

العدد ١٢٣ - في الثانى من شهر جانفي ٢٠١٩
المقدسة السنة التاسعة

Jid الجوادين

مجلة شهرية تهتم بشؤون العتبة الكاظمية
المقدسة تصدر عن قسم الشؤون الفكرية
والاعلام - وحدة الاصدارات

الكاظمية المقدسة : عراقة وتحديات ورؤى



في هذا العدد

١٠

هكذا فليكن التشرف بمجاورة المراءات المقدسة

١٢

من كرامات الإمامين الجوادين عليهم السلام

١٨

في ذكرى ولادة فخر الكائنات وحفيده الصادق عليه السلام

٢٦

أعظمنا إيماناً أكثرنا شجاعة

٣٠

الفيصل بين الحق والباطل

٣٤

الأنبياء.. عدّة التغيير

٤٢

وحدة التطوير والتأهيل

٥٤

التفاؤل.. بوابة الأمل



مجلة شهرية تهتم بشؤون
العتبة الكاظمية المقدسة
تصدر عن قسم الشؤون الفكرية
والاعلام - وحدة الاصدارات
العدد ١١٢ - السنة التاسعة
ربيع الأول - ربیع الثاني ١٤٣٧ هـ

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق (١١٠٢) لسنة ٢٠٠٨ م

معتمدة لدى نقابة الصحفيين العراقيين
بالرقم (٩٢٩) لسنة ٢٠١٠ م

minber@aljawadain.org
www.aljawadain.org

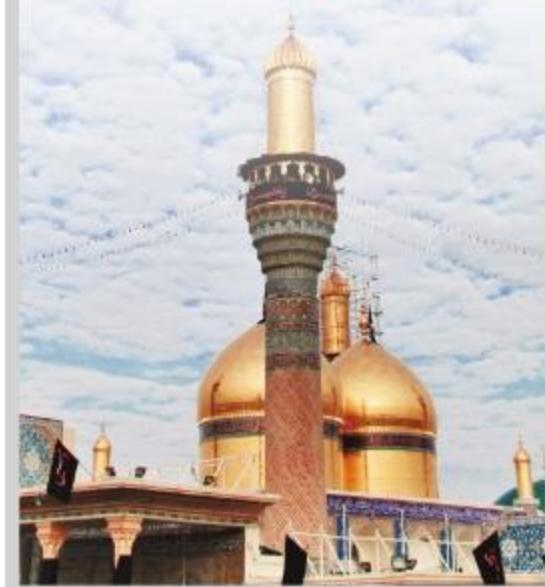
رئيس التحرير
الشيخ عدي حاتم الكاظمي

سكرتير التحرير
حسن شاكر الجبوري

التدقيق اللغوي
منير عبد الملك

التصميم والإخراج الفني
عاصف علي الخزرجي

تصوير
علي ورد الغبان



أعراف وتحديات

لعل من أهم الأشياء التي تدفع بالإنسان بعيداً عن فضيلة الشجاعة هو العُرف بما له قوة تأثير على سلوكه. فهذا خلق حسن يقع بين رذيلتين: الجبن، والتهور، وكل ما نجد أشخاصاً قد تخلقاً بهذه الفضيلة وابتعدوا عن ضديها من الرذائل في كثير من مواقف الحياة، فنجد في كثير من المناسبات أن الإنسان يحيد عن مواجهة العُرف (البدعى) غير المستند إلى أساس شرعي أو قانوني، بل هو من ابتداع بعض الأفراد الذين كانت لهم السلطة في زمن ما، ثم تحول بالتقليد ومرور الزمن إلى قانون عُرفي لا يستند إلى أصل من عقل أو نقل، ولعل المشكلة لا تظهر واضحة في الغالب، وإنما تطفو على السطح حين يغلب الناس هذا العُرف على الشرع الإلهي أو القانون الوضعي، ويصبح المجتمع في معضلة عظيم تؤثر سلباً على الجميع. وكثيراً ما يدفع المد العُرفي بالإنسان إلى الخنوع والسكوت لقوته، ومن أبساط الأمثلة على ذلك ما يحصل من إطعام في مجالس العزاء الشخصية، حيث نرى مدى الإسراف الحاصل فيها، والجهد العظيم الذي يبذله أهل المصاب في إتمام تلك المأدبة المرهقة، كما لا ننسى أن الكثير منهم لا يملك ثمن ذلك الإطعام، أو ربما يكون في حاجة ماسة لتلك الأموال، ولعلها تعود إلى أيتام قاصرين، هذا كله بغض النظر عن كراهة الأكل عند أصحاب المحبة، ولعل هذا الأمر من الممكن السكوت عنه: إن كان بلدنا يعيش أوضاعاً طبيعية، ولا شك أن المشكلة تبدو أفالخ والحال أن أبناءنا في الحشد المقدس يمرون بأوقات عصبية في الكثير من المواقف وهم يأمدون الحاجة للدعم والمساندة وهم أولى بهذه الأموال والأطعمة، ولا ننسى الأرامل واليتامى، وهنا يأتي دور الشجاعة التي تحدثنا عنها في أول الكلام، نعم في هذه الأيام نجد بعضاً من تسليح برداء الشجاعة ورفع لافتة في مدخل العزاء تقول (مصالحيف الإطعام أرسلت إلى أبناءنا في الحشد الشعبي) أو (تم التبرع بمصاريف العشاء إلى مؤسسات الأيتام) هذه العبارة إنما تعبر عن قوة قلب وشجاعة قل ما نشاهدها اليوم وإلى الله المشتكى.

الشيخ عَدِي حاتم الكاظمي

عَظِيمُ نِعْمَةِ اللَّهِ
وَعَظِيمُ مَوْءُونَةِ النَّاسِ إِلَيْهَا

حسن شاکر خضیر

ومن هنا يأتي التأكيد على ضرورة الالتزام وتطبيق
النراهن الشرعية التي توافق هذا المعنى، ويمكن عدّها
تحليقًا عمليًّا في هذا العانب كفرضيّة الزكاة وغيرها، فعن
عبد الله بن سنان عن أبي عبد الله عليه السلام قال: (إن الله تعالى
فرض الزكاة كما فرض الصلاة، فلو أن رجلاً حمل الزكاة
فأعطاه علانية لم يكن عليه في ذلك عَذَابٌ وذلك أن الله
عز وجل فرض للقراء في أموال الأغنياء مما يكتتبون به
ولو علم الله أن الذي فرض لهم لم يكن لهم لزادهم، فإنما
يؤتي القراء فيما أوتوا من منع من منهم حقوقهم لا من
الفرضية^٢).

وهكذا فإن الذي ينعم الله تعالى عليه بمال وغيره من أمور المادة يفترض أن تنتامى بداخله روح البذل والإتفاق على المعوزين والمحتاجين، وكذا الحال من باقى النعم والعطايا الإلهية الأخرى، كنعمة العجاه والنسب والمنصب وغيرها من ما بعد ظهيره من مظاهر تحمل، القبض والخلف الآلهي.

أما عند تقصير العبد عن أداء هذه المهمة العبادية، فقد ان القدرة على تحمل أعباء ما يتربت عليها: يكون عرضة لزوال النعمة، وسلب التوفيق الإلهي منه، فقد شرط الليل دوامها ونمائها يتحمّل ما يتربت عليها من مؤونة، التي وردت بقوله الليل: (فمن لم يحتمل تلك المؤونة فقد عرض النعمة للزوال).

من هنا ندرك أهمية وعظم وصايا إمامنا الكاظم عليه السلام، وأثرها في عملية إصلاح المجتمع ورقمه، وذلك من خلال تأكيده على ضرورة التعليل بجملة من الأسس والمبادئ الأخلاقية ومنها ما تناولناه آنفاً في الوصية المباركة التي ركزت على السعي في قضاء حوائج الناس، وتحمل مؤونتهم ضرورة نشر هذه الثقافة بين أبناء المجتمع الإسلامي.

النعم من أعظم مظاهر الرحمة الإلهية التي أنزلها الله تعالى على جميع خلقه، وجعل شكرها والحفاظ عليها مدعاة لديمومتها ونمائها، (بالشكر تدوم النعم)^١. وقد تتفاوت درجة الشكر مع مدى استشعار العبد للنعم مولاه، وطبيعة وحجم النعمة المتحققة بما للأثر المترتب عليها، حيث أكدت الكثير من النصوص القرآنية الشريفة والأحاديث المعتبرة المروية عن النبي الأكرم وأئمّة أهل البيت عليهم السلام هذه الحقيقة، وعدد الإيمان بها من أولويات ومبادئ العقيدة الصحيحة التي دعت إليها الشريعة المقدسة، ولعل خير ما يمكن الاستدلال به في هذا العaban والوقوف عنده يتأمل حديث سابع أئمّة أهل البيت عليهم السلام الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليه السلام وهو يوصي تلميذه هشام بن الحكم بإحدى وصيائمه الذهبية التي تعد واحدة من أروع المناجح العقائدية والأخلاقية والتربوية، حيث يقول عليه السلام: (يا هشام: ما عظمت نعمة الله على عبد لا عظمت عليه ممؤنة الناس فمن لم يحمل تلك المؤونة فقد عرض النعمة للزوال).

إن هذه الوصية المباركة تحمل من المضامين ما هو غاية في الرقي والحكمة يأتي في مقدمتها طبيعة التلازم بين عظم النعم الإلهية وعظم مؤونة حاجة الناس للمنعم عليه، فكلما زاد العطاء والنعم الإلهية اتسعت دائرة المسؤولية الشرعية والأخلاقية الملقاة على كاهل العبد، من حيث تزايد حوائج الناس إليه في جوانب عديدة من الحياة، وتتامي سعيه وجهده في قضاء تلك الحاجات، وهذا أمر يديهي ينسجم مع طبيعة الفطرة الإنسانية السليمة، لا سيما عند إدراكنا للدعوي الحكمة والتخطيط الإلهي في هذا الشأن، وتحتمية إيمانه بالسنن الإلهية في خلقه التي اقتضت أن يكون هناك تفاوت وتبابن في شكل وحجم النعم والعطاء والرزق الذي قسمه الله تعالى لعباده، (وَاللَّهُ فَضَلَّ بِعَظَمَكُمْ عَلَى بَعْضِ
فِي الرِّزْقِ...)، وعلى هذا الأساس جاء حجم المؤونة وال الحاجة المتربطة على تلك النعم.

^٢: علل الشرائع، الشيخ المصدق، ج ٢، ص ٣٦٩.

^١: مستدرك سقينة البحار، على التمازج الشاهرودي، ج٢، ص٢٦٦.

٧٦- سورة التحليل، آية

الرُّفْقُ وَالخُرُقُ

وأثرهما في المجتمع

يُرى ما كان في ما خلق الله شيئاً أحسن منه^٢.

في قبال ذلك يشير إمامنا الكاظم عليه السلام في حديثه المبارك إلى حقيقة أخرى تكمن في سلبية السلوك والخلق المتبع خلاف ما تقدم، بقوله عليه السلام: (والخرق شؤم)، حيث يردف معنى هذه الخصلة الذميمة. الغرق. بالشوم الذي يعد من أسوأ ما ينتاب الإنسان، ويسيطر على أفكاره وما يدور في خلده، ويظهر على هيئة أفعال وتصيرفات تصطحب بصبغة الجهل والحمق، وهذا ما حذر منه الإمام عليه السلام، فالجهل كما لا يخفى على أحد من أحضر الأمراض النفسية التي تصيب المرأة، وترديه وتجعله غارقاً للشحومي أذنيه في لجة الشهوات والمعاصي، وكذا الحمق الذي يصيب العقل، وينسج عليه ستاراً من الوهم والغبار، ويتحول بينه وبين الفهم الصحيح للواقع، والتفاعل مع مؤثرات الخارجبة المحيطة به، وهذا ما أوضحه النبي الأكرم عليه السلام في واحدٍ من أروع أحاديثه المباركة حيث يشير إلى خطورة هذا الخلق السيئ وقبعه بقوله: (ولو كان الغرق - العدة - خلقاً يُرى ما كان في شيء من خلق الله أقيمت منه^٣).

أما المقطع الأخير من حديث إمامنا الكاظم عليه السلام الذي يُقرن فيه الرفق بالبر وحسن الخلق بقوله: (إن الرفق والبر وحسن الخلق يعم الديار ويزيد في الرزق)، فقد بين لنا جمالية وأهمية هذه الأخلاق، وأثرها البالغ المترتب على ذلك، حيث يشير إلى أن هذه العناصر المهمة تسهم في إعمار الديار بالبركة والغيرات، وزيادة الرزق والسعادة في العال والتنوع بحالاته.

من هنا يمكننا القول إن الرفق من أعظم ما يتزين به المرأة على الصعيد الأخلاقي، بل ومن أهم ما يسهم في بناءه على أساس إنسانية سليمة، ومجتمع متافق الآراء، تجمعه المودة والألفة.

يعد الرفق أحد القيم الأخلاقية التي نادت بها الشرائع السماوية كافة، واتخذت منه عنصراً من عناصر نجاح ورقي المجتمعات الإنسانية، وهذا ما جعل أصحاب تلك الشريعة ومن سار على خطاهم ونهجهم يولون أهمية بالغة لهذه الجزئية المهمة في المنظومة الأخلاقية المتكاملة.

ونلمس هذا المعنى من خلال تتبعنا ومطالعتنا للكثير من النصوص المباركة، والوصايا القيمة التي وردت عن النبي الأكرم عليه السلام وأئمه أهل البيت عليهما السلام في هذا الشأن، ودعوتهم وحثهم على تعامل من الناس بالرفق واللين والاحترام، ولعل أقرب وأوضح تلك الوصايا القيمة ما حدث به سايع أئمة الهدى الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليه السلام تلميذه الوفي هشام ابن الحكم الذي استثار بتوره هدي الإمامة الساطع، وراح يفترب من معين حكمته وعلمه الزاهر، حيث يوصيه عليه السلام: (عليك بالرفق، فإن الرفق يمن والخرق شؤم، إن الرفق والبر وحسن الخلق يعم الديار ويزيد في الرزق)^٤.

يضعنا إمامنا الكاظم عليه السلام في أجواء هذه الخلق الرفيع، ويشير إلى أهميته البالغة، وأثره الإيجابي الكبير على صعيد الفرد والمجتمع، فبالوقوف على ضفاف المعاني العميقية للرفق التي أوجزها عليه السلام بمفردة اليمين، نجد أنفسنا أمام قرينة هي غاية في الرفق والخير والعطاء، إنها البركة التي تعم الناس، وتشيع بين الإخوان روح المودة والألفة والتسامح، كل ذلك يفضل هذا الخلق العالى الناشئ من الفطرة السليمة للإنسان، والصفة الكريمة المشقة من صفات الخالق عز وجل، الذي تجلت معاالم رفقه ولطفه بعياده بأروع صورها من خلال هديه وإرشادهم لاصطناع المعروف، ووعندهم على التخلق بالرفق، واكتساب هذه فضيلته المباركة، فضلاً عن نعمه الجمة الأخرى التي لا تعد ولا تحصى، وهناك نصوص قيمة كثيرة تؤكد جمال وعظم هذا الخلق كقول النبي الأكرم عليه السلام واصفاً الرفق بأروع الصفات: (لو كان الرفق خلقاً

^٢: أصول الكتاب، الكليني، ج. ٢، ص. ١١٩.

^٣: مرآة العقول، العلامة المجلسي، ج. ١، ص. ٢٦٠.

^٤: بحار الأنوار، العلامة المجلسي، ج. ١، ص. ١٥١.

إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهُ مِنْ عِبَادِ الْعُلَمَاءِ

استفتاءات

سَاحَةُ الْمَرْجِعِ الْدِينِيَّةِ الْعَظِيمِ
الْسَّيِّدِ عَلِيِّ الْحَسَنِ الْسَّيِّدِي
توجيهات المرجعية



مطالب المرجعية الرشيدة في ضوء التحدى الأمني والاقتصادي في البلد

وفي ختام الخطبة عبر سماحة السيد الصافي عن رأي المرجعية الرشيدة الواضح في عدم استجابة المسؤولين والقوى السياسية لطلابها وتوجيهاتها المتكررة في إصلاح الوضع الفاسد والمتربدي الذي يمر به البلد قائلاً:

وقد بُحثت أصواتنا بلا جدوى من تكرار دعوة الأطراف المعنية من مختلف المكونات إلى رعاية السلم الأهلي والتعايش السلمي بين أبناء هذا الوطن، وحصر السلاح بيد الدولة ودعوة المسؤولين والقوى السياسية التي يبيدها زمام الأمور إلى أن يعوا حجم المسؤولية الملقاة على عواتقهم. وينبذوا الخلافات السياسية التي ليس وراءها إلا المصالح الشخصية والفسامية والمناطقية، ويجتمعوا كلّهم على إدارة البلد بما يحقق الرفاه والسعادة والتقدم لأبناء شعبهم.

هذا كله ذكرناه حتى بُحثت أصواتنا... إن هذا الشعب الكريم الذي أعطى وضحي وقدم أبناءه البررة كلّ ما أمكنهم من دماء وأموال في الدفاع عن كرامته وأرضه ومقدساته وسطّر ملاحم البطولة مندفعة بكل شجاعة وبراعة في محاربة الإرهابيين، هذا الشعب يستحق على المتصدرين لإدارة البلد غير هذا الذي يقومون به.

”قد بُحثت أصواتنا بلا جدوى من تكرار دعوة الأطراف المعنية من مختلف المكونات إلى رعاية السلم الأهلي والتعايش السلمي بين أبناء هذا الوطن“

المستبددين وفي السنوات الأخيرة بالرغم من قيام حكومات متعددة من انتخابات حرة، إلا إن الأوضاع لم تغير نحو الأحسن في كثير من المجالات بل أزدادت معاناة المواطنين من جوانب عديدة، فسوء الإدارة والحجم الواسع للفساد المالي والإداري من جهة، والأوضاع

الأمنية المتردية من جهة أخرى، منعت من استغلال إمكانات البلد وموارده المالية في سبيل خدمة أبنائه وسعادتهم.

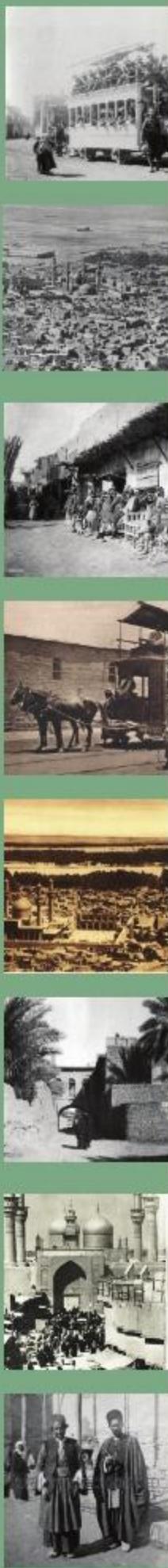
واليوم يعاني العراق من مشاكل حقيقة وتحديات كبيرة، وبالإضافة إلى التحدى الأكبر في محاربة الإرهاب الداعشي والتحديات الأمنية الأخرى الناجمة من احتضان البعض للإرهابيين ودعمهم لهم في الفتك بآخونهم وشركائهم في الوطن بالأحزنة النasseفة والسيارات المفخخة، وفي المقابل اعتداء البعض من حاملي السلاح خارج إطار الدولة على المواطنين الأمنيين والتعدي على أموالهم ومتلكاتهم، بالإضافة إلى التحدى الأمني بمختلف صوره، هناك التحدى الاقتصادي والمالي الذي يهدد بانهيار الأوضاع المعيشية للمواطنين نتيجة لانخفاض أسعار النفط في الأونة الأخيرة من جهة، وغياب الخطط الاقتصادية المناسبة، وعدم مكافحة الفساد بخطوات جدية من جهة أخرى.

طالب ممثل المرجعية الرشيدة المسؤولين والقوى السياسية بضرورة أن ينهضوا بمسؤولياتهم من خلال نبذهم لخلافاتهم السياسية التي هي خلافات شخصية وقائمة ومناطقية.

جاء ذلك في معرض تذكرة خطيب جمعة كربلاء المقدسة سماحة السيد احمد الصافي بعدد من الشاكل التي يعاني منها العراق، وما يمر به بلدنا العزيز من تحديات أمنية واقتصادية باتت تهدد الوضع العام فيه، حيث طالب سماحته خلال خطبته الثانية التي ألقاها في الصحن الحسيني الشريف يوم الجمعة ١١ / ربيع الثاني ١٤٢٧هـ الموافق ٢٢ / كانون الثاني ٢٠١٦م، الأطراف المعنية من المكونات السياسية المختلفة إلى خلق أجواء ملائمة للتعايش السلمي بين أبناء الوطن، وبضرورة حصر السلاح بيد الدولة.

وأضاف قائلاً: يعلم الجميع أن بلدنا العزيز العراق يمتلك مقومات الدولة القوية اقتصادياً ومالياً، بما أنعم الله تبارك وتعالى عليه من نعمه شتى وأمكانات واسعة سواء من عقول وسواعد أبنائه أو الثروات الطبيعية في باطن الأرض وظاهرها.

ولكن الحكومات المتعاقبة على البلد منذ عقود من الزمن لم تعمل على تغيير هذه الإمكانيات لخدمة الشعب وتوفير الحياة الكريمة له، بل أهدرت معظم موارده المالية في العروض المتالية والنزوؤات الوقتية للحكام



تحت شعار

الكاوائية

المقدسة

伊拉克

تحديات

ورؤى

تقديم الأهانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة

المؤتمر العلمي

الدولي السنوي السابع

The Seventh Annual International
Scientific Conference

٦-٨ شعبان ١٤٣٩هـ الموافق ١٢-١٤ م.

رسالة البريد الإلكتروني: j.conf@gmail.com
النوع: البريد الإلكتروني: 07723593705

استعدادات مكثفة

لعقد المؤتمر العلمي الدولي السابع

عقدت اللجنة التحضيرية للمؤتمرات والندوات العلمية في العتبة الكاظمية المقدسة سلسلة من الاجتماعات برئاسة الأمين العام للعتبة الكاظمية المقدسة أ.د. جمال عبد الرسول الدباغ للتهيئة والاستعداد لإقامة المؤتمر العلمي الدولي السنوي السابع. وتم خلال الاجتماعات الاتفاق على عقد المؤتمر السنوي لهذا العام تحت شعار: (الكاوائية المقدسة عراقة وتحديات ورؤى)، لمدة من ٧.٦ شعبان ١٤٣٧هـ الموافق ١٤٠٦ / أيار ٢٠١٦، ويأتي اختيار شعار المؤتمر نظرًا لأهمية مدينة الكاظمية وقداستها، ومكانتها الدينية والتاريخية والاجتماعية، التي شرفت باختضان العصدين الطاهرين للإمامين موسى بن جعفر الكاظم ومحمد بن علي الجواد عليهما السلام، فضلًا عن كونها حاضرة علمية وإسلامية وثقافية انجابت كثيرة من العلماء والمفكرين والأدباء الذين رفدها الساحة العلمية بنتاجهم الفكري والعلمي الغزير. كما اتفقت اللجنة التحضيرية على تسمية أ.د. جمال عبد الرسول الدباغ رئيسًا للجنة التحضيرية للمؤتمر، وعضوية كل من: (أ.م.د. محمد حسين علي، أ.م.د. ثامر جعفر الزبيدي، الشيخ عدي الكاظمي، الشيخ حسن هادي طه، السيد محمد إبراد الحسيني، د. إسماعيل الجابري، المهندس عبد الكريم الدباغ، والسيد حيدر رشيد أحمد مقرراً).

كما تم خلال جلسات الاجتماع مناقشة المحاور الرئيسية للمؤتمر، وتحديد شروط المشاركة، وارتآت اللجنة أن ترافق المؤتمر العلمي إقامة بعض النشاطات الثقافية والفكرية والأدبية، أهمها إقامة المهرجان السنوي الخامس للشعر العربي الذي من المؤمل أن يكون خاصًا بالولادات الشعبانية، وعن إقامة معرض للصور والوثائق.



الكاظمية المقدسة :



伊拉克 وتحديات ورؤى

**أ.د. جمال عبد الرسول الدباغ لمنبر الجوادين:
نتمى أن يكون المؤتمر بمحاوره وأبحاثه تمهدًا
لإصدار موسوعة عن الكاظمية المقدسة**



- الساهمة في نشر المؤلفات عن تاريخ المدينة المقدسة وسبل تطويرها.
- تنمية روح البحث العلمي وإيجاد حالة التواصل بين الباحثين وتلاقيهم في العتبة الكاظمية المقدسة.
- استمرار حالة التواصل العلمي بين العتبات المقدسة والباحثين والمبدعين.

أما بخصوص النشاطات والفعاليات التي سيتزامن انعقادها مع المؤتمر فأبرزها المهرجان السنوي الخامس للشعر العربي الذي احتضنت العتبة المقدسة على اقامتها في مثل هذه الأيام من كل عام، ومذلك إقامة معرض للصور والوثائق.

٢. من خلال استقراءنا الأول لمحاور وأهداف المؤتمر نلمس اهتماماً كبيراً من قبل اللجنة التحضيرية بتراص وتأريخ الكاظمية المقدسة، ما الأسباب التي دعت لذلك؟

تناولت المؤتمرات الستة السابقة موضوعات تعلقت بأئمة البقيع عليهم السلام والإمامين الجوادين عليهم السلام والإمامين العسكريين عليهم السلام وكان آخر مؤتمر مخصص للذكرى الأربعين للشريف المرتضى علم الهدى، ورأى الهيئة الاستشارية للمؤتمرات بأن المدينة المقدسة وهي الكاظمية العبيبة ينبغي أن يكون لها الاهتمام المناسب، وأن يُخصص المؤتمر لها، مروراً بماضيها، وما تواجهه من تحديات في الوقت الحاضر، وما الذي يمكن أن تكون عليه في المستقبل؟

٣. برأيك كيف يمكن استشراف ورسم الرؤى المستقبلية للنهوض بواقع مدينة الكاظمية المقدسة من خلال هذا النشاط العلمي والثقافي المبارك؟

المستقبل زمن لم يأت بعد الآن، وهو في الوقت نفسه غير منقطع عن الماضي والحاضر، فإذا ما تم تشخيص التحديات المعاصرة بشكل جيد وفي الحالات المختلفة فبالإمكان إعداد تصورات عن كيفية النهوض بواقع المدينة المقدسة.

