التيار يتطلب عزماً جباراً وشجاعة فائقة وأنت بالتأكيد أهلاً لذلك ...
أما على الصعيد الاجتماعي فعليك أن تحتلي موقعك بالعائلة بشكل شجاع فإذا كنت الابنة الكبيرة فاحرصي أن تعطي أسرتك وذويك ومجتمعك الصغير وأفراد اهتمامك

قالت:

وقلنا:



قالنا: معرفة العيب فضيلة وتبیان الحرام وسیلة رشیدة..
والذکی من سعی للقرب الى الله سبحانه وتجنب معصیته.

قالت: لي صفحه في الفیس بوک انشر بها ما أريد دون ضابط أو تقييد.

قلنا: خدمة التواصل خدمة جديده مفيدة لكن حذار.. فإن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عليك مسؤولاً.

قالت: أكل حياتكم حرام في حرام...؟؟؟

قلنا: كل حياتنا فيها خير ونظام وما تخلينا عن الحرام إلا خوفاً من يوم القيام.

قالت: وما ذلكاليوم...؟

قلنا: يقول الله تعالى: (يَوْمَئِذٍ يُصْدُرُ النَّاسُ أَشَتاًتًا لَّيْرُوا أَعْمَالَهُمْ فَمَن يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ وَمَن يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًا يَرَهُ).

قالت: أليس الله برحمن يغفر الذنوب العظام...؟؟؟

قلنا: بلى... لكنه شديد العقاب قوي ذو انتقام...؟؟؟

قالت: ألا من سبيل أو خلاص...؟

قلنا: باب التوبة مفتوح للوافدين.

قالت: إذن تبت فأنا العبد الخطاء... تبت إلى رب العالمين.

قلنا: فمن تاب وأصلح كذلك من عزم الأمور.

قطوبي للتائبات المتحررات من القيود والأغلال..

قالت: أسمى غزل.... اسم فيه من الرومانسية الكثير.. معانيه تدل على فيض من الحب والجنون!!

قلنا: قد يكون الاسم جميلاً ولو بعض القبول لكن... الأروع والأبهى اسم فاطمة أو بتول...؟؟؟

قالت: أهوى الأغاني والموسيقى، وكل ذلك يجلب لي الطرب والمتعة؟؟؟

قلنا : المتعة الحقيقية تتجسد بصوتاً مغرياً بذكر الله، مرتلاً أو منشداً أو مذكراً.. إلا بذكر الله تطمئن القلوب.

قالت: امشي على هواي لا أحب الحجاب... أدع شعري يسافر مع هبات الرياح ويصافح نسمات الهواء

قلنا: طالما تبع المرء هواه فوقع على قفاه، فقد يكون في السفور زينة لكن في الحجاب وقار ورفعة وهيبة.

قالت: أعيش الجمال وأضع المساحيق دون اكتتراث بعيوب أو حرام... المهم عندي أن أكون دوماً... الأجمل.

قلنا: كل جمال إلى زوال وله وقت أو أوان... إلا جمال الخلق والروح فهو باق بطابور الدوام والخلود.

قالت: ألبس القصير والضيق... لا أحب التوصيات وأكره الإرشاد والمواعظ.

قلنا: قصير النظر من ترك الموعظ واستهزاً بالنصائح واتبع هوى نفسه الامارة.

قالت: مللت من كلمة عيب أو حرام....

بساتين الحياة

أمر الملك أن يُؤتى بالوزراء الثلاثة مع أكياسهم التي جمعوها، فلما اجتمعوا أمر الملك جنوده أن يأخذوا الوزراء الثلاثة ويسجنوهم، كل وزير على حدة مع كيسه، مدة ثلاثة أشهر، في سجن بعيد عن القصر لا يصل إليهم أحد، ومنع عنهم الأكل والشرب.

فتاتنا الجميلة، تعالى معنا لنرى كيف عاش الوزراء في هذه الأشهر الثلاثة مع محتويات أكياسهم.

♦♦♦ بقى الوزير الأول يأكل من طيبات ما جمع من بستان القصر حتى انقضت الشهور الثلاثة.

♦♦♦ أما الوزير الثاني فقد عاش الشهور الثلاثة في ضيق وقلة حيلة معتمداً على ما صلح فقط من الثمار التي جمعها.

