



براعم الجوادين

مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفل العمر ٦٠-٦١ السنة السادسة

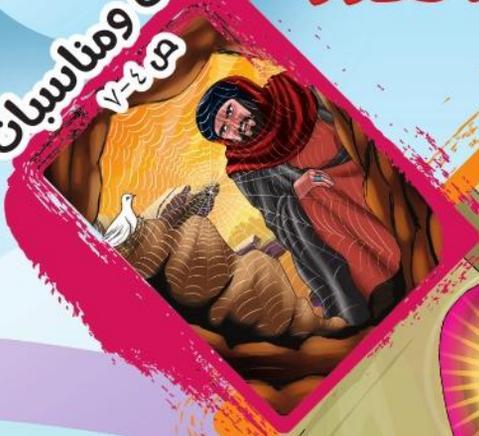
ربيع الأول - ربيع الثاني ١٤٢٧ هـ / شباط ٢٠١٦ م

براعم الجوادين تُزهر
في ربيعها السادس



في هذا العذر

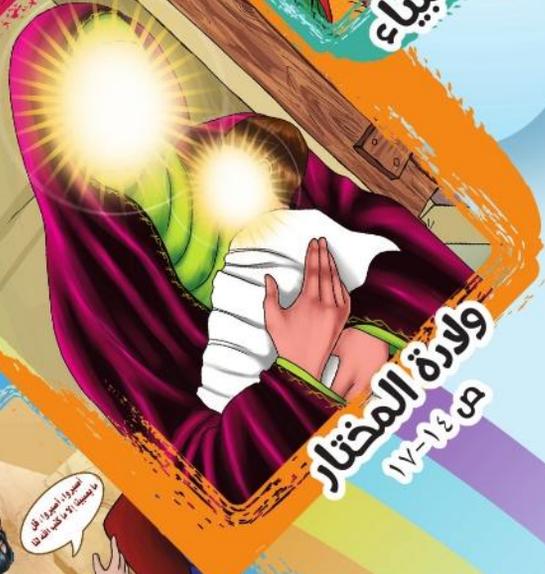
آيات ومناسبات
٧-٤ هـ



طيور مع الأنبياء
٩-٦ هـ



ولادة المظتار
١٧-١٤ هـ



رعوه يتكلم
٣٣-٣٢ هـ



أمرلي/ الحطار
٣٧-٣٦ هـ



الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة
قسم الشؤون الفكرية والاعلام

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق
١٤٨٤ لسنة ٢٠١٠
زورنا WWW.aljawadain.org
راسلونا fikriya@aljawadain.org

الإشراف العام/ الشيخ عدي الكاظمي

سكرتير التحرير/ ياسر العبيدي

رسوم / إيمان محمد رضا
زينب عبد الرحمن

التدقيق اللغوي/ السيد نبيل أبو العيس

التصميم والإخراج الفني:
براعم الجوادين/ ياسر حاتم
رياحين الجوادين/ ياسر عبد الكريم

كلمة العذر

أعزاءنا البراعم..

لنتقيكم هذه المرة ونحن نحتفي بثلاث مناسبات سعيدة تزامنت ليكون عددنا هذا عدداً مميزاً.. فالأولى مولد رسولنا الأكرم وخاتم الأنبياء والمرسلين محمد ﷺ والثانية مولد النبي عيسى عليه السلام والثالثة إيقاد الشمعة السادسة لمجلتكم (براعم الجوادين).

أحباءنا..

إن هذه المناسبات لا بد أن تحيي في أنفسنا حب بناء الذات والمجتمع وخدمة الدين ومساعدة الإخوان في البيت والمدرسة والشارع.. فهكذا كان رسول الله محمد ونبي الله عيسى عليه السلام وهكذا يجب أن نكون. كما أن هدفنا هو إيصال المعلومة لكم من خلال الرسم والكلمة والصورة، لتبقى مرسومة في أذهانكم الجميلة وشاخصة في نفوسكم الطيبة فأنتم كالأرض الصالحة تزرع فيها الكلمات والمعاني والمفاهيم لنحصد غداً الخير والسلام والمودة والتراحم بإذن الله تعالى.

صوت المسجد



إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ مَنِ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى
الزَّكَاةَ وَلَمْ يَخْشَ إِلَّا اللَّهَ

التوبة - الآية - ١٨

أيها المؤمنون الصغار:

للمساجد فضل عظيم عند الله تعالى، لذلك أعطى الله ثواباً كبيراً لمن يعمرها أي يقصدها لأداء الصلاة فيها ولا يهجرها أبداً، فقد قال النبي ﷺ: (من مشى إلى مسجد من مساجد الله فله بكل خطوة خطاها حتى يرجع إلى منزله عشر حسنات، ويمحى عنه عشر سيئات، ويرفع له عشر درجات).

أخي المؤمن أختي المؤمنة:

لما هاجر رسول الله ﷺ إلى المدينة كان أول انجازاته فيها بناء مسجد (قباء)، ليكون مركز يجتمع فيه المسلمين، بالرغم من أنه يستطيع أن يبني قاعة كبيرة لاجتماعهم ليعلمهم ويحدثهم بما جاء به الوحي ويملي عليهم رأيه في تدبير أمورهم في السلم والحرب، ولكن ﷺ أراد أن ينبه جميع المسلمين أن الصلاة هي الجامعة لكل المسلمين، مثلها مثل جذع الشجرة الذي يحمل أغصانها فإذا سقطت سقطت جميعها.



آيات ومناسبات

قصة وسيناريو
رغد عزيز



في الصحن الكاظمي المطهر جلس طلبة دار القرآن في العتبة الكاظمية المقدسة، وأخذوا بقراءة القرآن بعد أن سمح لهم أستاذهم بتلاوة ما يحفظون من الآيات.

قرأ أحمد: ﴿وَإِذْ قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيَّ مِنَ التَّوْرَةِ وَمُبَشِّرًا بِرَسُولٍ يَأْتِي مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدٌ﴾.

قرأ مصطفى: ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالَّذِينَ آوَوْا وَنَصَرُوا أُولَئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ﴾.

قرأ محمد: ﴿إِلَّا تَتَصَرَّوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِيًا إِثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَيْهِ وَأَيَّدَهُ بِجُنُودٍ لَمْ تَرَوْهَا﴾.

قرأ طه: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ رَؤُوفٌ بِالْعِبَادِ﴾.

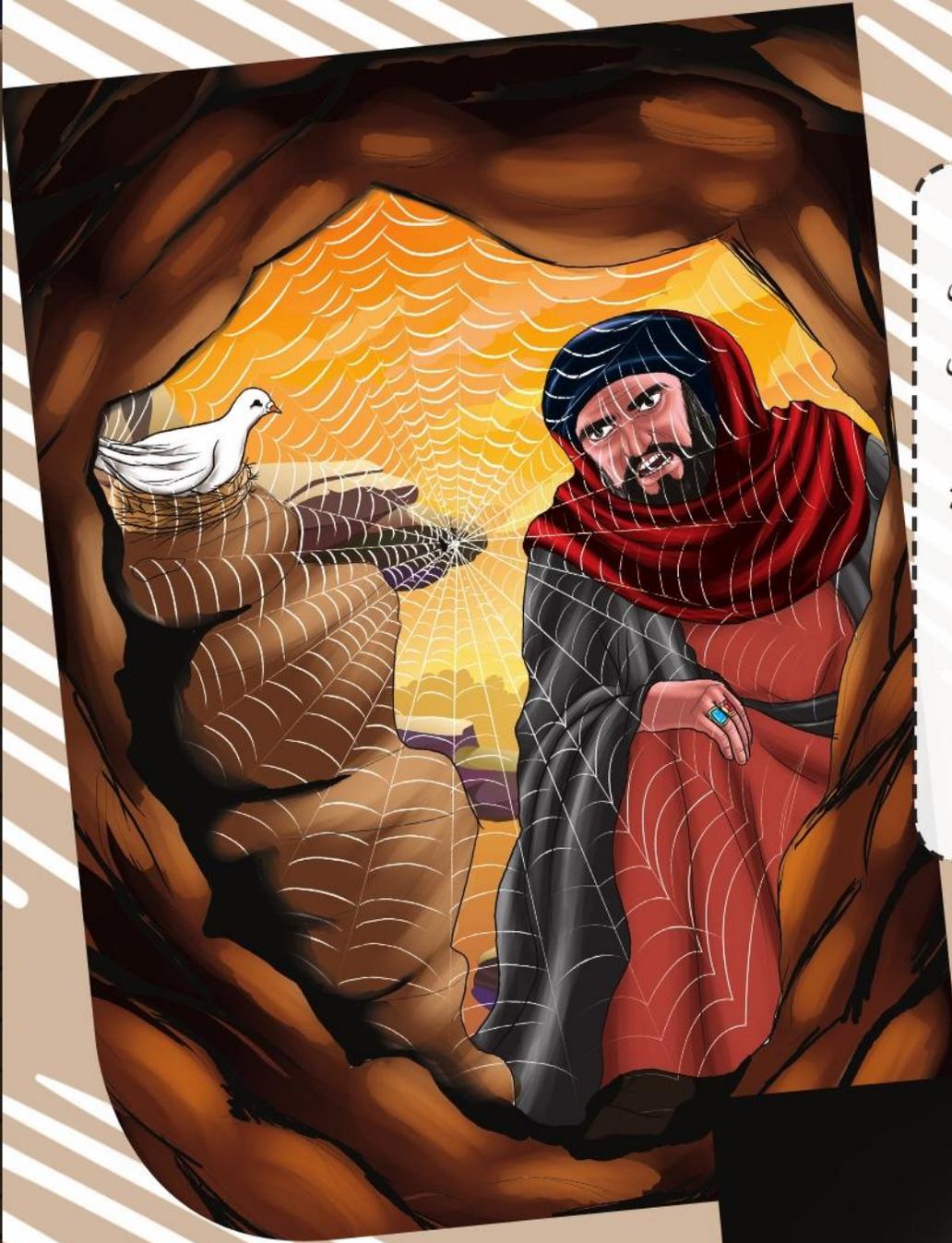
استغرب المُعلِّم وسألهم عن سبب
اختيارهم لهذه الآيات فأجابوه
قائلين:

قال **أحمد**: أقرأ هذه الآية وأتخيّل
كيف أنّ النصارى قد ذهلوا بمولد
نبينا في السابع عشر من شهر
ربيع الأول، فإنهم يرون ما كتبه
نبيّهم في الإنجيل حول البشارة
بولادة خاتم الأنبياء يتحقق.



قال **مصطفى**: اليوم هو العاشر من ربيع الأول
وهو يوم زواج النبي ﷺ من السيدة خديجة عليها السلام
عام ٢٥ قبل الهجرة، وهي أول مجاهدة في
الإسلام، فقد ساندت النبي بمالها ونفسها، حتى
قال عنها ﷺ: (خديجة وأين مثل خديجة صدقتني
حين كذّبتني الناس، وآزرتني على دين الله،
وأعانتني عليه بمالها، إنّ الله عز وجل أمرني أن
أبشّر خديجة ببيت في الجنة).





قال **محمد**: تخص الآية غار حراء الذي دخله النبي ﷺ لما هاجر من مكة إلى المدينة المنورة في الأول من شهر ربيع الأول، فنسج العنكبوت بيته على فتحة الغار وبنت الحمامة عشها بأمر من الله تعالى، وحين وجدها الكفار ذهبوا بعيداً وهم يقولون: لو دخل الغار لمزق بيت العنكبوت وهدم عش الحمامة.