٤. ما المتوقع أن يتحققه وبصفيه المؤتمر المؤمل عقده هذا العام من كم فكري وعرفي لإغناء مكتبة التراث التاريخي والحضارى للمدينة المقدسة؟

- لا تزال هناك الكثير من المساحات المعرفية التي تخصل المدينة المقدسة بحاجة إلى استكمال، ولذلك سمعت محاور المؤتمر لتتوسيع المحاور بهدف الإحاطة الشاملة (كما أمكن ذلك)، ونتمى أن يكون المؤتمر بمحاوره وأبحاثه تمهدًا لإصدار موسوعة عن المدينة المقدسة.

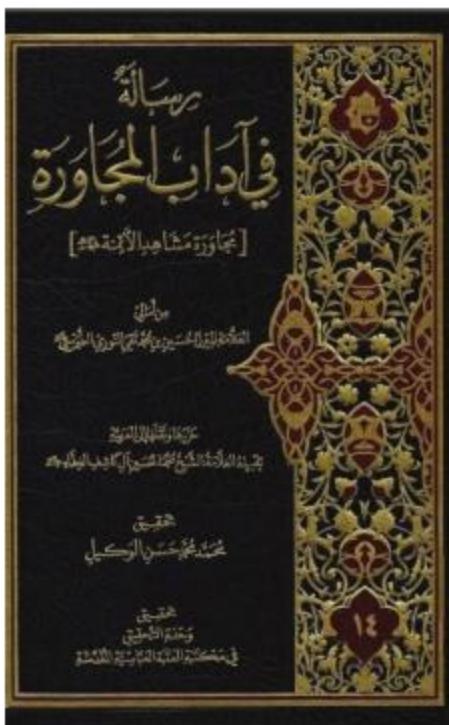
دأبت الأمانة العامة العتبة الكاظمية المقدسة وضمن منهجيتها الواضحة للحفاظ على الإرث الديني والحضاري والمعجمي لمدرسة أهل البيت عليهم السلام: على إقامة المؤتمرات والندوات والنشاطات الدينية والعلمية المختلفة، وذلك إيماناً منها بمبدأ التواصل والانتاج على العديد من المؤسسات الرسمية والمجتمع المدني، والسعى الدائم لرعاية العلم والعلماء، وتشجيع الكفاءات والمواهب العلمية والفنية والإبداعية، وتجسيداً لهذا المبدأ تقيم الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة المؤتمر العلمي الدولي السنوي السابع في رحاب الصحن الكاظمي الشريف، تحت شعار (الكاظمية المقدسة عراقة وتحديات ورؤى)، وتسلط الضوء على موضوع ومحاور هذه التظاهرة العلمية المباركة التي تهدف إلى الحفاظ على الطبيعة الحضارية والتاريخية لمدينة الكاظمية المقدسة، وإطلاع القارئ الكريم على أفكارها وأهدافها: التقت أسرة منبر الجوادين برئيس اللجنة التحضيرية للمؤتمر الأمين العام للعتبة الكاظمية المقدسة أ.د. جمال عبد الرسول الدباغ وأجرت معه لقاءً هاماً جاء فيه:

١. ما هي أهم المحاور والأهداف التي تسعى الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة لتحقيقها من خلال عقد هذا المؤتمر؟

- ارتأت اللجنة الاستشارية أن تتناول البحوث المقدمة إلى اللجان الخاصة بالمؤتمرات محاور عدة، دونت جميعها في المطوية الخاصة بالمؤتمرات، وهي: محور المشهد المقدس للإمامين الجوادين عليهم السلام، والمحور الاقتصادي ويقسم إلى (محور السياحة الدينية واقتصاديات المدينة والإحصائيات)، والمحور المعرفي ويقسم إلى محور (المرجعيات الدينية والحوارات، ومحور الحركة الفكرية والأدبية، ومحور المؤسسات المعرفية، وتحقيق المخطوطات، والتاليفات الخاصة) (بالرسائل والأطروحات والبليوغرافيا)، والمحور التاريخي ويشمل محور (التاريخ السياسي وحوادث ووقائع)، والمحور الاجتماعي ويشمل (المجتمع المدني، والتنمية البشرية، وصحافة وأعلام، ورياضة وفنون)، ومحور التراث والمعاصرة ويقسم إلى محور (تحديات معاصرة والتخطيط الحضري للمدينة والشعائر الدينية)، أما المحور الأخير فهو محور الرؤى المستقبلية حول جميع المحاور.

أما فيما يخص الأهداف المتداولة من عقد المؤتمر هذا العام فقد أوجزتها اللجنة الاستشارية بما يلي:

- بيان أهمية تراث مدينة الكاظمية المقدسة للأجيال فكريًا وإنسانيًا.
- تشخيص التحديات التي تواجهها المدينة المقدسة.
- استشراف الرؤى المستقبلية للمدينة المقدسة.



دقتها في أرض جوار داره، وقد عزم على تعميرها مقبرة له ولعقبه، وهي ترید أن يدفنتها بالنجف الأشرف، فرأى في منامها الإمامين الجوادين عليهما السلام، وقد عيناها قبرها بالبقعة المتصلة بالشيخ المفيد، وقالا لها: إمامان لا يقونان مقام إمام واحد؟ فقالت: يا سيدِي إنِّي غير راغبة عنكما، فقالا لها: إنْ قبرك في جوارنا، وينقلُّ أنهاًما أخبراها بوفاتها بعد سبعة أيام، فكان كما أخبرا، ودُفنت في ذلك المكان الشريف، بباب الروضة الذي يلي رجلِ الإمام الكاظم عليه السلام، ونقلَّ أيضاً أنَّ السيد زوجها أمرَّ الباني أنْ يبنيَّ لذوي الدين، ثم توفى بعدها بأيام قلائل، ودُفِنَ هناك.

(كتاب كواكب مشهد الكاظمين / ج ١/١٨٨)

(٢)

جاءَ رجُلٌ من الأثرياءِ من أهلِ كربلاه إلى الكاظمية للعلاج عندَ السيد موسى الطيب الهمداني الكاظمي (ت ١٢٢٥ هـ / ١٩٠٧ م)، بعد أنْ أقامَ في بغداد ستةَ أشهرٍ يتنقلُ من طبيبٍ إلى آخرٍ يطلبُ البرء والشفاء، فلم يجدَ إلى ذلك سبيلاً حتى يُشَّسَّ، ولما حلَّ بأرضِ الكاظمية أرشدَهُ بعضُ أصدقائه إلى السيد موسى الهمداني، ففحصَهُ فحصاً دقيقاً، وبعدَ أنْ أتمَّ فحصَه قالَ له: إنَّ مرضك بسيطٌ جداً، وسوف تُبرأُ بعدَ سبعةِ أيام، ثمَّ وصفَ له الدواءَ فاستعملَه إلى سبعةِ أيامٍ وبرأ، فلما رأى هذا الرجلُ الثري حذافةَ السيد موسى قالَ له: تعالِ معِي إلى كربلاه واني أعطيكَ في كلِ شهرٍ خمسِمائةَ قرانٍ (العملةِ المتداولةِ حينذاك) إلى مدة ستةِ أشهر، وإنْ صيرَتكَ طبيبَ كربلاه ويكونَ دخلك في الشهرِ خمسةَ آلافَ قرانٍ فيها، وإنْ أجزيتَ لك ما تعهدتَ به لك، فقالَ له السيد موسى: لو جعلتَ لي خمسِمائةَ ليرةً لا أُمضيَّ معكَ، لأنَّني أستحبُّ من مولاي الإمام موسى بن جعفر أن يقولَ لي تركتَ أهلَ بلديَّ القراءَ وذهبتَ إلى تحصيلِ المالِ، توفى

العاشرة في المتابعة له على ما يحب، فإنَّ لم يكنَ فناً أقلَّ من كفِ الأذى عنه و عدم إيصالِ ما يكرهُ إليه، وقد عرفَ أنه لا شيءٌ أكرهُ لهم من المعاصي، فأقالَ ما يلزمُ ويجب على مجاورِهم إلَّا جامِنَ النفسَ بلجامِ التقوى عن الشهوات، محركات أو مكرورات، وإنْ قصرت عن الطاعات والعبادات.

وتدَرَّكَنا هذه الرسالة ببعضِ مَنْ تشرفَ بجوارِ الإمامين الكاظمين عليهما السلام، وكيفَ كانت مجاورَتهم لهم، وما هي عاقبةُ ذلك؟ حيث تقبَّسَ هذه الإضياءات:

(١)

قيلَ للخواجة نصير الدين الطوسي (ت ٦٧٢ هـ / ١٢٧٤ م) في مرضِ موتِه: لا توصي بحملِ جسدي إلى مشهدِ النجفِ الأشرف؟ فقالَ: لا، بل أستحبُ من وجهِ سيدِ الإمام الهمامِ موسى عليه السلام أنْ أمرَ بنقلِ جسدي من أرضِه المقدسة إلى موضعٍ آخر.

وقد دُفِنَ الخواجة الطوسي في الرواقِ الغربي للحرمِ الشريف.

(كتاب كواكب مشهد الكاظمين / عبدُ الكريم الدباغ / الجزءُ الأول / الصفحةُ ٥) وأيضاً في (مجالس المؤمنين للقاضي التستري)، وروضات الجنات للخوانساري

(٢)

لما مرضَت العلوية سكينة بنتُ السيدِ أحمد العطار الحسني (ت ١٢٦٥ هـ / ١٨٤٩ م) زوجةَ السيد حيدر الحسني الكاظمي (جدُّ الأسرةِ العيديريةِ في الكاظميةِ وبغداد) مرضَ الوفاةَ كان زوجها يرى

نشرت العتبة العباسية المقدسة كتاباً يعنون "رسالة في آدابِ المجاورة (مجاورة مشاهد الأئمة عليهم السلام)"، وهي من أعمالِ العلامة الشيخ الميرزا حسين التورى (المتوفى ١٢٢٠ هـ / ١٩٠٢ م) مؤلف كتاب مستدرك وسائل الشيعة، وقد حرَّرَ الرسالة ونقلَها إلى العربية العلامة الشيخ محمد الحسين كاشف الغطاء (المتوفى ١٢٧٣ هـ / ١٩٥٤ م)، وحققَها محمدُ محمدُ حسنُ الوكيل، ويمكنَ الحصول على نسخة من الرسالة من خلال الرابط:

<http://www.aljawadain.org/pdf.1399/library/files/PDF>

ومما وردَ في الرسالة:

- من أرادَ حقيقةَ المجاورةِ والاقتباسِ من تلك الأنوارِ الباطنةِ والظاهرةِ فليعمل بوطائفها وأدابها المقررة، وليعطي كلَّ ذي حقِّ حقه بالنسبة إلى كلِّ مجاور، فربما اجتمعَ حقوقَ متعددةٍ في مجاور واحد، وإذا بطلَ واحدٌ منها لم يحصلُ الغرض.
- إنَّ تجاوزَ مَنْ ترجو بمجاورته في الدنيا نزولَ البركاتِ وفي الآخرِ غفرانِ السيئاتِ ورفعِ الدرجات.

• فلننتظرَ هل أعطينا أقلَّ حقوقَ الجارِ في مقابلِ ما نرجو من مجاورته التي هي أعلى مراتبِ المجاورة، لأنَّها حائزَةُ شرفِ الدنيا والآخرة؟ وهل كفيناً أذاناً عنه أم لا؟

- من أرادَ مجاورةَ أحدِهم (عليه السلام) وأنْ تشمله برَّاكِنِهم فيستحسنُ بأنْ توارَهُم، ويقتدي بآثارِهم إلى أنْ يُحشرُ معهم وفي زمرتهم، فاللازمُ على الأقلَّ أنْ يعطيهم أقلَّ ما يعطي الجارِ جاره من المراقبةِ والمداراةِ وحسنِ

هذا فليكن التشرف بمجاورة المرافق المقدسة

إعداد/ أ. د. جمال الدباغ

يعلم بأن التجوال في الأقطار والبلدان مطلة للحصول على أموال كثيرة، ولكنه لا يريد أن يكون من تجار الحروف، هو يصر أن يكون من فرسان العقيدة، ثم هو يصر على أن يكون ميدان خدمته الأول بلده ووطنه، وهنا موطن العبرة).

وُنقلَ لِي أحد الكاظمين قبل حوالى (٢٥) سنة أن تاجرًا خليجيًّا قَدَمَ إِلَى الكاظمية والتقي بالشیعَةَ كاظم وطلب منه أن يذهب معه للقراءة في بلده وأعطاه صكًا بمبلغ غير محدد، فلم يشأ الشیخ أن يبلغه برفضه مباشرة وقال له: عَذْراً إِن شاءَ اللَّهُ أَعْطِيكَ الْجَوَابَ، فلما التقاه في اليوم الثانِي قال له الشیخ كاظم: أَعْذُرْ لَأَنْ أَسْتَاذِي لَا يَوْافِقُ، فقال ذلك التاجر ومن هو أَسْتَاذِكَ؟ فَأَجَابَهُ الشیخ: إِنَّهُ الْإِمامَ مُوسَى بْنَ جَعْفَرَ عَلَيْهِ السَّلَامُ.

توفي الشیخ كاظم في الكاظمية سنة ١٤٧٩هـ / ١٩٥٩م ودفن في أول حجرة إلى يسار الداخِلِ إلى الصحن الكاظمي الشريف من باب الشیعَةِ مرتضى آل ياسين (باب صافى سابقًا) في الجهة الجنوبيَّةِ الغربيَّة.

وفي ضوء ما تقدم يمكن القول: هكذا فليكن التشرف بمجاورة المرادف المقدسة

لتلميذ/ عبد الكريم الدباغ، كواكب مشهد الكاظمين في القرنين الأخيرين والقرن الحالي/ الجزء الأول، منشورات العتبة الكاظمية المقدسة، بيروت: دار المرتضى، ١٤٣١هـ / ٢٠١٠م.

**مسئ جلدي ترابها وهو عهدٌ
بيتنا أن يضم جسمي ثراها**

ولما توفي سنة ١٤٣٠هـ / ٢٠٠٩م دفن في طارمة المراد في الجهة الشرقيَّةِ من الصحن الكاظمي الشريف.

(٦)

كان عميد المنبر الحسيني الشیخ كاظم آل نوح خطيب الكاظمية وفيما لبِّدَتْهُ المقْدَسَةُ، فلم يتركها للقراءة في أماكن أخرى منذ العام ١٤٣٩هـ وحتى وفاته في العام (١٤٧٩هـ)، أي لمدة (٤٠) عاماً رغم الطلبات الواردة إليه من داخل العراق وخارجِه وما انطوت عليه من عروض مغربية. وقد أشار إلى ذلك العلامة السيد حسين السيد محمد هادي الصدر في كلمته في حلَّ الذكرى الخمسين لرحيل الشیخ الذي أقيم في حسینية آل الصدر بالكاظمية عصر يوم الأربعاء ٧ جمادى الآخرة ١٤٢٩هـ / ١١ حزيران ٢٠٠٨م:

(لَمْ أَعْهَدْ الشیخَ كاظمَ آلَ نوحَ جَوَالًا فِي الأَقْطَارِ وَالْبَلَدَانِ، الْعَادَةُ أَنَّ الْخُطَبَاءَ الْكَبَارَ يُطَلَّبُونَ، وَالْمَالُ الْبَعْضُمُ يُدْفَعُ فِي الْخَلِيجِ، الْأَمْوَالُ الْمُهِمَّةُ تَدْفَعُ لِكَبَارِ الْخُطَبَاءِ خَارِجَ الْعَرَاقِ، أَنَا لَا أَذْكُرُ وَلَمْ أَعْهَدْ أَنَّ الشیخَ كاظمَ آلَ نوحَ غَادَرَ الكاظمية إِلَى بَغْدَادِهِ وَهَذَا يَجْعَلُنِي أَقُولُ فِيهِ مَا قَاتَهُ فِي صَدِيقِي الْمَرْحُومِ الْعَلَامَةِ السَّيِّدِ مُصطفَىِ جَمَالِ الدِّينِ:

مَا ازْدَادَ تَجَارَ الْحَرَوْفَ تَشْبِيَ
بِالْمَالِ إِلَّا ازْدَدَتْ فِيهِ تَعْفِفًا

هذه القضية تتناقلنا إلى جانب أخلاقي، تتناقلنا إلى جانب نفسي، أنَّ المرحوم الشیخ كاظم آل نوح

هذا السيد الجليل في الكاظمية ودُفِنَ في إحدى حجراتِ الجدار الغربي للصحن الكاظمي الشريف.

(كتاب كواكب مشهد الكاظمين/ ج ١ / ٤٦٠ - ٤٦١)

نقلَ لي فضيلةُ السيد علي السید مهدي الصدر أنَّ السيد حسن الصدر (جد والده) المتوفى سنة ١٤٣٤هـ / ١٩٣٥م أوصى أن يُدَفَّنَ في النجف الأشرف، فإنْ تعذر ذلك فُدِيَّنَ في كربلاه المقدسة، فإنْ تعذر ذلك فُدِيَّنَ في الكاظمية المقدسة، وإنما آخر ذكر الدفن في الكاظمية المقدسة لأنَّه يشعر بالتقتصير في مجاورة الإمامين الجوادين علَيْهِمَا السَّلَامُ، وحيينما توفي دُفِنَ في الحجرة الثالثة إلى يمين الداخِلِ إلى الصحن الكاظمي الشريف من بابِ المراد.

(٥)

كان المرحوم الأستاذ الدكتور حُسْنَ عَلَيْهِ مَحْفُوظَ يعيش في بيته لوحده بسبب إقامة زوجته وابنته خارج العراق، وحيينما أصبح القصف الأمريكي على بغداد في مطلع سنة ١٩٩١م وشيَّكَ بِدُّ العَدِيدِ من سكان بغداد مغادرتها إلى أماكن أخرى، وطلب بعض المحبين من الدكتور أن يغادر الكاظمية ليكون في مأمن من الأخطار المحتللة، فرفض ذلك بشدة وقال: أَخْجِلُ مِنَ الْإِمَامِيْنِ الْجَوَادِيْنَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ أَنْ يَقُولَا لِي هَلْ تَخْشَى عَلَى نَفْسِكَ وَلَا تَشْعُرُ بِالآمَانِ وَأَنْتَ فِي جَوَارِنَا؟ فَبَقَى رَحْمَهُ اللَّهُ وَلَمْ يَغْدِرْ بِلَدَتِهِ الكاظمية المقدسة، وقد وُضِيَ لِبَلَدَتِهِ، وَوُفِّيَ الْعَهْدُ مَعَهُ إِذْ ضَمَّ جَسْمَهُ ثراها، وكان قد قال:

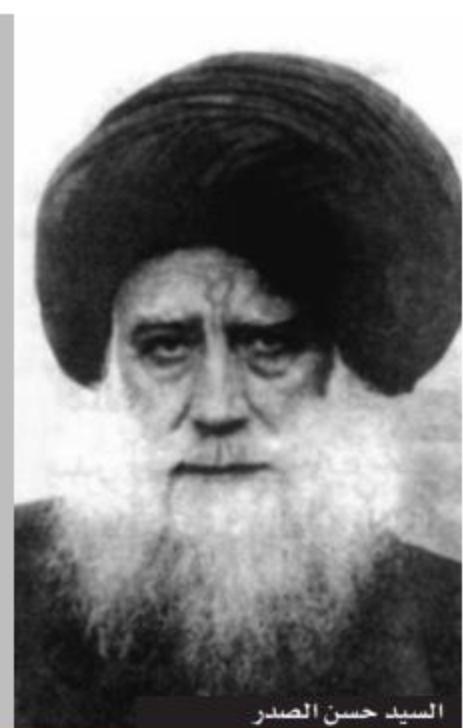
ادفنتوني في بلدتي أنا إن مثُّت ولا تؤثروا عليها سواها



الشيخ كاظم آل نوح



أ.د. حسین عَلَيْهِ مَحْفُوظَ



السيد حسن الصدر

من كرامات الإمامين الجوادين عليهما السلام قبل «٩٠» عاماً

(حصلت الكراهة في شهر صفر ١٣٤٧هـ / تموز ١٩٢٨م)

الشيخ محمد علي الأوردي بادي

ثُمَّ بعد روح من الزَّمْنِ قصَدَ الطَّبِيَّةَ (فرحة خاتون) فَمَا أَفَادَهُ عَلَاجُهَا
إِلَّا حَرَقَةً فِي عَيْنِيهِ، وَيَأسًا وَخَبَيْةً.

فَأَلَقَى فِي رُوعِهِ^١: أَنْ يُؤْمِنُ الْإِمَامُ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِالْكَاظِمِيَّةِ، وَيَتَوَسَّلُ إِلَى
اللهِ سُبْحَانَهُ بِهِ فِي كَشْفِ مَا بِهِ، وَجَلَاءِ بَصَرِهِ.

فَقَصَدَهُ فِي ١ صَفَرِ يَوْمِ الْخَمِيسِ سَنَةَ ١٢٤٧^٢ وَهُوَ أَعْمَى يَقَادُ، وَفَتَحَ
لَهُ الْغَازِنُ بَابَ الْضَّرِبِ الْمَقْدَسِ وَدَخَلَهُ مُتَضَرِّعًا خَاضِعًا، فَمَا مَرَّ عَلَيْهِ إِلَّا
خَمْسَ دَقَاقِقَ، أَوْ جَوْلَاهَا، فَإِذَا بَعْمُودُ مِنَ الْبَرْقِ ابْتَقَ مِنَ الْقَبْرِ الشَّرِيفِ،
فَلَامَسَ بَصَرَهُ، وَأَزَّاهُ مَا بِهِ مِنْ ظَلَامٍ.

فَخَرَجَ إِلَى النَّاسِ بِطَرْفِ قَرِيرٍ، وَاحْتَفَتْ بِهِ النَّاسُ، وَاحْتَقَلُوا بِأَمْرِهِ،
وَنَزَّرُوا الْعَوَانِيَّةَ وَالْأَسْوَاقَ بِالسُّرُّجِ وَالْمَاصِبَيْحِ، وَتَوَاتَرَتْ بِهِ الْأَبْيَاءُ، وَتَوَاصَلَتْ
الْمَشَاهِدَاتُ فِي الْحَالِيَّنِ ضَرِيرًا وَبَصِيرًا، وَهَفَقَتْ بِهِ الصَّنْفُونَ، وَنَظَمَتْهُ الْأَدْبَاءُ،
فَدَحْضَ لِلَّذِكَرِ الرَّعْرَعَةَ^٣ مَا لَهَا مِنْ تَهْوِيلٍ فَارِغٍ، وَبَرِيقٍ خَلُوبٍ^٤.

ترجمة الشيخ الأوردوبيادي (رحمه الله تعالى):

هو الشيخ محمد علي بن أبي القاسم بن محمد تقى بن محمد قاسم الأوردوبيادي المتولى في تبريز - إيران في ٢١ رجب ١٢١٢ هـ / ١٨٩٥ م، والذي انتقل به والده إلى النجف سنة ١٢١٥، قرأ المقدمات الأولية على أستاذة أفضلي، ثم حضر الأبحاث العالية فتقى وأصولاً عند والده المتوفى سنة ١٢٢٢ هـ، وشيخ الشريعة الأصفهاني، درس علم الكلام والتفسير على الشيخ محمد جواد البلاغي، وبعد وفاة الجميع لازم السيد عبد الهادي الشيرازي، وفوق هذا كله عُرف الشيخ شاعريته، فكان شاعراً مجيداً تقى ورعاً، عُرف بشدة ولاته لأهل البيت عليهم السلام. وكان متوراً لما أصحابهم من الظلم والجحود والإكثار والإعجاب، وقد أوقف نفسه لخدمة الناس والعلم، أجزى بالاجتاهد من أستاذة السيد أغاخان الشيرازي والشيخ حسين الثنائي والشيخ عبد الكريم اليزدي والشيخ محمد رضا أبي المجد الأصفهاني والسيد حسن الصدر وغيرهم، وقد كتب الشيخ الكثير من المؤلفات لا يسعنا ذكرها لضيق المقام، وقد ذكرت ترجمته كثيرة من المصادر، منها: (المنتخب من أعمال الفكر والأدب ٥٤٢، مجموعة التواريخ الشعرية ١٢٦، الرياض الزاهرة خل المترجم، الجوهر المنضد له أيضاً، الحسين والعصيانيون ص ١٨٠، الذريعة ٩/٧٣٩، الذريعة ١٢/٢٤ و ٦/٢٨٦، وج ١١/٢٢٥، وج ١٢/٦٩، ريحانة الأدب ١/٢٠٥، شهداء الفضيلة ٣٤٦، علماء معاصرین ٢٤٦، الكني والألقاب ١/٢٠، كتابهای عربی جابی ٢٨٢، ٤٥٣، ٤٥٦، ٦٣٦، ٦٤٤، ٩٧٤، مصنف المقال ٣٠٧، المطبوعات النجفية ٢٥٠، ٢٥٧، ٣٠٧، المؤلفين العراقيين ٢/٢٠٨، نقباء البشر ٤/١٢٢٢، معارف الرجال ٢/١٤٦، ١٤٨، ١٨٨، أعيان الشيعة ٤/٦٤، معجم رجال الفكر والأدب ١/١٠٨، معجم الشعراء للجبوري ج ٥/١٦٦-١٦٨).

توفي الشيخ الأوردوبيادي بالنجف الأشرف ليلة الأحد ١ صفر سنة ١٢٨٠ هـ ١٩٦٠ ودفن مع والده في الصحن العلوي الشريف / حجرة ٢٢ يسار الدار على باب الكبير.

إن هذه الكرامة قد كشفت عن قبض رشوحت الإمام الكاظم عليه السلام. ونسمات ألطافه، وشفاعته إلى الله في كشف كربة هذا السيد الضرير، وهذا هو سر التأكيد على استحباب زيارة الإمام موسى بن جعفر عليه السلام لقضاء الحاجات.