♦♦♦ أما الوزير الثالث فقد مات جوعاً قبل أن ينقضي الشهر الأول.

فتاتي الوعية، ها قد أصبحت اليوم فتاة مسؤولة عن ذاتها، تسأل عن حقوقها، وتؤدي واجباتها، ففي حياتك اليومية بأي نهج تعملي؟ نهج الوزير الأول، أم الوزير الثاني، أم الثالث.

أفت اليوم تعيشين في بساتين الدنيا، ولك حرية الاختيار في انتقاء العمل واتقانه ما يتمنى لك، ولكن مع هذه الحرية هناك قواعد وضوابط شرعية عليك وضعها في الحسبان لتكوني على بينة من أمرك، ولكي لا تقع في الخطأ، وما على المؤمنين والمؤمنات إلا أن يحرصوا على جمع الحسنات من الأعمال الطيبة الموجودة في هذه البساتين.

تعودنا أن نستمع إلى القصص والحكايات من جداتنا وأمهاتنا، وليس لهذه القصص غاية سوى الاعتبار والموعظة من مجريات الأحداث التي تخللها، مما يحفزنا للسير على نفس خطى القصة، وكم منا من تمنى لو أنه كان في محل بطل هذه الحكاية، إلا أنها تبقى في الذاكرة وقد تكون أغليها من الخيال، وقد تسجّلها أجدادنا ليربوا بها أبناءنا حتى تصل إلينا، وفي هذا العدد اخترنا لك قصة ذات عبر ومعانٍ جوهرها ثمين، وتحمل بين أحداثها كنوزاً كثيرة.

ففي يوم من الأيام استدعى الملك وزراءه الثلاثة، وطلب من كل وزير أن يأخذ كيساً ويدله إلى بستان القصر ويملاً هذا الكيس له من مختلف طيبات الثمار والزروع، وطلب منهم أن لا يستعينوا بأحد من خدامهم في هذه المهمة، وأن لا يسندوها إلى أحد غيرهم، استغرب الوزراء من طلب الملك، فأخذ كل واحد منهم كيسه وانطلق إلى جهة من بستان القصر.

♦ حرص الوزير الأول على أن يرضي الملك فجمع من كل الثمرات، ومن أجود المحصول وأفضلها، وكان يتخير الطيب، والجيد من الثمار، حتى ملا الكيس.

♦ أما الوزير الثاني فقد كان مقتنعاً بأن الملك لا يريد الثمار ولا يحتاجها لنفسه، فإنه لن يتفحص الثمار فقام بجمع الثمار بكسل وإهمال، فلم يتحرّ الطيب من الفاسد، حتى ملا كيسه كييفما اتفق.

♦ أما الوزير الثالث فلم يعتقد أن الملك سوف يهتم بمحتوى الكيس أصلاً فملأ كيسه بالحشائش والأعشاب، وأوراق الأشجار.

سفانة بنت حاتم الطائي

لها...) ، فلم تكن الشجاعة والبلاغة توأمًا يتيمًا لدى ابنة الطائي، بل كان فيها إضافة إلى ذلك النجدية والشهامة التي تشمل عموم قومها، ونجد ذلك حاضرًا في أول طلب تطلبه من رسول الله ﷺ، ثم قالت: (يا رسول الله أتاذن لي بالدعاء لك؟ فقال النبي ﷺ: نعم، فقالت: أصاب الله ببرك مواقعة، ولا جعل لك إلى لثيم حاجة، ولا سلب نعمة قوم إلا جعلك سبباً لردها، فقال النبي محمد ﷺ: أمين) ، ثم أمر الرسول ﷺ لها بباب وغنم سدت ما بين الجبلين فعجبت من ذلك، وقالت: يا رسول الله هذا عطاء من لا يخاف الفقراً فقال ﷺ: هكذا أدبني ربي.