قال **طله**: إنها تتكلم عن إيمان إمامنا علي ابن أبي طالب عليه السلام وشجاعته، إذ بات في فراش النبي ﷺ يوم هجرته، ليظن الكفار بأنه النبي، عندما كانوا يتجمعون من كل القبائل على بابه لقتله في هذه الليلة، ولكنهم قد ذهبوا حين شاهدوا ابن عمه يفديه بنفسه وأخذوا يقولون أي أناس نحن نحارب.



فرح معلمهم بما سمعه ثم قرأ لهم:

﴿وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ﴾

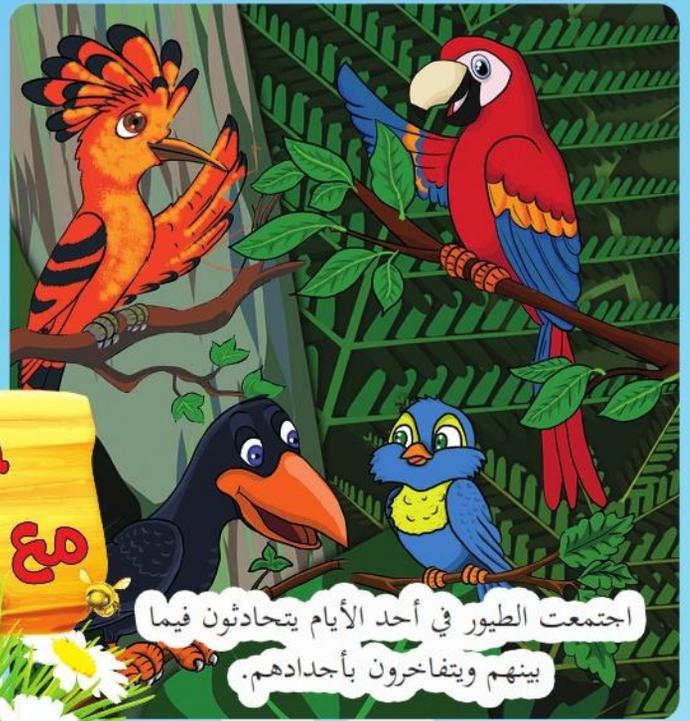
وقال: هذه الآية بينت كيف أن الله تعالى حمى النبي ﷺ من الكفار ليلة هجرته إذ خرج من بيته يمشي أمام أعينهم لكنهم لم يروونه لأن الله تعالى أنزل غشاوة على أعينهم.





قال الغراب: إن جدي الغراب الكبير هو من علّم بني البشر في زمن النبي آدم ﷺ كيفية دفن الموتى. فضحكوا وقالوا: غرابٌ يُعلّم البشر؟!!

طيور مع الأنبياء



اجتمعت الطيور في أحد الأيام يتحدّثون فيما بينهم ويتفاخرون بأجدادهم.



ثم قال الهدهد: لقد طار جدي بعيداً وتحمل المشقة والتعب من أجل هداية قوم سبأ الذين كانوا يعبدون الشمس. فاستهزؤوا به وقالوا: وكيف هدى جدك هؤلاء القوم؟



فقال الغراب: نعم لقد قتل ابن النبي آدم ﷺ قاييل أخاه هابيل، وعندما جاء جدي الغراب وبحث في الأرض ودفن الغراب الميت، استوحى قاييل الفكرة منه وأخذ يدفن أخاه ويواريه في التراب.



فصاحت الطيور الصغيرة: لقد ضحى أجدادنا بأنفسهم ليري النبي إبراهيم ﷺ بنفسه كيف يُحيي الله تعالى الموتى ويطمئن قلبه.



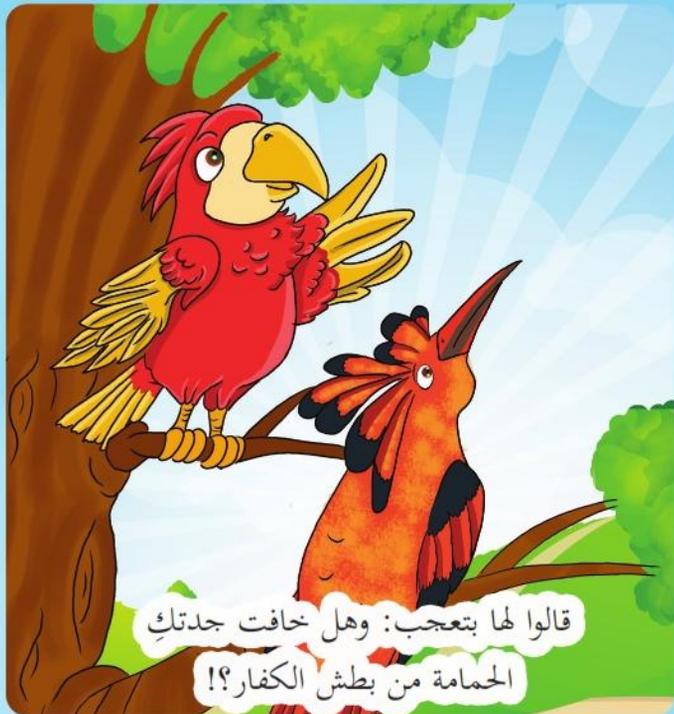
فأجابهم الهدهد قائلاً: جاء بخر ملكتهم بلقيس إلى النبي سليمان ﷺ والذي سخر بدوره ملكاً من الجن ليأتي بعرشها وهذا ما جعلها تؤمن هي وقومها.



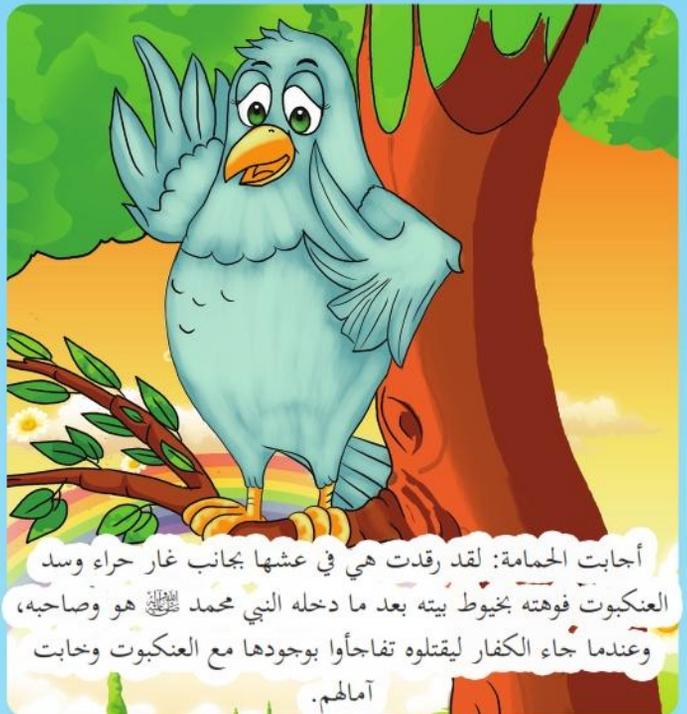
ثم بكت الحمامة وهي تقول: لقد حمت جدتي هي وأفراخها الصغار خاتم الأنبياء ﷺ من الموت المحقق. فقالوا لها: كيف تحمي حمامة صغيرة إنساناً عظيماً



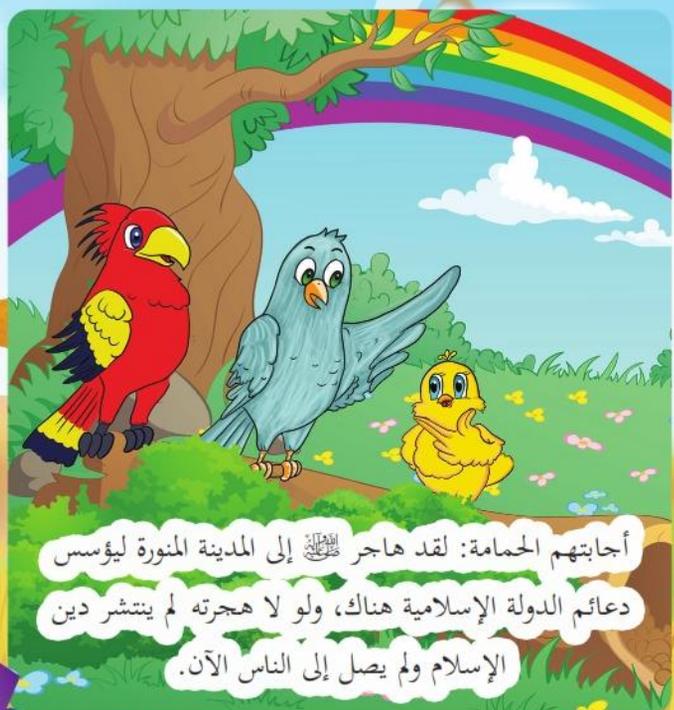
قالت الطيور: لقد قطعهم النبي موسى ﷺ وخلطهم جميعاً وقسمهم إلى أقسام ووضع كل قسم على جبل ولما ناداهم أحياهم الله تعالى وحجته سعيماً.



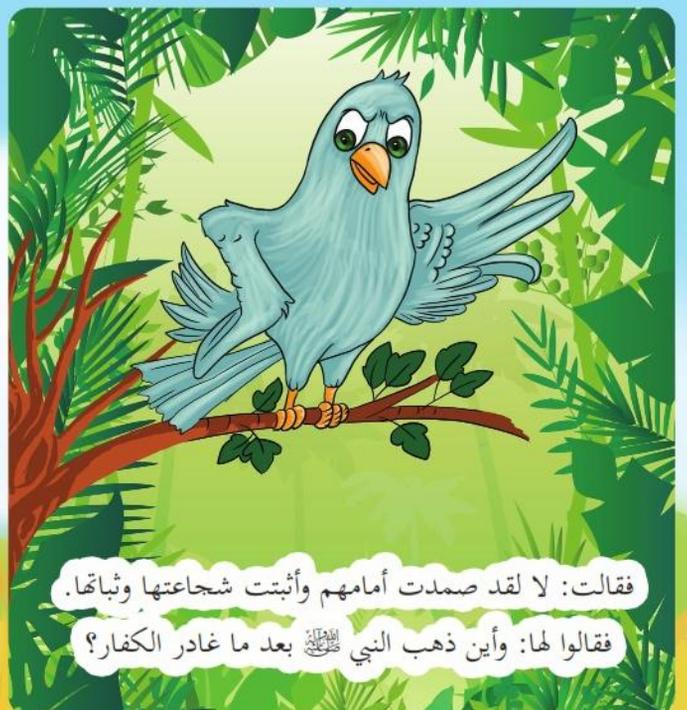
قالوا لها بتعجب: وهل خافت جدتك الحمامة من بطش الكفار؟!!



أجابت الحمامة: لقد رقدت هي في عشها بجانب غار حراء وسد العنكبوت فوهته بخيوط بيته بعد ما دخله النبي محمد ﷺ هو وصاحبه، وعندما جاء الكفار ليقتلوه تفاجأوا بوجودها مع العنكبوت وخابت أمامهم.