حصول الكرامة على يد الأوصياء والأولياء، أمر لا يأبه العقل ولكن يتعجب منه، لأنه يكون على نحو التحدى لقوانين الطبيعة، ومبدأ العلية الحاكمة على الأشياء وحدها، فالنار تحرق لأن فيها علة الإحرق، والسقوط من شاهق يكون سبباً للهلاك إذا لم يرد الله خلاف ذلك، أما الكرامات فهي تحدث بلا توسط طبيعي، فقط أن إرادة الله قد تعلقت بهذه الكرامة، فأجلراها على يد عباده الصالحين الذين آتاهم الله من فضله، بما منحهم من القوة المسيطرة والمؤثرة والقادرة على التصرف في حياته هذا العالم، ف كانوا في غاية الإحاطة والاستلاء، لذا تجيء أعمالهم خارقة للعادة، يقول الشيخ ملا محمد مهدي التراقي في كتابه (جامع السعادات) في الإشارة إلى بعض الأمور الباطنة المتعلقة بزيارة سر زيارته مشاهد الأنفة والتماس الفيوصات والكرامات منهم: (أعلم أن النفوس القوية القدسية، لا سيما نفوس الأنبياء والأنفة عليهم السلام، إذا نقضوا أبدانهم الشريفة، وتجردوا عنها، وصعدوا إلى عالم التجدد، كانوا في غاية الإحاطة والاستلاء على هذا العالم، فأنمور هذا العالم عندهم ظاهرة منكشفة، ولهم القوة والتمكن على التأثير والتصرف في مواد هذا العالم، فكل من يحضر مقابرهم لزيارتهم يطلعون عليه، لا سيما ومقابرهم مشاهد أرواحهم المقدسة العلية، ومحال حضور أشياحهم البرزخية التوروية، فإنهم هناك يشهدون)^٥ وليس قول الشيخ فيه مغالاة ولا بالستغرب أن تجري الكرامات والمعاجز على أيديهم، قال أمير المؤمنين عليه السلام: (نحن صنائع الله والخلق بعده صنائع لنا)^٦.

وعادة ما يمنع الله تلك الكرامات لأوليائه الصالحين يريد بذلك أن يليهم خلعة التفضيل ويجعل لهم الولاية المطلقة في التصرف بالأمور، للدلالة عليهم وإعلاة شأنهم وإبراز مرضاتهم، فقد جاء في الحديث: (أن لله عباداً أطاعوه فيما أراد فآطاعهم فيما أرادوا يقولون للشيء كُنْ فَيَكُونُ)^٧. فإذا كان حال أولياء الله كذلك فما بالك في حال أهل البيت عليهم السلام الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً، فكم من جاهل بحقهم رأى من كراماتهم ما ينجلبي به جهله، وكم من عليل أصيب بداء آيس من علاجه الأطباء ثم برع من دون تطبيب، ببركة اللواز بهم واللجوء لقبورهم، وكم من كفيف دعا في صحنهم فأبصر النور وشفى بكلماتهم.

ومن الكرامات الكثيرة للإمامين الجوادين عليهم السلام ما ورد من في الجزء الخامس من موسوعة العلامة الأوردوبيادي التي نشرتها مؤخراً في (٢٥) مجلداً الأمانة العامة للعتبة العباسية المقدسة:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
[معجزة للإمام الكاظم عليه السلام]
بِيَانِ حَقِيقَةِ، أَوْ يَدِ بَيْضَاءِ

ابراغيم في الآونة الأخيرة شمس هذه الحقيقة الناصعة، فكانت مزيحة لكل جلبة ولقط لغايطي مهمه^٨ الجهل المتصارعين^٩ عن هناف الحق، المزريين بشفاعة الأولياء، والتوصّل إلى الله سُبْحَانَهُ بِهِمْ.

وكانت يداً بيضاء على الدين والمسلمين إذ أثارت البصائر، ففتحت بصر هذا العلوي الضرير بوسيلة الإمام موسى بن جعفر عليه السلام، ألا وهو السيد مصطفى، الساكن بمحلة الحاج فتحي من بغداد.

وذلك بعد أن أضر^{١٠} برهة، ثم دخل مستشفى (المجيدية)، وطمئن عينيه (جلال بك) بالأبر، ولم يزده التعليم على عمامه إلا وجهاً وأملأ.

١: جامع السعادات، ملا محمد مهدي التراقي، ج ٢، ص ٢١٨.

٢: الأنوار الساطعة في شرح الزيارة الجامعة، جواد بن عباس الكربلاي، ج ٢، ص ٢١٧.

٣: الشيعة القرفة الناجية / الحاج سعيد أبو العاش ج ١ ص ٢٥٢.

٤: التهمة: الفتن المخوف.

٥: من الصمم وهو بمعنى النساء الأذن ونقل السمع.

٦: أضر: صار ضريراً.

٧: الرُّوعُ: الذهن.

٨: المواقف ١٩ تقویز ١٩٢٨ م.

٩: الرَّعْرَعَةُ: الاضطراب، والتشابه للأحداث الذين لا خبرة لهم.

١٠: البرق الخلوب: البرق الذي لا غثة فيه، كانه خادع.

مراحل متقدمة لمشروع تذهيب المنائر الأربعية

يشهد مشروع تذهيب المنائر الأربعية في العتبة الكاظمية الذي تتّفَّذه مؤسسة الكوثر لإعمار العتبات المقدسة وبإشراف مباشر وميداني من قبل قسم الشؤون الهندسية تقدّماً واضعاً في العمل وبوتيرة متصاعدة.

وذكر عضو اللجنة المشرفة المهندس حامد إبراهيم في حديثه حول هذا المشروع: إن الملاكات الفنية أتجزّت مراحل متقدمة من الأعمال القائمة في المنارة الشمالية الغربية وقد وصلت نسبة الإنجاز فيها إلى ٨٠٪، والجنوبية الغربية ٦٠٪، أما الجنوبية الشرقية ٥٠٪، وتم إزالة البلاطات الذهبية القديمة منها وصولاً إلى البدن الأصلي للمنائر، لتنمّ بعدها أعمال الصيانة التي جرت بطرق فنية وهندسية حديثة وذلك لعدم عمارتها والإهمال الذي تعرضت له مدةً زمنية طويلة وهذا ما يحتاج إلى صيانة وطلاء ومعالجتها بممواد خاصة لحفظها عليها، وتعتبر هذه المرحلة من أهم المراحل قبل تثبيت البلاطات الذهبية الجديدة.

وتتابع المهندس حديثه قائلاً: إن عملية التذهيب وتصنيع البلاطات الذهبية من مادة النحاس وطلانها بالذهب عيار (٢٤) تجري بقياسات وأشكال مختلفة حسب التصميم الهندسي المصدق عليها، علمًا أن البلاطات المصنعة تخضع لفحوصات جهاز التقييس والسيطرة النوعية، فضلًا عن الالتزام بتوجيهات الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة وتأكيدها بالحفاظ على الجانب التراثي والروحي والأثري لهذه الصرح الشامخة.



أعمال صيانة تشهدها أعمدة طارمات الصحن الشريف



قامت الملاكات
الفنية في وحدة التجارة
والألمنيوم التابعة لقسم
الكهربوmekanik بأعمال
صيانة الإطار الخشبي
لأعمدة طارمات باب
المراد وباب القبلة وচعن
قريش، بعد الكشف عن
وجود أضرار فيها بسبب
تعرضها للتآثيرات الجوية
كالحرارة والبرودة ومياه
الأمطار، ليتسنى الحفاظ
على شكلها الجميل
وطابعها الأثري والتراثي،
واظهارها بما يتناسب مع
الأجزاء الإيمانية المرفقة
بابي الحوائج الكاظم
والجواد عليهما.

إنجاز الهياكل الحديدية لمشروع تسقيف جانبي جامع الجوادين

قامت الملوكات الهندسية في العتبة الكاظمية المقدسة بإنجاز الهياكل الحديدية الثانية للقباب والأعمدة لمشروع تسقيف جانبي جامع الجوادين عليه السلام، ضمن المرحلة الثانية لأعمال وإنجازات النهاية والتكاملية.

وعن طبيعة العمل في هذا المشروع المبارك تحدث الخادمة في قسم الشؤون الهندسية المقدسة بان عبد الأمير قائلةً: تم تركيب وتصنيع الهيكل الحديدي لقباب مشروع التسقيف بـتقنية القططع الليزري (CNC)، وبالبالغ عددها (٩) لمسقّف الجهة الشرقية و(٦) لمسقّف الجهة الغربية وقطر الواحدة منها (١٠م)، كما تم تثبيت الهيكل الثاني للاعمدة.

وتاتعت حدتها: بعد الانتهاء من هذه المرحلة سيتم استخدام جص عالي الجودة من نوع (كنوف) على هذه الهياكل الحديدية وبنقنية حديثة ليكون قاعدة لتثبيت مواد الالهاءات والتي تتسع للكاشي المعرق والمرايا والمرمر وغيرها.

من الجدير بالذكر أن هذا المشروع سيوفر مساحات عبادية جديدة لزائري الإمامين الجوادين عليهم السلام تتضمن منظومات خدمية متعددة.



العتبة الكاظمية المقدسة

تعد برنامجاً خاصاً للعزاء في ذكرى استشهاد العسكري عليه السلام

أَرْضُ سَامِرَاءَ ضَحَّتْ بِالنَّحِيبِ
وَتَنَادَى مَا تَمَلَّقَ مَذْلُومًا غَرِيبًا
قَطْعَةُ السَّمْ حَشَاهُ
نَبَكَى فِي نَأْبَاهِ
نَدْبَ الْعَزَاءِ مِنْ بَابِ الْمَرَادِ

تجددت أحزان أهل البيت عليهم السلام.
بذكرى فقد الإمام العادي عشر من
أنمة الهدى واحياءً لذكرى استشهاد
وارث علم النبيين، الإمام الحسن بن
علي العسكري عليه السلام. أقامت الأمانة
العامة للعتبة الكاظمية المقدسة
برنامجاً عزائياً خاصاً اشتمل على
إقامة المحاضرات الدينية، وال مجالس
العزائية في رحاب الصحن الكاظمي
ال الشريف، بحضور الخطيب الحسيني
سمحة الشيخ بشير الحسناوي،
الذي تطرق في محاضراته الدينية
إلى شذرات من حياة وسيرة الإمام
ال العسكري عليه السلام العطرة التي وطن
نفسه فيها على حمل رسالة الإسلام،
والحافظ على معالم دين جده الرسول
الأعظم صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. وسعى في إحقاق الحق
والعدل بين الناس، ورعاية شؤون
أوضاع الأمة رغم تعرضه عليه السلام إلى
الاضطهاد والتضييق من قبل حكام
عصره.

كما تناول في جانب آخر
من محاضراته بعض الحالات
الاجتماعية السلبية التي أصابت
المجتمع الإسلامي، مؤكداً ضرورة
إصلاحها من خلال نشر الصحيح
لضمان سلامة الفرد والمجتمع من
مسالك الانحراف، وشارك في إحياء
هذه المجالس عدد من رواديد العتبة
الكاظمية المقدسة بأصواتهم الشجية
والقانهم مجموعة من المراثي
والقصائد الولائية التي أثارت الحزن
والشجون عند الزائرين، الذين
 جاءوا ليجددوا مواساتهم للإمامين
الجوادين عليهم السلام بهذا المصايب الجلل،
واختتمت تلك المجالس بالدعاء
لقواتنا الأمنية ومجاهدي الحشد
الشعبي بالنصر الدائم.

في السياق ذاته نظمت الأمانة
العامة للعتبة الكاظمية المقدسة بهذه
الذكرى الأربعية مسيرة ولائية حاشدة
انطلقت من حسينية آل الصدر متوجهة
صوب المشهد الكاظمي الشريف، حيث
صدحت حناجر المعزين بالهتافات
والردات التي جددت العهد للإمامين
الجوادين عليهم السلام وعبرت عن الولاء
المطلق للإمام العسكري عليه السلام.

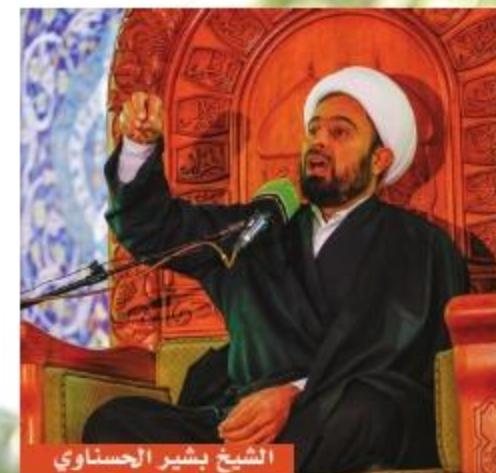


في أرض سامراء ..

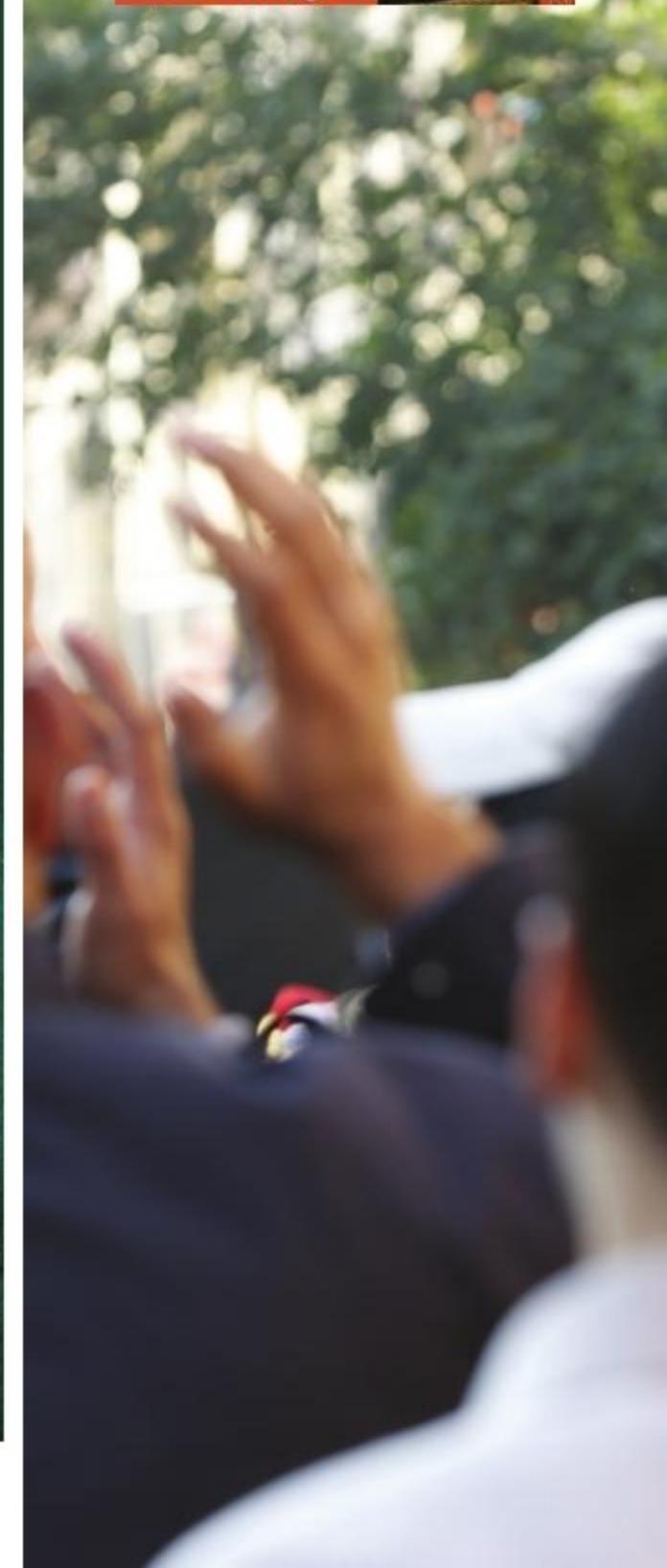
خدمة الإمامين الجوادين يحيون ذكرى استشهاد الإمام العسكري عليه السلام

شرف خدام العتبة الكاظمية المقدسة بالمشاركة في إحياء الزيارة المليونية في ذكرى استشهاد الإمام الحسن العسكري عليه السلام التي شهدتها مدينة سامراء المقدسة، وضم الوفد المشارك أكثر من مائة خادم، قدموها خدماتهم للزائرين من خلال دعمهم وإساتذتهم لإخوانهم في العتبة العسكرية المقدسة جنباً إلى جنب، فضلاً عن إحيائهم لهذه المناسبة الأليمة على مدى أربعة أيام.

وعمد الوفد إلى إعداد خطة خاصة لتوزيع المهام والواجبات بشكل مناسب، مستفيضاً من تجارب الزيارات المليونية والمناسبات الدينية السابقة التي شهدتها مدينة الكاظمية المقدسة، شملت أعمال التفتيش والتنظيف، وإرشاد الزائرين وغيرها من الأمور الخدمية داخل الحرم وخارجها، وتوفير مستلزمات الضيافة للزائرين الوافدين إلى الإمامين العسكريين عليهما السلام، فضلاً عن الخدمات التي قدمتها آليات وعجلات العتبة الكاظمية المقدسة التي دخلت ضمن خطة نقل الزائرين من القطوعات الخارجية إلى أماكن قريبة من الصحن المطهر للإمامين وبالعكس، ويأتي تعاون خدمة العتبة الكاظمية المقدسة في هذا المجال تجسيداً لروح الولاء، والشعور بالمسؤولية الشرعية الإيمانية التي تحتم على الجميع بذل كل الجهود للمساهمة في إنجاح الزيارات المليونية، والاستفادة من التجارب والخبرات في المجالات كافة، وتجسيد شعار(التشرف بالخدمة) في كل مكان يذكر فيه اسم أهل بيت النبوة عليهما السلام.



الشيخ يشير الحسناوي





ديوان الوقف الشيعي والعتبة الكاظمية المقدسة يجددان ذكرى ولادة فخر الكائنات عليه السلام وحفيده الصادق عليه السلام

الدوائر الحكومية في المدينة المقدسة، وجمع غفير من زائري الإمامين الجوادين عليهم السلام.

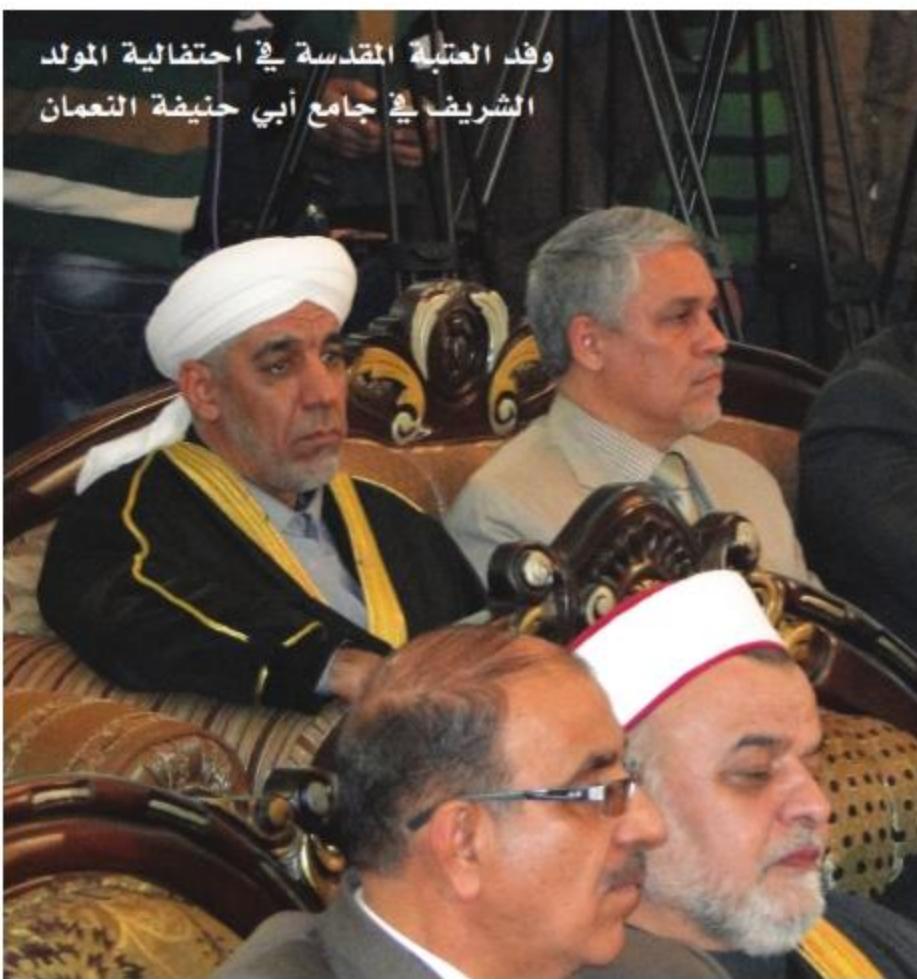
واستهل الحفل بتلاوة آي من الذكر الحكيم شئف بها قارئ العتبة الحاج همام عدنان أسماع الحاضرين، أعقبتها قراءة سورة الفاتحة المباركة ترجمًا على أرواح شهداءنا الأبرار الذين رخصوا مهجهم وأرواحهم للدفاع عن العراق والقدسات، بعدها ارتقى المنصة رئيس ديوان الوقف الشيعي وألقى كلمة بهذه المناسبة قائلًا: (من الله على المؤمنين بالرسول الأكرم صلوات الله عليه وآله وسلامه ليغرضهم من الظلمات إلى النور، وهذه نعمة ومسؤولية هذه النعمة بقائهما وديومتها)، وأوضح في جانب آخر من كلمته

ولادة أصبحت نبراساً للتاريخ الإنساني، وعنواناً لكل القيم والمعاني السامية النبيلة التي حملت في طياتها مسؤولية تبليغ الرسالة الإلهية، ويزغ فيها فجر جديد، ويتمنى بهذا اليوم المبارك الذي ولد فيه سيد الكونين وحبيب إله العالمين النبي محمد صلوات الله عليه وآله وسلامه، وحفيده الإمام جعفر بن محمد الصادق عليه السلام. أقام ديوان الوقف الشيعي بالتعاون مع الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة حفلاً مركزياً بهيجاً في رحاب الصحن الكاظمي الشريف بحضور رئيس ديوان الوقف الشيعي سماحة السيد علاء الموسوي وممثل ديوان الوقف المسيحي والأديان الأخرى والعديد من السادة أصحاب السماحة والمشايخ من رجال الدين، والشخصيات الاجتماعية، وممثلي

حسين علي السعدي



وفد العتبة المقدسة في احتفالية المولد الشريف في جامع أبي حنيفة النعمان



بعض شمائل رسولنا الكريم ﷺ وسر شخصيته، ومنهجه وعظيم خلقه الجامع للقلوب ولكل القيم والمقاهيم الإنسانية، وتتأول شذرات من السيرة العطرة للإمام جعفر الصادق ومدرسته العظيمة ومناقبه وقضائه وسجاياه، كما أشار السيد الموسوي إلى ثقاقة التكبير المنحرفة والضالة التي حاولت أن تشوّه الصورة الحقيقة لعالم الدين الإسلامي، في ذات الوقت مشيداً بالانتصارات المباركة التي حققتها قواتنا الأمنية بكل صنوفها ومجاهدو الحشد الشعبي الأبطال في المعارك الأخيرة لتحرير محافظة الأنبار، الذين أثبتوا فيها جدارتهم ورادتهم الصلبة وأعطوا درساً بليغاً بأن العراقيين قادرون على تحرير بلادهم من دنس الإرهاب التكفيري..

وكان للشعر نصيب في الحفل المبارك بذكرى مولد النور الإلهي العظيم، حيث ألقى الشاعر الحسيني السيد نبيل أبو العيس الكاظمي قصيدة ولائية رائعة، حيث انشد في بعض أبياتها:

نور رب الكون في الأفاق لاح

مولود الهدادي ومصباح الفلاح

شع بدراً شق سريال الظلام

وضياء قد جلى كل الغمام

صل يا ربي على هادي الأئم

وعلى العترة سادات البطائح

كما شهد الحفل مشاركة لفرقة إنشاد العتبة المقدسة، حيث صدحت حناجر منشديها بموشحات

والتواصل مع جميع أبناء وطننا العزيز، والتوكيد على عمق التلاحم ولم شمل العراقيين وتوحد صفوهم في مواجهة الهجمة الشرسة التي يشنّها كيان داعش الإرهابي أعداء الدين والإنسانية الذين استباحوا العرمرات وحاولوا تشوّه الصورة الحقيقة للدين الحاضرين من زاوي الإمامين الكاظمين ع.

إسلامية ترثمت في حب النبي وأله الأطهار ع، ومشاركة للشاعر علي اللامي بقصيدة من الشعر الشعبي، واختتم حفل المولد الشريف بمشاركة المنشد الحسيني علي الدراجي بأهازيج الفرج والسرور وأضفاء روح البهجة ورسم البسمة على شفاه الحاضرين من زاوي الإمامين الكاظمين ع.