كرم رسول الله ﷺ

طلبت ابنة الطائي من رسول الله ﷺ أن تعود إلى منازلها، فلم يأذن لها وقال لها إنك في صيافتي إلى أن يأتي إليك من تثق به من بنى عمومتك، وقد أتى من تثق به، فأمر النبي ﷺ إن يهينوا لها هودجا جعل غشاءه خزاً مبطنا وسيرها مع بنى عمومتها، فلما وصلت إلى أخيها (عدي) ونزلت إليه سألاه كيف وجدت من أمر ذلك الرجل، فقالت له: أرى والله أن تلحق به سريعاً، فإن يكن الرجل نبياً فالسابق إليه له الفضيلة، وإن يكن ملكاً فلن تذل في عز اليمن وأنت أنت.

عزيزي، من موقف رسول الله وحسن خلقه وكرمه وموقف سفانة معه استطاعت هذه المرأة أن تغير طريق قومها وأخيها بدين الحق، وقد ساعدت الأصول الطيبة للأخوين سفانة وعدى، ومكارم الأخلاق التي تغذيا منها في ذلك البيت الكريم، أن تنتج طيباً، وكرامة وشرفاً.

فتاتنا العزيزة، إن المغزى من عرض قصص وحكايات نساء من التاريخ هو اتخاذ العبرة والعظة الحسنة، وفي هذا العدد سنعرض قصة امرأة استطاعت بشجاعتها وهمتها ومعرفتها أن تنفذ قومها وت نفسها، فقد كانت سبباً في إيمان أخيها حتى بلغ ما بلغ من مراتب العلا، وهذه المرأة هي (سفانة بنت حاتم الطائي)، ولمعرفة حقيقة قصتها وكما ذكرتها كتب التاريخ المتفق عليها نذكر لك جزءاً من أحداثها.

أحاطت خيول المسلمين كما الضوء المنبسط على الأفق فجري في حي طي كما ذكرها الله تعالى في محكم كتابه العزيز، (والعاديات ضبحاً، فانوريات قدحاً)، وأحکمت الطوق على ذلك الحي، كقوله تعالى: (فوضطن به جمعاً)، وكان على الخيل صاحب السورة الإمام علي بن أبي طالب ﷺ، مما هي إلا برهة حتى أسر الرجال والنساء، وسيق الجميع إلى مدينة رسول الله ﷺ، ولما دخل أسارى طي إلى المدينة وكانت سفانة بينهم، أخذ الحاضرون بجمالها وهببها، فإذا تكلمت أنشقت الجميع لفصاحة الكلام وبلامته، وقد جعل مجمع النساء في مكان منعزل قرب باب مسجد النبي محمد ﷺ، وعند مرور النبي ﷺ أشار الإمام علي ﷺ إليها بأن تكلم الرسول ﷺ، فقمت برباطة جاش مع ما يفرضه حال الأسر على الأسرى كما للمرأة من الضعف وقالت: (أي محمد، مات الوالد، وغاب الوافد، فإن رأيت أن تخلي عني ولا تشمت بي الأعداء، أو أحيا العرب، فإني ابنة سيد قوم، وإن أبي كان يحب مكارم الأخلاق، وكان يطعم الجائع، ويفك العاني، ويكسو العاري، وما أتاه طالب حاجة إلا ورده بهاء فقال النبي محمد ﷺ: يا جارية هذه صفات المؤمنين حقاً لو كان أبوك مسلماً لترحمنا عليه، ثم قال ﷺ: أطلقواها كرامة لأبيها، فقالت: أنا ومن معنِّي، قال ﷺ: أطلقواهم كرامة

١- شجرة العاديات، آية ٦.

٢- شجرة العاديات، آية ٥.

٣- الإسراء، آية ٧، ص ١٠٠.

٤- شجرة عيون، الشعع محمد مهني الحازمي، ج ٢، ص ١٠٠.
٥- نفس المصدر.

أُخْلَاقُ الإِسْلَامِ

الأخلاق هي روح الشريعة وجوهر الدين، وكل الأنبياء والرسل نادوا بالأخلاقيات وضرورة تهذيب الناس، مما يوجد بهم من عادات سيئة وتقالييد لا علاقة لها بالرسالة السماوية، فيبدأ النبي بتغيير أمنته نحو الأفضل والأكمال، ليصل بهم إلى مرضاة الله سبحانه وتعالى، وهذا ما بيناه عزيزاتنا الفتيا سابقاً في أحد الأعداد من خلال التأكيد على الأخلاق الحسنة في القرآن الكريم وسنة الرسول الأكرم ﷺ والائمة الأطهار ع ، وعرفنا أن الغاية من الأخلاق هي تهذيب تصرفات الإنسان من أقواله وأفعاله السيئة ليكون قريباً من الكمال، وإيجاد مجتمع ينتشر فيه العدل والأمان والتعاون وحفظه من الفساد والظلم.