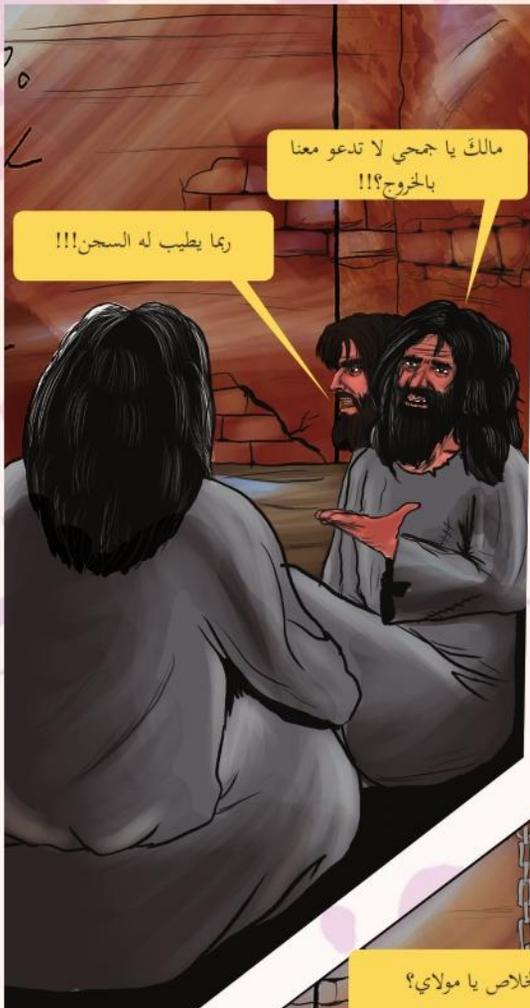


أجابتهم الحمامة: لقد هاجر ﷺ إلى المدينة المنورة ليؤسس دعائم الدولة الإسلامية هناك، ولو لا هجرته لم ينتشر دين الإسلام ولم يصل إلى الناس الآن.



فقلت: لا لقد صمدت أمامهم وأثبتت شجاعتها وثباتها. فقالوا لها: وأين ذهب النبي ﷺ بعد ما غادر الكفار؟

نور الله



مالك يا جمحي لا تدعو معنا بالخروج!!؟

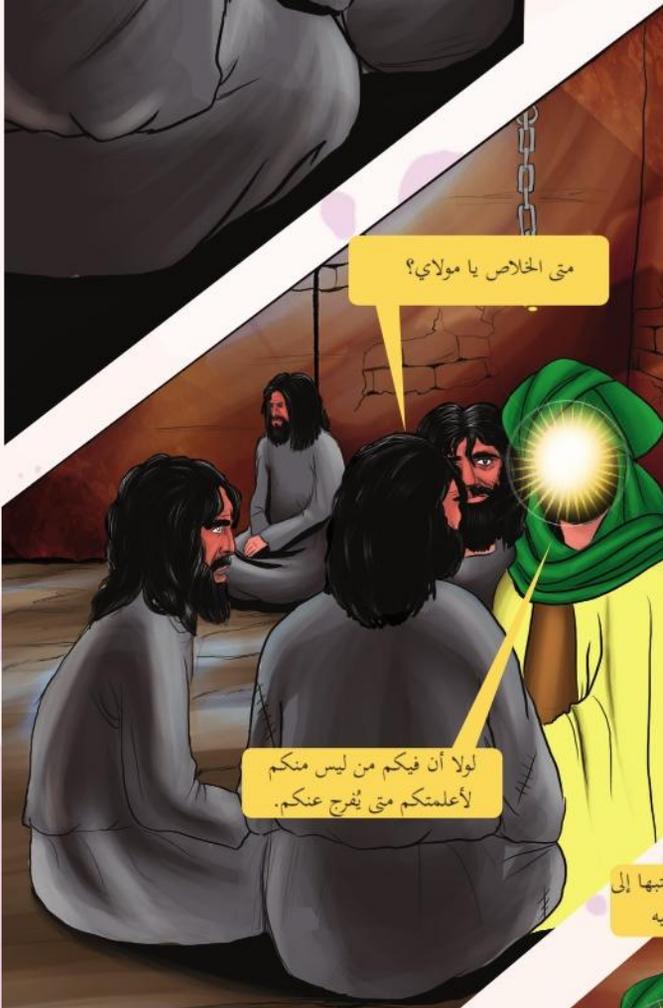
ربما يطيب له السجن!!!



متى نخرج من سجن صالح بن وصيف؟؟؟

لا تتأمل ذلك فانت شيوعي

لقد آتيناكم بمولاكم...ههههههه



متى الخلاص يا مولاي؟

لولا أن فيكم من ليس منكم لأعلمتكم متى يُفرج عنكم.

احذروه، فإن في ثيابه قصة قد كتبها إلى السلطان يخبره بما تقولون فيه



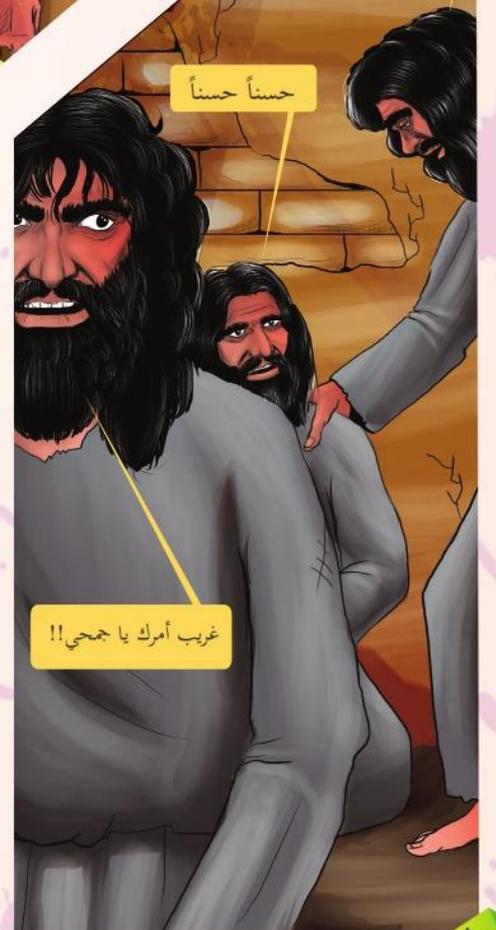
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وعليك السلام يا مولانا وإمامنا الحسن العسكري

ستخرج من السجن يا جمحي كما يشرك الإمام

حسناً حسناً

سيفرج عن الجمحي !!



غريب أمرك يا جمحي!!

ماذا!!!!!!

بعد مرور أيام

طعام بسيط لكنك تجعله وليمة
للسجناء.. ههههههه

هذا فطورك يا إمام الراضية.. جاء به
صاحبك

ويحك!! لقد كتبت لمولاك عنا وعن إمامنا
ما يغضبه وينزل سخطه علينا

يا أبا هاشم، أظفر ثلاثاً، فإن الصحة لا ترجع إذا
أحكمتها الصوم في أقل من ثلاث

وهذا يوم جديد يأتيك غلامك
بالفطور

يا سيدي احمل فطورك

أحمل.. وما أحسبنا نأكل منه

ترى لماذا يقول الإمام هذا!؟

صدق الله ورسوله وأنتم.. فقد اشتد مرضي

اقرب العصر ترى ما الذي سيحل
بالإمام الحسن العسكري؟

الحسن بن علي الهادي أفرج عنه

تعالوا انظروا ما كتب الإمام هنا

لقد كتب الإمام (يريدون ليطفئوا نور الله بأفواههم
والله متم نوره ولو كره الكافرون).



قصة وسيناريو
زينب حسين

ركب الصديقان في المركبة الفضائية وطارا بعيداً ليكتشفوا الفضاء.
قال عبد الله: انظر إنها الشمس ما أعظم حرارتها.
فقال جعفر: وما أجمل هذه الكواكب التي تدور حولها.

المركبة الفضائية

عبد الله: سبحان الله الذي خلقها بهذه الدقة المشاهية.
جعفر: أتعلم أن البعض لا يؤمنون بأن الله تعالى هو الذي خلق كل هذا
الكون؟
عبد الله: وكيف هذا؟

جعفر: دعنا نذهب بمركبتنا إلى زمن الإمام الصادق عليه السلام الذي أوضح للعلماء الكثير
من خفايا علوم الفلك ومنها دوران كرتنا الأرضية حول الشمس.

جعفر: إنه الإمام الصادق عليه السلام الذي أخذ يسأله أسئلة عدة حيرته ولم يجد
لها جواباً شافياً.
عبد الله: وعن أي شيء سأله؟

جعفر: انظر إلى هذا العالم المصري الذي كان يعتقد أن الكون قد خلق نفسه.
عبد الله: ومن الذي بجانبه؟ إن وجهه كالقمر المنير..

جعفر: لقد حاججه الإمام عليه السلام بعجائب الأرض والسماء والشمس والقمر والمشرق والمغرب والليل والنهار ولم لا تضطرب في عملها أو يحدث فيها خلل.
عبد الله: وهل اقتنع هذا العالم بكلام الإمام عليه السلام؟

عبد الله: ومن ذا الذي ينكر وجود الله تعالى وعجائب خلقه وصنعه؟
جعفر: دعني أريك هذا الرجل الذي يدعى (جعفر بن درهم).



جعفر: نعم لقد آمن هذا العالم بالله عز وجل وتيقن بأنه هو الذي خلق كل شيء في هذا الكون، فنطق بالشهادتين وأسلم بين يدي الإمام عليه السلام.



جعفر: إنه رجل كافر بدين الإسلام وادّعى إنه إله يخلق الأشياء؟
عبد الله: إنسان يخلق الأشياء ما هذا الهراء!!!