وفي سياق متصل شارك وفد من خدمة العتبة الكاظمية المقدسة في حفل المولد النبوى الشريف الذي أقامه ديوان الوقت السنى بهذه المناسبة العطرة في جامع أبي حنيفة النعمان، وتأتى هذه المشاركة في إطار تعزيز أواصر الأخوة الإسلامية



العتبة الكاظمية المقدسة تواصل برنامجها في دعم النازحين

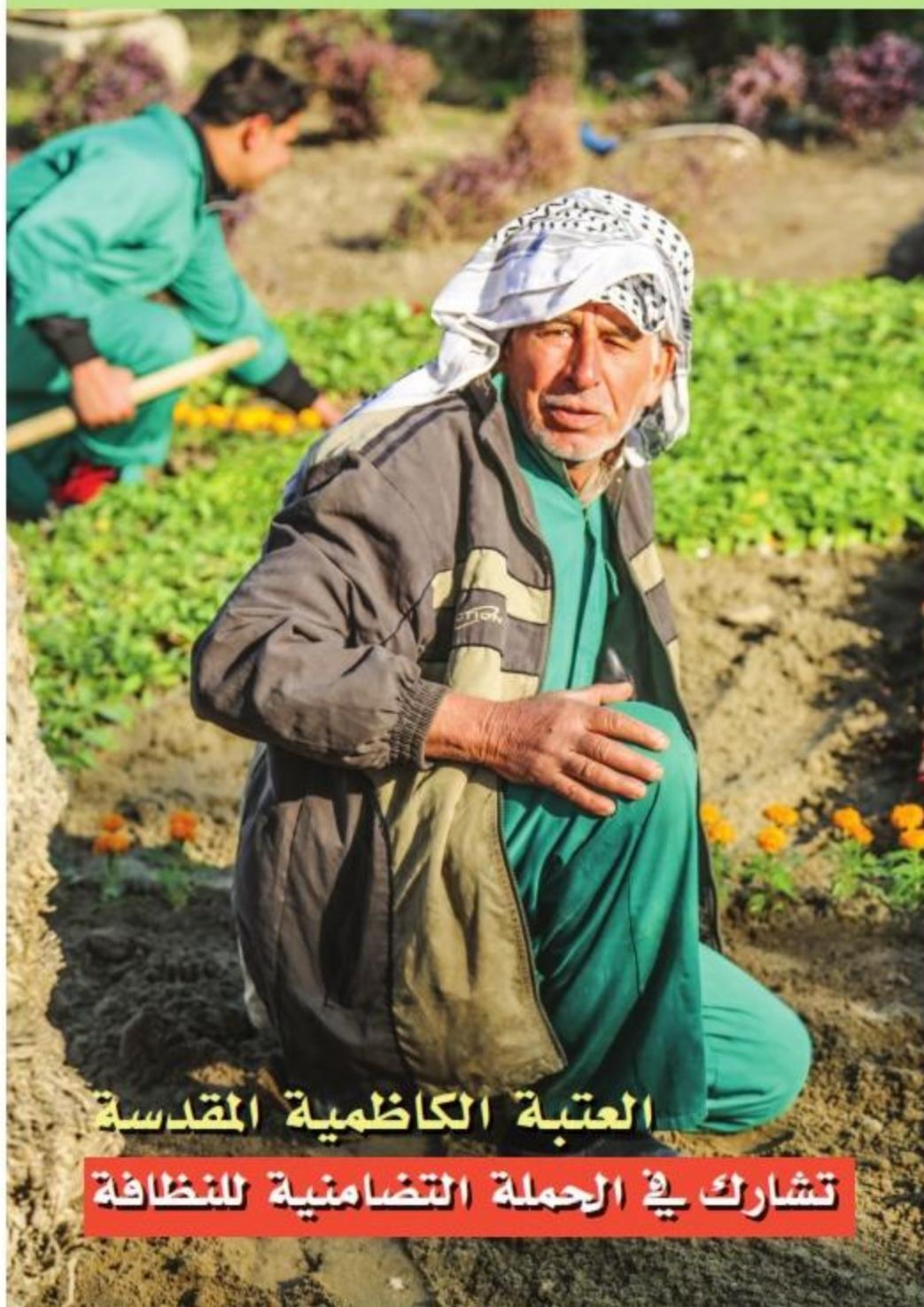
استمراراً في النهج الجهادي الذي اختطته الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة، لدعم ورعاية النازحين وضمن البرنامج الذي أعدته بمناسبة مولد نبي الرحمة والإنسانية محمد ﷺ زار وفد الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة مجمع النازحين في منطقة النهروان، وتأتي هذه الخطوة للمساهمة في دعمهم وتلبية متطلباتهم والتخفيف عن معاناتهم.

وقد تم توزيع المساعدات الإنسانية على العوائل المهرجة من منطقتي تلفر والأثير، حيث اشتملت على سلة مواد غذائية، ومواد صحية ومدافي، وبطانيات، وأكد السيد عضو مجلس إدارة العتبة الكاظمية المقدسة سعد العجيبة في لقائه مع عدد من العوائل حجم المسؤولية الملقاة على عاتق العتبة الكاظمية المقدسة ودورها في رعاية تلك الأسر المهرجة التي عانت نتيجة الظروف الأمنية التي يمر بها بلدنا العزيز، مؤكداً أن هذه الجهود هي جزء من الواجب الوطني والأخلاقي والديني تجاههم، وسعياً الدائم في توفير مستلزمات الحياة الكريمة لهم حتى عودتهم إلى ديارهم، واختتمت الزيارة بالدعوات لهم بالخروج من أزماتهم وتسديد خطى القوات الأمنية ومجاهدي الحشد الشعبي لتحرير أرض العراق المفتسبة من قبل الإرهاب التكفيري.

العتبة الكاظمية المقدسة تكرم عوائل شهداء الحشد الشعبي

تيمناً بذكرى الميمونة لولادة خاتم الرسل محمد ﷺ وكراماً لشهداء العقيدة والوطن السائرين في دروب التضحية والولاء والنداء، من الذين بذلوا أرواحهم إعلاً لكتمة الحق ونبيل عظيم شرف الدنيا وسعادة الآخرة، وتلبية لنداء الجهاد المقدس للدفاع عن العراق ومقدساته، أقامت الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة وبالتعاون مع مؤسسة العين للرعاية الاجتماعية حفل تكريم عوائل شهداء الحشد الشعبي في رحاب الصحن الكاظمي الشريف، وافتتح الحفل بتلاوة معطرة من الذكر الحكيم، تلاها كلمة العتبة الكاظمية المقدسة بهذه المناسبة بين خاللها عضو مجلس الإدارة المهندس سعد العجيبة فضل الشهادة في سبيل الله قاتلاً: (هي نعمة وكراهة من بها الموى عز وجل على عباده المؤمنين، لأجل أن ينالوا رفيع درجاته، ونبيل مرضاته، وإن استذكارنا لهذه الثلة الطيبة إنما هو واجب علينا اتجاه المواقف النبيلة والتضحيات الجسمانية التي سطّرها مهلاً الرجال الشرفاء، الذين رخصوا دمائهم الزاكية لأجل أن تستمر عجلة الحياة في بلدنا العراق)، ألقى بعدها الأستاذ عباس الأمير كلمة مؤسسة العين الاجتماعية موضحاً خلالها دور المؤسسة وما نالته من عظيم الشرف في توثيق أسماء عوائل الشهداء وكفالة ورعاية اليتامي وتأمين سبلعيش الكريم لهم، كما تخلل الحفل مشاركة للطفلين صفاء وجعفر صادق بقراءة دعاء الفرج ترحماً على أرواح الشهداء، ومشاركة أخرى للمنشد الحسيني علي نجم الكتاني حيث صدق صوته بقراءة القصائد التي افتخرت بتضحيات الشهداء الأبطال الذين سقط دماءهم أرض العراق، واستمع العضور للحاجة أم نمير وهي تروي قصص أولادها الشهداء الأربع البررة وهي تزفّهم على طريق الشهادة والخلود، واختتم الحفل بتكريمه تلك العوائل المجاهدة وتوزيع المبالغ المادية والهدايا العينية عليهم من بركات الإمامين الهمامين موسى والجواد علماً.





شرعت الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة باستفار جهود ملاكاتها الخدمية للمشاركة في الحملة التضامنية التي أطلقتها الحكومة المحلية لمدينة بغداد لتنظيف وإدامة المدينة الكاظمية المقدسة ومحافظة بغداد، والحفاظ على جماليتها ورونقها، وبدأت الحملة في ١٩ كانون الأول ٢٠١٥ واستمرت على مدى سبعة أيام تزامناً مع مظاهر الفرح والسرور التي عمّت المدينة في ذكرى ولادة الرسول الأكرم ﷺ وحفيده الإمام جعفر الصادق علیه السلام، وعن طبيعة هذه المبادرة، وتفاصيل هذه الحملة المباركة تحدث مسؤول قسم خدمة الزائرين في العتبة المقدسة الخادم سعد محمد سعيد فائقاً: وجهت الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة في المشاركة بهذه المبادرة التي من شأنها أن تساهم في تنظيف أحياء وشوارع وأزقة المدينة المقدسة.

وأضاف: أن النظافة ليست مسؤولية جهة بعينها وإنما هي مسؤولية وطنية مشتركة تقع على عاتقنا جميعاً كما إنها سلوك ديني يحتثنا عليه ديننا الإسلامي الحنيف، أما مسؤول شعبة النظافة في العتبة المقدسة السيد خضر عباس سلوم فقد أكد من جانبه فائقاً: تشرف خدام الإمامين الجوادين علیهم السلام في المشاركة بهذه الحملة لأجل أن تنعم هذه المدينة ببيئة صحية دائمة، حيث بدأنا بتنظيف المنطقة المحاطة بالصحن الكاظمي الشريف، والتي اشتملت على أعمال عدة منها رفع أكdas النفايات فضلاً عن غسل الطرق والشوارع المؤدية للحرم المقدس، وتم ذلك بالتعاون مع قسم الآليات في العتبة المقدسة في توفيره العجلات الخدمية والعوضية الملزمة لهذه الأعمال.



وفد العتبة الكاظمية المقدسة يشارك في احتفالية معهد الادارة بمناسبة ولادة نبي الرحمة ﷺ

تحرص الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة على مبدأ التواصل والمشاركة مع الجامعات والمعاهد العراقية والمؤسسات الأكademية في إحياء مناسبات أهل بيته النبوة صلوات الله عليه وسلامه ونشر فكرهم النير، وتجسدًا لهذه المبدأ، شارك وفد الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة في حفل ولادة خاتم النبيين وسيد المرسلين النبي الأكرم محمد صلوات الله عليه وسلامه وحفيده الإمام جعفر بن محمد الصادق صلوات الله عليه وسلامه، الذي أقامه معهد الادارة التقني / الزعفرانية، وحضر الحفل المبارك العديد من الشخصيات العلمية والأكademية، حيث ضمن إقامة محاضرة دينية قيمة ألقاها عضو مجلس إدارة العتبة المقدسة سماحة الشيخ عدي الكاظمي قدم فيها بحثاً حول حُلُق النبي صلوات الله عليه وسلامه وأثره في تربية الأمة، مؤكداً حجم المسؤولية الواقعة على عاتق شبابنا الوعي المتثقف، ودوره في الإصلاح، والذي يمكن أن يتجسد ذلك من خلال انتشاره الحقيقي لنهج الرسول محمد صلوات الله عليه وسلامه قوله، وفعلاً، وتأصيل ما أسس له صلوات الله عليه وسلامه من قيم ومبادئ سامية وأخلاق رفيعة في نفوسهم، كما شدد على ضرورة جعل سيرته الشريفة منهجاً لتحقيق طموحاتهم وتعلّماتهم.



الشيخ عدنان الكاظمي





ولادة الرسول

صفحات وفصول جديدة في حياة البشرية

واقف والشوق ياد عليه يقلب ناظريه ما بين السماء والأرض كأنه يطلب شيئاً، وبينما هو على هذه الحالة، إذ تسابقت البشرى لسامعه، تزف إليه نبأ قدوم حفيده سيد الوجود المبارك، ابتهج الشيخ العظيم وتهلل وتبشرت أساريره وأشرقت غرته كالشمس الساطعة وكالبدر المنير، لسماع خبر الولادة التي عاش على أملها ومن أجلها، أسرع بهمته محمولاً على أجنحة الشوق إلى بيت آمنه كي يلقى حبيبه الذي طالما كان بانتظاره، وما أن وقعت عليه عيناه، تفجرت في أعماقه ينابيع الفرح، وكان لسان حاله يحاكي قول الشاعر:

هذا الغلام الطيب الأزدان
أعييده يائياً ذي الأركان
حتى أرأه يالغ البيتان
من حاسد مضطرب العنوان
حتى أرأه رافع اللسان

الحمد لله الذي أعطاني
قدساد في المهد على الغلامان
حتى يكون بلقة الفتستان
أعييده من كل ذي شنان
ذي همة ليس له عينان

يا عاشقين تولعوا في عشقه
 هذا جميل الحسن هذا المفرد
 يا مولد المختاركم لك من هنا
 ومدائح تعلو و ذكرك يوجد
 ياليت كل الدهر عندي ذكرة
 ياليت طول العمر عندي مولد
 بشرى لأمنة برؤيا حسنه
 هذا هو الجاه العظيم الأزيد
 والحديث عن رسول الله ﷺ له حلاوة تدركها الأذواق
 السليمة، ويستمتعها السامرون عند ورود ذكره، ولعل شوقى من
 بين هؤلاء الذين راحوا يتربون باسمه ويطربون عند وصفه:
 ولد الهدى فالكائنات ضياء
 وفهم الزمان تبسم و ثناء
 السروح والملا ملائكة حوله
 للدين والدنيا به بشراء
 والوحى يقطر سلسلًا من سلسيل
 واللحوح والقلم البديع رواء
 يوم يتباهى على الزمان صباحه
 ومساوه بمحمود ضياء
 بك بشر الله السماء فزانت
 وتضوحت مساكأبك الغبراء
 يا من له الأخلاق ماتهوى العلا
 منها وما يتعشق الكباء
 زانتك في الخلق العظيم شمائ
 يغري بهن ويولع الكرماء

لقد عاش الشيخ العظيم حياته بطولها وعرضها من أجل تلك اللحظة التي يستشرف بها وجه حفيده الجميل ويقبل جبينه المشرق، لاسيما إن ولادة الرسول الكريم ﷺ كانت بالنسبة لعبد المطلب بمثابة البسم للجرح العميق الذي خلفه موت عبد الله في قلبه، وسدًا لذلك الفراغ الذي تركه في نفسه، وذكرى تسلي قلبه من ألم الفراق، وليس هذا كل ما يشغل بال الشیخ الكبير، بل كان يعتقد أن بولادته سوف تفتح صفحات وقصول جديدة في تاريخ البشرية، لاسيما وقد لاحت له منه أنوار قدسية وعلامات قد ظهرت قبل وحين ولادته الميمونة، توجسها وشعر بها، تدل على أن لهذا الصغير شأنًا كبيرًا ومقامًا رفيعًا لا يليه أحد من الناس، جعلته يتعلق به كثيراً، فحين ولادته ساقطت أصنام الكعبة على وجوهها، وخرج نور أضاء مساحة واسعة من الجزيرة العربية، وانكسر إيوان كسرى، وسقطت أربع عشرة شرفة منه، وانحدرت نار فارس التي كانت تُعبد ولم تخمد قبل ذلك بألف عام، وجفت بحيرة ساوة، ولم يبق سرير ملك من ملوك الدنيا إلا أصبح منكوسًا، وانزع علم الكهنة وبطل سحر السحرة، ولم تخف تلك العلامات وعلامات الفضل والسمو فيه منذ ولادته، فقد سارت بها الركبان، وحدى بها الشعرا المقدمون والمتاخرون منهم، كيف لا وهو السراج المنير الذي أمنى الله به على الإنسانية يقول الشاعر:

برز الصباح بنور وجهك بعدما
 غشت البرية ظلامة سوداء
 فتفتقت بالنور أركان الدين
 وسعى على الكون الفسيح ضياء
 ومضى السلام على البسيطة صافياً
 تروي به الفيحاء والجرداء
 حتى صفت للكون أعظم شرعة
 فاضت بجود سخانها الأنحاء
 يا سيد الثقلين يا نبی الهدى
 يا خیر من سعدت به الأرجاء

ويقول شاعر آخر :

ولد الحبيب و خدمة متورد
 والنور في وجنته يتقد
 ولد الذي لولاه ما كان البقاء
 كلاما ولا ذكر الحمى والمعهد
 جبريل نبادي في بديعة حسنه
 هذا مليح الوجه هذا احمد
 هذا كحيل الطرف هذا المصطفى
 هذا جميل الوجه هذا السيد
 هذا جليل القدر هذا المرتضى
 هذا حبيب الله ذاك محمد
 هذا الذي خلعت عليه ملابس
 ونفائس و نظيرها لا يوجد
 قالت ملائكة السماء بأسرها
 ولد الحبيب و مثله لا يوجد
 ولد الذي لولاه ما كان التقى
 كلاما ولا كان الحقيقة يقصد
 إن كان يوسف قد أفاق جماله
 أقسمت ذا المولود منه أرشد
 أو كان قد أعطى الكليم عبادة
 فمحمد منه أجمل وأعبد



أعظمنا إيماناً

أكثرنا شجاعة

النفس ونزعوها إلى التملك، يقول الحكماء إن للشجاعة وجهين فاما يولد المرء شجاعاً ويكون قد جُبل عليها، وإما أن يكون ممن يقتل الخوف الذي في داخله، ويقيناً أنه عَزَّلَ خلق شجاعاً لا يعرف الخوف طريقاً إلى قلبه، امتنى صهوة الشجاعة بأصنافها ومنها كبح غمار الشهوات، ومحاسبة الذات وعدم التقهر أمام الميول والنزوات، فلم تكن لتزعزع قلبه عن المضي في حمل الرسالة مغريات قريش ودعوتهم له بالترغيب والترهيب، فمن البطش والعداون تارةً أو أن يكون ملكاً عليهم تارةً أخرى، ظناً منهم تركه أمر الرسالة فما كان جوابه لهم إلا أن قال عَزَّلَ: (يا عُمَّ، والله لو وضعوا الشمس في يميني والقمر في يسارِي على أن أترك هذا الأمر حتى يظهره الله أو أهلك فيه، ما تركته)!

لقد امتلك عَزَّلَ روحًا وثابةً لا تعرف الكلل والملل ولا تتقبل الهوان والهزيمة، أو ترضي بالانكسار والتراجع، وكان شجاعاً عظيم العزم في قراراته كلها، وكيف لا يكون كذلك وهو يتأثر بأمر السماء وبasher بدعوه سرّاً وعلانيةً، ولقد كان المؤمنون يستمدون منه العزم ويقتدون برباطة جأشه وشجاعته، ويقيناً أن أكثر الناس إيماناً أكثرهم شجاعةً ولا يعني عدم إيهاب الكثرين والتغلب في الحديث عن شجاعته عَزَّلَ أن يكون هناك من هو أشجع منه - حشاشه من ذلك - وإنما ترکز تأكيدهم على دوره في حمل الرسالة بكل جوانبها ومفرداتها الأخلاقية، فهذا الإمام على عَزَّلَ وهو أشجع العرب والجم يقول: (كنا إذا اشتدَّ الباس لذنا برسول الله)، ونقل عن ابن عمر أنه قال: (ما رأيت أحداً أجود ولا أنجد ولا أشجع ولا أوضأ من رسول الله)، ولا يخفى أنَّ الـ

إذا كان يمكن لقلبِ رجلٍ واحدٍ أن يتسع للنبوة والرسالة، فيقيناً أنَّ على هذا القلب أن يتسع لما يعادلها من الشجاعة الكافية، وعندما تكون النبوة والرسالة في القلب ذاته في زمان يطلُّ على آخر الأزمنة، فلا بد أن يكون هذا القلب في صدرِ رجلٍ اسمه محمد بن عبد الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ خاتم الأنبياء والرسُّل، كما لا بد لهذا القلب أن يكون مغموراً في وعاءٍ من الرحمة التي لا يسعها الوجود بأسره، فهو الرَّحْمَة المهدّة.

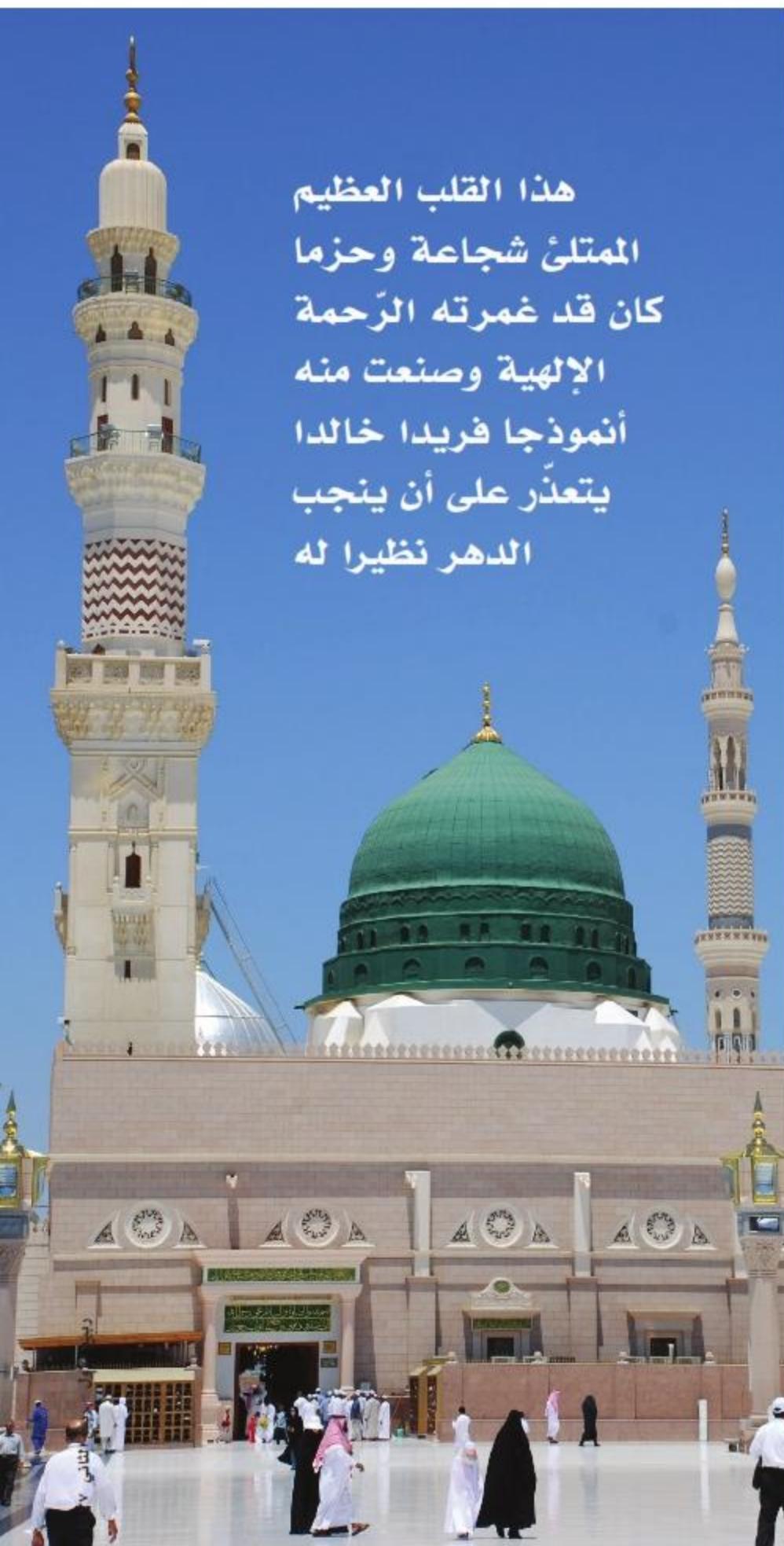
لسان نبوي انطلق من غار حراء ممتطياً صهوة الريح قاطعاً الصحراء، يصدق بكلمات الله التمامات، رسالةً امتدَّ شعاعها الذهبي مخترقاً العجب ومنيراً الدياجي والظلمات، نفحات نورانية اكتسحت البداوة والوحشية لتصنع منها أمَّةٌ هي خير أمَّةٍ أخرجت للناس، تأمر بالمعروف وتنهي عن المنكر.

لم يكن النهوض وحمل أعباء الرسالة إلا جذوةً من النور الإلهي حملها قلبٌ شجاعٌ لم ترهبه أو تهزمَ أياب الشرك التي انفرزت في كل موضعٍ من مواضع جسدِه الشريف، ولم تتبطله أستانهم التي آهمنَه بالسحر والكهانة، أو توهنه أيديهم التي رمته بالدم والجحارة، انقض بينهم انقضاضة الليل من عرينِه متحدّياً جباررة الأستقرارية الجاهلية وعانتها، ليقول للشرك والكفر كلاً، ويقول للجاهلية والفسق والفحور كلاً، حمل قلبه الممتلى بالرحمة والرأفة في وجه الظلم والقسوة والغلظة، ليجعل منها قلوبنا تتنفس الإنسانية وتدافع عنها.

إن الشجاعة لها أهميتها القصوى كونها تحدّ من العوامل الأساسية التي تساهم في تحقيق الكثير من الفضائل وبغيرها لا يمكن أن تتحقق فالكرم مثلاً يحتاج إلى الشجاعة في كبحِ جماح

عامر عزيز الأنباري





**هذا القلب العظيم
الممتلئ شجاعة وحزمًا
كان قد غمرته الرحمة
الإلهية وصنعت منه
أنموذجاً فريداً خالداً
يتعدّر على أن ينجيب
الدهر نظيرًا له**

البيت النبوة عليها السلام هم في مقدمة الرجال الذين امتدت إليهم آثار هذه الشجاعة ورباطة الجأش والعزّم فصنعت منهم رجالاً خالدين حققوا أعظم الانتصارات، وسجّلوا أروع البطولات لهم يحملون مشعل الهدى والرسالة إلى الناس كافة.