وأما أهل البيت عليهم السلام فهم الذين ورثوا علوم الأنبياء وأخرهم رسول الله ﷺ، فقد رأى الناس وسمعوا أخلاق أهل البيت عليهم السلام، التي كانت تذكرهم بأخلاق النبي ﷺ، سوف نروي لكم حبيباتي الفتيايات هذه الرواية عن أخلاق أهل البيت وتعاملهم مع الناس:

ورد «أن الإمامين الحسن والحسين عليهم السلام مرّا على شيخ يتوضأ ولا يحسن الموضوع، فأخذنا في التنازع ويقول كل واحد منها للأخر أنت لا تحسن الموضوع، فقلما: أيها الشيخ كن حكماً بيننا، يتوضأ كل واحد منا ثم قالا: أيها يحسن؟ قال: كلا كما تحسنون الموضوع، ولكن هذا الشيخ الجاهل هو الذي لم يكن يحسن، وقد تعلم منكما»، تأمل عزيزتي في كيفية إرشاد الرجل العجوز من قبل أهل البيت عليهم السلام، ليكون درساً لنا في كيفية وأسلوب التعامل مع الكبار.

وفي العدد القادم سوف تتحدث عن أحد الأخلاق الحميدـة التي يجب أن تتصرف بها لكي يرضي بها الله تعالى عـنا ويرضي بها الرسول الكريم وأهل بيته (عليهم الصلاة والسلام أجمعين).

عزيزي الفتـاة .. إن للأخلاق مصادر، وقبل ذكرها نبين كل شيء..

أن لها أسباباً ودواعي كثيرة منها الضمير الذي يوجه الإنسان إلى فعل الخير وينمـعه من الشرور والقبائح، ومنها العاطفة التي تجعل الإنسان يضحـي بمصالحـه من أجل مصالح الإنسانية، ومنها العقل الذي يحبـ الكمال ويفرق بين الأفعال الحسنة وبين الأفعال القبيحة، ويصل بالإنسان إلى السعادة في الحياة الدنيا والآخرة، وبـه تدرك سببـ الأخـلـقـ وتدرك القيم وتحـتـلـ نحوـ الأفضلـ والأصلـحـ، وبـه ترتفـقـ إلى عبـادـةـ اللهـ الـحـقـةـ، وقد قال الإمام الصادق عليه السلام عن ذلك: «أكمل الناس عـقلاً، أحسـنـهـ خـلقـاً» وهو في الوقت نفسه مصدر من مصادر الأخـلـاقـ.

والـمـصـدرـ الآخـرـ هوـ النـبـيـ الـأـكـرمـ وأـهـلـ بـيـتـهـ (صلـواتـ اللهـ عـلـيـهـمـ أـجـمـعـينـ)ـ، حيث جاءـ نـبـيـ إـسـلـامـ مـحـمـدـ صلـواتـ اللهـ عـلـيـهــ ليـزـكـيـنـاـ ويـتـمـمـ لـنـاـ مـكـارـمـ الـأـخـلـاقـ.

فهوـ أـكـمـلـ النـاسـ، وـلـمـ يـبـلـغـ أـحـدـ مـنـ الـمـخـلـوقـاتـ مـاـ بـلـغـ وـوـصـلـ إـلـيـهـ، كـمـ أـشـارـ تـعـالـىـ فيـ مـوـاضـعـ عـدـدـ مـنـ كـتـابـهـ الـعـزـيزـ وـقـدـ بـيـنـاـ ذـلـكـ سـابـقاـ، فـعـلـيـنـاـ أـنـ نـأـخـذـ مـنـ أـخـلـاقـ وـنـقـتـدـيـ بـهـ فـهـوـ الـقـدـوةـ وـالـأـسـوـةـ وـالـمـصـدرـ لـنـاـ لـيـسـ فـيـ الـأـخـلـاقـ فـحـسـبـ، بلـ فـيـ