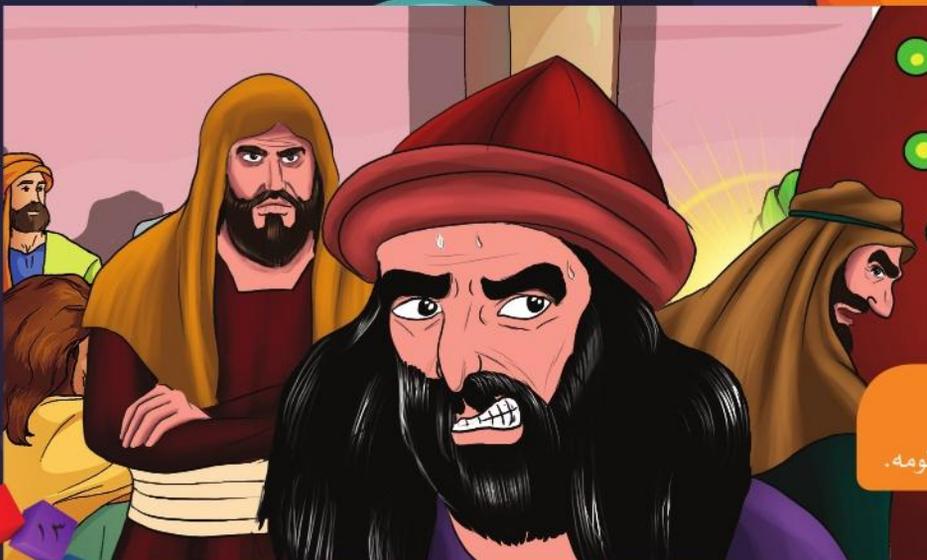
جعفر: لقد جعل في قارورته تراباً فتحول دوداً ومواماً، فقال لقومه أنا خلقت ذلك، فسمع قوله الإمام الصادق عليه السلام عن طريق أصحابه.
عبد الله: وماذا فعل الإمام عليه السلام حينئذ؟



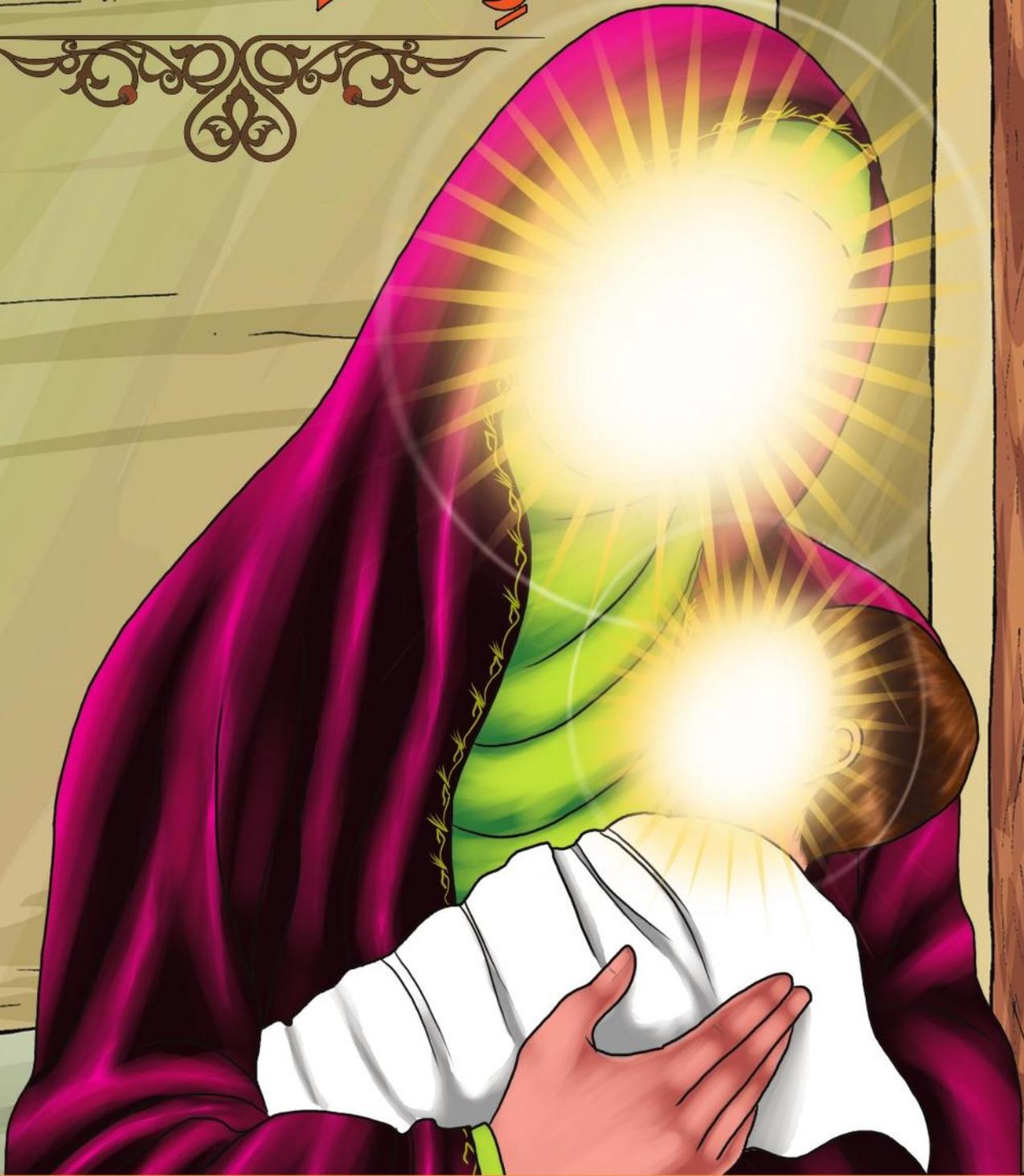
جعفر: قال عليه السلام لأصحابه ليقل لكم كم عددها؟ وكم عدد الذكuran والإناث؟ وكم وزن كل منهن؟



عبد الله: وبماذا أجاب هذا الكافر؟
جعفر: لقد تبين كذبه فلم يقدر على الإجابة وولى هارباً وتفرق عنه قومه.



ولادة المختار



يوم السابع عشر من ربيع الأول لعام ٥٣ قبل الهجرة والمصارف ٥٧١م
كان يوم مميز إذ ولد فيه من بشرت به جميع الأنبياء والرسل خاتمهم
محمد بن عبد الله ﷺ.

وأخذ النبي ﷺ يبلغ رسالته و يحث الناس على عبادة الله الواحد الأحد
وطاعته ويحذرهم من الشرك به ومعصيته وكان الناس يسمعونه
وهم منقسمون لثلاثة فرق:



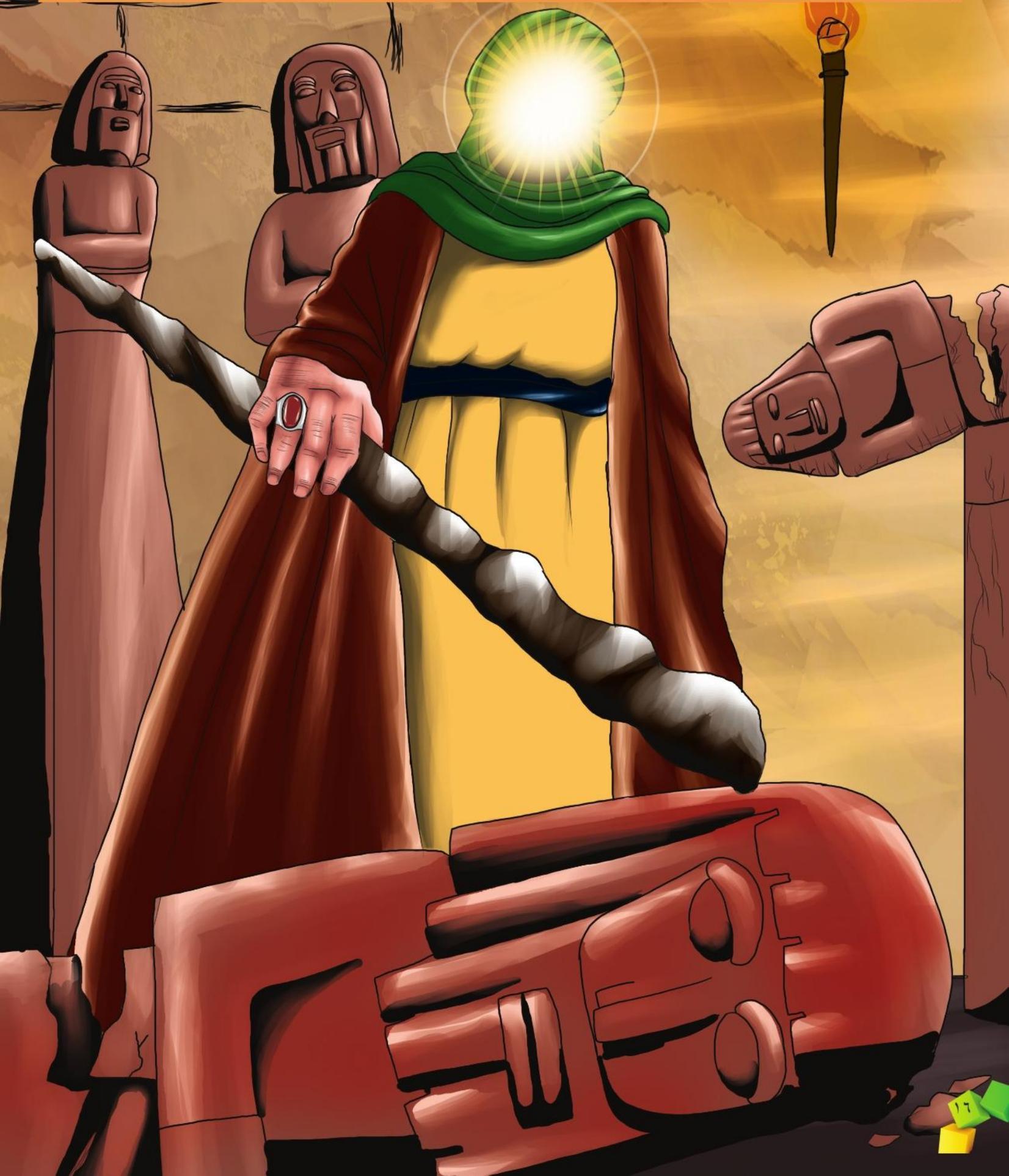
منافق يتظاهر بالطاعة ويبطن
المعصية في نفسه

كافر عاصٍ يعبد الأصنام

مؤمن طائع لله تعالى



وبعد سنين تمكن النبي ﷺ من أن ينقذ الناس من عبادة الأصنام وبقي
يحثهم على الإيمان برسالته وتطبيق ما أمرت به من حسن الخلق
والعبارة والرفقة بالآخرين وحب الخير لهم.



ولكن بالرغم من كلام النبي ﷺ إلا أن الناس انقسموا إلى
فئتين.. ونحن نراهم في يومنا هذا.. فهناك مؤمنون ملتزمون
برسالة النبي ﷺ ومدافعون عنها بأرواحهم وهم الصارقون



وهناك منافقون يتظاهرون بالإيمان بالرسالة ولكنهم يخالفون ما
أمرت به وهم الكاذبون وفيهما قال تعالى:
﴿وَلَقَدْ فَتَنَّا الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَلَيَعْلَمَنَّ اللَّهُ الَّذِينَ صَدَقُوا وَلَيَعْلَمَنَّ الْكَاذِبِينَ﴾.

فرحان يعالج المرضى !!

قل لي كيف تعرف الدواء بدون
وصفة الطبيب؟

أشعر بوجع شديد في معدتي،
أرجوك أعطني الدواء المناسب.

أنه أمر بسيط يحدث عندما لا تستطيع المعدة هضم
الطعام، غالباً ما يحصل ذلك عند البعض بعد الأكل.

حسناً، هذا الدواء مناسب لك، ستشعر براحة
شديدة بعد أن تشربه ثلاث مرات يومياً.

أناآه بابا أسناني تؤلمني.

حسناً اجلس يا بني إلى جانب عمك فرحان وسأعود
لك حالاً.

أنه لأمر جميل، فكنت أتصور
الطبيب وحده من يصف الدواء.

وما شأن أيبك بوجع أسنانك؟

افتح فمك يا عزيزي،
لحظات وسيزول الألم تماماً.

كلما شعرت بألمها يعطيني أبي الدواء المناسب
ويساعدني في غسلها بالفرشاة والمعجون.

وكيف عرفت الدواء بدون طبيب؟

لقد زال الوجع تماماً يا أبي

أنه أمر سهل، يحدث هذا بعد أكل الحلوى، فتتنظيف
الأسنان مع شيء من التخدير ينهي الوجع.

وكيف لا فقد أعطيتك
الدواء المناسب.