ورغم كل هذا فإنَّ هذا القلب العظيم الممتلئ شجاعة وحزمًا كان قد غمرته الرحمة الإلهية وصنعت منه أنموذجاً فريداً خالداً يتعذر على أن ينجب الدهر نظيرًا له، مع حيازته عظيم مكارم الأخلاق التي شاعت أنوارها وأشني على من يحملها يارتها يقوله سبحانه: (وَأَنْكَ تَعْلَى خُلُقَ عَظِيمٍ)، وأقرَّها حتى ألد أعدائه، فعندما كتب الله التنصر لنبيله عليه السلام عند فتح مكة وتحطيمه أوثانها قال لهم: (يا معشر قريش ويا أهل مكة ما ترون أني فاعل بكم؟ قالوا: خيراً، أخ كريم وابن أخ كريم فقال: اذهبوا فأنتم الطلقاء).^٤

إنَّ هذه المعاني السامية لا بد أن تستلهم منها لتكون لنا ببراسنا في حياتنا المعاصرة وواقفنا الاجتماعي، فتنحن بأمس الحاجة إلى الشجاعة والعزّم في اتخاذنا القرارات الصائبة والإصرار عليها والاستعداد للمواجهة في جهاد النفس وجهاد الأعداء، ولا ريب أنَّ التخاذل والانجرار مع الرغبات والتزوات هو سمة من سمات المنزليين في مزالق الشيطان، والساذرين على ركابهم، وإن مراجعة الذات والتغلب على الشهوات يستدعي توافر الشجاعة الكافية لدى المرء للتغلب على وساوس الشياطين وكل جهاد إنما يتطلب القدر الكافي من الشجاعة ولو لم تكن الشجاعة من مصاديق الجهاد لما وصف النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه جهاد النفس بالجهاد الأكبر عندما قال لأحد أصحابه: «انصرف من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر»، فقيل له: أو جهاد فوق الجهاد بالسيف؟ قال: «نعم، جهاد المرء نفسه»، وهو يوجب الاستفتار والتوبة والتسلل بالنبي الأكرم وأل بيته الأطهار عليها السلام، وبلا شك فإنَّ أبطالنا في ساحات الجهاد ضدَّ داعش الإرهابي قد استلهموا من سيرته عليه السلام الشيء الكثير ووطّنوا نفوسهم على القيم النبيلة، فكانت الشجاعة والبسالة ورباطة الجأش هي السلاح الأمثل الذي حملوه في المواجهة وبدل الغالي والنفيض في الدفاع مقدساتنا، تتبعها الرحمة بالأ الآخرين ودعواهم لمدد العونه من يتسع صدره للسلام ويؤود العيش مع غيره في حبٍ ووثام.

٣: سورة القلم، الآية - ٤.

٤: الفاروق - مؤسسة دلتا للمعلومات والأنظمة.

٥: فقه الرضا - علي ابن يابو عليه التقي ص ٣٨٠.

الإمام الصادق عَلِيُّ إِسْمَاعِيلُ بْنُ جَعْفَرٍ

ومبادئ بناء المجتمع

• لا تفزع ففتحت أعلاك) •

وأيضاً من الأمور التي يتبناه الإمام عَلَيْهَا هي كتمان الأسرار وعدم البوح بها لأحد وإن كان صديقاً مقرباً، فقال: (لا تفتن بأخيك كل الثقة فإن صرعة الاسترسال لا تقال) ^٢.

والإخوان عند الإمام علي لهم الموسون، فهم بين ثلاثة: (مواس بنفسه وأخوه مواس يماله وهما الصادقان في الإيمان، وأخراً يأخذ منك البلقة ويريدك بعض اللذة فلا تعدد من أهل الثقة).^٤

وعلى المسلم أن يختار أصدقائه وأخوانه من المؤمنين ويميز الصالح من الطالع وذلك من خلال اختبارهم وتحميسهم لاستطاع التعامل معهم، حيث وضع الإمام علي عليهما السلام معايير عدة ليتمكن المرأة من معرفة صفاتهم إذ يقول: (من خان لك خاتك، ومن ظلم لك سيظللكم، ومن نم إليك سينم عليك)^١. ويقول الله تعالى أيضًا: (لا تسم الرجل صديقًا، سمعة معرفة، حتى تختبره بثلاثة: تفضبه فتنتظر غضبه أيخرجه عن الحق إلى الباطل، وعند الدبياث والدرهم، وحتى ت safar معه)^٢.

هذه الوهّمات المصيّبة واللآلئ الثمينة التي نتلقّاها من مناجم ويبحور علوم الإمام جعفر الصادق عليه السلام ليست لنا فرقاء لها والتعمّن في معانيها والتدبر بالوقوف عندها لتكون منهاجاً عملياً رائعاً يمكننا السير على هداها من خلال تطبيقها في حياتنا اليومية، لتصبح علاقاتنا طيبة مع إخواننا وأصدقاؤنا بعيداً عن الخلافات والنزاعات التي تفكك صفو المجتمع وتشوه الفرق بين أفراده.

ما أعظم هذا الدين وما أروع من حملوا على عاتقهم تبليغه وارسائه دعائمه في المجتمع وبناء أفراده بلبنات تعاليمه الحكيمية التي ترقص صفوفهم وتقوى روابطهم وتقيم سقوفها الصلبة، لتعمل علاقاتهم آمنة وقوية محبة بين أفرادها.

فهذا صادق أهل البيت عليهم السلام الذي كرس حياته الشريفة في إغراق المجتمع الإسلامي بعلومه المختلفة التي ورثها عن أبياته عليهم السلام. فلم يختصر بعلم واحد أو جانب واحد من جوانب الحياة وإنما كان علمه شاملًا وواسعًا، ومن بين الأمور التي أولأها اهتمامًا بالغا هي العلاقات الاجتماعية التي تربط بين أفراد المجتمع وعددها من الركائز الأساسية التي تسهم في بنائه على المودة والتراحم والتواصل فيما بينهم، حيث وضع الخطوط العامة والخاصة التي تتنظم وشائج تلك الأخوة بين المسلمين التي تجمعهم على محبة الله تعالى وطاعته من خلال جملة من أحاديثه التورانية في هذا الصدد، فقد قرن الإمام الصادق عليه السلام قوته وإيمان الفرد بمدى مودته وحبه لأخوانه المسلمين حيث قال: (من حب الرجل دينه حبه إخوانه)^١، وأيضاً بين عليهم السلام في حديث له بعضًا من حقوق الأخوة بصورة بدعة ورأفة إذ حثَّ الفرد بأن يكون عيناً لأخيه المسلم يرى ما يراه، ومرأةً له يعكس كل أحواله ودليلًا له في متاهات الحياة، ونفسه التي بين جنبيه، إذ قال: (أيسْ حُقْ من حقوق الإخوان أن تحب لأخيك ما تحب لنفسك وأن تكره لأخيك ما تكره لنفسك وأن تتجنب سخطه وتبتعد مرضاته وتلقيع أمره وتنبيه بنفسك ومالك ولسانك ويدك ورجلك، وأن تكون عينه ودليله ومرآتها، ولا تشبع ويخرج، ولا تروي ويظمه، ولا تلبس ويعرى، وأن تبر قسمه، وتتجنب دعوته، وتعد مربيه وتشهد جناته، فإذا علمت أن له حاجة تبادر إلى قضائها ولا تلعنَّه إلى أن يسألها)^٢.

وفي حديث آخر يذكر إمامنا عليهما السلام الأداب التي ينبغي للمسلم أن يراعيها مع أخيه لكي تدوم هذه العلاقة الطيبة بينهما وعده حسن الخلق في مقدمتها، وأكمل أيضًا على حسن الجوار حيث قال: (وَلَنْ تَنْفَسْكُ عَلَى حَسْنِ الصَّحْبَةِ مَنْ صَحَبَتْ، وَحَسْنُ خَلْقَكَ وَكَفِ سَانِكَ وَأَكْلَمَ غَيْظَكَ، أَمَا يَسْتَعْجِي الرَّجُلُ مِنْ كُمْكُمَ أَنْ يَعْرُفَ جَارُهُ حَقَّهُ وَلَا يَعْرُفَ حَقُّ جَارِهِ، لَيْسَ مَنْ لَمْ يَحْسِنْ مَجَاوِرَةً جَارِهِ)،^٢ وما أدق نصيحة الإمام عليهما السلام في معاشرة الناس والأصدقاء، إذ نهى عن التحرى عن عوبيهم وكشتها، وتحث على مداراتهم ومجاملتهم بالكلام وعدها من مكملات العقل في قوله: (لَا تَقْتَشِنَ النَّاسَ فَتَبْقَى بِلَا صَدِيقٍ، الْمُؤْمِنُ يَدَارِي وَلَا يَمْارِي، مَجَالِمُ النَّاسِ ثَلَاثُ الْعُقْلَةِ)،^٣ ومن أجل يقاء الهيبة والوفار وحقظاً للكرامة وعدم الابتذال بين المسلمين حذر الإمام عليهما السلام المزااج المفرط بينهم حيث يقول: (لَا تَمْارِدْ هَبْ بِهَا وَكَ).

٥ - مختار الحكمة، المنشور: ج ١، ص ١٧٦

٦ - ألف حديث في المؤمن، الشيخ هادي النجفي: ج ١، ح ٣٧

٧- بحث الآثار، المجلس: ٢١، ص ١٧٢

٨- ميزان الحكم، الريشهري، ج ١

١٩٢ - المصدر نفسه: ج. ٥، ص

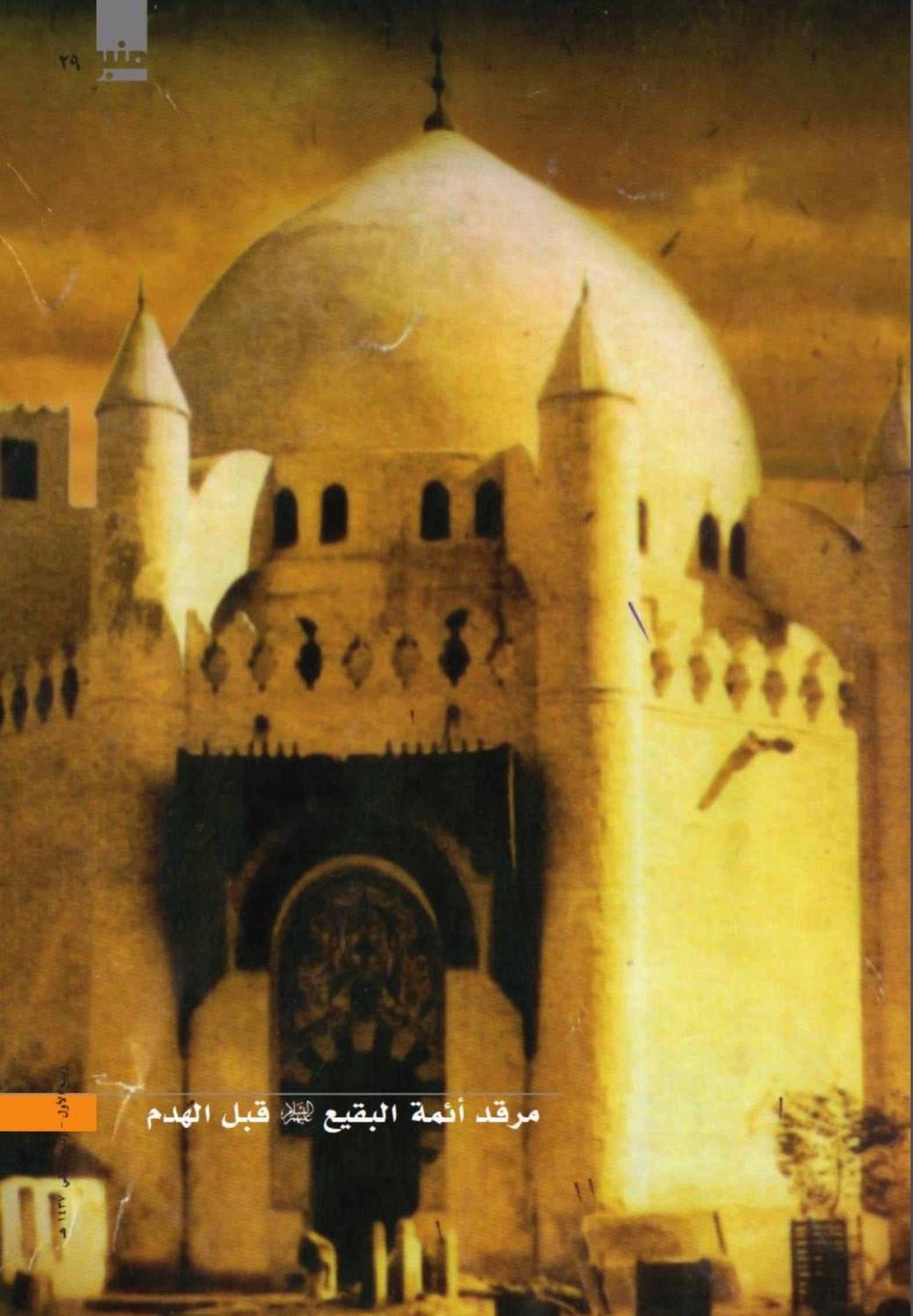
٤٠- الأماكن، الطوسي: ج ٢، ص ٢٣٧

¹- میران الحکمة، الریشه‌ری: ج ۲۱، ص ۱

¹-الإمام جعفر الصادق عليه السلام، عبد الرحمن الجندى: ج ٥٨، ص ١

العدد السادس - ١

400-401



مرقد أئمة البقيع عليهم السلام قبل الهدم



الفیصل

بین الحق والباطل

محمد عبد الحسين المالكي

إن سجال الحق والباطل سجال قديم يقدم التاريخ وطول الدهر وعمق الأيام فهو غير منحصر في برهة زمنية معينة، وإذا أخذنا هاتين المفردتين بمعناهما العميق أو فلننقل بالمعنى العام من غير تخصيص لأحد المعاني فسنرى أن مصاديقه كثيرة غير منحصرة في جانب معين من جوانب الحياة العديدة، فالحق هو الصحيح الواضح الذي لا شك فيه^١، والبيتين من الأمر^٢، وعلى هذا فهو الأحرى بالإتباع، والحقيقة مشتقة منه وباتي أيضاً بمعنى الإدراك وبلغ العقل^٣، وهو الواقع أيضاً، ونقضيه الباطل وهو الخطأ وغير الصحيح وما لا يكون جديراً بالإتباع، وحينما ننتقل من هذا المعنى العام والواسع إلى معنى أخشن بقليل وأضيق دائرة نجد أن معنى الحق هو ما يطابق الشرع والعقل، فهما يحثان عليه وعلى العمل به، وأن معنى الباطل هو ما يكون بخلافه، فما نص عليه الشرع المقدس وأيداه العقل السليم هو الحق، وكل ما كان على النقض من ذلك أو ورد فيه نهي أو تحذير شرعني وعقلي فهو باطل وضلال.

وقد اتضح من هذا التوضيح أن الشرع المقدس كفيل بتعريف مفردات الحق والباطل والتصریح عنها أيضاً، كما لو أمر بالصلة فتعلم بأنها حق، ونهى عن الكذب فتنبهن بأنه باطل، أو بأن يجعل الشارع شاكراً معيناً للحق لا ريب فيه، يعلم من خلاله الحق ويتميز به عن الباطل، وحيثئذ فليس من حق أحد الترديد والشك أو ادعاء الجهل، كما قام رسول الله ﷺ وبلطف من الله تعالى بعياده بتنصيب أمير المؤمنين عليه السلام ميزاناً للأمة يعرف به الحق من الباطل وفارقاً بينهما، وذلك يقوله ﷺ: (عليَّ مع الحق والحق مع عليٍّ يدور حيتماً دار^٤)، وقد يتبع المفهومان أحياناً على الناس بناءً على المعنى الشمولي لفردتي (الحق والباطل)، مما يسمع أو يُرى هنا وهناك، ومما قد نصادقه في حياتنا كثيراً، فتصلنا أخباراً أو تحليلات أو أنباء عن شخصيات أو نسمع بتصدور أحكام من الناس تتسبّب للبعض الآخر وهكذا، فالفصل بين كل هذه الأمور ومعرفتها هو التثبت مما يسمعه الإنسان والتحقق منه، لأن يرى ذلك الفعل صادراً من الشخص المعين، أو يسمعه بنفسه بحيث يتبنّى من صدوره منه، كما يروى عن أمير المؤمنين عليه السلام: (أما أنه ليس بين الحق والباطل إلا أربع أصباب، الباطل أن تقول سمعت والحق أن تقول رأيت^٥).

وعلى هذا فالحكم بمجرد السماع وعدم التثبت والتحقق مما يسمع خطأً محض، منهي عنه عقلاً وشرعاً، ناهيك عما إذا ترتب عليه أثر أو آثار قد تؤدي إلى عواقب وخيمة، وقد تضافرت النصوص الشرعية على التثبت في المواضيع والأمور وتهت عن التسرع والمجلة وابداء الرأي فيها إلا أن يكون عن دليل وبرهان، قال تعالى: (ولَا تُنفِّذُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادُ كُلُّ أُولَئِكَ كَانُوا مُسُؤُلِّاً)^٦. وأيضاً (يا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبِيٍّ فَتَبَيَّنُوا أَنْ تُصْبِّيُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُنْصِبُّوهُ عَلَى مَا فَعَلْتُمْ تَأْدِيمِين^٧). ثم إن من الوضوح بمكان أن معرفة الحق ونقضيه هي مقدمة للعمل بالوظيفة الشرعية والإنسانية أيضاً، فمن لم يتعرّف على ملامح الحق والحقيقة كيف يستثنى له الدفاع والتهوّض بالمسؤولية الملقاة على عاته في الذّب عنه ونصرته وتقويم دعائمه إن حلّ بساحته أيدٌ أثيمة تسعي إلى تقويضه بقلوب جافية، بعيدة عن الحق قريبة إلى الباطل.

^١ جمهرة اللغة لابن دريد ج ١ / ص ١٠٠

^٢ المحيط في اللغة للصاحب ابن عباس ج ٢ / ص ٢٨٦

^٣ معجم مقاييس اللغة لابن هارس ج ٢ / ص ١٥

^٤ بحار الأنوار، العلامة المجلسي، ج ١٠، ج ١١٥، ص ٢٦٩

^٥ ميزان الحكمة للريشوري ج ١ / ص ٢٦٩

^٦ سورة الإسراء / الآية ٣٦

^٧ الحجرات / الآية ٦

قصة

صُدْفَةٌ

زنب حسين

الحراس سدوا الطريق ومنعوا مرور السيارات ليزيدوا الطين بلة، وبينما كنت ألتقط يميناً وشمالاً عسى أن أجده مخرجاً ولكن من دون جدوى حتى وقع نظري على كتلة سوداء يعلوها انعكاس لبريق أظلن إنها تحوي بداخلها بشر فأمعنت النظر جيداً وإذا هو رجل طاعن في السن جالس على الرصيف في هذا الجو البارد وهو متلقي برداه لا يظهر من وجهه شيء سوى نظاراته وهو يرتجف قد وضع أمامه على السكائر لبيعها، فتأملت على حاله ورأفت به، وقررت أن أنزل من سيارتي واشتري منه وسألته يا حاج إن الجو بارد جداً لما لا تذهب إلى بيتك وتستريح في فراشك فالوقت متاخر، فرد عليّ بصوت مرتجف خافت لا أكاد أسمعه: هنا بيتي، فتعجبت كثيراً وقلت له: هنا على الرصيف؟! أما لك أولاد أو أقارب؟ ف وأشار بيده خمسة، فقلت له: وأين هم إذن؟ فتحسر: ولم يردا عليّ، فأجبته وقلبي يحترق ألمًا: أيعقل هذا؟ لديك خمسة أولاد ولا أحد منهم

بين حلقات الليل البهيم وتساوية الطقس الذي يجعل قدمي تهتز من شدة البرد، يتحتم عليّ الانتظار والاصطفاف مع تلك السيارات وازدحامهن بطوافير طولية على مد البصر وتعالي صفير أصواتهن المنبهة التي تدمر أصبابي، وما برحت عقارب الساعة تتسابق والوقت يمضي ونحن على هذا الحال العصيب.

وبينما كنت أنظر من نافذة السيارة إلى المحال التجارية وما تعرضه من بصاعة فاخرة لكي أنسى ولا أفكر بما أنا فيه من مأساة، سرحت بمخيلتي وبدأت أفك في شراء سيارة فارهة وأغير هاتفي الجوال وأنتفي ملابس فاخرة لأن آخر ما جاء في صيحات الموضة، وربما أبدل أثاث المنزل الذي أصبح معلمًا، أو أساور وأقضى وقتًا ممتعاً مع عائلتي فلقد سمعت من هذا الوضع وتعيت كثيراً وفقدت صيري، وهناك سمعت أصوات السوق الذين أحدهم ضجة، أظلن أن



لثام هذا الرجل، لأرى القاجعة الكبرى يا ويلي إنه والدي، فنيكبت كثيراً وندمت عانقته وقتلت يده ورجله وطلبت منه أن يسامحني ويفغر لي.

أكيد إن أخي الأصغر هو الذي رماه كما فعلت أنا وفضل أخوتي من قبل ولكن هذه المرة في الشارع، تبا لانا جميعاً لأننا لم نرحمه أبداً ولم نحترم شبيته ولم نراع حقه فقد عانى ما عاناه من أجلنا وكرس حياته من أجل أن نعيش برفاهية وعز وشرف وهناء للعجزة نحن في آخر عمره ونجعله يعيش بفقر وذل وهوان.

قد رق قلبه عليك وأواوك في بيته! ما أقسى قلوبهم وما أسوأهم إذ تركوك هنا في قارعة الطريق، وعلى هذا الرصيف الذي لا يقي من حر ولا يحمي من برد، ما هذا الزمن الذي لا يوجد فيه رحمة ولا رأفة ولا شفقة ولا بر بالوالدين، سأخذك أنا إلى بيتي، فلما سمع كلامي أجهش بالبكاء وقطع نياط قلبي وقال لي: لا يا ولدي، اتركني هنا أنا لا أريد أن أسب لك المشاكل والمتاعب والإحراج، وببارك الله فيك وهنئنا لوالدك لأنه أنجب رجلاً عطوفاً مثلك.

(ها والدي) لقد عصفت كلماته بداخلني وكأن صاعقة كهربائية ضربت رأسي ورجعت بي ذاكرتي إلى الوراء وإلى ذلك اليوم الذي أخرجت فيه والدي من بيتي بسبب زوجتي التي تذمرت منه كثيراً وتركته في بيت أخي الأصغر ومنذ ذلك الحين وأنا لم أزره أبداً ولم أسمع بأخباره نهائياً، وهنا كشفت عن

الأَنْبِيَاءُ عُدَّةُ التَّغْيِيرِ

سمير جمبل الريبيعي

يخلق عندهم مواقف سلبية، أو ردة فعل اتجاه هذا التغيير، تجعلهم يصطفون مع الظلم ضد العدل، لذا كان الانتخاب لشخصيات التغيير عيناً ودقيناً وحساساً وخطيراً، فليس كل أحد مؤهلاً لهذه المهمة الخطيرة، فلربما همزة بسيطة غير متوقعة تتغلب إلى زلزال يهدى مشروع التغيير من الأساس، وعليه فإن اختيار الإلهي للأنبياء والأوصياء الثواب، واعدادهم لهذا المشروع وهذه المعركة المصيرية الكبرى (معركة تقويض الظلم) كان اختياراً واقعياً جداً وموفقاً إلى أقصى غايات التوفيق، والسبب يعود إلى أن شخصية كلنبي يعلم الله، هي الأقدر على الاندماج بالقضية العادلة والاتحاد معها، والأكثر استعداداً وقبلًا لمشروع التضعيفة والشهادة من أجل تغيير واقع فاسد، وهي الأكثر سخاءً في التضحية بالنفس والأهل والمال من دون مقابل، فقط تلبية للأمر الله، وترسيخاً لمبادئ العدل وتحقيقاً لأعمال الإنسان الكبرى في العروبة والعدالة والكرامة، كما إن كلنبي (لاسيما الأنبياء أصحاب الرسالات العالمية)، لا بد أن تتمتع شخصيته الكريمة بمؤهلات حاذية ومهيبة على النفوس، مما يمكنها من استقطاب جميع الناس دون استثناء، فلو لم يكن للنبي أو الوصي ذاك التقليل الديني والمراكز الاجتماعي، فيكتفيه في المقام أنه يمتلك كاريزما القيادة الفذة التي ينتظر منها الجميع خوض الصراع المصيري ضد عسكر الظلم العالمي، ويتعلّق له الجميع بما منح من رمزية عالية، تسمح له بإعادة توازن القوى وترتيبها بالوضع الذي يسمح للتنوع البشري بالتعايش سلام وحرية، باعتبار أن ذاته المكرمة متى ما انقاد لها الناس الإنقياد العقيلي، منتعتهم معنى التحرر الصادق من كل قيد العبودية، وزودتهم بأجنحة الانطلاق في أفق الحرية، إذ لا يتصور أن نفسه يمكن أن تترع نحو المطامع الدينوية أو السلطوية التي عادة ما يراقبها عملية اختضاع الناس قسراً، فمع النبي أو الوصي تطمئن النفوس إلى أحقيّة القضية وعدتها، وأن النصر محسوم للقيم والمبادئ، حتى لو خسر المعركة بالمنظر الآني وبالحسابات العسكرية، وسوف تعود المعركة على جميع الناس بالعود الحميد، فالكل يتخلّع لغرض هذه المعركة، حتى أولئك الذين لم يكونوا في صف الأنبياء، فإنهم يطمعون وينتظرون عوائد هذا الصراع ليستفيدوا مما تحدّثه حركة الأنبياء من شحن النفوس والمشاعر لدى الجماهير، محاولين توجيهها باتجاه مصالحهم الدينية، ولكن الأنبياء وأوصيائهم الثواب، قطعوا على هؤلاء من أول الشوط ما كانوا يطمحون له في المتاجرة بعوائد هذا الصراع، ووضعوا منذ البداية المعيار الحقيقي والصحيح لمواجهة الظلم والسعى للتغيير، وقالوا