حب الله تعالى

كارتباطك بأمك، فهذه العلاقة التي تجمعنا معاً من حب واحترام قد تعدد حدود المادّة، وأصبحت نوازع ذاتية تظهر على تصرفاتنا الخارجية دون تحضير مسبق لها، فعدم تنفيذ ما كان يخطر ببالك واعتذارك متى لم يكن زابعاً من باب الخوف وإنما جرى بداع الحب والاحترام لي وهذا الشعور من أعظم ما تقدمينه لي حيث يمنعني الطمأنينة والدفء العاطفي فيجعلني أبادرك بالمشاركة ذاتها مما يولد لدينا تمازجاً روحياً بحيث أنتا لا نسمح لأنفسنا أن نبغض بعضنا بل لا نسمح لأنفسنا حتى أن نفكر بذلك، وهذا ما عليك أن تفعليه تجاه حاليك، فإن كانت علاقتك مع الله تعالى علاقة حب سوف تتجدّر طاعته في داخلك، وتترجم على تصرفاتك وأفعالك وعندها لا يصدر منك أي تصرف يخالف ما أمرنا به، ورغبتك في نزع العباءة وعدم ارتданها إنما ناجم من رفضك النفسي لما أمر عز وجل به النساء، ولو لا ذلك ما كنت ترغبين في عصيان أمره بتخليك عن لبس العباءة وإن كان لمرأة واحدة في عمرك كله.

وأنا استغرب وأتعجب من ترفض الحجاب فما هو إلا صيانته للنفس من ارتکاب الخطأ فكم من المواقف الخاطئة مما يضيع من هيبة المرأة واحترامها في الشارع، لا تستطيع المحجبة أن تقرفها مثل الأكل والضحك والتكلّم بصوت مرتفع، وحسناً يقي كل من ترديه، وأخيراً أود أن تراجع نفسك وتحاول أن تفكري ملياً فيما يطلب منك الدين في أن تفعليه أو تركيه فسوف تجدنيه لي، حتى أنك لا تقوين على اقتراف ما يغضبني منه، ولكن ما كنت أتمناه أن يكون ارتباطك بدينك التخلي عنه.

تمتلكني الحسرة كلما وقفت أمام خزانتي المعلوّة بكل ما تحب الفتاة من الملابس الغالية والأنيقة، فمهما بذلت من الجهد والوقت لأتألق للخروج فإنها تذهب مهب الريح ولا يظهر منها شيء أمام الآخرين ويتشاشي ذلك الجهد كله، كونه يختفي خلف العباءة ولا يظهر منه شيء، لذلك حين بلغتنا إدارة المدرسة عن الاحتفال الذي سوف تقيميه بمناسبة عيد رأس السنة قررت أن أرتدي ما أرغب به وأنزع العباءة.

مرت الأيام وجاء ذلك اليوم الذي كنت أنتظره وقبل خروجي من المنزل ذهبت إلى أمي وأخبرتها بما يلج في خاطري، لم تتفوه أمي معي بكلمة واحدة ولكن نظرة الاستغراب التي رأيتها بعيونها والصمت الطويل الذي لازمها عرفت أنها رافضة لما قلته، مما جعلني اتراجع عن تنفيذ فكري، لأنني لا أقوى على غضبها ولا أجرو على فعل شيء يسخطها مني، وبالرغم من أنني كنت أتوق شوقاً لهذا الاحتفال إلا أنني وجراء فعلتي هذه أمضيت الوقت كله مكتئبة وحزينة، ولا سلوى لي سوى أنني أظر إلى عقارب الساعة عساها أن تبشرني بحلول وقت العودة إلى البيت حتى أعتذر من أمي وأطلب منها السماح والرضا.

وفور وصولي اعتذرت منها وقبلت يداها وأخبرتها بأنني لم أفعل ذلك، تبسمت في وجهي إلا أن الحزن كان يملأ عينيها، وقالت لي: أعرف أنك لم تفعلي ذلك فانا أعلم بمقدار الحب الذي تكنينه لي، حتى أنك لا تقوين على اقتراف ما يغضبني منك، ولكن ما كنت أتمناه أن يكون ارتباطك بدينك التخلي عنه.