في بيت ريحانة أخت فرحان

ما بكم يا ريحانة، يبدو هناك أمر ما يزعجكم؟

زوجي أبو فيحانة، يشعر بألم شديد في رأسه.

كم أكون مخطئاً حينما أذهب للطبيب ليصف لي الدواء، آآآه حقاً إن الإنسان يكتشف أخطأه بمرور الوقت.

ما الذي تقوله يا عم، الطبيب وحده من يستطيع وصف الدواء.

الألم شديد يا صديقي فرحان.

لا عليك سأعطيك دواءً مناسباً، بعد أن أعرف منكم بعض الأمور.

أبي يشكو من ألم شديد في رأسه، فهل لك أن تساعد يا خالي؟

بالطبع يا حبيبة خالك، فأبوك صديقي وزوج أختي

أصديقيني القول يا ريحانة، متى يحدث لزوجك هذا الألم؟

يأتيه بعد أن يجهد نفسه في قراءة الكتب ومطالعة المجلات.

كثيراً ما أشكو من هذا الألم وقد زاد في الآونة الأخيرة.

بعد أن وضعت لي أعراض مرض أليك أطلب منك أن تدليني على الأدوية المتوافرة عندكم في البيت.

حسناً تعال معي.

يا بنيتي خالك يقول عليها أن تصدقني القول، وأن تجعل أجوبتها واضحة.

أسلوب خالي يشعرنني وكأننا ارتكبنا جريمة، وليس أبي مريضاً.



ماذا لو؟



قالت المرأة السحرية: كيف حالكم أيها الأطفال المفكرون؟
أجاب الأطفال: نحن بخير والحمد لله.
قال أحمد: أيتها المرأة السحرية نحن نعلم إن ثلاثة أرباع
الكرة الأرضية يغمرها الماء أخبرينا ماذا ستصبح لو
كانت خالية من الماء؟
المرأة: انظروا شكل الأرض ستصبح كلها يابسة مثل باقي
الكواكب ليس فيها حياة، ولا وجود للإنسان ولا للحيوان
ولا للنبات.
قالت هدى: وماذا لو بقيت في مكانها ولم تدور حول
نفسها؟
المرأة: سوف لا يتعاقب الليل والنهار وستصبح نصف
الأرض مظلمة دائماً (ليل فقط) والنصف الآخر مضيئاً
دائماً (نهار فقط).



قال جواد: وماذا لو لم تدور كرتنا
حول الشمس؟
المرأة: سوف لا تتكون الفصول
الأربعة الشتاء والربيع والصيف
والخريف ولا يمكن معرفة السنين
وحسابها.



قالت هدى: إن للأرض قمراً واحداً
يدور حولها ماذا لو اختفى هذا القمر
أو أصبح هنالك أكثر من قمر؟
المرأة: لو اختفى القمر فلا يمكن
حساب الأشهر القمرية التي تقيد في
معرفة أشهر الحج والصيام وغيرها
من المناسبات الدينية، أما إذا وجد
أكثر من قمر سوف يصبح الأمر أكثر
تعقيداً في حساب الأشهر.

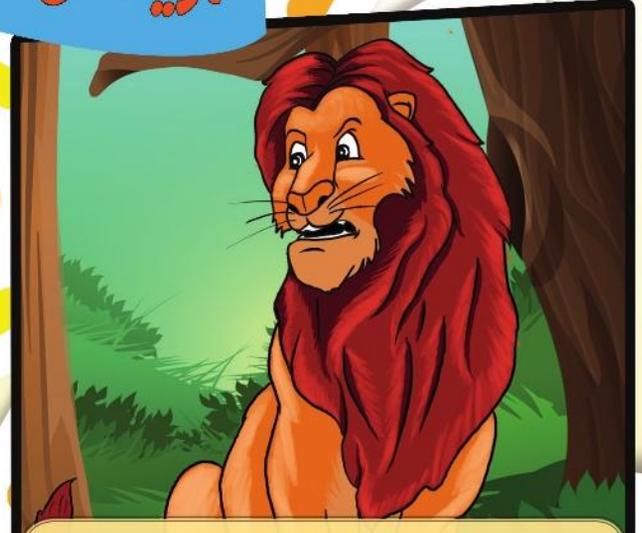


قال أحمد: نحن نعلم أن موقع
كرتنا الأرضية الثالث في ترتيب
الكواكب بالنسبة لقربها من
الشمس ماذا لو كانت أقرب أو
أبعد منها؟
المرأة: إذا اقتربت الأرض أكثر
سوف يحترق كل من عليها لشدة
قربها من الشمس، أما إذا ابتعدت
أكثر سوف يتجمد كل من عليها
من كائنات حية وتتعدم الحياة.

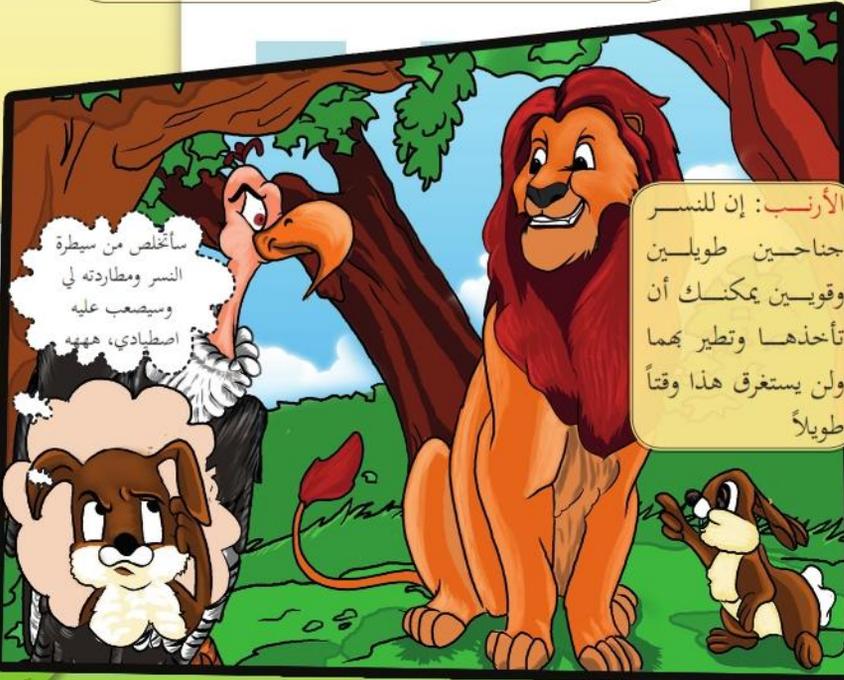
أريد أن أطيّر



البوم: لقد جئتُ ملك الغابة.
الأرنب: اسمعتم في حياتكم أسداً يطير؟! ما هذا الهراء؟



قال الأسد: يا حيوانات الغابة أريد أن أذهب وأرجع بسرعة للغابة البعيدة لهذا أريد منكم أن تفكروا معي كيف أطيّر لأصل هناك؟ والذي يساعدني في ذلك الأمر سأجعله وزيراً لي !!



الأرنب: إن للنسر جناحين طويلين وقويين يمكنك أن تأخذها وتطيّر بهما ولن يستغرق هذا وقتاً طويلاً

سأخلص من سيطرة النسر ومطاردته لي وسيصعب عليه اصطيادي، هههه

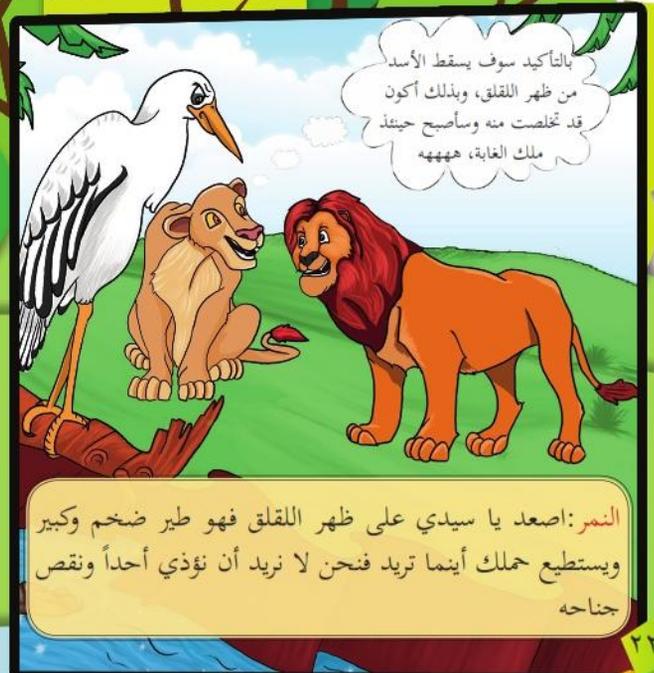


ستصبح الطيور بلا أجنحة حينئذ يسهل عليّ اصطيادها، هههه

الثعلب: إن الحمامات والطيور لديها أجنحة يمكنك أن تقصها وتجمعها وتصنع لك جناحين تطير بهما

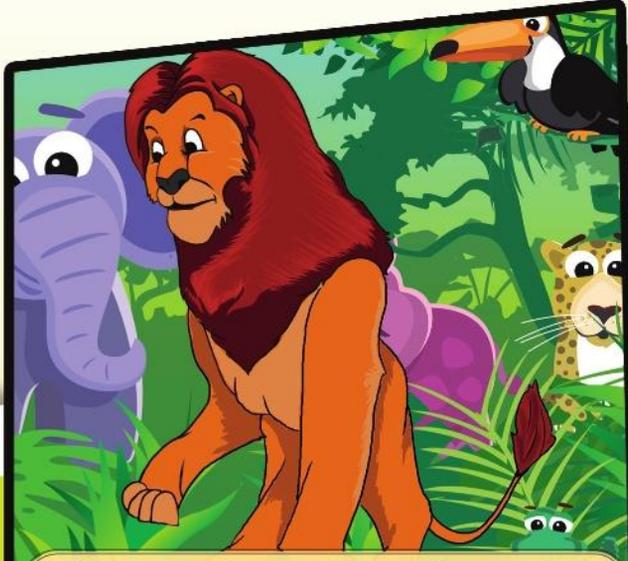


إذا قلت للأسد أنك حقاً تستطيع الطيران سوف أهدعه، ولكن النجاح في الصدق...