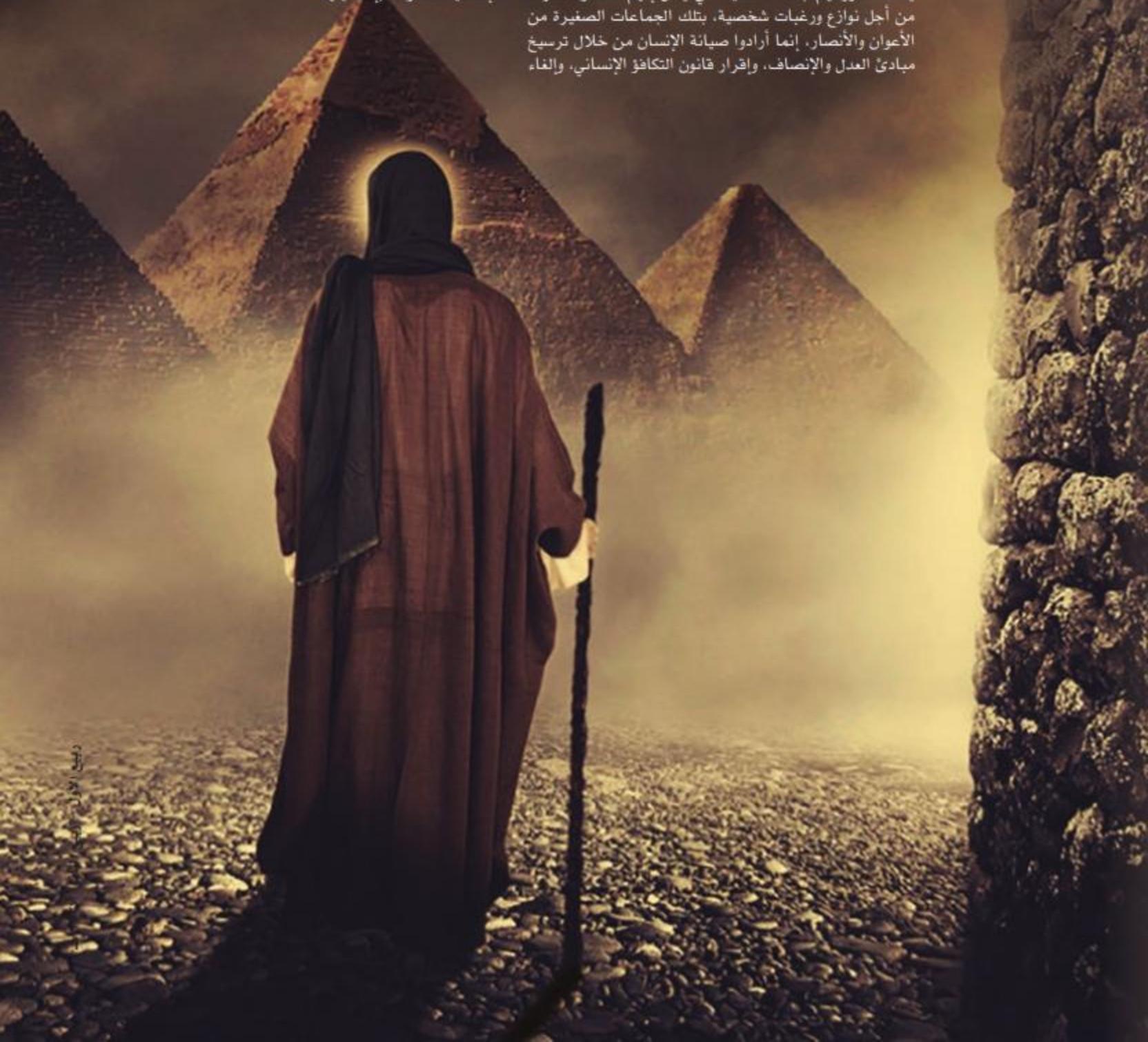
ليس هناك نقطة أبعد عمّا في اليأس من تلك التي يصل إليها الإنسان حينما يستتبع الظلم ساحته، وينتهك الجور حرمتها، ولا يبقى له في ذاكرته سوى صور مهشمة وبقايا أطلال لنفس مهلهلة، وذات مفلسة لا تمتلك أي رصيدٍ للوجود وهيئاً كان أم حقيقة، بل أن الظلم يعطل كل عصارات الفرز الوعائية في النفس، ويسلبها معرفة ذاتها، ومعرفة ما يتبقى به حفظ كيانها وإنسانيتها، وأنى لها أن تعرف ذلك بعد أن استهلك الظلم قدرتها على التمييز، وبعد ما فرض الظلم نفسه نظاماً بديلاً عن كل ما مطروح من نظم حياثية، وقد أغراها بعنوانه المستهلك، وتقشّها بضباب كثيف مهيل من الضلال، لتصبح مصطفولة ومنقادة، والنفس المنقادة لا تمارس دورها في الحياة بصورة طبيعية، لأن التّعسُف يأخذ بزمامها نحو التطرف، فإما أن تستسلم وتختنق للظلم إلى حد تقبّله ضرورة حياثية، بحيث يسلّبها أية قوة عاقلة فاعلة مريرة حرّة تختار مصيرها بنفسها، وليس أمامها إلا أن تستسلم له تمام الإسلام، لدرجة تصبح فلقة مضطربة غير مستقرة إذا لم يمارس عليها الظلم، حالها حال المسار الذي لا يثبت ولا يستقر إلا بالطرق على رأسه، أو أن تصبح ظالمة بطبعها أية قوة عاقلة فاعلة حاصلة نتيجة لصفعٍ تفسيسية من كثرة ما مورس عليها من تعسُف، فتتقلب بوصولها باتجاه ممارسة الظلم لا مواجهته، تماماً مثل الذي وضع في دائرة المستحبات قسراً، فهو وإن كان كارهاً لها، لكنه ويمور الأيام يعتاد ارتکابها، ويرى بعد ذلك أن لا مناص من ممارستها، لارضاء روحه السادي، ويصبح فعل الظلم عنده مبرزاً وغير مستحب ولا مستهجن، بل لعله يكون ممدوداً لديه، هكذا وظف الظلّم أدواته كي يحول بين الإنسان وإنسانيتها، أو يحيل الحياة إلى غابة جامحة ينقسم فيها سكانها إلى صنفين إلى آكل وماكول، فيما فريسة سهلة في ناب المفترس، أو وحش كاسر يلتهم كل شيء.

إن الظلّم بطبعه العدمي لا ينتج إلا أوضاعاً اجتماعية مزرية، وهو في غاية الازدراء عندما يكون منهاجاً تتخذه الأمم، وتعاطاه المجتمعات لتسير أمورها وإدارة شؤونها، ولا يتوقع منه أن يكون قطباً جاذباً للذين يريدون العيش بسلام ووئام، وإنما هو حالة كاشحة ومنفرة ومتعارضة مع وحدة الأمة واجتماعها ووثانها وتألفها، ولأجل ما يتربّ عليه من عواقب وخيمة، وضع الله نظمه وشرائعه وأرسل رسلاً كي يناهضوا الظلّم، ويعيدوا الأمور إلى نصابها، أو يغيّروا ما اعتاده الناس من عادات وسلوكيات تناقض مع الفطرة السليمة التي خلقهم الله عليها، ولكن يأسلوب يراعي هذا الاعتبار من دون أن

روح التفاضل العرقى والقومى، لهذا كان الأنبياء للجميع، للعرب والأعجمى والشرقى والغربى والمسيحى والمسلم والشيعى والسنى، والفنى والفقير والشريف والوضيع، يجمعهم تحت مظلة الإنسانية، فالكل بتتوهه وأطلاوه يرى أن له من رسالة الأنبياء **النبلاء** ومشروعهم حصة ما لغيره تماماً، لأن هذه الفروض التي قد أسسواها (فروض العدل الاجتماعى وقواعد الإنصاف)، إنما هي للكل دون استثناء، وكانوا **النبلاء** عنواناً (بمانشيت) عريض لوحدة الجنس البشرى، ودعوة صالحة للم الشمل الإنسانى، وصورة ملموسة لكل أحرار العالم الذين يسيرون على خطاهم، أي هدف أسمى من أن تكون الإنسانية محفوظة بإنسانيتها.

عبارة واضحة وصريرة، هذه هي ساحة المواجهة، فمن اقتحموا كان في عداد المخلصين الذين يبذلون مهجهم لأجل ما آمنوا به، والأهؤ من أولئك الذين تعودوا رفع الشعارات المستهلكة، من دون أن يكون لهم أي دور فعلى في الواقع التغيير، وبذلك أسقطوا **النبلاء** كل أوراق التوت عن أولئك الذين حاولوا خداع الناس بالشعارات للحصول على مكاسبهم الدينية.

إن الأنبياء **النبلاء** حازوا الرمزية العالمية، كون مشروعهم لم يناد بالفتوية، ولم يعبروا القومية الضيقة أية أهمية، ولم يأخذ مشروعهم بعدأ شخصياً، كي يقال إنهم خاضوا المعركة من أجل نوازع ورغبات شخصية، بذلك الجماعات الصغيرة من الأعوان والأنصار، إنما أرادوا صنان الإنسان من خلال ترسيخ مبادئ العدل والإنصاف، وإقرار قانون التكافؤ الإنساني، والقاء





اغتيال الفكر الأصيل

مقارعة الفكر بالفكرة هي الوسيلة الأمثل والأنجح في رد معظم ما يأتي من نظريات وتيارات فكرية شاذة، ولفظها وطرحها خارج دائرة القبول والتأثر، هو أمر لا بد منه، والأسوف يقتلون تراثنا الفكري في رؤوسنا ويكتسحونه، من خلال ضخ أفكارهم وحشرها قسراً في رؤوسنا من دون كل وملل لتغدو مستودعاً مشحوناً بأفكارهم، كسفدان العداد الذي يطرق عليه ليل نهار، حتى يرغمونا على قبول ما لم نكن نقبله، ونستأنس بما كنا نستوحش منه، والحق يقال أنهم بارعون في زخرفة الأمور وخداع الأعین والأسماع، فما يقدمونه من زاد مسموم للشعوب عبر وسائلهم الإعلامية المقرورة والمسمومة والمرتبة، بأجود التقنيات الحديثة، والخبرات الفنية والنفسية الغبيّة، والإمكانات المادية الهائلة، إنما يقدمونه بطريق من ذهب، مصعوبًا بعنابة فائقة في الشكل والظهور، ما يجعل الشعوب تُقبل عليه بنهم دون أن تتبين ما دُس لها من سم زعاف، وأن معظم الناس قد تخلوا عن عقولهم بارادتهم وتဂاهلو ما هو جلي، مهمما حاول من حاول بيان الحقيقة وكشفها لهم، فالكباش السماني التي تعلف وتسمن ليذهب بها إلى الجزار، تظن أن من يعلقها إنما يريد بها خيراً، ولو تنسى لأحدها كشف الحقيقة، وحاول إخبار الباقيين بها، لقويل بالسخرية والاستهجان ولا تهموه بأنه يريد حل المشاكل.

إن قدرة تلك المؤسسات في السيطرة على الجموع وقيادتها بطرق مختلفة ومتعددة، متأتية من قناعتهم بأن سيطرتها يجب أن تكون سيطرة عقلية وعاطفية لا جسدية، فالسيطرة على ملايين الناس جسدياً هي ضرب من المستحيل، ولا يمكن لقلة قليلة التحكم بها، فلابد لها من السيطرة أولاً على عقول وعاطفة الشعوب، والتلاعب بأفكارها ومشاعرها، فهم يريدون



عقلهم، وحينما يسيطرؤن عليها يسيطرون عليهم، وهكذا طريقتهم في التعامل مع واقع أي شعب يريدون إخضاعه، مسرحين وسائلهم الإعلامية والدعائية، لهذا الغرض بقوة وتلacoح، كي يؤسسوا لهم قواعد تابعة من الجماهير البسيطة المغفلة والمنقادة بزيف ما يقدمونه لهم من معلومات، فتصدق تلك الجماهير كل ما هو غير قابل للتصديق، وتُعدّها واقعاً وحقيقة صحيحة، وتبّعاً لذلك تزداد ثقتها بكل ما يأتيها من جهة الغرب على حساب ثقتها ب نفسها وبما عندها، لأنّها سلّمت ابتداءً أن الغرب متقدّم عليها فكريّاً وعلمياً واجتماعياً واقتصادياً، فاستحقّ أن يكون هو المرجع الأعلى والأمثل للأقتداء، وله الحق في مسّك دفة الإدارة والقيادة والتحكم بالشعوب المختلفة، وله الحق في الضغط عليها وتوجيهها باتجاه العيش على هامش الحياة، وله الحق أيضاً في سلبها إرادتها الفاعلة ومنعها من خلق أجواءها التي تناسب وطبيعة حياتها وتقاليدها، ولعل ما نعيشه اليوم من أجواء هستيرية، إنما هي نتيجة تراكمات وأفرازات تلك التقاليف.

إن الواقع على ما تخطط وترسم له تلك المؤسسات الإعلامية والمؤسسات الأخرى المنضوية تحتها أو المكملة لها في عملها، يلقى عجبًا من أهدافها وطموحها في الهيمنة وبسط اذرعها الأخطبوبطية في كل مكان، فهي لم توقف سعيها على توجيه الفكر وحسب، وإنما عملت على نشر شبكاتها وقواتها في كل أرجاء العالم للسيطرة عليه بشكل كامل، وحربيصة على أن لا يعي أحد ما يحصل، فلا عجب إن نهتم تلك المؤسسات بأدق تفاصيل حياتنا، وتتفحص وتبحث في مجالن سلوكياتنا، حتى تلك التي لم تلق بالاً من جانينا، وتعمن بصرها جيداً بمعرفة المناطق الرخوة في مجتمعنا، وتعمل على مهاجمتها في كل فرصة سنت لها، أو التقاد من خلالها، وبث ما يمكن به من دوامات فكرية لا أول لها ولا آخر، ولا فائدة منها ولا طائل سوى أن تقيتنا دور حول أنفسنا -عذرًا- كثور المطعننة يدور حول نفسه معصوب العينين من دون توقف ومن دون أن يدرى على ما يدور وما الغاية من دوراته.

إن عمل تلك المؤسسات قائم في أصله على تفريغ الساحة وبالخصوص الساحة العربية والإسلامية من عقولها وفكراها الأصيل النير وتراثها العلمي، ليحلوا محلها أفكارهم الهدامة، وما أسرع الدجل والغرافة في الانتشار حينما تجد لها مكاناً في وسلي ينسحب منه الفكر الصحيح، وما أسرعها حينما تنسد خلسة لتحتل مكانها في المجتمعات المتخلفة، ولتنبع وتنتشر بشكل جرثومي، حالما تجد أجواءها الملائمة ووسطها الناقل، وتتجدد أدانا صاغية وأوعية قابلة لكل ما يسكب فيها، وهو أمر خطير على العقول النيرة الواعية التصدّي له، لاسيما أن هؤلاء على بعد خطوات من تحقيق مرامهم ما لم تحصل ثورة فكرية تقف أمام هذا المد العارف.

يا ليتنا كنا معكم

الشيخ طه العبيدي

غالباً ما يردد أصحاب المنابر عندما يرتقي المنبر الحسيني، وعامة الناس عند زيارة المقصوم عليهما السلام، كلمة - يا ليتنا كنا معكم فتفوز فوزاً عظيماً -. ويأتي السؤال: هل يمكننا أن تكون مع الأئمة الهداء عليهم السلام، أو مع الإمام الحسين عليهما السلام خاصة، والحقيقة أن هناك قراءات عدة لواقع تتم على عدم الوصول إلى المعنى الحقيقي لهذه المفردات التي تضيء الحياة برمتها، وقد يستقرب بعض الناس هذا الكلام، والحقيقة تقول إن أصحاب الإمام الحسين عليهم السلام يلغوا أعلى مراحل المعاية والقرب منهن تولوا، فهم قدموا التنازل عن الدنيا مطلقاً - تنازلاً عن المناصب، والأزواج، والأولاد، والأموال، والأصحاب، والأقارب والعشيرة - وكل ما يربطهم ولهم علاقة بالدنيا، هذا من جهة، ومن جهة أخرى إنهم كانوا مؤدين للواجبات التي فرضتها الشريعة المقدسة، مبعدين عن ارتكاب المعاصي والآثام.

ثم إن أصحاب الإمام الحسين عليهم السلام، قد حافظوا على الصلاة حتى في أحوال الأوقات وأحرجها، وأنهم ذكروا الصلاة وأقاموها، فهذا أبو ثمامة الصيداوي قال للحسين عليه السلام: (يا أبا عبد الله ننسى لنفسك الفداء هؤلاء اقتربوا منك، ولا والله لا تقتل حتى أقتل دونك وأحب أن ألقى الله ربى وقد صللت هذه الصلاة، فرفع الحسين رأسه إلى السماء وقال: ذكرت الصلاة جعلك الله من المصلين، نعم هذا أول وقتها ثم قال: سلوهم أن يكتفوا عنا

كتاب ممكم

أصحاب الحسين عليه السلام يوم الطفوف كيف أنهم طلقوا الدنيا بما فيها، وأعطوا كل ما لديهم وما يملكون حتى الأنس قدموها قرابين لأجل صيانة الدين الإسلامي الحقيقي، وديمومنته وحفظه، هكذا هم الأصحاب الذين فازوا بمعية الإمام الحسين عليه السلام.

وبسبب انتشار الإسلام بشكل سريع وفعال في معظم بلدان العالم بل دخلوه إلى بلدان الشرك والإلحاد، تبدلت برامج الاستثمار الحديث فأحدوا برنامج جديدة تحارب الإسلام وأهدافه وغاياته من قبل شذوذ الأمة، ليهدموا المبادئ الإسلامية وخلقها السامي، فأهلكوا الحرث والنسل باسم الإسلام، عندها وتب العراقي الفيور، شمر عن ساعديه، ونظم ضفوته، ليصد الريح العاتية ويمزقها على صخرة صموده، وأن يحدد شبابنا موقفهم في كتابة التاريخ، وأن يكتبوه بخط عريض من خلال محورين: الأول: محاربة كيان داعش الإرهابي، والمجاهدة في إيقافه وطرده من أرض المقدسات، والثاني: مواجهة الفساد والعمل بجد على استئصاله قيل استشهاده والتسبب في هلاك الأمة. وبذلك يحفظ الشباب الدين الحنيف ويعيد أمجاد الأمة، ويقودها نحو ربن الإزدهار والرقي.

حتى نصل^١). هذا أنموذج لأصحاب الحسين عليه السلام، وأنه ذكر الصلاة في أول وقتها وهو في ساحة الوجى والحمام منه قريب، وقد دعا الإمام الحسين عليه السلام بأفضل الدعوات المقربة إلى الله تعالى وأنه ليعلم أنه منافق الدنيا، فقال له: (ذكرت الصلاة، جعلك الله من الملائكة الذاكرين، نعم هذا أول وقتها)، هذا هو الفوز العظيم، إن الإمام عليه السلام يدعو لأحد أصحابه للفوز بمقامين عظيمين، الأول: منزلة ومقام المصليين، والثاني: منزلة ومقام الذاكرين، فلما فاز أبو شامة، فضلًا عن المقامات الأخرى التي نالها عند الدفاع عن حرم الله تعالى وال المقدسات، والاستشهاد، وغيرها من المقامات التي جهتناها أو غابت عننا.

والأهم والأعظم أن الإمام الصادق عليه السلام قال: (ليس من شيعتنا من قال بلسانه وخالفنا في أعمالنا وأثارنا ولكن شيعتنا من وافقنا بلسانه وقلبه، واتبع آثارنا وعمل بأعمالنا، أولئك شيعتنا)^٢. فمن أراد أن يكون مصداقاً للكون معهم عليه أن يكون وفق الخطط الإلهي الذي سلكه أئمة الهدى والحق عليه السلام، وأن يكون بمستوى مسؤولية التمني في الفوز بالمعية معهم عليه السلام، وأن ينظر إلى عمل

١: بحار الأنوار، الملاعة المجلسي، ج ٤٥، ص ٢١.

٢: المصدر السابق نفسه، ج ٦١، ص ٦٥.

قراءة في سبل الإمام الحسن العسكري عليه السلام

لحماية الطائفة المؤمنة

غفران كامل

أن أحد أساليب الإمام عليه السلام في عمله المنظم هو منعه أصحابه من أن يسلموا عليه أو يشيروا له باليد مراعاة للسرية التامة، حيث خرج توقيعه: (لا يسلم على أحد، ولا يشير إلى بيده، ولا يومي، فإنكم لا تأمونون على أنفسكم)^١. وأيضاً بادر عليه السلام إلى ابتكار أساليب جديدة في إيصال أوامره ووصياءه إلى وكلائه وثقاته، حتى إنه دفع إلى داود بن الأسود بخشية، وقال له عليه السلام: (صر بهذه الخشبة إلى العمري.. وكان فيها كتب...)^٢. وفي ظل هذا الوضع المشحون بالخطر أخذ وكلاء الإمام العسكري عليه السلام الذين كانوا مخطئون وتحت رصد ورقابة السلطة يعمدون إلى التستر والتمويه حتى يحافظوا على إدامة العمل الرسالي، فقد كان عثمان بن سعيد وكيل الإمام عليه السلام يعمل في تجارة السمن ويختبئ من تلك المهنة غطاءً لتحركاته وتقلاته بين جمهور الإمامية بعيداً عن مراقبة السلطان.

ومن بين السبل التي سلكها الإمام الحسن العسكري عليه السلام في الحفاظ على القواعد الشعبية وجمهور الإمامية تحذيره المتكرر من الوقوع في شرك ومكائد السلطة وفتنه المستقبلية والتي تهدف إلى تشتيت وتفتت القواعد المساندة له عليه السلام، إذ كان على علم تام بطموح الحكم العباسيين ومرادتهم على شق وحدة صفت مريديه وأتباعه من خلال شراء الضمائر بالمال على سبيل المثال، لذلك نجد عليه عليه السلام أصحابه من هذه المحاولات البائسة. فيقول: (الفقر معنا خيرٌ من الفنى مع غيرنا، والقتل معنا خيرٌ من الحياة مع عدونا...)^٣، والذي يمكن أخذة مما سلف إن الإمام العسكري عليه السلام وبنظرته الثاقبة للأوضاع اتخاذ قراره في ضوء ما تمليه عليه المصلحة العليا للأمة فسلك مجال العمل السري المنظم، واتخذ السرية والكتمان الشديد والتذرع بالعبيطة والعدر والتمويه لنشاطاته التبلغية بغية المعالجة والإصلاح للأوضاع المتدහرة والمنحرفة عن الجادة الصحيحة، وتحث أصحابه وثقاته بسلوك النهج ذاته مما يكشف لنا عن عمق المحنـة التي عاشها القائد والأتباع وهم يخوضون مجاز الجهاد الدعوي آنذاك.

١. المصدر نفسه. الروايني. ج. ١، ص. ٤٣٩.
٢. مناف آل أبي طالب، ابن شهر آشوب. ج. ١، ص. ٤٦١-٤٦٣.
٣. كشف الغمة. الأربعيني. ج. ٢، ص. ٢١١.

خاص الإمام الحسن العسكري عليه السلام بحر النضال كما خاضه آباءه الميامين عليه السلام من قبل لإعزاز الدين ونصرة رسالة العهد الأمين عليه السلام، متعددًا في سبيل ذلك المآلات ووسائل وسبلًا شتى تناسب مع خصوصية الطرف ومتطلبات المرحلة الخطيرة.

إذ عمد الإمام العسكري عليه السلام على حماية الجماعة الصالحة وتنمية وعيها ومدّها بكل أساليب الصمود بعد أن قضى الإرهاب العيسائي وحملته الدموية المسورة على عدد كبير من أتباع الإمام عليه السلام والذين يمثلون كوكبة الإصلاح ورواد المسيرة الواحدة ما بين قتل وسجن مما ألقى بظلاله على نوعية وحيوية العمل الإصلاحي الموجه نحو مواضع الخرق والخلل بين صفوف الأمة، ففي هذا المصمار وضمن هذا النهج شدد الإمام عليه السلام دعوته إلى أصحابه بممارسة الكتمان والسرية والصمت وعدم الإذاعة والعدر كل العذر في التعامل، إذ يقول عليه السلام: (إياك والإذاعة وطلب الرياسة فإنهما يدعوان إلى الهلاك)^٤.

كما كان عليه السلام يحذر أصحابه حتى وهم رهن الاعتقال من كشف أسرارهم، فقد اعتقل مرة جماعة من أصحابه ووضعوا تحت إشراف صالح بن وصيف وهم: أبوهاشم الجعفري، وداود بن القاسم، والحسن بن محمد العقيقي، ومحمد بن إبراهيم العمري وغيرهم، فأخبرهم الإمام عليه السلام أن يحذروا شخصاً في العيس يدعى أنه علوى وهو ليس كذلك، وفي ثيابه قصة قد كتبها إلى السلطان يخبره فيها بما يتحدثون عنه، فقام بعضهم ففتح قصته ثيابه فوجد القصة كما أخبرهم الإمام عليه السلام.

ويحذر الإمام عليه السلام من مخالفـة أسلوب الدفاع السري (التـيبة) حيث يقول محمد بن عبد العزيز البلخي: أصبحـت يومـاً في شارعـ الغـنم، فإذا بأبي محمد عليه السلام قد أقبلـ من منزلـه يربـد دارـ العـامة، فـقتلـ في نفسـي أـن صـحتـ أـنـهاـ الناسـ هـذاـ حـجـةـ اللـهـ عـلـيـكـمـ فـاعـرـفـوهـ، يـقـتـلـونـ؟ـ فـلـمـ دـنـاـ مـنـيـ أـمـاـ بـاصـبـعـهـ السـيـابـةـ عـلـىـ فـيـهـ أـنـ اـسـكـ، وـرـأـيـهـ تـلـكـ اللـيـلـةـ يـقـولـ: إـنـمـاـ هـوـ الـكـتـمـانـ أـوـ الـقـتـلـ فـاتـقـ اللـهـ عـلـىـ نـفـسـكـ، وـنـلـاحـظـ

٤. الخرائج والجرائم. الروايني. ج. ١، ص. ١١٩.
٥. يُنظر كشف الغمة، الأربعيني. ج. ٢، ص. ٢٢٥.
٦. الخرائج والجرائم. الروايني. ج. ١، ص. ١١٧. وج. ٢٢ وعنه في كشف الغمة. ج. ٣، ص. ٢١٣-٢١٤.



الدورة الدراسات الدينية والروحانية



ولقد أعطت الدراسات التنموية الأهمية القصوى للذات الإنسانية وحرست على أن تكون مصدراً للبناء والتأثير الإيجابي في الآخرين، ومن الطبيعي أن تكون للعبارات المقدسة بشكل عام والعتبرة الكاظمية المقدسة بشكل خاص وهي تستقي من مناهل الغير والفضيلة وتتوهج بأنوار النبوة والإمامية الدور الفاعل في تأكيد مفاهيم التنمية وتطوير الذات الإنسانية وإن تصاعد المهام والمسؤوليات التاريخية يحتم عليها هذا الدور الفاعل.