رعاية الباري عزوجل

شخص صالح ونبي مبعوث من الله، ولهذا يجب أن يذهب اثنان منا إلى بيته لكي يسرقا العصا منه وهو نائم فإن استطاعا القيام بهذا الأمر فهذا يدل على أن موسى ليس بنبي وإن عجزا عن ذلك فهذا دليل على نبوة موسى وأنه مرسل من الله، فتقطعوا اثنان منهم للذهاب إلى بيت النبي موسى عليه السلام لكي يسرقا العصا منه، وعندما دخلا بيته شاهداه نائماً وعصاه قرب رأسه، وحينما اقتربا منه تبدلت العصا وأصبحت أفعى فهجمت عليهما، فذعرَا منها وهربا، وعندما وصلا إلى أصحابهم قالا لرئيسهم: لقد وجدنا موسى نائماً، ولكن رب موسى كان يقظاً.

إذن يا بيتي فنحن عباد الله تعالى نموت ونتنى ويفشأنا النعاس والتئوم والله عز وجل حي قيوم لا يموت ليحفظنا أنا وأنت وجميع المخلوقات وهو سبحانه لا ينام أبداً وكيف له ذلك وبهذه مقاليد الكون بأسره قال تعالى: (الله لا إله إلا هو الحي القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم) .

عزيزتي يا قرة العين وشمرة الفؤاد والأمل الذي أحيا وأعيش من أجله، فأنا أحبك وأخاف عليك لهذا أحاول أن أحميك دائمًا لأنني والدتك، لكن هنالك من يحبك ويحافظ عليك ويحميك أكثر مني وهو أقرب إليك مني وأرأف وأرحم وأحن لأنه خالقك وحافظك ومدير أمورك ومنجيك ومخلاصك من صعوبات الدنيا ومهالكها.

فالله عز وجل مهما أودع في قلبي حباً كبيراً لك وألهمني رعايتك وحفظك لكنني سوف أبقى إنسانة عادلة أخطأ أحياناً وأصيب أخرى، وربما أغفل أو أسلو عنك لكن الله سبحانه هو الحارس الأمين والعين الرحيمة التي لا تنام ولا تسهو ولا تغفل عن رعايتك وحفظ مخلوقاته جميراً، وخاصة الذين يتکلون عليه ويفوضون أمرهم إليه، وساروا لك عزيزتي هذه القصة عن النبي الله موسى عليه السلام وكيف نصره على أعدائه، ففي الليلة التي سبقت الصباح الذي سيتحدى النبي موسى عليه السلام السحرة أمام فرعون قال رئيسهم: يجب علينا أن نعرف هل أن موسى ساحر وماكر مثلنا أم إنه

فراشات

أو الأئمة هذا فضلاً عن مساعدة أمي في شؤون البيت.
ما أهم صفات الفتيات المنتظرات لإمام زمانهن ؟
يمكن أن تكون من المهدات لظهور الإمام صاحب العصر والزمان (عجل الله فرجه الشريف) من خلال القيام بالواجبات الدينية، كالصلوة والصيام والخمس والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وتلاوة القرآن الكريم، والالتزام بالخلق الرفيع، والسلوك الجميل مع الآخرين، والصدق في الحديث، وأداء الأمانة واجتناب الخيانة، واحترام الوالدين والكبار والمعلمات والمدرسات، وترك آفات اللسان ومنها الغيبة والنميمة والبهتان والكذب والكلام غير اللائق، والابتعاد عن فضول الكلام والتدخل في شؤون الآخرين أو تعقب أخطائهم وعثراتهم، كما يجب علينا السعي في طلب العلوم النافعة، والاجتهاد في التحصيل العلمي، وتوسيع الثقافة الدينية، وقراءة تاريخ الرسالة الإسلامية الصحيحة غير المحرف، ومساعدة القراءة ومد يد العون للضعفاء والمساكين... وغيرها من أفعال البر والخير والتي من شأنها إدخال الفرح والسرور على قلب مولانا الحجة ابن الحسن عليه السلام، جعلنا الله تعالى من خيرة أنصاره واعوانه.