بالتأكيد سوف يسقط الأسد من ظهر اللقلق، وبذلك آكون قد تخلصت منه وسأصبح حينئذ ملك الغابة، ههههه

النمر: اصعد يا سيدي على ظهر اللقلق فهو طير ضخم وكبير ويستطيع حملك أينما تريد فنحن لا نريد أن نؤذي أحداً ونقص جناحه



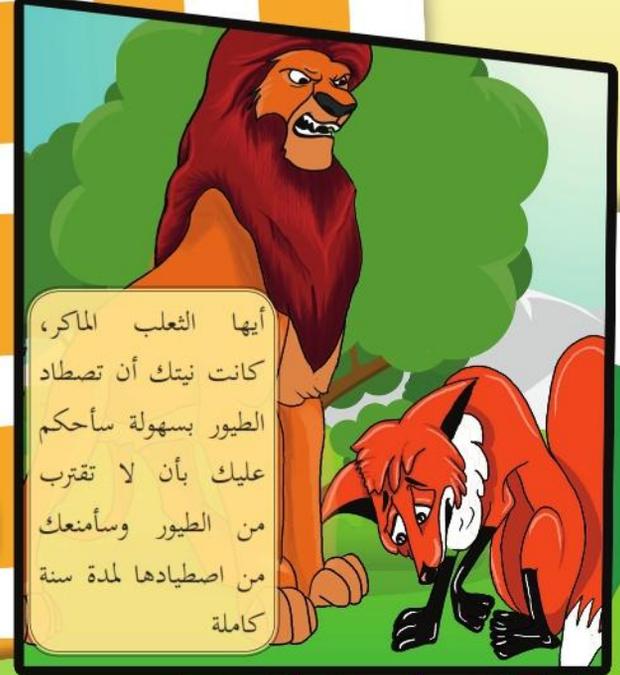
قال الأسد: إنني أعرف جيداً إنني لن أستطيع الطيران أبداً وأنكم غير قادرين على ذلك لكنني أردت أن اختبر مدى إخلاصكم في نصحي ولأعرف نواياكم المخبوءة



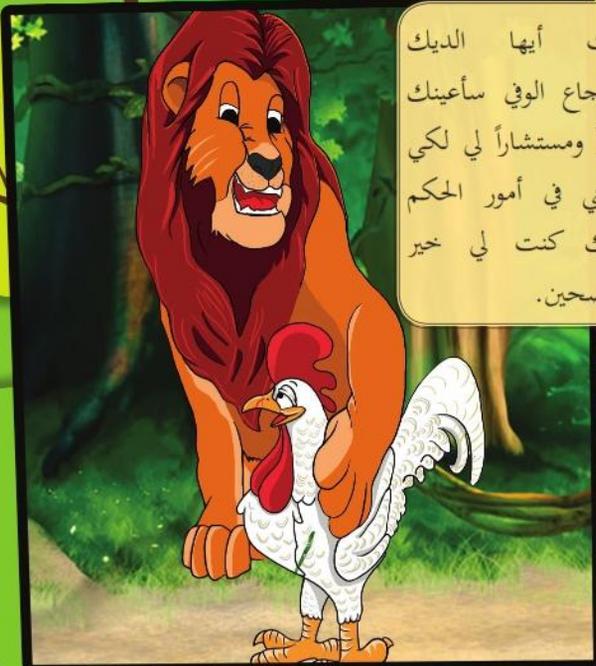
قال الديك: أيها الملك سأكلمك بصراحة إنني أملك جناحين لكنني لا أستطيع الطيران لأن الله تعالى خلقني هكذا، فكيف تستطيع أنت أن تطير بثقل وزنك وعدم امتلاكك لمقومات الطيران؟! وإذا عملت بآراء الحيوانات بالتأكيد سوف تسقط وتموت لا محالة.



أما أنت أيها الأرنب فنتك واضحة سأحكم عليك بأن تهيء الطعام للنسر لمدة سنة كاملة



أيها الثعلب الماكر، كانت نيتك أن تصطاد الطيور بسهولة سأحكم عليك بأن لا تقترب من الطيور وسأمنعك من اصطيادها لمدة سنة كاملة



وأنت أيها الديك الشجاع الوفي سأعينك وزيراً ومستشاراً لي لكي تعينني في أمور الحكم لأنك كنت لي خير الناصحين.



لقد تفاجئت من قولك لم أظنك تريد التخلص مني يا وزير، لهذا سوف أحكم عليك بالخروج من غابتنا وعدم دخولها أبداً

حُبِّ الْعِلْمِ

سيناريو
ميادة قهرمان



بحزنٍ خاطب الكتاب التلميذ المهمل قائلاً: ما لك تعبت بورقي، أجب التلميذ بقوله:
أريد أن أصنع طيارتي الورقية لألهم مع أصحابي،
الكتاب: ألا تعلم أنّ في طيات ورقي علماً نافعاً يزيدك معرفةً؟ فأنا بيتُ الحكمة، ومَنْ
طَرَقَ بابي انتفع، ومن دوني تظلم الدنيا بالجهل، فحافظ عليّ فأنا مُلكٌ للجميع .

الاعين الجواند

وُلِدَ الْهُدَى فَالْكَائِنَاتُ ضِيَاءُ

وَفَمُ الزَّمَانِ تَبَسُّمٌ وَشَاءُ

عين على
العراق

شارع المتنبى

◆ ميادة قهرمان



اعتاد جعفر أن يذهب مع أبيه في أيام الجُمُعات إلى شارع المتنبي، السوق الكبير في وسط العاصمة العراقية بغداد الذي يقع بالقرب من منطقة الميدان وشارع الرشيد، وهذا الشارع يجتمع فيه أهل العلم والمعرفة والفنانين والأدباء من مختلف أنحاء الوطن وخارجه أيضاً، فهو يضم مكاتب زاخرة بالكتب العلمية الموسوعية، لذا قرر أبو جعفر أن يشتري لابنه بعض القصص النافعة واللوازم المدرسية القرطاسية منه.

جعفر: أبي ماذا يمثل هذا السوق لأهالي بغداد؟
الأب: هو سوق ثقافي فيه تباع أبرز الكتب العلمية والدينية والاجتماعية المتنوعة والفنية وكذلك قصص الأطفال والمخطوطات القيمة.

جعفر: في أي يوم يصبح مزدحماً؟

الأب: في يوم الجمعة اليوم الذي يرتاده الشعراء والأدباء وأهل العلم، حيث يجلسون في مقاهيه الأثرية الرائعة، وفي طرقاته ويتبادلون الآراء المعرفية والثقافية، وأرضه تصبح لوحة زخرفية تضم أجمل الكتب على البلاط،

ويرتاد مقهى (الشهبندر) أقدم معالم المتنبي القديمة الشعراء والأدباء الذي ينشدون فيه أجمل الأشعار الوطنية التي تلهب الروح الحماسية الجهادية في نفوس أبناء الوطن لمحاربة الإرهاب اللعين الذي لم يسلم منه حتى هذا الشارع الجميل يوماً.

جعفر: وما قصة هذه المباني؟
الأب: إنها من أجمل تراث بغداد التي يعجب بها السواح لجمال بنائها وعمارتها.

جعفر: هل احتوت معالم أخرى؟

الأب: نعم يا بني، كانت فيها سابقاً مكتبة عصرية يعود تأسيسها إلى عام ١٩٠٨م، دمرها الإرهابيون بالكامل بتفجير المتنبي الشهير في ٥ مارس ٢٠٠٧م، والذي ذهب على أثره الكثير من الأبرياء من رواد هذا الشارع وأصحاب المكتبات، وكانت مأساة حقيقية أثرت على معالم هذا الشارع العريق وواجهت ثقافة بغداد دار السلام، وأيضا ضم أطراف المتنبي بعض المباني البغدادية القديمة، التي كانت محاكم مدنية قديماً وهي حالياً تسمى (القشلة)،

ومنها المدرسة الموفقية، وحالياً أصبحت سوقاً لبيع الكتب والمجلات القديمة والحديثة.

جعفر: وما هذه الساعة الجميلة التي أراها تتألق من بعيد؟

الأب: أنها ساعة القشلة القديمة التي ارتبط تاريخ بنائها باسم المنطقة، وأن تصميمها ومادة بنائها تضاهي ساعة (بك بن) في لندن، فالحجر المستخدم فيها يحكي تاريخ بغداد وأمجادها على امتداد الزمن.

جعفر: لماذا استهدف الإرهابيون هذا الشارع؟

الأب: الإرهاب يحارب كل أثر ثقافي وهو ظلامي يا بني لا يرفع العلم، ويحاربه بشدة، فالعلم نور يشرق في قلب العارفين وهو كما يقول النبي ﷺ عنه: (إِنَّ الْعِلْمَ حَيَاةُ الْقُلُوبِ، وَنُورُ الْأَبْصَارِ مِنَ الْعَمَى، وَقُوَّةُ الْأَبْدَانِ مِنَ الضَّعْفِ)^(١).

جعفر: أشكرك يا أبي على اصطحابك لي لهذا الشارع الرائع بمعامله، وأتمنى ان أزوره بين الحين والآخر في أيام العطل الدراسية.

١ - منتخب ميزان الحكمة: محمد الريشهري، تلخيص السيد حميد الحسيني، ص ٤٤٨.

الإمام الصغير

❖ غفران كامل

صَبِيًّا)، وجعل الله تعالى عيسى ابن مريم نبياً وهو في المهدي رضيماً: (فَأَشَارَتْ إِلَيْهِ قَالُوا كَيْفَ نُكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا ❖ قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ آتَانِيَ الْكِتَابَ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا) وكذلك إمامنا الجواد (عليه السلام) كان له من العمر سبع سنوات واستلم مهام الإمامة وقيادة الأمة، وتقلد إمامنا الهادي (عليه السلام) جد إمامنا المهدي (عليه السلام) منصب الإمامة الإلهي وهو في الثامنة من عمره الشريف، فصغر السن لا يمنع الكمال.

- معك حق يا والدي وبهذه المناسبة المفرحة اشتري لي الدراجة التي وعدتني بها.
- لك ما طلبت يا قرة عيني وثمره فؤادي.

فقد يكون أستاذ حليم مخطئاً أو مشتبهاً في هذه المعلومة!؟
- لا يا ولدي لم يخطئ مدير مدرستك فقد قال الحقيقة، فالإمامة يا عزيزي هي اختيار وتعيين إلهي، وإنه تعالى يهب تلك الهبة لمن يشاء، والعمر ليس له أي اعتبار في ذلك، علماً إن إمامة الإمام المهدي (عليه السلام) المبكرة لم تكن الوحيدة، بل سبقه أنبياء وأئمة تسلموا منصب النبوة والإمامة في سن مبكرة، لقد أوتى النبي

يحيى الحكم صبياً، إذ يقول تعالى: (يَا يَحْيَى خُذِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ وَآتَيْنَاهُ الْحُكْمَ

كان يومي في المدرسة حافلاً ومثيراً، الأستاذ (حليم) مدير مدرستنا قال لنا عند اصطافنا في الصباح لتحية العلم، إن هذا اليوم هو يوم فرح وسرور لأنه يوم تتويج الإمام الحجة (عليه السلام) بالإمامة، وألقى كلمة جميلة بهذه المناسبة حوت معلومات قيمة ولطيفة عن إمامنا المهدي (عليه السلام) .. ولكن هناك أمر قد اختلط على الأستاذ حليم على ما أظن يا أبي!؟ فقد قال لنا إن الإمام المهدي (عليه السلام) تولى الإمامة بعد شهادة أبيه الحسن العسكري (عليه السلام) في التاسع من شهر ربيع الأول لعام 260 هـ وله ومن العمر خمس سنوات، فكيف يمكن لفتى أن يتولى هذه المسؤولية العظيمة وهو في هذه السن المبكرة من الطفولة!؟



السلام عليكم أعزائي رياحين الجوادين، هل تعرفون من أنا؟ وما هي قصتي؟ حسناً أظنكم لا تعرفون.