وحدة التطوير والتأهيل التي تقع ضمن السلم الإداري للعتبة قامت بالكثير من المهام والمسؤوليات وهي تشق طريقها لتحقيق هذا الهدف، ولم يقتصر اهتمامها على الخدم العاملين في العتبة بل تجاوزت هذه المساحة لتشتمل احتضان الطالقات والقدرات الشبابية وإدراج التعليم ضمن أولويات اهتماماتها، وبالفعل فقد حصدت هذه الشعبة ثمار منجزات وجهود العاملين الخالصين فيها لسنوات تبنت خلالها كثيرةً من الدورات التعليمية والتربوية لمحو الأمية سعياً في مكافحة الجهل، وكذلك الاهتمام بالطلبة

الإنسان ذلك المخلوق العجيب الذي قدر له أن يحيا على هذا الكوكب حاملاً الأمانة التي صافت السموات والأرض عن حملها فيقول عز من قائل (إنا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجَبَالِ فَأَتَيْنَاهُ أَنْ يَحْمِلُنَّهَا وَأَشْفَقْنَاهُمْ مِنْهَا وَحَمَلَهَا إِنْسَانٌ أَنَّهُ كَانَ ظَلَّوْمًا جَهُولاً) (الأحزاب - الآية - ٧٢)، وحمل الأمانة والمسؤولية الملقاة متاحته معها العناية الإلهية من القدرات الكامنة والطاقات الهائلة ما يؤهله لأن يكون مصدراً للعطاء والتغيير، ولا يظهر هذا العطاء والتغيير أو تبدو ملامحهما في الوجود إن لم يسيقهما بناءً وتغييرً للذات الإنسانية فهي المنجم الذي يملأ الحياة بما تقدّه النقوس المشرقة والمضيئة بما هو مفيد ونافع الناس.

وهذا ما قدّمه الأديان والرسالات للبشرية، فلو لم يمتلك الأنبياء والرسل وكل المصلحين في التاريخ الإنساني نفوساً وهاجة متقدّة جُبِلت على الخير وتضاعفت فيها منابت العطاء، والفضائل لما استطاعوا أن يجتازوا الحياة وتكون لهم تلك القدرات الهائلة في التأثير وإصلاح المجتمعات.



إياد صبرى



علاء سعدتى

الدارسين ل مختلف المراحل الدراسية وخصوصا المنتهية منها شعوراً و مراعاة للظروف القاسية التي يتعرضون لها نتيجة ما يمر به بلدنا العزيز من ظروف صعبة، وبما يوفر لطلبتنا الأعزاء فرصاً ملائمة للتعلم.

بعد معهد محو الأمية أحد المحاور التي تتوزع عليها مهام وحدة التطوير والتأهيل، وهناك أيضاً مركز الجوادين لمحو الأمية، ومحور الدورات التطويرية بأنواعها، أسرة منبر الجوادين التقت بإداري هذه الوحدة الخادم إياد صبرى واستقرت منه أهم ما تم تحقيقه في عام ٢٠١٥ في مركز الجوادين لمحو الأمية فأكيد: (إن المركز عمل بكل حيوية ووفق المنهج التربوي المعتمد من قبل وزارة التربية وقد تم تخرج ست دورات تخرج خلالها ٢٧١ طالباً من داخل العتبة المقدسة وخارجها، وعن طبيعة عمل المركز أشار إن المتعلم يخوض مرحلتين هما مرحلة الأساس ومرحلة التكميل يتم في المرحلة الأولى تعلم أساس القراءة والكتابة وحصة الدرس ساعتان في اليوم لثلاثة أيام في الأسبوع يتجاوز بعدها المتعلم الاختبار النهائي في مرحلة التكميل وبإشراف قسم محو الأمية في تربية الكريخ الثالثة).

وعما تم إنجازه في (معهد الجوادين) لدورس التقوية فقد



تحدث لنا الخادم علاء سعدي حيث قال : (إن استقبال المعهد لطلبة الصفوف المنتهية يتم طوال السنة الدراسية دون انقطاع، ويراعى في أوقات محاضرات التقوية الدراسية الأوقات المناسبة للطلبة بما لا يؤثر على ساعات الدوام الدراسية، يأخذ فيها الطالب عموم المواد الدراسية للفرعين العلمي والأدبي، وشهد العام الماضي توافداً جيداً من الطلبة فقد تم استقبال ٣٧١ طالباً، وعند ظهور النتائج النهائية للأمتحانات الوزارية العامة يُنظم برنامج مماثل في معهدنا للطلبة المكملين سعياً في رفع مستوياتهم الدراسية، وقد تم افتتاح الدورة الجديدة لعامي (٢٠١٥-٢٠١٦) واستقبل فيه معهد التقوية ٢٢١ طالباً من طلبة الفرعين العلمي والأدبي للصفوف المنتهية مع (١٤٦) من طلاب الثالث المتوسط منذ شهر تموز ٢٠١٥ يأخذون دروس التقوية والعدد آخذ بالزيادة ونحن نعتمد على تدريسيين أكفاء).



وفي ما يتعلق بالندوات والدورات التأهيلية والتطويرية المتقدمة أضاف الخادم قائلاً: (أقمنا أنواع الندوات والدورات التي تم من قبل محاضرين من خدم الجوادين عليهم السلام أو بالاستعانة بأساتذة من خارج العتبة أو بالتعاون والتنسيق مع مختلف المؤسسات الحكومية والمجتمعية، وقد أقيمت دورة أخرى للإسعافات الأولية بالتعاون مع مديرية الدفاع المدني في مدينة الكاظمية المقدسة - جمعية الهلال الأحمر العراقي (الكرخ)، كما أقيمت دورة مشابهة لها تخصص الدفاع المدني، و كان الاهتمام من قبل إدارة العتبة بالجانب الصحي وأضفنا، فقد أقيمت ندوة للتوعية الصحية خاصة للوقاية من مرض الكولييرا بالتعاون مع جمعية الهلال الأحمر العراقي، وفيما يتعلق بتنمية قدرات الخدم العاملين في العتبة المقدسة وتأمين احتياجهم لتعلم لغات أخرى بما تستوجبه طبيعة عملهم، فقد أقيمت أيضاً دوراتان للفة الفارسية، وفي السياق ذاته استقبلت وحدة التطوير مجموعة من موظفي دائرة الشعائر الحسينية في ديوان الوقف الشيعي ونظمت لهم دورة لتعلم اللغة الفارسية، وفيما يخص الجانب الديني والعقائدي فقد حرصت إدارة العتبة على إقامة العديد من الدورات الفقهية الميسّطة لخدم الإمامين عليهم السلام على يد شيوخ فضلاء من خدم الإمامين الجوادين عليهم السلام من لديهم اختصاصات وباع طويل في هذا المجال، وكانت هناك دورات فقهيتان ميسّطتان في الفقه والعقائد وسيرة الأئمة المعصومين عليهم السلام، تلتها دورة فقهية خاصة بالنجاشات والمطهرات، كذلك أقيمت دورات فقهية خاصة بالخدم لمختلف أقسام العتبة تختص (الفقه والسيرة والأخلاق)، ولم يكن الفنصر النسوى بعيداً عن هذه الدورات فقد أقيمت دوراتان فقهيتان لخدمات الجوادين عليهم السلام، وبعونه تعالى وببركة الجوادين عليهم السلام وتشجيع الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة ودعمها سنتقدم كل ما في وسعنا لإعداد وتقديم ما هو أفضل من الندوات والدورات التطويرية وهناك برنامج يعد بشكل مدرسوس لهذا الغرض).

**شهد العام الماضي توافداً
جيداً من الطلبة فقد تم
استقبال ٣٧١ طالباً**





وفد العتبة الكاظمية المقدسة

يهنئ اللواء الثامن بحلول عيد الشرطة العراقية

زار وفد العتبة الكاظمية المقدسة مقر قيادة اللواء الثامن للشرطة الاتحادية في مدينة الكاظمية المقدسة لتقديم التهاني والتبريكات لجميع القوى العاملة في اللواء بمناسبة حلول الذكرى الرابعة والستين لعيد الشرطة الاتحادية.

وجاء في الزيارة التي نظمها وفد العتبة الكاظمية المقدسة لتقديم اللواء الثامن للشرطة الاتحادية في مدينة الكاظمية المقدسة تقديم الوفد باقات من الزهور باسم خدمة الإمامين العوادين عليهما السلام إلى جميع القوى العاملة تعبيراً عن مدى السعادة والبهجة في هذه المناسبة وتقدير¹ للمواقف البطولية والشجاعة والتضحيات الجسام التي قدمها أبطال اللواء دفاعاً عن أمن العراق وسيادته، ودورهم الكبير في حماية أمن مدينة الكاظمية وزائرتها الكرام من عبث العابثين، فضلاً عن تعاونهم مع العتبة المقدسة من خلال إقامة دورات أساسية بغداد لتدريب الطلبة والشباب، وكان في استقبال الوفد أمير اللواء العميد الحقوقي محمد عبد الوهاب السعدي وعدد من القيادات الأمنية، وأعرب السيد اللواء من جانبه عن بالغ سروره بهذا اللقاء، كما تقدم بالشكر والامتنان إلى الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة على هذه الافتتاحية الكريمة متمنياً لها التوفيق والسداد لخدمة زائري الإمامين الكاظمين عليهما السلام.



حضور فاعل للعتبة الكاظمية المقدسة في المؤتمر العلمي الأول لدعم الحشد الشعبي

انطلاقاً من الاهتمام البالغ الذي توبيه العتبة الكاظمية المقدسة في دعم الحشد الشعبي، واعطاء المعركة زخماً معنوياً يؤدي إلى تحقيق الانتصار النهائي على كيان داعش الإرهابي جاء حضور وفد العتبة الكاظمية المقدسة في المؤتمر العلمي الأول لدعم الحشد الشعبي الذي أقيم في الصحن الحسيني الشريف بالتعاون مع مركز كربلاء للدراسات والبحوث ومديرية التوجيه العقائدي لهيئة الحشد الشعبي المقدسة تحت شعار (الجهاد الكفائي ضمانة مستقبل ووحدة العراق).

ويأتي حضور وفد العتبة الكاظمية المقدسة للمؤتمر تأكيداً على دعمها المتواصل لحجم الانجازات والانتصارات المتلاحقة لتحرير المدن والمناطق والقصيبات المفترضة في مختلف مناطق العراق، والتي حققتها قواتنا الأمنية ومجاهدي الحشد الشعبي المقدس، وكل من يحمل السلاح دفاعاً عن العراق ومقدساته وعودته حراً كريماً.

وحظى المؤتمر الذي يهدف إلى خلق مناخات فكرية وبحثية وعلمية في مواجهة الفكر التكفيري واجهاص مشاريعه باهتمام بالغ من قبل الوفود المشاركة، حيث حضره أكثر من (٩٠) شخصية علمية من مختلف البلدان، وقد تخلل افتتاح

¹ المؤتمر كلماتٌ عدَّة أكَّدت على أهمية الجهاد الكفائي التي أطلقتها المرجعية الرشيدة المتمثلة بسماحة آية الله العظمى السيد علي الحسيني السيستاني عليه السلام وأمالها من أثرٍ كبيرٍ على وحدة العراق وال伊拉克يين في تعزيز المبادئ الوطنية والشرعية وانتمائهم لبلدهم وتسابقهم في الدُّرُوز بعد تعرُضه لرجس الإرهاب التكفيري.

عمادة كلية صدر العراق تتقدم بالشكر وتقدير للسيد الأمين العام للعتبة الكاظمية المقدسة

عرفاناً منها لما يقدمه من دعم للتنمية الثقافية قدمت كلية صدر العراق الجامعية الأهلية كتاب شكر وتقدير للسيد الأمين العام للعتبة الكاظمية المقدسة أ.د. جمال الدباغ، وتأكيداً لدوره الفاعل في رفد الحركة الثقافية في المؤسسات العلمية والتربوية بكل ماهو ناضع" وجديد من الكتب والمؤلفات والاصدارات الثقافية، ومن الجدير بالذكر أن الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة وانطلاقاً من إيمانها التام بأهمية وضرورة التواصل مع الشباب وبث روح المعرفة والوعي الثقافي لديهم، فضلاً عن ترسیخ المفاهيم الأخلاقية والإسلامية في نفوسهم تحرّص كل العرسان على التواصل مع المؤسسات العلمية والتربوية ورقدتها بشكلٍ دوري بكل ما هو جديد من إصداراتها.



وقد من المسنين وذوي الاحتياجات الخاصة في رحاب الإمامين الجوادين

تشرف مجموعة من المسنين وذوي الاحتياجات الخاصة في دار الرشاد التابع لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية بزيارة الإمامين الجوادين علماً، حيث تم استقبالهم من قبل خدام العتبة المقدسة في قسم العلاقات العامة بكل حفاوة وترحيب، واصطحباهم لأداء مراسيم زيارة الإمامين الجوادين علماً والتجلو في رحاب العتبة المقدسة للاطلاع على معاملها والتطور العمراني والخدمي الحاصل فيها، كما تم استقبال مجموعة المسنين للتبرك وتناول وجبة طعام في مضيف الإمامين الجوادين علماً. وفي ختام الزيارة توجه السيد مدير الدار الأستاذ ياسين السوداني بالشكر والتقدير إلى القائمين على خدمة وإدارة العتبة الكاظمية المقدسة على حسن الضيافة والاستقبال متمنياً لهم التوفيق والسداد.



صوت إذاعة الجوادين الهادر يملاً سماء محافظة المثنى

ضمن سلسلة استكمال الملائكة الفنية العاملة في إذاعة الجوادين جهودها الرامية إلى توسيع مديات البث الإذاعي انطلق الصوت الهادر لإذاعة الجوادين مالئاً سماء محافظة المثنى والمناطق القريبة منها.

جاء ذلك في تصريح أدلى به سؤول شعبة الإعلام الأستاذ مصطفى الصائغ قائلاً: تم نصب منظومة إرسال في محافظة المثنى العزيزة، و اختيار المكان المناسب لها لأجل تأمين إصال البث الإذاعي لجميع الأقضية والنواحي والمناطق القرية منها وبالتردد ٩٦,٥ FM). مضيفاً: أن النجاح الذي حققه الملائكة الفنية في (إذاعة الجوادين) سعياً في توسيع وتطوير مديات بث إذاعة الجوادين المباركة، ليجتاز صوتها الهادر محافظات العراق كافة، فضلاً عن إيصال رسالتها الإيمانية الهادفة لأكبر عدد ممكن من المستمعين وفق أسس موضوعية تحاكي مختلف المستويات الفكرية، وتعنى إلى معالجة المشاكل الاجتماعية، وتعزيز القيم والمبادئ الإنسانية التي أكدتها نهج الرسول الأكرم وآل بيته الأمهار علماً.

الإرشاد الأسري ضرورة مجتمعية
عنوان لندوة مجلس الجوادين الثقافية

يمستباهم في ضوء اعتبارات الأسرة للقيم الدينية والاجتماعية.

وكشف الباحث خلال محاضرته القيمة عن توفر الخدمات المجانية التي يقدمها مركز المعرفة للإسناد الأسري في مدينة الكاظمية المقدسة، والسعى في فتح آفاق التعاون مع العتبة الكاظمية المقدسة في هذا المجال، كما تخللت الندوة قراءة سورة الفاتحة تأبيناً لعلماء الفكر والثقافة أ.د. سليم الوردي، وطرح مجموعة من المداخلات من قبل السادة الحضور أثرت الندوة من حيث الطرح وال الحوار، فضلاً عن مشاركة للأستاذ الأذيب (محمد سعيد الكاظمي) بقصيدة تأبينية، الذي انشد في بعض أبياتها:

الجو أبراج تبر
في عالم النور حلقة

أقامت (مكتبة الجوديين العامة) في الصحن الكاظمي الشريف وضمن فعاليات مجلسها الثقافي المعتاد: الندوة الثقافية الشهرية الشهرين بعنوان (الإرشاد الأسري ضرورة مجتمعية) بحضور الأمين العام للعتبة الكاظمية المقدسة أ.د. جمال عبد الرسول الدباغ وعدد من الباحثين والأكاديميين، والمهتمين بالشأن الثقافي.

وافتتحت الندوة بتلاوة آياتٍ من الذكر الحكيم، بعدها استعرض أ.د. نمير حسن محمد المحاضر في الندوة عملية الإرشاد الأسري، ومراحل تطوره الذي أثبت بمساهماته في حل الكثير من المشكلات التي تواجه المجتمع، بعد تزايد الضغوط النفسية والاجتماعية والاقتصادية التي تتعرض لها الأسرة والتوجيه الأسري في ظل الأوضاع التي من شأنها أن تُضعف القيم الأسرية الراسخة، وتسبب التوتر لدى أفرادها، مؤكداً في سياق محاضرته على ضرورة وجود المرشد لأجل المحافظة على وحدة الأسرة وتماسكها ومساعدة أعضاءها في اتخاذ قراراتهم المتعلقة

المقدسة، وبحثنا سبل التواصل والتعاون المشترك بين العتبة المقدسة والمؤسسة التربوية، والسعى إلى تطوير العملية التربوية من خلال الاستفادة من ذلك المناخ اليماني والإسلامي الذي تشهده رحاب العتبة المقدسة، واستثمر الفرصة هنا لأنقدم ببالغ الشكر والتقدير للقائمين على خدمة الإمامين الجوادين عليهم السلام على حسن الصيافة والاستقبال، متمنين لهم التوفيق الدائم.

مدير عام تربية الكرخ الثالثة في رحاب الامامين الجوادين علیهم السلام



تشرف مدير عام تربية الكرخ الثالثة الدكتور عبد المحسن الموسوي والوفد المرافق له بزيارة الإمامين العوادين عليهما السلام، وبعد أن أدى مراسيم الزيارة والدعاء، توجه مقر الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة، حيث التقى بالأمين العام أ.د. جمال عبد الرسول الدباغ، وتخلل اللقاء تقديم شرح موجز عن أهم المشاريع التي تشهدها العتبة المقدسة على المستوى الثقافي والتربوي والخدمي والمعنوي الدائم إلى تطويرها، وعن طبيعة هذه الزيارة صرخ لموقع العتبة المقدسة الدكتور عبد المحسن الموسوي قائلاً: تشرفنا بزيارة الإمامين الكاظمين عليهما السلام، وتم اللقاء مع السيد الأمين العام للعتبة الكاظمية



شكر وتقدير

للغيبة الكاظمية المقدسة

تقدّم مكتب المفتش العام في ديوان الوقف الشيعي بالشكر و التقدير إلى الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة لاستضافتها الورشة التخصصية حول عمارة المساجد والمؤسسات الدينية، وفق الضوابط الشرعية، كما تضمن كتاب الشكر دعوات بالسداد والتوفيق لجميع من أسمهم في هذا الجهد المبارك، سائلاًن المولى القدير أن يوفق الجميع لما يحب ويرضى، وتأتي هذه المبادرة التي تقدمت بها العتبة الكاظمية المقدسة لتغير عن مدى اهتمامها بالجوانب العلمية التطويرية والإنسانية، وضرورة توظيف جميع الأفكار العلمية في خدمة مرافق أئمة أهل بيت النبوة (عليهم السلام)، ومجتمعنا الإسلامي.



إطلالة جديدة

للموقع الإلكتروني للعتبة الكاظمية المقدسة

الوسائل المتعددة

البث المباشر

في رحاب الامامين

أخبار العتبة المقدسة

الرئيسية



[اطلب الزيارة بالانابة](#)

[الرئيسية](#) > [الزيارة بالانابة](#)

الاسم
العراق
البريد الإلكتروني
بالتباينة عن

[ابحث عن اسمك](#)

[ابحث...](#)

النوع	الحالة	التاريخ	الدولة	الاسم	رقم
طلب زيارة	بالانتظار	12-01-2016	تركيا	جعفره عبد الزهرة	171
تمت الزيارة بتاريخ	تمت الزيارة بتاريخ 2016-01-11	09-01-2016	إيران	أمير	162
تمت الزيارة بتاريخ	تمت الزيارة بتاريخ 2016-01-10	09-01-2016	العراق	هشتن سليم قرويجها ولولادها وأهلها	161
تمت الزيارة بتاريخ	تمت الزيارة بتاريخ 2016-01-10	08-01-2016	إيران	موسى وسمير	160
طلب زيارة	بالانتظار	08-01-2016	السعودية	علي حسين الدين	99
تمت الزيارة بتاريخ	تمت الزيارة بتاريخ 2016-01-10	08-01-2016	السعودية	عبد العزiz الحسين	88
طلب زيارة	بالانتظار	08-01-2016	إيران	سید حسین بیش	85
طلب زيارة	بالانتظار	08-01-2016	البحرين	فاطمة عباس غربان	84
طلب زيارة	بالانتظار	08-01-2016	البحرين	فاطمة عباس غربان	83
طلب زيارة	بالانتظار	08-01-2016	البحرين	عباس عقوان يوسف	77
طلب زيارة	بالانتظار	07-01-2016	إيران	محمد نور	76



العددية الالكترونية اطلب الزيارة بالانابة اتصل بنا

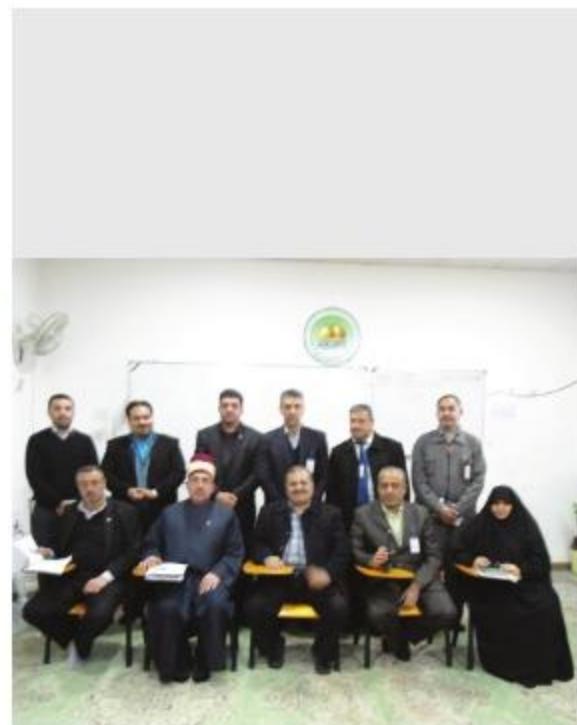
في مكتبة الكتب الإلكترونية والدوريات والمطبوعات الثقافية التي يصدرها قسم الشؤون الفكرية والإعلام، ورافق ذلك العمل خدمة البث المباشر للأجواء الإيمانية في حرم الإمامين الكاظمين علما، ولراديو وتلفزيون الجودين، وأضاف الأعرجي: لأجل تحقيق تفاعل أكثر مع متابعي وزائري الموقع تم تفعيل حسابات موقع التواصل الاجتماعي كافة وروابطها بالموقع الرسمي، وإضافة روابط العبريات المقدسة والمزارات الشريفة، كما نتشرف أن نتلقى جميع المقترنات والأراء البناءة التي تسهم وبشكل فاعل في التطوير والارتقاء في جميع المجالات. حسابات مواقع التواصل الاجتماعي كافة وربطها بالموقع الرسمي مؤكداً على أن الجهود المباركة حظيت بدعم كبير من قبل الأمين العام للعتبة الكاظمية المقدسة، واهتمام المشرف على قسم الشؤون الفكرية والإعلام سماحة الشيخ عدي الكاظمي وبمتابعة وشراف مسؤول شعبة الإعلام الأستاذ مصطفى الصائحي. وأختتم حديثه: سنسعى في الأيام القليلة القادمة إلى استحداث أبواب جديدة أخرى كاستحداث صفحة للمقالات والبحوث الفكرية والعلمية والثقافية، وصفحة خاصة بمفردات الزائرين وصفحة بمعرض البيع المباشر، وصفحة تهتم بشؤون الحشد الشعبي المقدس لتوثيق انتصاراتهم وتضعيفاتهم الباسلة، فضلاً عن إطلاق موقع العتبة الكاظمية المقدسة الجديد باللغة التركية إلى جانب موقعي اللغة الفارسية والإنكليزية بتوفيق من الله وبركة الإمامين الجودين علما.

تزامناً مع أفراد العالم الإسلامي بذكرى ولادة صفوه الله وخيرته من خلقه الرسول الأكرم محمد ﷺ وحفيده شجرة النبوة وسليل الإمامة السادس أئمّة الهدى الإمام جعفر بن محمد الصادق علما، وبداية العام الميلادي الجديد ٢٠١٦ انطلق موقع العتبة الكاظمية المقدسة الإلكتروني بحلته الجديدة أمام محبي أهل البيت علما، بعدما واصلت ملاكات وحدة الإعلام الإلكتروني الليل بالنهار في أعمال البرمجة والتصميم والتطوير، لتحقيق هدفه السامي والإنساني في نشر التراث الفكري والثقافي والعلمي والعقائدي للإمامين الهمامين موسى بن جعفر الكاظم ومحمد بن علي الجواد علما وعن طبيعة تلك الجهود تحدث مسؤول وحدة الإعلام الإلكتروني السيد محمد وليد الأعرجي قائلاً: يارادة وطموح وتقانى ممزوج بعمق فنحات الإمامين الجودين علما استطعنا في وحدة الإعلام الإلكتروني من مبرمجين ومصممين ومهندسين في إنجاز الموقع الإلكتروني الذي تميز عن سابقه باختيار ألوانه الأكثر جاذبية، وأنواع الخطوط المتباينة معه، فضلاً عن تطوير الصفحة الرئيسية والصفحات الفرعية ليتسنى لزوار الكرام سهولة الوصول لمعلومة وسرعة التصفح، وبين عن أبوابه قائلاً: يضم الموقع الإلكتروني الكثير من الأبواب الثقافية والخدمية منها ما يسلط الضوء على تاريخ المشهد الكاظمي الشريف ومعالمه، وأعلام وشخصيات مدينة الكاظمية، وأخبار العتبة المقدسة ونشاطاتها في المجالات كافة، والزيارة بالإنابة، والمكتبة الصورية والصوتية، فضلاً عن خدمة التصفح

دورة إعداد المراسلات الرسمية لمسؤولي الأقسام والإداريين في العتبة الكاظمية المقدسة

أقامت وحدة التدريب والتأهيل العلمي التابعة لقسم الشؤون الإدارية في العتبة الكاظمية المقدسة وبالتعاون مع الدائرة الإدارية والمالية في ديوان الوقف الشيعي دورة في مجال إعداد المراسلات الرسمية حاضر فيها الأستاذ (عدنان ماشي العبيدي) المدير الأقدم للتنمية البشرية في ديوان الوقف الشيعي، حيث تطرق خلالها إلى مواضيع عدّة في مجال إعداد المراسلات الرسمية، وما تشمله من إجراءات إدارية يجب اتخاذها في هذا المجال، وتأنّى هذه الخطوة الإيجابية الجديدة التي تتوجهها الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة سعياً منها لتطوير قدرات ومهارات وامكانيات ملاكاتها الإدارية، وبذل المزيد من الجهد والدعم والعطاء في مجال التنمية البشرية.