عزيزي فتيات الجوادين في هذا العدد التقينا مع صديقة لطيفة وذكية تدعى (فاطمة أسعد فاضل) فتعالين معي لنتعرف عليها من خلال هذا الحوار الذي دار بيننا:

عزيزي فاطمة في أي مرحلة دراسية أنت؟
أنا في الصف الأول المتوسط، وأدرس في مدرسة العدل الأهلية للبنات.

كم عمرك؟

ثلاثة عشر سنة.

ما هوياتك؟

مطالعة الكتب التي تخص حياة الأئمة الأطهار عليهم السلام، كما أني أحب الرسم، والخياطة، و التربية الحيوانات.

سؤال دائماً نطرحه على صديقاتنا اللاتي التقينا بهن وهو، كيف تديرن و تستثمرن أوقات فراغك؟

في أيام الدراسة لا أجده الكثير من أوقات الفراغ ولكن في العطل الرسمية أو في العطلة الصيفية أو الربيعية أحاول أن أدير الوقت بما ينفعني وأمارس بعض النشاطات كزيارة مراقد الأئمة الميامين عليهم السلام و مشاهدة بعض الأعمال الإعلامية الإسلامية كمسلسلات التي تعرض حياة الأنبياء



أضيفي إلى معلوماتك

- ♦ أن النبي الذبيح هو النبي إسماعيل عليه السلام.
- ♦ أن النبي الذي اشتهر بقوه جسده هو موسى عليه السلام.
- ♦ أن اثنين من الأنبياء وَهُبَّ اللَّهُ تَعَالَى لَهُمُ الْذِرِيَّةِ فِي الْكَبِيرِ هُمْ إِبْرَاهِيمُ وَزَكْرِيَا عَلَيْهِمَا السَّلَامُ.
- ♦ أصغر أهل البيت عمرًا عند استشهاده هو الإمام محمد الجواد عليه السلام.
- ♦ الإمام الحسن العسكري عليه السلام يكن له بنت وكان لها ابن واحد فقط وهو الإمام المهدي عليه السلام.

٤



- من رقم ٢٥ - ١٩ نوع من الخضروات.
من رقم ٢٥ - ٢٧نبي من أنبياء الله تعالى.
من رقم ٢٧ - ٣٧ من أنصار الإمام الحسين عليه السلام.
من رقم ٣٧ - ٤١ من وسائل الاتصال.

- من رقم ٣ - ١ ينبض حتى الممات.
من رقم ٣ - ٨ اسم فاكهة.
من رقم ٨ - ١٠ يأتي بعد النهار.
من رقم ١٠ - ١٣ اسم طائر كبير.
من رقم ١٣ - ١٦ خادم الإمام علي عليه السلام.
من رقم ١٦ - ١٩ اسم فتاة.



- مخترع طفية الحرائق، ألكسندر رولان ١٩٠٥ م.
مخترع الكاميرا، جورج ايستمان ١٨٨٨ م.
مخترع ساعة الجيب، هيل ١٥٠٠ م.
مخترع المنطاد، زيلن ١٩٠٠ م.
مخترع البطارية الكهربائية، أليساندرو ١٨٠٠ م.
مخترع الباراشوت، بلانشار ١٧٨٥ م.
مخترع الغواصة، هولاند ١٨٩١ م.

اختراعات ومخترعون

اكلييل

ورد

عزيزي يا زهرتي الجميلة
اصنعي بأناملك الرقيقة إكليل ورد
لطيف ورائع فائزهـة مثـك تصنـع
زهـوراً جـميلـة وتـزيـنـها بـحـفـتها أو
بيـتها أو صـفـتها أو مـدرـستـها.