أنا اسمي (أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه الصدوق القمي)، ولدت في مدينة قم المشرفة سنة ٣٠٦هـ ببركة دعاء الإمام الحجة عليه السلام، ففي يوم من الأيام أرسل والدي الحقوق الشرعية التي كانت بذمته إلى (محمد بن علي الأسود) وهو وكيل الإمام عليه السلام في مدينة قم وكتب والدي مع تلك الحقوق رسالة للإمام يطلب منه إن يدعو له بأن يرزقه الله ولداً صالحاً، فأوصلها (الحسين بن روح) السفير الثالث للإمام المهدي عليه السلام إلى الإمام، فولدت أنا ببركة دعاء إمام زماني الحجة بن الحسن عليه السلام وهذا من دواعي فخري واعتزازي، وقد كنت منذ صغر سني سريع الحفظ ومتفتح الذهن مُحباً للدرس والتدريس وإلقاء المحاضرات، ولقد ألفتُ يا أعزائي أكثر من ثلاثمائة مصنف وكتاب في شتى العلوم منها: كتاب (من لا يحضره الفقيه) وهو أحد الكتب المعروفة عندنا نحن الإمامية، كما ألفتُ كتاب (كمال الدين وتمام النعمة) الذي بحثت فيه

وجود الإمام المهدي عليه السلام، والرد على شبهات المخالفين. أوصيكم يا رياحين الجوادين بالدعاء لإمام زمانكم بالحفظ والفرج والنصر.. ودمتم بخير وعافية يا أعزائي.

معلومة مهدوية

لمعرفة أول فعل قام به الإمام المهدي عليه السلام عند ولادته المباركة، أجمع الأحرف الباقية من الجدول أدناه بعد شطب كلمات حديث الإمام الصادق عليه السلام: (هذا الأمر يصير إلى من تلوى إليه أئمة الخيل من الآفاق، وهو المظهر على الدين كله.. وهو المهدي عليه السلام)

ا	ل	خ	ي	ل	م	ن	ا	ل
ع	ل	ى	ا	ل	آ	ف	ا	ق
ي	ص	ي	ر	س	و	ه	و	(ع)
ج	ر	أ	ع	ن	ة	م	ن	ي
ا	ه	و	ا	ل	أ	م	ر	د
ل	ظ	ه	ذ	ا	د	إ	ى	ه
د	م	إ	ل	ى	ه	ل	و	م
ي	ل	و	ه	و	ل	ي	ل	ل
ن	ا	ل	ل	ه	ك	ه	ت	ا



مالك الأشتر

مالك بن الحارث بن عبد يَغوْث بن سلَمة بن ربيعة... من ابرز أبناء العشائر اليمينية الأصيلة ويعود بنسبه إلى بني قحطان المعروفين بشجاعة رجالهم.

لقب ب (الأشتر) لأن إحدى عينيه (شُتِرَت) - أي بمعنى (شُقَّت) في معركة اليرموك، مدحه النبي الأكرم ﷺ في قوله: (أنه المؤمن حقا)^(١)، يعد مالك (رض) من أول المبايعين للإمام علي ﷺ في خلافته لأمر المسلمين، وله مواقف إسلامية رائعة عديدة، منها انه تقدم صفوف المجاهدين في معركة اليرموك التي دارت بين المسلمين والروم سنة ١٣ هـ والتي أبلى فيها بلاءً حسنا، وشارك أيضا في حروب الردة وقتل على يديه العديد من الخارجين عن الدين القويم في واقعة الجمل أمثال (عبد الله بن الزبير)، وقد لقبه الإمام المرتضى ﷺ ب (سيف من سيوف الله) وله سمعة طيبة عسكرية وقيادية، منها أنه تم تعيينه والياً على مصر، وكانت حياته حافلة بسلسلة من المآثر والبطولات فهو من المؤمنين المخلصين لنصرة الدين، وقد اختتم مالك حياته بغدر أعدائه له، حيث روي عن عبد الله بن جعفر انه دبر لقتله من قبل معاوية وأعوانه: (كان لمعاوية بمصر عين يقال له مسعود بن جرجة، فكتب إلى معاوية بموت^(٢) الأشتر، فقام معاوية خطيباً في أصحابه، فقال: إن علياً كانت له يمينان قطعت إحداهما بصفين، يعني عمار بن ياسر، وأخرى اليوم، إن الأشتر مر بأيلة متوجهاً إلى مصر، فصحبته نافع مولى عثمان، فخدمه وألطفه حتى أعجبه واطمأن إليه، فلما نزل القلزم حَضَرَ له شربة من عسل بسم، فسقاها فمات)^(٣)، حزن الإمام علي ﷺ على موت مالك (رض) فصعد ﷺ المنبر وحدث عن مكانته في الإسلام قائلاً: (ألا إن مالك بن الحارث قد مضى نحوه وأوفى بعهده ولقي ربه فرحم الله مالكا، لو كان جبلاً لكان فندا، ولو كان حجراً لكان صلداً، لله مالك وما مالك...) ^(٤)، أما عن صحبته للإمام تجسدت في مقوله المرتضى عنه ﷺ: (كان لي كما كنت لرسول الله ﷺ)^(٥)، فسلام الله على هذا الرجل المقدم الذي قضى حياته مناصراً لدينه ووطناً ثريه وموالياً لوحي رسوله ﷺ إلى يوم المحشر.

١ - أعيان الشيعة: السيد الأمين، ج٩، ص ٤٢.

٢ - بتصريف في الرواية: بهلاك

٣ - معجم رجال الحديث: السيد الخوئي، ج١٥، ص ١٧٠.

٤ - نفس المصدر السابق.

٥ - مستدرک سفينة البحار: الشيخ علي النمازي الشاهرودي، ج٥،

ص ٣٥٢.



أوج الإيمان

♦ انتصار الشيخ

الحق حيث أنني لست هكذا. أنك تدعوني بشيعة وأنا بعيداً جداً عن شيعة الإمام علي عليه السلام. لأجلك أبكي لأنك تستهزئ بهذه المناصب الكبيرة والعظيمة. عندما عرف الإمام الصادق عليه السلام بكلام عمار وقال: لقد عفا الله تعالى عن ذنوبه حتى لو كانت أكبر من السماوات والأرض، ومن أجل تواضع كلامه كثر الله تعالى له حسناته ألف مرة^(٣). فالإنسان المؤمن يطلب من الله تعالى أن يمسخ من روحه الكبر ويرزقه صفة التواضع في جميع الأحوال، فهي من أوج الإيمان وصفات المؤمنين التي تقربهم إلى الله سبحانه تعالى في الدنيا وفي الآخرة يكون من الفائزين.

والرقي الأخلاقي، (كان عمار الكوفي من تلامذة الإمام الصادق عليه السلام وكان يقطن (يسكن) الكوفة. ذهب ذات يوم إلى القاضي ليشهد قضية شرعية، وعندما أدلى بشهادته قال له القاضي: إن شهادتك ليست مقبولة لأنك رافضي ومن الشيعة. عندما سمع عمار هذا الكلام بكى كسحاب الربيع. القاضي الذي كان يعرف عمار ويعلم بأنه عالم وزاهد تأثر وقال: إن انزعجت من كلامي تستطيع أن تعلن بأنك لست رافضياً وشيعياً عندها سأقبل إفادتك. قال عمار: إن بكائي لأجلي ولأجلك. أبكي لأجلي لأنك نسبت لي مقاماً عظيماً ولا أرى نفسي أستحق هذه المنزلة.

أنك تدعوني رافضي ولكن الرافضي هو الذي يترك الباطل ويتجه نحو

من أجمل الصفات الإيمانية ومكارم الأخلاق التي دعى إليها دين الإسلام وحث عليها هي صفة التواضع، فهي من أفضل العبادات التي ترفع الإنسان إلى أعلى المراتب عند الله تعالى، ونقتدي بخير الناس وأفضل الخلق نبينا محمد صلى الله عليه وآله وسلم حين قال: (ما لي لا أرى عليكم حلاوة العبادة؟ قالوا: وما حلاوة العبادة؟ قال: التواضع)^(١)، وكما أشاد أئمة أهل البيت الأطهار عليهم السلام بشرف هذا الخلق، وشوقوا إليه بأقوالهم الحكيمة، وسيرتهم المثالية، وكانوا رؤاد الفضائل، ومنار الخلق الرفيع، فقد قال الإمام أمير المؤمنين عليه السلام: (عليك بالتواضع، فإنه من أعظم العبادات)^(٢). ولكم يا أصدقاء الرياحين هذه الرواية التي تجسد فيها روح التواضع

٣. أحسن القصص: السيد عبد الحسين دستغيب: ص ١٧٥.

١. ميزان الحكمة: الريشهري: ج ١١: ص ١٧٩.
٢. المصدر نفسه.



دعوه يتكلم



يفقد السيطرة على نفسه وينام، وذاك يقول: أعتقد إنه خرج مع أقربائه أو أصدقائه للتنزه خارج البيت وأجهدده اللهو وأرقه طول الطريق وجاء في المدرسة ليكمل نومه.

فقال لهم الأستاذ: التزموا الصمت ودعوه يتكلم.

لكن (محمد) : طأطأ رأسه ولم يتفوه بكلمة واحدة ولم يدافع عن نفسه.

وفجأة قام أحد الطلاب وقال: لقد

مكان للنوم هنا، هيا أنهض واغسل وجهك ولا تكررهما بعد الآن، فضحك الجميع عليه وهذا ما جعله يخجل ويستاء في نفس الوقت.

وهناك انهال عليه الطلاب بالتعليقات والاستهزاء بكلمات جارحة، فهذا يقول: بالتأكيد كان

يلعب البارحة طوال الوقت بكرة القدم في الملعب لهذا تعب ونام في الصف، وآخر يقول: لا لقد قضى ليله بالسهر على شبكة الانترنت ليتصفح في مواقعها وهذا ما جعله

في صباح يوم دراسي جديد سلّمت على صديقي العزيز (محمد) واستغربت من ملامح وجهه التي يعلوها الاصفرار حتى أن أثار التعب والإجهداد قد بانّت عليه، فبادرت بالسؤال عن حاله فرد عليّ قائلاً: أنا بخير لا تقلق بشأنّي.

وعندما بدأ الأستاذ بشرح الدرس غط (محمد) في نوم عميق على الرحلة، فتألّمت عليه وحاولت أن أوقظه ولكن من دون جدوى، ولما رآه الأستاذ أيقظه بقوة وقال له: لا



تذكرت لقد رأيته في أحد الأيام واقفاً في أحد المحال التجارية، أظنه يا أستاذ كان يعمل هناك. وأخيراً تكلم محمد بحزن: نعم لقد اضطررت إلى العمل بعد استشهاد والدي في ساحات القتال، وكما تعلم يا أستاذ أنا أكبر إخوتي ويتحتم عليّ إعالتهم، وأيضاً تغطية مصاريف المدرسة وما حصل لي اليوم هو نتيجة الإجهاد بالعمل وأيضاً سهرت لأكمل قراءة دروسي. تألم الأستاذ كثيراً وخجل الجميع من أنفسهم لأنهم ظنوا سوءاً به، حتى أنا لم أصدق ما سمعت لأنني صديقه المقرب ولم يقل لي يوماً بأنه يعمل بعد الانتهاء من دوام المدرسة. حينئذ قال له الأستاذ: رحم الله أباك وبارك فيك يا محمد، أنت فتى مثابر تعمل وتدرس في آن واحد وهذا يحتاج إلى جهد مضاعف وعليك أن توفق بينهما، لكن لماذا التزمت الصمت ولم تجب وتبرر موقفك وجعلتهم يظنون بك سوءاً؟ فقال محمد: أنا لم أرد أن يعلم أحد

بعملي و ليظنوا ما يظنوه. فأجابه الأستاذ: ألا تعلم أن العمل شرف للإنسان ولا ينبغي أن تخجل منه مهما كان نوع العمل، وسوف نعمل جميعاً على مساعدتك وإعانتك على دروسك. وهنا التفت الأستاذ إلى الطلاب وقال لهم: هذا درس لكم لكي لا تظنوا بأحد سوءاً أبداً، وبادروا الآن إلى الاعتذار وطلب السماح منه وسأبدأ أنا أولاً.