وبغية التعرف على تفاصيل هذه الدورة، وتسلیط الضوء على طبيعة المادة العلمية التي قدمت فيها: تحدث الأستاذ (عدنان العبيدي) قائلاً: بالنظر لاحتياج الملاكات الإدارية لهذه الدورة التطويرية في موضوع المراسلات وبدعوة كريمة من الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة شرعنا بتدريس هذه المادة التي خصصت لمسؤولي الأقسام والإداريين الذين بلغ عددهم اثنتي عشر مسؤولاً على مدى خمسة أيام بمجموع خمس عشرة محاضرة أي ثلاثة حصص في اليوم الواحد ليتمكنوا من المخاطبات الأصولية في الكتب الرسمية والتيتناولنا فيها موضوعات عدة أهمها وسائل الاتصال وعنصره ومفهوم المراسلات الرسمية وأنواع المراسلات ومهارات كتاب الرسالة والرسائل وكتب المخاطبات الرسمية وعلامات الترقيم وأخرها الأخطاء اللغوية وتصويبها في المراسلات الرسمية، الغرض من هذه الدورات تعريف الإداريين طرق المخاطبات الرسمية الصحيحة وعدم الوقوع في الأخطاء الإدارية الشائعة في أغلب الدوائر الرسمية، وفي نهاية الدورة وزعت شهادات المشاركة على جميع المشاركون في هذه الدورة.



تسلیط الضوء على آخر المستجدات والأبحاث العلمية المختلفة
في المجال العلمي.

طب يزدهر وإرهاب يندحر



حضر وفد العتبة الكاظمية المقدسة الذي ترأسه أمينها العام أ.د. جمال عبد الرسول البرامج والأفكار العلمية النافعة في خدمة زائرى الإمامين الجوادين (عليهم السلام)، وأثنى الأمين العام للعتبة الكاظمية المقدسة على الجهود التي بذلتها اللجنة المنظمة لهذا المؤتمر، داعياً الله تعالى لهم بالتوفيق والسداد، وفي اختتام فعاليات اليوم الأول للمؤتمر تسلم وقد العتبة الكاظمية المقدسة شهادة تقديرية ودرعاً تذكارياً لمشاركته في هذه النظاهرة العلمية التي أكد من خلالها ضرورة مد جسور التعاون والتواصل بين العتبة المقدسة والمؤسسات العلمية لتعزيز القيم الإنسانية والأخلاقية السامية ويسعى المؤتمر إلى

حضر وفد العتبة الكاظمية المقدسة الذي ترأسه أمينها العام أ.د. جمال عبد الرسول البرامج والأفكار العلمية النافعة في خدمة زائرى الإمامين الجوادين (عليهم السلام)، وأثنى الأمين العام للمؤتمر الطبعي التاسع الذي أقامته كلية الطب / جامعة النهرين برعاية وزير التعليم العالي والبحث العلمي الدكتور حسين الشهريستاني تحت شعار: (طب يزدهر وإرهاب يندحر) للمدة من ٢١-٢٢ كانون الأول ٢٠١٥، كما حضر المؤتمر العديد من الأساتذة والباحثين والأكاديميين في الاختصاصات الطبية وشخصيات اجتماعية، وجاءت مشاركة الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة بهذا المؤتمر لعكس مدى دعمها واهتمامها



العتبة الكاظمية المقدسة تشارك في معرض كتاب الطفل الأول في كربلا المقدسة

الأئمة الموصومين عليهم السلام، والتي أعطت للطفلة مساحة واسعة من اهتمامها، باعتبارها البذرة الأولى والبنية الأساسية لبناء المجتمع. تجدر الإشارة إلى أن عدد دور النشر المشاركة في هذه الفعالية الثقافية المباركة بلغ (١٢) دار نشر من دول (مصر ولبنان وال سعودية)، فضلاً عن مشاركة بعض الدور والمؤسسات الثقافية والإعلامية الأخرى من داخل وخارج العراق. كما شملت فعاليات المعرض إقامة ورش عمل ثقافية تهدف إلى التهوض بواقع أدب وثقافة الطفل، وتلوير أسلوب الكتابة الخاصة في هذا الجانب، وتبسيط ذلك الأسلوب بما يسجم وطبعه فهم الطفل، ومدى استيعابه لذلك، والاعتناء والاهتمام بالتصاميم والرسوم، ومواكبة ما يطرأ عليها من تطور وإبداع، وتحسين طرق التسويق والإعلان عن المنتجات الثقافية الخاصة بالطفل.

شارك وقد العتبة الكاظمية المقدسة في فعاليات معرض كربلا الدولي الأول لكتاب الطفل الذي نظمه قسم رعاية الطفولة في العتبة الحسينية المقدسة لمدة من (١٧ - ٢٢) ربى الأول ١٤٣٧ هـ. المقام في منطقة ما بين الحرمين الشريفين، وتميزت المشاركة بتوعي وتعزيز النتاجات الفكرية والثقافية، والعنوانين الجديدة للإصدارات الخاصة بالطفولة والنشء الجديد التي عرضت في جناح العتبة المقدسة، وتأتي مشاركة العتبة الكاظمية المقدسة في هذا المعرض سعيًا منها ل إيصال رسالتها الإنسانية، ونهجها المستمد من فكر وثقافة أهل البيت عليهم السلام إلى محياطها الخارجي، والمساهمة في تنمية شخصية الطفل، وتشتيت نشأة صالحة، من خلال توسيع مداركه ومواهبه، ومخيلته الإبداعية، وتقديم سلوكياته، وتشاعة روح الحب والتسامح في ظل التعاليم التربوية الإسلامية التي أكدتها سيرة

التفاؤل

بوابة الأمل



كم هو لطيف التفاؤل، فهو بواحة الأمل والانشراح وإطلالة السعادة، فيه تتنعش النفوس وتطمئن القلوب، وكم هو ذميم التشاوُم ففيه الضيق والانتباش والتراجع والقلق، وهو مما لا تحتمله الحياة ولا ينبعق بسببه عطاها، ففي تعاونه تكمن المشاكل وتعطل الحركة ويغلاش النشاط، وهذه الظاهرة الذميمة أخذت وللأسف - بالإضافة - بالازدياد وبدت انعكاساتها على واقعنا الاجتماعي.

وللوقوف عند أصل هذه الظاهرة اللا صحبة (التشاؤم أو التطير) ومراجعة جذورها التاريخية في المجتمع العربي فقد ورد في المتجد أن: (شام - شاماً: جر عليهم الشؤم فهو شام، شؤم - شامة وشام واستشام به: تحبير وهو ضد تيمّن وتفاؤل، الشؤم: ضد اليمن والبركة) ومن الواضح أن ظاهرة التشاوُم إحدى ممارسات المجتمع الجاهلي، (فقد كان العرب في الجاهلية يتغرون الطباء والطهور فإن أخذت ذات اليمين تبركوا بها، ومضوا في سفرهم، وإن أخذت ذات الشمال رجعوا عن سفرهم وحاجتهم وتشاءموا)، ^١ ويتحس كذلك بالنجوم.

وقد رفض الإسلام التطير ودعا إلى التفاؤل بالخير ورد على المتطيرون في مواضع فرائية كثيرة في رده على أمم الأنبياء الذين تطيروا من دعوى أنبيائهم فقد ورد في تفسير الميزان في شرح قوله تعالى (قَالُوا إِنَّا نَطَّيْرُنَا يَكُمْ لَّئِنْ لَّمْ تَنْتَهُوا لِنَرْجُمَنَّكُمْ وَلِيَمْسِنَّكُمْ مَّا نَعْذَابُ أَلَيْهِمْ) (يس. الآية ١٨)، كان الرَّدُّ عليهم (قَالُوا طَائِرُكُمْ مَمْكُمْ أَئِنْ ذَكَرْتُمْ بِلَ أَنْتُمْ قَوْمٌ مُسْرِفُونْ) (يس - الآية ١٩) أي ما يجري إليكم هو معكم لا معنا وقوله تعالى (قَالُوا اطَّيْرُنَا يَكَ وَمَنْ عَمَّكَ قَالَ طَائِرُكُمْ عِنْدَ اللَّهِ بِلَ أَنْتُمْ قَوْمٌ تُفْتَنُونَ) (النمل - الآية ٤٧)، أي الذي يأتيكم به من الخير أو الشر عند الله فهو الذي يقدر لا أنا ومن معن وليس لنا من الأمر شيء، ويؤكد القرآن الكريم أن الإنسان لا يمكن أن يتجاوز ما قدر له في هذه الدنيا فقد ورد في تفسير الرازقي الجزء ٢٠ عن قوله تعالى (وَكُلُّ إِنْسَانٍ زَمَنًا طَائِرٌ فِي عُنْقِهِ) (الإسراء - الآية ١٢)، (قال أبو عبيدة: الطائر عند العرب الحظ وهو الذي تسميه

^١ : (القاموس الفقهي - الدكتور سعدي أبو حبيب) كما ورد في جواهر الكلم للشيخ الجواهري ج ١٨ ص ٢٣٧.

التشاؤم والتطير لا يُعدان من الصفات التي ينبغي أن يتتصف بها الفرد في المجتمع المسلم فهما دليل على الضعف والتردد وليس من مظاهر الاتزان والقوّة في الشخصية أن يكون المرء متربّداً في اتخاذ القرار أو التحرك في بناء الحياة

والكافر في النار)^٦، وأن تصدق أو لئك المشعوذين يعني القبول بنهجهم وأتباعهم ومن رضي بعمل قوم أشرك معهم، فهل نرضى لأنفسنا أن تكون من أصحاب النار^٧؟ وفي الحديث عن الإمام أبي عبد الله الصادق عليهما السلام قال: كان بيني وبين رجل قسمة أرض وكان الرجل صاحب نجوم وكان يتلوخ ساعة السعود فيخرج فيها وأخرج أنا في ساعة النحوس، فاقتسمنا فخرج لي خير القسمين، فضرب الرجل بيده اليمنى على اليسرى، ثم قال: ما رأيت كاليلوم فقط قلت: ويلك، لا أخبرك ذاك؟ قال: إني صاحب نجوم أخر جتك في ساعة النحوس وخرجت أنا في ساعة السعود، ثم قسمنا فخرج لك خير القسمين فقلت: لا أحدتك بحديث حدثني به أبي^٨ قال: قال رسول الله ﷺ: من سره أن يدفع الله عنه نحس يومه فليفتح يومه بصدقه يذهب الله به عن نحس يومه، ومن أحب أن يذهب الله عنه نحس ليته فليفتح ليته بصدقه يدفع نحس ليته فقلت: إني افتحت خروجي بصدقه، وهذا خير لك من علم النجوم^٩.

وعليه ينبغي أن يكون الإنكار على الله في دفع الأمور والاستعانت به عند القلق والرجوع أو التعرض إلى مكاره الدنيا، يرافق ذلك التصديق على الفقراء والمساكين ففيه دفع البلاء والكربات، والأمر الآخر الذي ينبغي ألا يفوتنا ألا وهو اللجوء إلى الدعاء والتوصل إلى الله فهو يحب ويحبيب المسلمين في دعائه فهو القائل جل وعلا (وقال ربكم أدعوني أستجح لكم) ^{١٠} الآية ٦٠ والتعرض بالنبي الأكرم عليهما السلام لهم الوسيلة إلى الله سبحانه وعييناً أن الدعاء والإنكار على الله يؤديان بالمرء إلى استهانص طاقاته الكامنة ومضاعنة استعداداته النفسية لمواجهة الصعاب بروح وثابة بعيدة عن الخنوع والانهزامية، وتراثنا الديني يزخر بما يتعزز به من الأهوال والحفظ على الأهل عند السفر كالدعاء وقراءة سورة الفاتحة المباركة.

^٦ : موسوعة العقائد الإسلامية محمد الريشهري ج ٢ ص ٣١٩.

^٧ : روضة المنقين في شرح من لا يحضره الفقيه - محمد تقي المجلسي ج ٣ ص ٣٠٢.

الدرس البعض، وعلى هذا يجوز أن يكون معنى الطائر ما طارت له من خير أو شر، والتحقيق في هذا الباب أنه تعالى خلق الخلق وخلق كل واحد منهم بمقدار مخصوص من العقل والعلم وال عمر والرزق والسعادة والشقاوة والإنسان لا يمكنه تجاوز هذا القدر وأن ينحرف عنه بل لا بد أن يصل إلى ذلك القدر بحسب الكمية والكيفية، فتلك الأشياء المقدورة كأنها تطير إليه وتتسير إليه فيما إذا المعنى لا يبعد).

هذا التشخيص والردود القرآنية المتالية في نبذ ظاهرة التطير رادفة الكثير من الأحاديث النبوية الشريفة وما ورد عن آل البيت الأطهار عليهما السلام في التأكيد على أن التشاؤم والتطير لا يُعدان من الصفات التي ينبغي أن يتتصف بها الفرد في المجتمع المسلم فهما دليل على الضعف والتردد وليس من مظاهر الاتزان والقوّة في الشخصية أن يكون المرء متربّداً في اتخاذ القرار أو التحرك في بناء الحياة وممضي الفرد في أداء ما له وما عليه من واجبات، فالتشاؤم والتطير لهما سلبيات كثيرة منها القلق والتردد والفشل المؤكدة في مجالات الحياة، فثمة من يكون متربّداً في كل شيء نتيجة تطيره من حدث معين فيخيّل له في نفسه أنه فأل غير حسن فيتعزز منه بل تصل الحال عند البعض إلى عدم الخروج إلى عمله ^{١١} أو التراجع عن أمور حياته الطبيعية تخوفاً من حالة معينة نتيجة التشاؤم، أو يفسر الأحداث بالطريقة التي يعتبرها في قراره نفسه مرتبطة بحصول ما كان يتضرر منه مسبقاً، وهذه تعبّر عن الروح الانهزامية في مواجهة الحياة بشكل شجاع ^{١٢} والتقهقر أمام الظروف التي تحتاج إلى حزم وإرادة للتغلب عليها، وهذا ما لا يرضي به الله سبحانه لهعبد المؤمن كما جاء (المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف) ^{١٣}، وعن الإمام الصادق عليهما السلام: (الطير على ما تجعلها إن هونتها تهونت وإن شدتها تشدّت وإن لم تجعلها شيئاً لم تكن شيئاً) ^{١٤}، هذه التأثيرات النفسية إذا تضاعفت فقد تقدّم الفرد توازنه تدريجياً، وأين ذلك من قول رسول الله ﷺ: (كفارة الطيرة التوكل) ^{١٥}، وقوله ﷺ: (تقاءلوا بالخير تجدوه).

إن ازدياد بعض العادات والسلوكيات وتقاومها فقد تؤدي إلى ما لا يحمد عقباه بل قد تجعل المتمسكين بها مثاراً لسخرية المجتمعات الأخرى، ومثال ذلك عند انتهاء شهر صفر تمتلك الأحياء والأذقة بالأواني والأقداح الزجاجية المكسورة استبشاراً برحيل شهر صفر ^{١٦} وكأن الشر لا يندفع إلا بكسر الأواني وملء الطرقات بالزجاج بما يزيد الطين بلة.

وقد يجرّنا الحديث عن النقاول بالخير والشر إلى قراءة الفأل والبخث والتجميم وامتهان هذه الوسيلة من قبل ضعاف النفوس والمتكسبين بها مما يؤدي إلى إشاعة الدجل والشعوذة والاستخفاف بعقول الناس وابتزازهم، وقد تؤدي العالة في بعض الأحيان إلى انتهاك الأعراض والجرائم من قبل المترعرعين الذين يمارسون هذه المهن بكل خبث وحقارة، فضلاً عن دور بعض وسائل الإعلام الهدامة التي تروج لأولئك المشعوذين وتدعمهم بكل قوة، وهذا الدور بلا شك مخطط له ويراد منه النيل من ديننا العظيم وما أكده عليه من مباديء وقيم ونهج سماوي ونبذ الدجل والشعوذة والخرافات والأساطير البالية مما نص عليها دين الله القيم دين الحقائق والدلائل المؤكدة وليس دين الغرائب والأساطير، وقد ورد في نهج البلاغة: (المنجم كالكافر والكافر كالساحر والساخر كالكافر

^٢ : النظام السياسي في الإسلام - الشیخ باقر شریف القرشی ص ٣٩٥.

^٣ : روضة المنقين في شرح من لا يحضره الفقيه - محمد تقي المجلسي ج ٤ ص ١٩٣.

^٤ : روضة المنقين في شرح من لا يحضره الفقيه محمد تقي المجلسي ج ٤ ص ١٩٣.

^٥ : تفسیر المیزان للسید العطیاطبائی ج ١٩ ص ٧٧.



الهجرة

نتائج الانفصال عن الوطن

راغد عزيز

ولصد هذا الخطر أخذ الجميع يدلوا بدلوه، ومعهم أخذت أقلامنا تتسجح حروف كلماتها والتي استخلصناها من الأصول التي ولدت قرار البقاء والكامنة في قدر الانتفاء للوطن والشعور بالمسؤولية تجاهه، فلا شك بأن ارتباط الفرد بوطنه (أرضًا وشعباً وقومية) ارتباطاً وثيقاً هو الكفيل بإيجاد الصبر والجلد داخله لمقاومة ما يجري عليه من ظلم واضطهاد إلى حد القضاء عليهم، وهذا الانتفاء أنها هو أمر فطري لكنه يتاثر بالمؤثرات الخارجية، لذا من الضروري جداً الاعتناء بالعوامل والسبل التي من شأنها تعميل وتنمية هذا الانتفاء، وهنا يراود الآذان تساؤل حول مقدار الجهود المبذولة من قبل الجهات المسئولة من أجل تغذية النفوس بثقافة الارتباط بالوطن تأريخاً وحاضرًاً ومستقبلًا؟! وأيّاً هذا السؤال من حيث أهميته وضرورته تهيئة الفرد نفسياً وعقلياً لهذا، فعلى من عقود من الزمن لم يكل رجال الحكم والتابعون لهم من بذل الجهود الحثيثة من أجل اختزال الوطن بالقائد الضرورة، مما ولد داخل البعض شعور الفصل وعدم الانتفاء المجيدي لهذا الوطن - فمن أحب قائد بذل من أجل الوطن ومن كرهه منع - فضلاً عما افترفته تلك الحكومات من ترهيب واقصاء في حق كل من حمل فكراً مخالفًا لفكيرهم، وتوجهاتهم الهدامة، لذا ولتدارك ما قد تنتج أيامنا هذه في المستقبل القادم - لا سمح الله - من ظروف

شهدت بلادنا من الظلم والاضطهاد ما يفوق حدود الوصف والمعقول، لا سيما في الأونة الأخيرة والتي لم يشهد لها مثيل من قبل، إذ باتت أرضه تسقى كل يوم بدماء الأبرياء ودموع المظلومين، وأصبحت سماوة تضج بصرخات ألأمهم، وجد بعضهم أسباباً وداعماً مشروعه للهجرة إلى البلدان المتعنة بالسلم والأمان، سعيًا وراء ما نعمت به، ورغبة في العيش الكريم.

ولم تقتصر الهجرة التي شهدتها بلادنا في الأونة الأخيرة على فئة أو جنس أو قومية معينة، إذ ضم جناحها جمعاً منهم لتحطّب بهم عند تلك البلدان التي تمتاز بالسلم والأمان والذي يفتقده وطننا في الوقت الراهن، إلا أنها حتماً تفتقد وبشكل دائم لما يمتاز به بلدنا من حضارة وتاريخ كفيليّين يصنع حاضر ومستقبل مشرق لا تستطيع غربان الشر أن تحيا به وتتكاثر، وهذا بعد ذاته قد جعل الأغلبية تتظر لمسألة الهجرة من زاوية مغايرة، تتبع منها معانٍ كثيرة منها التخلّي عن الوطن، والمساعدة غير المباشرة (دون قصد طبعاً) على تنفيذ مخططات دول أخرى لها آثار آنية وأبعاد مستقبلية، لذا نراهم قد لزموا الأرض وأثروا البقاء على الهجرة لاستشعارهم الخطير المتمثل بها على الرغم مما يلاقونه من قتل وترهيب وضنك العيش؛

تميل بالأفراد والأجيال القادمة إلى اختيار الهجرة، كما أنتجهه اليوم أيامنا الماضية، ولتلafi ذلك على الجميع إيجاد علاج فعال، لاسيما الجهات المسؤولة من وزارات ومؤسسات ومنظمات..

إذ يتوجب عليها أن تبذل جهوداً استثنائيةً من أجل بث العوامل المساعدة للمواطنين على تكثيف الارتباط العاطفي والعقلي بالوطن، ومنها وزارة الثقافة والمؤسسات الإعلامية، حيث يتوجب عليها أن تراعي هذه العوائب فيما توجهه من رسائل إلى المواطنين سواء بشكل خاص أو ضمني من خلال البرامج والمهرجانات والإصدارات المكتوبة، والوسائل الإعلامية الترويجية الأخرى كاللافتات والبوسترات والفلكلور، إلى جانب المنشورات الدورية من جرائد ومجلات ومؤلفات، كما وعلى كل من الأسرة دور التعليم بمختلف مراحلها أن تلتقت لضرورة تنشئة الأجيال القادمة تنشئة خالية من تربيات تلك العقب الماضية، ببذل الجهد الكافي لتنمية الحس الوطني لدى أبنائنا وتقوي أواصر الترابط بينهما، وإبراز ما تميز به هذا البلد على مر العصور من شعب، من تراث وتأريخ عريق، وعلم، وثقافة، وجهاد، لنعرف الأجيال القادمة أبناء أي وطن هم، فالفروع النابعة من جذور متينة يصعب اقتلاعها حتى على الريح العاتية.

ولم تقتصر الهجرة التي شهدتها بلادنا في الآونة الأخيرة على فئة أو جنس أو قومية معينة، إذ ضم جناحها جمع منهم لتحط بهم عند تلك البلدان التي تمتاز بالسلم والأمان والذي يفتقده وطننا في الوقت الراهن

بعض من الوفاء

إلى شهيد الحق الشيخ النمر

السيف أقصر أن يطوق علاكا
والموت أعجز أن يمس رداكا
هذا الحسين أراك يحمل قابنه
حيباً وهذا المرتضى حياكا
لم يقتلكم هم وإنست قتلتهم
والموت لما ذاقتكم أحياكم
ولأنست سيف ليلكم مجردة
والله فوق رقابكم أبقاكم
قوّضت عرشهم بصوتكم عندما
صوت الحسين إلى الجهاد دعاكم
وهزمت آل يهود حين غزوتهم
بجيوش صبرك والضمود لواكا
يا واهب الإسلام كيل حياته
لترى النبي محمدًا ويراكا
أعطيت عمرًا للحسين وإنك
من درس ثورة روجيه أعطاكم
أبقاكم رمزاً للجهاد وصولية
ذلت لها وهوئ مروش عداكم
يا باقر النمر الشهيد تحية
من حشتنا لك والقاوب تراكم
ما زلت سباقاً بساحات الوغى
والي المكارم تستثير خطاكا
يا ثورة تبقى تشعُّ جراحه
ولكل مظاوم يلوخ سناكا

خادم الحسين
مهدي جناح الكاظمي
المتحية الثقافية المقدسة



الله
بِسْمِ

الْعَبْدِ

الْمُهَمَّدِ

الْسَّاجِدِ

شَعْتْ شَمْوَسُ اللَّهِ فِي شَعْبَانٍ فَهُنَّا إِلَيْهَا مُنْطَقِي وَلِسَانِي

لِمَنَاسِبَةِ الْوَلَادَاتِ الشَّعْبَانِيَّةِ الْمَبَارَكَةِ

– وَتَحْتَ شَعَارِ –

(تُسْتَلِهمُ الْقَوَافِيُّ وَيُسَمَّوُ الشِّعْرُ بِوَلَادَاتِ الشَّمْوَسِ الشَّعْبَانِيَّةِ)



تَقْيِيمُ الْأَمَانَةِ الْعَامَّةِ لِلْعَتْبَةِ الْكَاظِمِيَّةِ الْمَقْدَسَةِ
الْمُعْرَجَانُ السَّنَوِيُّ الْخَامِسُ

لِلشِّعْرِ الْعَرَبِيِّ

لِلْمَدْةِ مِنْ ٦-٧ شَعْبَانٍ ١٤٣٧ هـ الْمُوَافِقِ ٢٠١٦/٥/١٤-١٣
تُسْلِمُ الْقَصَادُ الْمُشَارِكَةُ فِي مُوْعِدِ أَقْصَاهُ ٢٠١٦/٤/١٥

الْبَرَيدُ الْإِلَكْتَرُونِيُّ: 5thpoetry@gmail.com



تقىم الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة

المؤتمر العلمي الدولي السنوي السابع

The Seventh Annual International
Scientific Conference

٦-٨ شعبان ١٤٣٤هـ الموافق ٣-٥-٢٠٢٣م

ترسل البحوث إلى البريد الإلكتروني j.conf7@gmail.com

للاستفسار الاتصال 07723593705

تحت شعار..

الكاظمية
المقدسة

عراقة
وتحديات
ورؤى