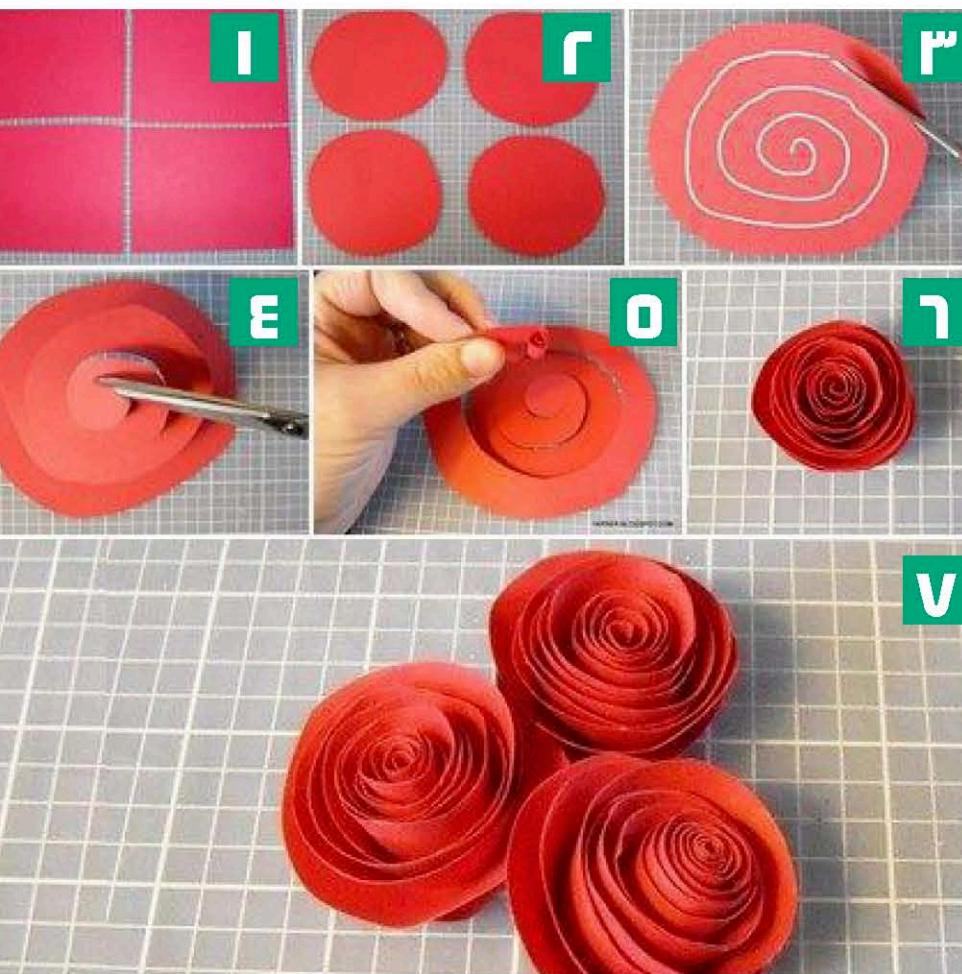
الأدوات المطلوبة:

قطعة قماش

مقص

قلم للتخطيط

لاصق (غراء أو صمغ)



طريقة العمل:

قصي قطعة القماش إلى أربعة مربعات متساوية كما في الشكل (١).
أرسمي دائرة بواسطة القلم في وسط كل قطعة القماش وأزيلي الزائد منها لتحصلي على أربعة قطع متساوية ومستديرة كما في الشكل (٢).

بواسطة القلم خططي قطعة القماش المستديرة بشكل حلزوني ثم قومي بقصها لتحصلي على شريط من القماش كما في الشكل (٣) و(٤).

لفي الشريط بشكل دائري كما في الشكل (٥) وقومي بقصه بواسطة الغراء أو الصمغ لتحصلي على زهرة جميلة كما في الشكل (٦) وهكذا يمكنك أن تصنعي عده زهور بهذه الطريقة البسيطة وتعمل على منها إكليل ورد بديع كما في الشكل (٧).

ملاحظة : يمكنك استخدام الورق بدلاً من القماش حسب رغبتك.



من قباب الإمامين الكاظمين عليهما السلام
إلى ثرى البقيع

تقىم الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة

لِمُؤْمِنِ الرَّعِيَّةِ لِسَنْفِيَ الدِّرْ وَالْخَاصِّ

تحت شعار

((من فكر أئمة البقيع عليهم السلام ننهل، وبنهجهم نعمل))

للمرة من ٩-٨ رجب ١٤٣٥هـ الموافق ٢٠١٤-٨ أيار م

ترسل البحوث إلى البريد الإلكتروني:

j.confr5@gmail.com

٠٧٨٠٤١٦٨٣١٥ - ٠٧٧١٢٣٧٣٧٥٦

www.aljawadain.org