ابتسامات

❖ أمر أحد الملوك بقتل شخص من رعيته، فالتمس العفو، فأجابه الملك: إني تركت لك حرية اختيار وقت موتك. فأجابه الأعرابي: وأنا اخترتها حين شيخوختي.

❖ سأل أستاذ تلميذاً: ما سبب هزيمة نابليون في روسيا؟ فأجابه الطالب: البرد. فقال الأستاذ: إذا فماذا كان عليه أن يفعل؟ فأجابه: يرتدي معطفاً.

أقوال تستحق الانتباه

عليك من أمرِك ما تستطيع
وما ليس يُغْنِيكَ عنه فَذَر
وَللصَّمْتِ أَجْمَلُ في حِينِهِ
مِنَ القَوْلِ في خَطَلٍ أَوْ هَذَر

لفتنا الجميلة

تختلف أسماء الرسوم على حسب مواضعها فهي: النَّقْشُ في الحائط، والرَّقْشُ في القِرطاس، والوَشْمُ في اليد، والوَسْمُ في الجلد. (وفي الوشم حرمة فقد قال ﷺ: لعن الله الواشمة والمستوشمة).

جحا والملك الشاعر

كان أمير البلدة يزعم أنه يعرف نظم الشعر، فأنشد يوماً قصيدة أمام جحا، وقال له: أليست بليغة؟ فرد جحا قائلاً: ليست بها رائحة البلاغة. غضب الأمير وأمر بحبسه شهراً في الاضطبل، وبعد خروجه بأيام أنشد الأمير قصيدة جديدة أمام جحا، فقام جحا مسرعاً، فسأله الأمير: إلى أين يا جحا؟ فقال له: إلى الاضطبل.

الفن التجميعي

أما (روبرت راوشنبرج) فإنه أنجز عملاً فنياً بعنوان "سرير وأشياء جاهزة" وهو تجميع من مفروشات وأغطية وأصباغ سكبها بالتقطير؛ وقد منح للأسلوب التجميعي جماليته؛ وسمح لتوليد المعاني القابلة للتبديل، حيث يتوقف الأمر في عملية التفسير على القيم الثقافية، وعلى رؤية المشاهد.

ظهر هذا الفن في بداية القرن العشرين، وتتركب أعماله من أشياء ملتقطة بالصدفة تجمع ويكوّن منها الفنان عمل معين، ومع تجميعات (بابلو بيكاسيو) لصفائح معدنية وأسلاك شكل عمله الفني (جيتار) عام ١٩١٢، وقام (مارسيل دوشامب) بتجميعه لنفايات البيئة ونبذه لمبادئ الفن التقليدية أخذ يقدم الأشياء الجاهزة وغير المتوقعة كأعمال فنية.



كرة القاعدة Baseball

❖ مهمة الرامي المحاولة بثلاثة رميات متتالية لإخراج اللاعب الضارب بالمضرب في منتصف المربع الموجود في القناع الذي يرتديه الحكم) تسمى الرمية الناجحة (strike).

❖ إذا ضرب اللاعب الكرة وخرجت خارج حدود الملعب تسمى (home run) وتعني أن اللاعب سيدور على القواعد بدون مضايقة وعند وصوله لمكان الرمي تسجل نقطة لفريقه.

❖ إذا ضرب اللاعب الكرة بالمضرب خارج الملعب وتواجد زملاء له على كل من القواعد الثلاث بالإضافة له فان تلك الضربة تسمى (grand slam) وهي تعطى الفريق أربع نقاط.

كل منهما يتنافسان لتحديد بطل اللعبة.

لم تأخذ هذه اللعبة شعبيتها في العالم كغيرها من الألعاب، لكنها أصبحت من اللعب المحبوبة في بعض البلدان مثل المكسيك، و فنزويلا، واليابان، وتايوان، وكوريا، وكندا.

قوانين اللعبة

لعبة اثنا عشر قانوناً منها:

❖ تتكون اللعبة من تسعة أشواط والفائز من يجمع أكبر عدد من النقاط فيها، ولا وقت محدد لها.

❖ يحتوي الملعب على أربع قواعد، يركض اللاعب بينها لتسجيل النقاط ويشترط أن يلامسها.

❖ تجري القرعة بين الفريقين ليكون أحدهما رامي الكرة والآخر ضاربها بالمضرب.

لعبة رياضية رائجة في الولايات المتحدة الأمريكية، أدواتها مضرب خشبي وكرة صغيرة، يتنافس على ضربها فريقان يتكون كل منهم من تسعة لاعبين على الأقل، يسعى كل منهم لإيقاف الآخر عن طريق التقاط الكرة وإعادتها قبل إكمال اللاعب الركض إلى منطقة معينة.

لا يوجد ذكر محدد عن تاريخ اللعبة، لكنها ذكر تحريم لعبها في مدينة بيتسفيلد عام ١٧٩١، وفي عام ١٨٤٥ كتب (اليكساندر كارتريت)

❖ بعض قوانين اللعبة والتي ما زالت تستخدم إلى يومنا هذا، أما رابطة نادي البيسبول فقد تأسست عام ١٨٧٥، وفي عام ١٩٠٣ انقسمت هذه الرابطة إلى (الرابطة الأمريكية والرابطة الوطنية) وأفضل فريق في



أمري حكاية انتصار

❖ رغد عزيز

الحلقة الثانية

الحصار



نعم الدواعش أحكموا
الحصار علينا

كما تنتظرون أمري
محاصرة من جميع الجهات



ما بقي من الطعام
فهو لوجبة العشاء

أمي ما زلت جائعاً

خذ هذه من يدي
وتصبر بها على جوعك

حاولن تدبير الأمور بما لديكن،
ساعدن بعضكن، ولا تشكون
الأمر للرجال فتوهن عزيمتهم

ولكن حليبنا جف، وأطفائنا
الرضع تبكي من الجوع

نعم فرجاننا لا تتحمل رؤيتنا
بهذا الوضع، تدبرن أموركن
ولا تثقلن كاهل الرجال بها



وبدا القصف..

أيها الرجال تفقدوا البيوت
فأعمل هناك من يحتاج إلى مساعدة

الرجال المسلحة للتقدم
إلى الإمام، فقد يهجم عدونا علينا

لا تدعوا الناس والأطفال
يخرجون من البيوت

قصفوا الكهرياء، والماء،
يريدون أضعافنا لن نستسلم

أصحاب الإمام الحسين عليه السلام
صمدوا وهم سبعون مؤمن،
ونحن خمسة عشر ألف
مؤمن كيف لا نصمد

وممكن أن لا يسقط،
دعنا فالبيت يحميننا من شظايا
الصواريخ المتساقطة

أصبروا، أصبروا، قل
ما يصيبنا إلا ما كتب الله لنا

لنخرج خارج البيت،
ربما يسقط الصاروخ هنا؟

فلنبحث مع ريحانة



أعزائي الرياحين أنا صديقتكم ريحانة وقد وجدت أشكالاً جديدةً ومتعددة في هذه الحاسبة العجيبة فلنقم سوياً بالتحري عنها ومعرفة فوائدها..

زينب حسين

لنسأل

الأول من ليسهل

أنت؟ أنا المعدة عليّ

أهم جزء في الجهاز هضم الطعام،

الهضمي، أقع تحت الحجاب

الحاجز إلى الجهة العلوية من البطن،

وأعمل على خلط الطعام الذي تأكلونه

من خلال حركة عضلاتي التمرجية التي

تفرز أنزيمات هاضمة وأولها مساعدي

أنزيم الببسين حيث نعمل سوياً على

تجزئة البروتينات التي تتواجد في اللحوم

والبقوليات إلى أحماض أمينية، وأعمل مع

مساعدي حامض الهيدروكلوريك لجعل

المحيط حامضياً

الداء) فمن يرهقني بكثرة الطعام

أصيبه بالداء في جسده، فأعينوني

بالحمية التي تحافظ على

سلامة أبدانكم.



أيتها

الحاسبة

العجيبة أظهري لنا هذا

الحامض الذي ذكرته المعدة لتتعرف

عنه أكثر: أنا حامض الهيدروكلوريك أو حامض

كلور الماء المحلول المائي لغاز كلوريد الهيدروجين، وأنا سائل عديم اللون ذو رائحة قوية، اكتشفني العالم جابر بن حيان في حوالي سنة ٨٠٠ م وأطلق عليّ روح الملح وأيضاً يسمونني حامض الميورتيك، أتواجد في المعدة بنسبة ٢٪ لأساعد صديقتي المعدة في هضم الطعام، وأدخل في كثير من الصناعات المختلفة، وأنا حامض معدني لا عضوي قوي لذا عليكم أخذ الاحتياطات اللازمة لسلامتكم والانتباه والحرص عند التعامل معي، أتكون من إتحاد غاز الهيدروجين مع غاز الكلور وبعد تكوّن غاز كلوريد الهيدروجين النقي وإذابته في ماء منزوع الأيونات أتكوّن أنا حامض الهيدروكلوريك النقي



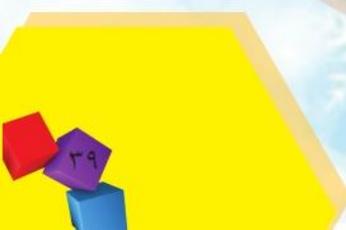
وها هي

الحاسبة العجيبة

قد أظهرت لنا شكلاً غريباً يا ترى

من أنت؟

أنا فيروس الأنفلونزا أصيب جهازكم التنفسي وبالتحديد الأنف والحلق والرئتين وأجعلكم تعطسون كثيراً وتصابون بالرشح والسعال وتجدون معي صعوبة في التنفس وستشعرون بالصداع وبألم وحرقة في عيونكم عند النظر إلى الضوء وأحياناً تتقيئون، وستصابون أيضاً بالآلام العضلية وأوجاع في المفاصل ولاسيما في أسفل ظهوركم وفي أرجلكم، وأيضاً أتسبب في رفع درجة حرارة أجسامكم التي تستمر يوماً أو يومين، وهذا ما يجعلكم تشعرون بالكسل والخمول والإرهاق، وربما تزول هذه الأعراض المرضية بعد خمسة أيام من الإصابة، انتقل مع رذاذ المريض المصاب إلى الشخص السليم وأصيبه بفايروس قوي على الرغم من شكلي البسيط وحجمي الدقيق بحيث لا يمكنكم رؤيتي حتى بالمجهر.





تقيم الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة

المؤتمر العلمي الدولي السنوي السابع

The Seventh Annual International
Scientific Conference

٦-٧ شعبان ١٤٣٥هـ الموافق ١٣-١٤/٥/٢٠١٦م

ترسل البحوث إلى البريد الإلكتروني j.conf7@gmail.com

للاستفسار الاتصال 07723593705

تحت شعار
الكاظمية
المقدسة

عراقة
وتحديات
ورؤى